

大学生

陈金华 主编

思想道德修养

案例解读



复旦大学出版社

大学生 思想道德修养 案例解读

主 编 陈金华

作 者 (按姓氏笔画排序)

王贤卿 陈金华 邵晓莹

胡志辉 徐 蓉

复旦大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

大学生思想道德修养案例解读/陈金华主编. —上海:
复旦大学出版社, 2005. 8
ISBN 7-309-04554-8

I. 大… II. 陈… III. 大学生-思想修养-研究
IV. G641

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2005)第 048001 号

大学生思想道德修养案例解读

陈金华 主编

出版发行 复旦大学出版社

上海市国权路 579 号 邮编 200433

86-21-65118853(发行部) 86-21-65109143(邮购)

fupnet@fudanpress.com <http://www.fudanpress.com>

责任编辑 宋文涛

总编辑 高若海

出品人 贺圣遂

印刷 同济大学印刷厂

开本 787×960 1/16

印张 18.5

字数 303 千

版次 2005 年 8 月第一版第一次印刷

印数 1—5 100

书号 ISBN 7-309-04554-8/D·285

定价 25.00 元

如有印装质量问题, 请向复旦大学出版社发行部调换。

版权所有 侵权必究

前 言

《大学生思想道德修养案例解读》是复旦大学社会科学基础部思想品德教研室教师根据教育部有关思想政治理论课教学大纲精神编写的一本教学用书。大学生思想道德修养是一门思想性和实践性都很强的综合性课程。在长期的教育教学实践中,我们体会到,如果仅仅通过理论讲授的形式来阐释《思想道德修养》的思想观点,就有可能流于空洞的道德说教。要使学生对思想道德理论有深刻的认识和把握,就必须通过具体案例研究和探讨的形式,将学生置身于一个现实的环境中,运用有关理论观点对实际问题和道德困境进行判别分析。因此,这些年来,我们经常采用案例分析形式进行思想道德修养课程的教学实践,取得了令人满意的效果。

无论是在理论教学中,还是在教育实践中,案例无疑是最容易让学生接受的一种方式,尤其对思想道德修养课程来说更是如此。基于这种考虑,我们编写出版这样一本案例读物,旨在帮助学生通过案例分析,掌握《思想道德修养》的基础理论和基本知识,培养学生观察问题、分析问题和解决问题的能力。本书的很多案例,已经在复旦大学课堂教学上广泛使用,获得普遍良好的反映,也受到同行专家的认可和赞赏。

这本案例读物具有以下特点:

一、内容覆盖面广。本书所选案例都是本课程中最具代表性的典型案例,涵盖了课程中的所有重点内容,具有综合性和应用性。本书涉及哲学、伦理学、政治学、经济学、社会学、心理学和文化学等相关学科的理论基础,不仅包括一般理论学说,而且包括大量的具体规范和要求,既反映人性发展规律,又反映社会发展规律,有利于调整、规范和解决个人与个人之间、个人

与社会之间的行为。

二、选材针对性强。参加本读物编写的教师都具有丰富的教学经验,对教学大纲和教材的内容、体系、特点、重点和难点了如指掌,对案例分析有深刻的理解和把握。为了加强针对性,提高实效性,本书的案例基本是从现实生活中选出的,尤其是从大学生实际生活中选出的,这些案例受到大学生的高度关注、热烈讨论和深入思考。特别需要说明的是,有些案例是根据大学生现实生活中所发生的真实事例编写的,我们只是从学理角度作了简要的概括和分析。本书在评析案例的过程中,力求结合我国公民思想道德建设的实际,坚持解放思想、实事求是、与时俱进的精神,努力从多层次、多角度分析问题和解决问题。

三、体例安排独特。本书按照案例教学规律的要求编排,编写体例分“教学引导案例篇”、“研究探讨案例篇”和“讨论思考案例篇”三个板块,每个板块的案例又分为:“案例介绍”、“解读分析”或“思考讨论”三部分。全书大约选编了二百多个案例,每个案例都是围绕教学大纲的重点、难点、疑点选编的,同时将应掌握的基本理论融合到这些案例中。为了集中说明问题,本书对案例进行了较大的加工整理,案例中的问题是根据教学大纲要求来设计的,目的不仅是要掌握一般的理论知识,而且要培养实际能力,提高精神境界。

