

绘图科幻精品丛书

首批
登月者

原著 [英] 乔治·威尔斯

改编 周 晴

上海科技教育出版社

绘 图 科 幻 精 品 丛 书

首批登月者

原著 | 英 | 乔治·威尔斯 改编 周 晴

上海科技教育出版社

绘图科幻精品丛书

首批登月者

原著 [英]乔治·威尔斯

改编 周 晴

上海科技教育出版社出版发行

(上海冠生园路 393 号 邮政编码 200233)

各地新华书店经销 上海市印刷三厂印刷

开本 787×1092 1/32 印张 3.25 插页 4 字数 54000

1998 年 10 月第 1 版 1998 年 10 月第 1 次印刷

印数 1-10000

ISBN 7-5428-1727-2/N·184

定价:5.00 元



序 言

作为区别于其他生物的一个重要特点，人类具有认识世界和改造世界的能力。但是，在一定的现实阶段，这种能力总是有限的。在我们的认识能力暂时不能及的地方，这无限广阔且极其丰富的世界是个什么样子？过去和未来又是什么样子？于是，在人类的精神世界中，就产生了幻想。在古代，这种幻想表现为神话。现代意义上的科学诞生后，便有了科学幻想和科幻小说。

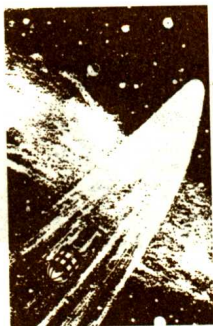
科幻小说诞生后，科学家发现它是普及科学知识和传播科学精神的一种好载体；而文学家则通过它从一个新的角度来反映人、科学、社会的关系。

科幻小说的作用是多方面的。作为一名教育工作者，我更注重科幻小说对广大青少年的教育作用。处于成长发育期的青少年，因其心理特点，对科幻小说表现出了一种强烈的爱好。怎样引导他们正确地对待科幻小说，是摆在我们面前的一个任务。

美国著名科普作家和科幻作家艾萨克·阿西莫夫说过：“科幻小说是一种关于科学未来和科学家未来的小说。”严肃的科幻小说，其中对未来科学的有关描写是在当今现实科学的基础上推想出来的。这种推想有可能在将来实现，也有可能不能实现，因此不能简单地把这种推想看成是现实的科



学。当然，正是这大胆的推想，也就是幻想，引起了读者的好奇心，激发了读者的求知欲，使他们热爱科学，向往科学，开阔眼界，拓展思维。科幻小说在这里起到了启迪科学精神的作用。



科幻小说往往是在一种幻想中的科学技术高度发达的背景下展开故事情节，或讴歌正义，谴责邪恶，或反思人的本性，探索科学对社会的影响。科幻小说让人类追求“真、善、美”的人文精神借助科学幻想的力量得到弘扬。

也有些科幻小说反映科学发展给人类造成的灾难。这实际上是对科学的局限性和技术的负面效应提出警示，仍有一定的积极意义。当然也有一些科幻小说，渲染所谓世界的末日、人类的末日，其作用是消极的，是违背科学精神的。这也是我们在指导青少年阅读中需要特别加以注意的。

上海科技教育出版社出版的这套“绘图科幻精品丛书”，包括经典的和现代的科幻小说数种，挑选精当，主题严肃，并配以生动的图画，做到了图文并茂，相信能使读者赏心悦目地感受到科幻小说的魅力。

我国的基础教育正处在向素质教育转变的过程中，科幻小说集科学与文学于一身，应当在全面提高学生的科学文化素质方面起到一定的作用。



上海市教育委员会副主任

张民生



内 容 提 要

科威尔教授精心研制了一种新物质，并利用它的性能和作家彼德福一起制成了航天球。他们乘坐航天球飞向了月球，成了人类首批登月探险者。正当他俩陶醉于月球上的奇异风光时，航天球突然失踪了。为寻找航天球，他俩尽管历尽艰险，最终还是被月球怪物绑架了。为了生存，他俩又和屠夫展开了殊死搏斗，最后侥幸脱险，可科威尔却又不知去向，他俩将面临怎样的结局呢？

