

ZHONGGUOHUAMINGJIA XIAOPINJI

中国画名家小品集

壹



人民美術出版社

中国画名家小品集

名家小品集



中国书画函授大学肇庆分校

中國畫名家小品集

沈念

壹

人民美術出版社



图书在版编目(CIP)数据

中国画名家小品集. 1/王昕煦等编. —北京:人民
美术出版社, 2005

ISBN 7-102-03273-0

I. 中… II. 王… III. 中国画—作品集—中国—
现代 IV. J222.7

中国版本图书馆CIP数据核字(2005)第004384号

中国画名家小品集 壹

出版者: 人民美术出版社

(北京北总布胡同32号 100735)

责任编辑: 王玉山 赵小来

装帧设计: 杨会来 赵小来

责任印制: 丁宝秀

制 版: 北京图文天地中青彩印制版有限公司

印 刷: 北京国彩印刷有限公司

经 销: 新华书店总店北京发行所

2005年1月第1版第1次印刷

开本: 889毫米×1194毫米 1/32 印张: 13

印数: 1-4000

ISBN 7-102-03273-0

定价: 80.00元

艺术顾问：郅宗远 程大利
刘大为 冯 远 郭怡琮

策 划：王玉山 王昕煦 祁 旺

序

邵大箴

在中国文人画的分目中有“小品”一类，被称之为“小品”的，一般是指信笔写来、随意为之的画作。在西画中，也有相似的作品，诸如写生画稿（sketch）一类。不过这两者之间也有区别，区别在于，中国文人画的“小品”是自由书写、自由创作的，不像西画中的一些写生画稿是对景描绘，受制于客观物象。在中国，文人艺术家们总是以浓厚的兴致创作小品，往往逸笔草草，用简练的笔墨点擦皴染，寄兴移情。小品常常成为画家们相互馈赠的礼品，也为爱好艺术的人乐意珍藏。在重视“主题性”创作的历史时期，不论在西方国家还是在中国，人们对小品、写生稿这一类艺术品的价值都不够重视，甚至认为它们不是艺术创作。其实，从艺术传达人的真实感情这一角度看，不论是中国画的小品，或是西画中的写生稿，都是最率真、最生动、最具真诚品格的艺术。尤其是小品，艺术家的“真性情”常常流露在笔端。何况，很多艺术家的大幅创作是从小品的基础上发展起来的，有时艺术家从自己的小品中获得某些启发和灵感，转而在此基础上创作大幅作品。创作小品看似不费气力，不需缜密构思，但在简练、单纯的艺术语言中，却凝聚着作者的智慧和技巧。艺术家之所以能在轻松的状态下用短促的时间完成小品，全靠自己长期的生活经验和艺术积累。所以真正懂艺术的人或一些有眼光的收藏家，都不会放过艺术家的小品，而乐于欣赏和收藏。在前辈大师的小品前面，青年艺术家们也常常注意观摩、研习，从中吸收营养。

这本《中国画名家小品集》是由人民美术出版社编辑出版，其目的在于使这些很少有机会展示和出版的小品创作，能与广大读者见面，能在社会文化生活中发挥应有的作用。入选画集的数十位当代著名中

国画家，每人提供10幅作品，基本上能反映每位作者的创作面貌。这些艺术家们的作品风格各异，艺术个性鲜明，有的遵循文人画的路线，坚持笔墨传统；有的融合西画造型，吸收素描技巧；有的采用夸张、变形或象征手法，探索现代意味……它们从一个侧面显示出当代中国画艺术创作异彩纷呈的局面和艺术家们生动活泼的创造精神。