本书注重引导大学生从人生、人品、人格、人才等角度阐述有关理论,对案例中的具体问题进行深入浅出地、循序渐进地客观分析,通过案例分析,提高学生的思想理论素养,增强认识问题和处理解决问题的能力。

鉴于迄今为止还没有一本《思想道德修养》方面的案例教材,相信本书的出版可以弥补这方面的不足。衷心希望本书不仅能满足大学生的教学所需,同时对社会各界、普通人群也有相应的警世作用和参考价值。

陈金华

2005年2月14日

目 录

前言	1
第一章 学习与成才	1
第二章 使命与修养	16
第三章 理想与现实	47
第四章 人生价值与人生态度	65
第五章 个人与集体	96
第六章 爱国与责任	124
第七章 道德品质与道德建设	152
第八章 爱情与道德	197
第九章 网络与道德	231
第十章 环境与道德	254
后记	288

第一章 学习与成才

教学引导篇

案例一 学习的动机

(一) 案例介绍

调查显示,大学生的学习动机可分为以下十类:

1. 为了祖国的繁荣昌盛,学好知识献身于社会主义现代化建设;
2. 想在大学四年后考取研究生;
3. 想在将来有机会凭借优异的成绩出国深造;
4. 只想取得大学文凭,为今后谋求理想的职位和社会地位做准备;
5. 农村的学生想通过学习来跳出农村,摆脱贫穷;
6. 报答父母的养育之恩,为父母学习;
7. 强烈的求知欲和好奇心;
8. 对某学科有浓厚的兴趣,想在这一学术领域取得一定的成就;
9. 用学习成绩来征服他人,受到他人称赞,得到他人尊重;
10. 避免学校对成绩不良者的各种惩罚,例如留级或退学等。

(二) 解读分析

学习动机是以学习意向、愿望、需要所引起的激发和调节个体的学习活动,推动学习活动向某一目标前进,增强维持学习活力度的一种内部动力。学习需要动机来激励,但是动机有正确动机与错误动机、高尚动机与低俗动机之分。正确的动机能激励我们前进,这方面周恩来总理为我们作出表率。他从小就以“为中华之崛起而读书”为学习动机,抱着这

样崇高的为国奉献的精神,后来投身革命,为新中国的创建与发展鞠躬尽瘁,死而后已。像这样不抱任何个人功利心态去学习的动机才是正确的学习动机。

大多数大学生的学习动机不外乎“不辜负型、自我实现型、使命感型”三类。有的同学学习的动机很功利,有的同学学习的动机很消极,有的仅仅为了某种外部的诱因而学习(如第十条,避免学校对成绩不良者的各种惩罚,例如留级或退学等;或者第六条,报答父母的养育之恩,为父母学习),学习是在强迫下进行的,缺乏热情。

大学生应该端正学习动机,树立正确的学习态度。具体说来,首先,树立崇高的理想。列夫·托尔斯泰说过:“理想是指路的明灯,没有理想,就没有坚定的方向,没有方向,就没有生活。”人是要靠理想来支撑的,学习也需要有一个理想。只有确立一个远大的理想,才可能成为持续学习的动力。我们不排除那些为自身利益的学习动机,这也是人之常情,但必须要有一个高尚的理想。

其次,要培养优良的学风。学风是一种无形的力量,学术氛围是衡量一所大学办学水平高低的重要指标之一,大学生的学风更是大学生业务素质的灵魂。我们应该营造出一种坚忍不拔、不断探求真理的氛围,力求做事要踏踏实实。对学生的要求则是“严谨、勤奋、求实、创新”。要求学生不要自满,要明白学习无止境,要反省自己的不足,克服浮躁、急功近利、投机取巧等缺点。确立正确的、崇高的学习动机,对于自己、他人以及社会都是有重大意义的。正确的学习动机既能使自己成为一个对社会有用的人才,为国家和集体作出奉献;又能为个人带来发展的机会和实惠,在工作中给自身带来快乐和成就。

最后,调整心理状态,克服惰性心理。(1)培育对专业的兴趣。爱因斯坦说过:“热爱是最好的老师。”如果学生喜欢自己的专业,就会产生一种内在的学习驱动力。对于本身就对专业有兴趣学习该专业的学生,那最好,只要保持这种学习的劲头就可以了。对于那些对自己的专业没有兴趣的学生,就要学会培养对所学专业的兴趣。只有在情感上接受并喜爱学习,才能对学习保持旺盛的热情,才能真正学好所学的专业。(2)激发自己的成就感。著名心理学家马斯洛曾经把人类心理需求,分为五个层次,其中的最高层次就是“实现自我价值”。成就感可以激励个体克服障碍,施展才能,为自己认为重要的或有价值的工作而奋斗。我们可以通过发展自己的成就动机,来激发

学习的动力。可以在每完成一定量的任务后,都给自己以肯定,在一段时间的学习后要总结一下自己的得失,这样就可以充分体味到成就感。(3)掌握恰当的学习方法。学习方法很重要,正确的学习方法可以让我们学得更轻松,更高效,这样就不容易产生厌烦情绪。我们可以通过调整学习方法来激发学习的动力。学习的好方法很多,关键是抓住对自己行之有效的方法。当觉得学习时效率低时,就该考虑改变学习方法,否则学习的热情就会在不知不觉中消退。(4)调整自己的心理压力。太大的压力会使学生患得患失不能专注于学习,在实际生活中阻碍学习。在压力过大的状况下,个人的注意力与知觉范围变得过分狭窄,容易产生焦虑感,这样反而限制了正常的学习活动,降低了思维效率。太大的压力会使学生缺乏动力,变得越来越懒散。适度的压力就可以转换成动力,提高学习积极性。

案例二 学习的革命

(一) 案例介绍

20世纪90年代中期,美国人珍妮特·沃斯和新西兰人戈登·德莱顿合写了《学习的革命》一书,并很快就出版了中译本。他们认为传统的教学方法已无法解决有限的学习与急剧增加的知识之间的矛盾,因此,必须进行一场“学习的革命”,其内容包括:

第一,学习方式的革命。随着多媒体的高度发达,学习将是一个愉快的过程。学习材料更多的是文字、图像、声音等因素相互结合的“超媒体”形式,使多种感觉通道参与学习。

第二,学习时空的革命。在终身学习的时代,只要你愿意,随时随地都是学习机会。学习的场所已扩展为包括学校、家庭、社会在内的一切空间,因此人们必须养成时时、事事、处处学习的习惯。

第三,学习内容的革命。学习不仅要学谋生的知识技能,更要学习创造性的思维方法,强调科学和人文内容并重,注重构建自己全面的素质,特别是生活素质和心理素质,注重成功素质潜能的开发训练。

第四,学习观念的革命。今天的学习主要不是记忆大量的知识,而是掌握学习的方法——知道为何学习、从哪里学习、怎样学习。如果一个人没有掌握学习方法,即使他门门功课都很优异,他仍然是一个失败的学习者。因此现代的学习,要求人们有终身学习、全面发展与创意创造的学习理念。

（二）解读分析

在当代信息社会,面对学习的革命,当代大学生如何才能成为社会所需要的创造型人才呢?首先,必须树立科学的学习观。美国卡内基教学促进基金会的波依尔博士认为,要适应 21 世纪的学习,教育思想必须实行五个转变:(1)从强调教育的统一性转变为强调创造性和革新精神;(2)从重点培养竞争转变为重点培养合作;(3)从强调民族的狭隘观念和忠诚转变为强调全球的观念和忠诚;(4)从把知识分割过细、缺乏联系转变为强调知识的整体性和综合运用知识解决实际问题的能力;(5)从强调为个人私利而学习转变为强调为公众利益而学习,并强调个人发展,培养自尊和自信。由此可见,树立科学的学习观是必要的。