相信这本画集的出版，能得到美术界和广大爱好艺术读者的欢迎，也能对当代中国画的小品创作起推动作用。

2004年10月24日于北京，中央美术学院

图版目录

孙其峰作品

双鱼鹰	1
一叶知秋图	2
春寒料峭	3
秋艳	4
归园一景	5
晨曲	6
栖雪	7
蔷薇蘸水笋穿篱	8
竹石珍禽	9
松鸠图	10

周韶华作品

知音	11
怀古篇	12
参灵酌妙写新奇	13
野荷之二	14
春消息	15
在雨中	16
农家极品	17
河套孟秋	18
耕云种月恋春松	19
醉梦林泉	20

刘文西作品

董金斗	21
利锋	22
小金花	23
塔合曼草原小花	24
陕北娃娃	25

东妮	26
山丹丹花开	27
芬芳	28
日本新娘	29
海燕	30

孔仲起作品

海歌	31
平芜静雪	32
楼观沧海日	33
云瀑图也	34
南岛所见	35
好玩	36
梦笔生花	37
醉仙	38
潮满夕阳多	39
流长	40

于志学作品

塞外情怀	41
参犬图	42
牧牛图	43
红豆	44
考拉	45
情深	46
对话	47
勿忘我	48
伴我行	49
灵猴献寿图	50

李宝林作品

新疆纪游之一	51
新疆纪游之二	52
新疆纪游之三	53
新疆纪游之四	54
新疆纪游之五	55
峡江图之一	56
峡江图之二	57
峡江图之三	58
江源湿地	59
白云出岫	60

贾平西作品

忌讳的三角	61
我家好猫	62
行吟	63
痴情俗累	64
困而生知	65
雄鸡美	66
西风不爱理红装	67
独坐思多	68
羽毛未满君莫笑	69
暮霭	70

邵昌弟作品

晨曲	71
梳妆	72
盼归图	73
古丽雅	74
盼	75

归帆	76
田引图	77
绿果	78
晨光	79
小燕子	80

贾浩义作品

奔	81
阿狗出来	82
老姐俩	83
双牛	84
摔跤手	85
晨出	86
告别	87
唤	88
人之初	89
子丑	90

张桂铭作品

册页一	91
册页二	92
册页三	93
册页四	94
红果	95
晨	96
无题	97
瓶花	98
画瓶	99
觅	100

杨延文作品

老墙	101
赤水河畔	102
赶集	103
水仙	104
古镇	105
祥云	106
小石潭记	107
黄果树瀑布	108
冰岛河印象	109
花	110

郭怡琮作品

山菊花	111
春风何烂漫	112
故园有花凤来仪	113
紫薇花开六月天	114
一枝微香动水滨	115
紫荆花发	116
江南小雪天气	117
罌粟花	118
牡丹四月动京城	119
秋意图	120

王成喜作品

小品	121
雪侮霜欺香益烈	122
清香远布	123
雀跃	124
聊赠一枝春	125

十分春色	126
硕果	127
江南春	128
珠玑欲滴	129
春花	130

彭先诚作品

踏雪归	131
杜甫诗意图	132
二美图	133
观画图	134
古代石雕	135
牧羊女	136
爱鹤图	137
放鹤亭	138
牧趣之一	139
牧趣之二	140

杜滋龄作品

春满帕米尔	141
雪域风情	142
神牛与我同行	143
帕米尔丝绸古道雪茫茫	144
风雪驼铃声	145
母子	146
瑞雪	147
春之曲	148
藏族风情	149
母爱	150

李魁正作品		云涌峡江	176
紫藤	151	秋色夕阳	177
石榴	152	峡谷飞瀑	178
秋光	153	云山飞瀑	179
墨梅	154	山高水长	180
白荷	155	姜宝林作品	
蕙兰	156	小丝瓜	181
山茶	157	枇杷	182
藤花	158	池塘小景	183
牡丹	159	石榴	184
荷	160	蔬果	185
林壖作品		藤萝	186
春	161	梅花	187
夏	162	秋意	188
秋	163	国色	189
冬	164	秋风又向小园吹	190
睡来睡去几千年	165	戴卫作品	
小雨	166	风骨堂人物·罗汉	191
鱼亦乐	167	风骨堂人物·寿星	192
宠辱若惊	168	风骨堂人物·观雪	193
终日说龙肉	169	风骨堂人物·高僧	194
画葫芦	170	风骨堂水墨·孔夫子	195
郜宗远作品		风骨堂水墨·屈原	196
幽岚	171	风骨堂水墨·坐禅图	197
云山溪涧	172	风骨堂水墨·独钓图	198
雪松	173	广岛一瞥·祈祷	199
山村雪意	174	广岛一瞥·茶道	200
云起图	175		

杨明义作品

秋云	201
烟雨江南	202
春江水暖	203
春回大地	204
瑞雪江南	205
春雾江南	206
雪后太湖	207
水乡明月	208
雨后	209
春水	210

赵振川作品

黑山野水	211
秋日荷塘	212
混然世事	213
山中人生	214
佐龙小景	215
家园	216
苍秀在溪江	217
门前流水如日月	218
清凉山中	219
家在对岸黄叶村	220