其次,大学生在创新学习中,必须将知识与创造有机地结合起来,换言之,就是使知识内化,成为一种能力。创造性思维的培养关键就是不断变换学生观察事物的角度,发现别人所未看到的东西,不拘泥书本,不迷信权威,以已有的知识为基础,结合学习的实践和对未来的设想,独立思考,大胆探索,这种创造性思维应潜移默化地深入到我们的学习中,使我们敢于大胆开拓,敢于突破旧观念的束缚,获得新知识。

再次,要掌握有效学习的方法。国外的一项测试表明,大约有 37% 的学生是通过触觉学习,34% 的学生是听觉学习者,而只有 29% 的学生是视觉的学习者。这个测试表明,大多数的学习者还是习惯于单一的感觉方法学习。如果他们学会了利用开动全部感官来学习,那么他们的学习效率就会成倍地增长。有人在总结爱因斯坦的成功的经验时说,他发明相对论的灵感,就是开动全部感官的结果。同时,还要学会对信息的记忆、储存和加工。尽管我们反对死记硬背,但绝不是忽视记忆的重要性。科学的记忆是有选择的,储存是有规律的,加工是有创造性的。

最后,正确理解学习的价值和原则。学习具有两种价值,一是外在价值,即为从事某一职业而进行的带有明显的功利色彩的学习活动,学生所学的科目与课程是他们将来从事这种职业所不可缺少的手段或工具;一是内在价值,即学习者发自内心的一种成长的精神需要,它不仅内蕴了个体对知识、能力和智力发展(具体体现为对职业技能的专精的把握)的追求,对工具性价值的认同,更重要的是,它已摆脱了外在力量的诱迫,一定程度上摆脱了对“外部报偿”的计算,摆脱了手段局限,功利的诱惑,而获得合规律性与合目的性的统一,总之,关注内在价值的学习是一个人成为他自己的过程,

也是人类文明不断进步的重要源泉。

案例三 学习的本质

(一) 案例介绍

视美乐公司是由清华大学几名在校学生创立的高科技企业,其核心技术的多媒体超大屏幕投影电视被专家称为“具有革命意义的产品”,可以播放电视、DVD、VCD、计算机等模拟及数字信号,集娱乐、教育、演示等功能于一体。该产品超越了目前的彩电生产技术,直接采用世界最先进的液晶显示技术制造,是与 Internet 相连的高科技产品。而将实验室里的发明转化为现实生产力,把知识变成财富的第一人却是清华大学材料系一名默默无闻的学生——邱虹云。

在清华,邱虹云的学习成绩并不出众。每次考试,他只能在班级里排名中间,但却因为丰硕的科研成果令老师和同学们刮目相看,被公认为发明天才。清华大学有一个最重要的科技大赛“挑战杯”,邱虹云从大一开始就年年获奖。他大一参加清华第十五届“挑战杯”科技竞赛,其作品“超长焦距变焦镜头”获一等奖,一鸣惊人;大二参加清华第十六届“挑战杯”竞赛,其作品“新概念天文望远镜”又获得特等奖,令众多研究生佩服不已;大三寒假,他又在清华首届机械创新大赛中获特等奖,现在又发明了一项计算机外设产品,参加了清华第十七届“挑战杯”。

邱虹云研制的这个多媒体超大屏幕投影电视超越了现有电视技术,可以广泛运用于家庭教育、商业等众多领域。这样一套超越传统技术的设计,由于其性能先进,产品价格仅为国外同类产品价格的三分之一,因而具有广阔的市场前景。

1999年7月,上海市第一百货商店股份公司宣布将按国际通行的风险投资模式向视美乐公司注资5250万元,共同开发由清华大学学生邱虹云发明的超大屏幕投影仪,其中一期投资250万元,用于产品的中试,二期5000万元,用于产品的生产和市场推广等方面。这一投资计划被称为第一起国内上市公司参与风险投资的案例,当时即受到媒体的广泛关注,而上海一百的股价也迅速上升。2000年4月25日,视美乐公司的拳头产品——多媒体超大屏幕投影电视完成中试,而进入大规模生产阶段;视美乐公司与其第一期投资方上海一百共同引入新的投资方——青岛澳柯玛集团,澳柯玛注资3000万元,与视美乐公司共同创立北京澳柯

玛视美乐信息技术有限公司。新公司的股本结构是澳柯玛和视美乐的股份各占 50%，上海一百占视美乐公司的 20% 股权，清华兴业投资管理公司也在视美乐公司占有股份，并继续为公司提供战略、市场、组织等方面的服务和辅导。

上海一百首期投资的 250 万元，已升值为 300 万元。清华兴业一手操办了两轮融资的全过程，看到视美乐的壮大，自然掩饰不住内心的喜悦。澳柯玛，在产品中试完成已无多大风险的情况下介入，如今不足一年时间产品就已上市，真是一笔好买卖。而最大的赢家，莫过于视美乐公司。由首家学生创业公司开始转变成具有市场竞争能力的真正意义上的公司。现在“视美乐”已从初期的 50 万变成了 300 万，几位学生股东的投入现在已变成了 300 万的 80%，即 240 万了。如果第二期的 5 000 万再投进来，学生们就成了 5 000 万中 4%，即 200 万的拥有者了。

（二）解读分析

从本质上说，学习是由学与习两个字组成的，代表着人们在获取知识过程中的两种活动。学就是模仿，无论是学习间接知识抑或是学习直接知识，实际上都是模仿，所不同的是前者模仿的是表示各门学科的符号，而后者是模仿某种实践活动；习就是温习，即重复之谓也。因此，“学习”就是不断地模仿与重复，直至达到“融会贯通”和“学以致用”的目的。

学习的定义有狭义与广义之分。狭义的定义是指在学校有目的、有计划、有组织、有系统地掌握间接经验为主的智力实践活动。广义的定义则为人们在社会实践中以认识世界、掌握规律、增强改造世界能力为目的，以语言和实际操作作为中介或途径，积极主动地掌握社会和个体的经验过程的艰苦复杂的脑力劳动。简言之，学习不仅要吸取书本知识，而且要学习掌握实际生活的经验。通过书本和实际生活两个层面，使得知识、态度或技术不断深化，以增强对知识类型的了解，培养各种技能，开发潜在的智力，培养道德人格，完善成熟的心理，领悟人际关系，探求人生的意义，追求真善美的高尚境界。学习不单单是信息由外到内的输入，不只是信息的累积和相加，而是原有经验的发展和新经验的获得；不是仅仅由书本可以完成的，而是要从实际生活接触中亲身体验总结而来的。

联合国教科文组织在一份报告中提出对学生的四个要求：学会做事，学会做人，学会学习，学会与人相处。把这四个方面有机地结合起来，就是把

学习与完善自己的人格结合起来,就是把学习与领悟生命的意义,关注人类的命运结合起来。总之,学习是一种对科学知识追求及积累、能力及素质的形成提高的过程,是一个将知识不断加以深化的过程。

学习的本质就在于善于发现问题,高效地吸取、整合和创新知识。一般说来,学习可分为三种类型:第一,接受学习,包括被动地接受学习和主动地接受学习两层意思。前者类似于吃现成饭,全盘接受一个现成的定论或确定的形式,以便在必要时给予再现和利用,缺乏对知识的辨别和批判能力;后者对知识有一个内化和组织、鉴别和批判的过程,它不是被动的过程,而是有一个主动整合信息,将新知与旧知交互作用的过程。第二,发现学习,指由学习者自己发现问题和解决问题的一种方式。第三,创新学习,它的实质是认为问题的解决本身比被接受更重要,他们在与更大的社会环境的整合中获得价值和意义。