崔如琢作品

雅艳迎秋	221
江山平远入新秋	222
春来江水绿如蓝	223
山涧舞雪	224
溪谷浅瀑	225

清声	226
香远	227
清幽图	228
野趣	229
春荫	230

刘大为作品

塔吉克姑娘	231
天山之乐	232
香飘吐鲁番	233
春讯	234
版纳牧归	235
瑞雪	236
卓玛	237
拜石图	238
高原牧歌	239
唐人诗意图	240

程大利作品

如此丹丘不易逢	241
苍翠无声诗	242
我看青山多妩媚	243
流水声中无人家	244
山静似太古	245
寒谷蓄青云	246
山空天籁寂	247
青山怡人眼	248
雨后溪山	249
秋山寒凉颇入诗	250

何水法作品

寿桃	251
晓声	252
嫣红	253
凝露	254
仙客来	255
秋叶红愈娇	256
美人娇韵	257
醉舞	258
凝雪	259
凝香	260

陈永锵作品

农家乐	261
横塘榴子熟	262
海棠	263
一捧阳光	264
木棉红	265
紫荆	266
家园韵事	267
夏日	268
一夜春风湿晓红	269
小康人家衣食足	270

方楚雄作品

新蔬出泥香	271
秋水长天	272
初霁	273
种瓜得瓜	274
花蟹	275

红剑	276
虎虎有生气	277
岁朝图	278
河鲜	279
海鲜	280

施大畏作品

故乡一	281
故乡二	282
张力一	283
张力二	284
人与马	285
印象	286
腾跃	287
乡情	288
归乡图	289
三人行	290

王玉山作品

竹林双鸭	291
山花初放	292
无边春色	293
春日融融	294
骄阳	295
竹乡野趣	296
绿雨珍禽	297
绿荫	298
玉兰初放	299
竹乡春晓	300

赵奇作品

雪树	301
重读宋人一	302
重读宋人二	303
重读宋人三	304
月	305
云	306
海	307
冬	308
仿古山水一	309
仿古山水二	310

胡宝利作品

峰幽飘影寨	311
秋染东峰图	312
辉影清新	313
东峰流云川	314
霞辉洒情	315
清幽影秀图	316
东峰秀影	317
飘峰图	318
赤峰图	319
夏峰影秀明	320

马海方作品

凑热闹	321
知音知趣图	322
遛早图	323
找乐图	324
对弈图	325

糖葫芦	326
卖大串糖葫芦	327
找乐儿图	328
双簧	329
街头一景	330

何家英作品

报春	331
冻月	332
芳草留人意自闲	333
红苹果	334
土耳其所见	335
阳光下的土耳其妇女	336
冬季	337
小楼主人	338
夏日情怀之一	339
夏日情怀之二	340

杨晓阳作品

清音图	341
关中正午	342
雪域	343
晌午	344
面壁图	345
关中夏日	346
农民工	347
酒逢知己	348
长安夏日	349
晨妆	350

杜军作品

凝望	351
嬉戏	352
月下	353
童年	354
野趣	355
探奇	356
玩伴	357
静观	358
凝	359
合家欢	360

卢禹舜作品

扇面之一	361
扇面之二	362
扇面之三	363
扇面之四	364
扇面之五	365
扇面之六	366
扇面之七	367
扇面之八	368
扇面之九	369
扇面之十	370

毕建勋作品

人物小品	371
人物小品	372
人物小品	373
人物小品	374
人物小品	375

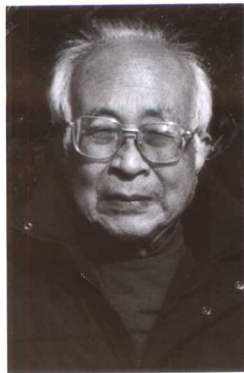
人物小品	376
人物小品	377
人物小品	378
人物小品	379
人物小品	380

莫晓松作品

残阳	381
落日	382
残花之一	383
残花之二	384
陇上九月天	385
红墙	386
夏绿	387
游荡花间	388
荷韵	389
秋荷	390

董希源作品

春早	391
写龚贤笔意	392
荷花之一	393
荷花之二	394
荷花之三	395
黄山魂之一	396
黄山魂之二	397
黄山魂之三	398
黄山云海	399
黄山印象	400



孙其峰作品

孙其峰，1920年生，山东招远人。天津美术学院终身教授，天津美术家协会名誉主席，西泠印社理事，荣宝斋书画院艺术顾问。中国画研究院院务委员，中国美术家协会会员，中国书法家协会会员。



双鱼鹰 68cm × 68cm



一叶知秋图 68cm × 46cm