重视学习、重视创新是知识经济的重要特征。在知识经济时代,综合国力的竞争,实质上已演变为知识创新和技术创新的竞争,发展中国家和发达国家最大的差距就是知识创新的差距。创新已日益成为国家经济和社会发展的决定性因素。因此,创新人才的培养这一人类教育的永恒课题便凸现出来。创新人才就是具有创造能力的人才,是那些能够进行创造性学习并创造出新的物质和精神成果的人。这里,创新学习不是继承学习,不是模仿与重复,而是探求一种未知领域知识的学习思想和学习方法,是通过艰苦的心智活动产生的新的技术、新的原理、新的形象的过程。邱虹云就是这样一个进行创新学习并发明新技术新产品的具有创新能力的人才。

邱虹云将知识与创造统一起来,不只注重书本知识,不只关心追求高分,他在汲取知识时更关注并正确地处理知识与创造的关系,把理论知识应用到社会实践中,能锻造出一个自己的理论模型和知识体系,能让自己的智慧之花在现实社会中结出丰硕的果实。他既是先进理念的接受者,又是创造者,在科学知识的熏陶下,他充分挖掘着自己智能开发的潜力,勇于进取,对科学技术难题敢于进攻,敢于解决前人未能解决的问题。

邱虹云的成功关键在于学会了学习,“把头脑里的知识变成财富”。他将知识在脑中不断整合,不断深化,从而创新知识,使之化为现实的发明创造。因此,我们应积极培养自己的创新思维,不依常规,寻求变异,从多方面寻求答案和思维方式,敢于想象,善于联想,直觉敏锐,大胆假设,不受现有

知识的局限,不受传统观念的束缚,由已知导向未知,发现新事物,尝试着建立新理论,开拓新领域。对当代大学生来说,学习远不只是接受和知识的简单增加,而是一个人生活实践与某种学习经验、知识、文化相互贯穿,学习应重视“学”、“思”、“创”的结合,由追求“学会”变成追求“会学”;使自己从“要我学”转向“我要学”,主动认知、主动获取教育内容,主动吸收人类积累的精神财富。只有发挥主体性,才能使我们的学习更有创造性的成分,从而更主动地获得发展。

在邱虹云的创业事迹中,我们不仅懂得了怎样学习,也悟出了创新人才应具备的品格。在当今这个充满机遇和挑战的社会,没有了愿望、意念、自信,一个人很难有所作为。有无理想、抱负,是成功者与失败者的分水岭。有志者创造了自己神奇般的未来,无志者则处处自我设限。我们应像邱虹云那样追求卓越,超越平庸,敢做大学生创业的第一人,我们不仅要超越自我,还要敢于超越旧的观念,勇于接受挑战,善于捕捉机遇,我们要确立自己的梦想,并矢志不移地去追寻自己的梦想,大胆发掘自己与众不同的天资、兴趣和个性,独辟蹊径,标新立异,出奇制胜,实现自我价值。无数事实说明,机遇只留给有准备的人,机遇最先垂青有勇气者。此外,我们还应具备顽强的毅力,在创造发明中不畏艰难困苦,以坚强的意志克服各种困难,百折不挠,坚持到底,任何发明创造都要经历各种曲折和困难,很多人在发明创造过程中,有了良好的开端,却半途而废,原因就在于缺乏持之以恒的意志。创新意志是指在创新过程中表现出来的那种自觉的、顽强的、勤奋的甚至是冒险的精神。创新是在未知中求索,不可能一帆风顺,或可能是“千呼万唤不出来”,更有许多创新成果是在逆境中诞生的,经受了无数次失败和打击。

纵观邱虹云的成功经历,不难发现积极参加科技创新活动是促成他日后脱颖而出的最重要因素,他把握住进行科技创新实践的机会,在“挑战杯”中硕果累累。确实,科技创新实践是对大学生科技创新能力的检验,同时也是使大学生的学习密切结合社会、跟随科技发展的重要环节。它有利于拓宽我们的知识面,调动我们学习的积极性和涉猎其他学科及领域的主动性。因此,必须大力提倡创新学习,努力培养广大青年学生的创新意识、创造能力和创业精神,造就一代适应未来挑战的高素质人才。

研究探讨篇

案例一 学会生存

(一) 案例介绍

1998年8月12日晚,中央电视台在《焦点访谈》节目开始前,播放了一组军民抗洪的镜头。其中,有一个瞬间:一个小女孩在滔滔洪水中,紧紧抱住一棵大树,被乘冲锋舟的武警官兵救了下来。后来,中央电视台在很多节目中也播放了这个瞬间。8月16日,小女孩参加了中央电视台的赈灾义演。这个小女孩就是家喻户晓的新闻人物——江珊。

8月1日晚,是嘉鱼县不幸的一夜,是小江珊刻骨铭心的一夜。20点30分左右,经过高水位长时间浸泡的江堤没有挡住肆虐的长江洪峰,溃口了。汹涌的洪水以排山倒海之势吞噬着村垸。当晚,小江珊是和妈妈住在奶奶家的。听到“溃口了”的呼喊后,爷爷、奶奶抱起她夺门而逃。他们没跑多远,便陷入了洪水的围追。水很快淹到奶奶的肩上,恶浪一阵紧似一阵,眼看跑不掉了,奶奶奋力把小江珊托上一棵树。小江珊的小手刚刚摸到树杈,就听到奶奶喊:“别放手!搂住!”转眼奶奶就没影了。妈妈也被激流冲走了。她哭喊着奶奶、妈妈,可漆黑的夜里只有洪水的哗哗声。

水还在涨,浪更加狂。不知过了多久,一个猛浪把树杈打断,小江珊与同在一棵树上的其他四人同时落水,被卷入洪流。小江珊抓住手中的树杈,在汹涌的洪流中翻滚起伏,连喝了几口水。其他四人都不见了,树杈也从手中滑脱。几经挣扎,小江珊感到精疲力尽,于是改用比较省力的仰泳。又不知漂了多久,小江珊的头猛然碰到了硬物,原来是棵树。小江珊翻身抱住树,双腿紧紧盘住树,一把一把地往上爬,一直爬到超出水面的树杈上。水再涨多高,她就再爬多高。就这样,她硬是坚持了九个小时!当她被救到冲锋舟上的时候,已经脸色铁青,四肢僵硬,好久才哭出声来。

人们无不由衷地对小江珊发出了赞叹与感慨,著名的电视节目主持人敬一丹落泪了。她说:“这孩子太坚强,太勇敢了。”北京圣陶实验学校的刘校长说:“我们免费接收她,主要是为了慈善,也考虑到她顽强的意志与过人的智慧。你想啊,七岁的孩子坚持了那么长时间,还换了一棵树,这是一般

孩子做不到的。”著名的电视节目主持人鞠萍说：“小江珊很了不起，我从她身上发现了很多城里孩子所不具备的优点。比如，面对洪水的围困，她不像城里孩子那样哇哇大哭，表现出来的是坚强的信念；再比如，她会游泳，还会烧火、做饭什么的。这些都是我们很多城里孩子所不具备的。”

（二）解读分析

在《现代汉语词典》里，“生存”的定义是：（人或生物）保存生命。“生存”关系到每个人甚至整个人类的生死存亡，所以学会如何去“生存”就显得至关重要了。无怪乎联合国教科文组织在 1992 年年度报告中为 21 世纪提出的教育口号就是“Learning to be”——学会生存！从 1992 年 8 月中日组织百名少年儿童参加探险夏令营中所反映出的问题，到 1995 年 6 月美国飞行员奥格雷达上尉在执行飞越波斯尼亚任务时被导弹击中后逃生的事例，都说明了学会生存的重要性。

众所周知，一个人的素质主要取决于他生活的环境和他接受的教育。小江珊的家乡嘉鱼县，位于长江边上的一个民垸，是个重男轻女思想根深蒂固的地方。小江珊上有两个姐姐，下有两个弟弟。姐姐穿小的衣服，她接着穿；弟弟吃剩的东西，她接着吃。不重要的地位，使她有了特别自由的生存空间。年仅两岁时，她就跟着男孩子在池塘玩水，学狗爬式、仰泳、踩水；跟着男孩子攀枝爬树掏鸟窝，她家门前的一棵槐树竟被她折腾得滑溜溜溜。可以说，正是恶劣的环境、艰苦的生活，使小江珊具备了一般孩子所不具备的优点，从而在关键时刻改变了自己的命运。由此我们可以得出结论，生存能力来自于磨难。

不可否认，我们周围的大多数孩子由于家长过多的呵护而缺乏基本生存能力的培养和发展。不是吗？小学生放学时分，许多家长默默地等候在校门两侧，孩子们欢蹦乱跳地跑出来，背上的书包顷刻间移到大人手中。头发雪白的长者立即将雪糕或糖葫芦递到孩子手里，于是，孩子跑在前面边吃边玩，而长者背着书包仆人般地追赶小主人。

大学生入学报到，家长派车送、扛行李、买饭票、整理宿舍、铺床叠被，连摆放牙膏、茶杯之类的事也要叮咛再三。甚至有的母亲辞掉工作，心甘情愿地做孩子的“贴身保姆”。

这些父母的心情我们可以理解，为人父母的哪个不“望子成龙”、“望女成凤”，希望自己的孩子在一个更优越的环境中早日成才？可是他们却忽视

了对孩子的“生存教育”，不重视锻炼孩子的生存能力。众所周知，水、火、电这些既给人们带来方便又隐藏着灾难的东西，还有那些无法抗拒的洪水、地震、中毒等灾祸，都时刻威胁着缺乏生活常识、缺乏警惕意识的孩子们。要使这些孩子具备生存技能，临危不乱，远离灾祸，保护生命，就需要老师、家长进行生存教育，让他们掌握求生的本领。所谓生存教育，就是学校、家庭和社会，通过各种途径和手段对学生进行有关生命安全与处理意外事件的知识教育与能力培养的教育活动。应该说，我们在这方面的教育内容并不少：语文课中司马光砸缸救友的故事，物理、化学课中的规范操作要求，卫生课中的简单救护，体育课中的防护……为什么到实际需要时，就晕头转向呢？这不能不引起我们的深思！

然而，就在我们的许多父母苦心满足孩子各种要求的时候，富足的西方人却在千方百计地对他们的孩子进行“吃苦教育”。最近，为了不忘记过去最困难的日子，日本的一所学校给孩子们做了“忆苦饭”，结果孩子们面对当年大人们吃过的糠菜号啕大哭，拒食三天。校方毫不动摇，第四天，孩子们终于咽下了“忆苦饭”。美国的学生学工，与日本学校的“忆苦饭”有异曲同工之妙。每到假期，学校就鼓励学生到工厂车间去，学校给学生布置的假期作业，就是写出学工报告。美国某大学还在暑假开展了一项训练，把身无分文的大学生放在一个相对陌生的城市，让他们独立生存十天。经过严峻的考验，合格的学生都感到脱胎换骨，其收获远非读几个月的书可比。法国有所鲸鱼学校，更是锻炼学生意志力的地方。学生们乘帆船一年内两次横渡大西洋，足迹踏遍三个群岛。除了船上航行之外，还有潜到水中的课程，与鱼群游戏，与珊瑚做伴，与鲸鱼为友。学生们不畏大风大浪，有时还得忍受饥饿。他们学习做饭、驾驶、捕鱼，船靠岸后，还要采购食物，熟悉各地风土人情。

不言而喻，西方的做法值得我们借鉴。在一个失败和挫折不可避免的世界里，在当今社会经济转轨、人才竞争激烈的时代，要想使孩子成才，必须把他们从大人的“拐杖”、“保护伞”下解救出来，让他们经风雨、见世面，过些艰苦日子，接受些磨难，培养其自主、自理、自控、自救的生存能力，形成良好的心理素质，这样才能使他们终生受益。中国古训：“天将降大任于斯人也，必先苦其心志，劳其筋骨，饿其体肤，空乏其身，行拂乱其所为，所以动心忍性，增益其所不能。”为了孩子们的未来，必须进行生存教育，让他们经受磨难，练就生存能力。