在林普尼一个孤寂的村庄里，我租了一间小平房，开始创作一部剧本。那时，我丝毫没有想到，我后来会加入到科威尔教授的那些惊人的冒险事业里去。

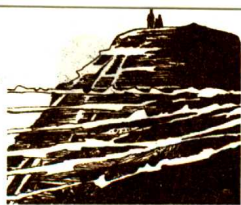
我是坐在葡萄树的丛影下开始写作的。在科威尔出现以前，我一直认为那是个非常安静又太平的地方。为了偿还债务，我找到了这里。我必须不受任何干扰，专心致力于写作。可就在这个时候，我第一次看到了科威尔。





他是个又矮又胖的小个子，头上戴着板球帽，身上穿着大衣、灯笼裤，脚上套着长统袜和大皮鞋。这天他从我的窗前走过，用手臂做着奇怪的动作，并且猛烈地扭动着他的头。这是太阳快落山的傍晚，他正对着金色的太阳，猛地站住了，掏出了手表，似乎犹豫了一会儿，然后，他忽然回转身，急急忙忙地按照原路返回。

从这一天起，几乎每天这个时候，他按时从我的窗前走过，重复第一次那样的举动。日复一日地重现，使我难以集中精力写我的剧本，我开始诅咒这个奇怪的人，厌烦他的出现。而老实说，从内心中，我又渴望了解他，我变得有点好奇：为什么世界上会有这样的怪人呢？



第十四个傍晚，科威尔又出现了，我再也忍不住
了，就径直走到了他通常站立的地方。

我看到他掏出了手表，并转过身来，就主动和他
打招呼说：“打扰您了，教授。”

他显然吃了一惊。

“等一会儿，”他说，他看我一下，猜
出了我的好奇心，“没什么，如果你想和
我多谈一会儿，就
麻烦你陪我走一
段吧！”

我答应了。

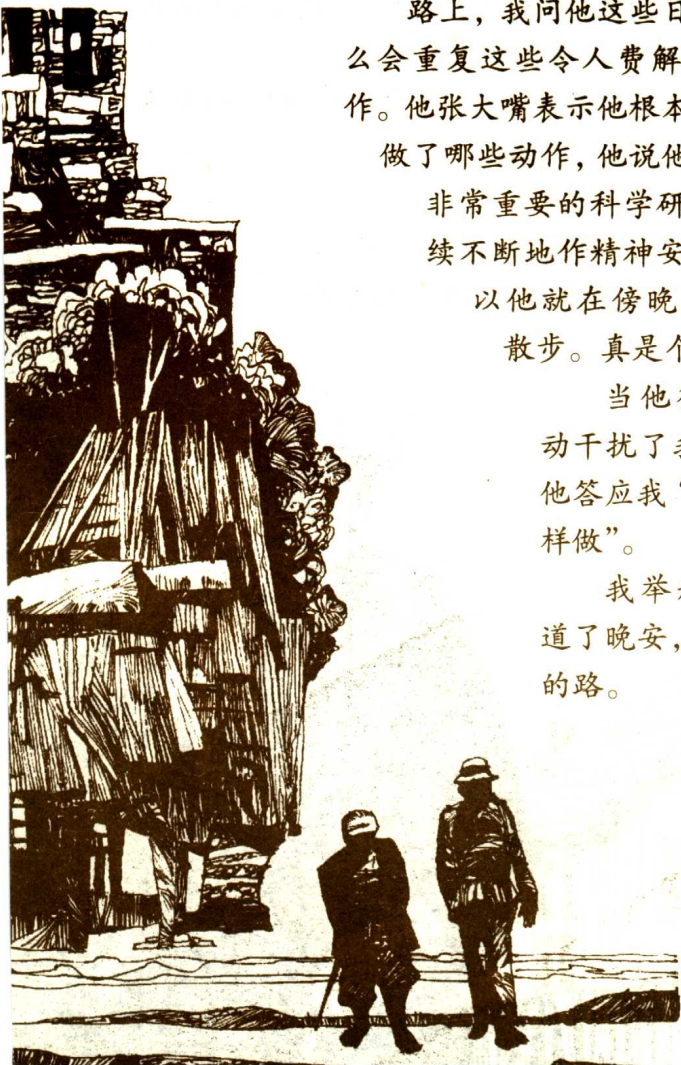




路上，我问他这些日子以来为什么会重复这些令人费解的相同的动作。他张大嘴表示他根本不知道自己做了哪些动作，他说他在从事一项非常重要的科学研究，需要持续不断地作精神安定活动，所以他就在傍晚的时候出来散步。真是个怪人！

当他得知这些举动干扰了我的写作时，他答应我“一定停止那样做”。

我举起帽子向他道了晚安，我们各走各的路。

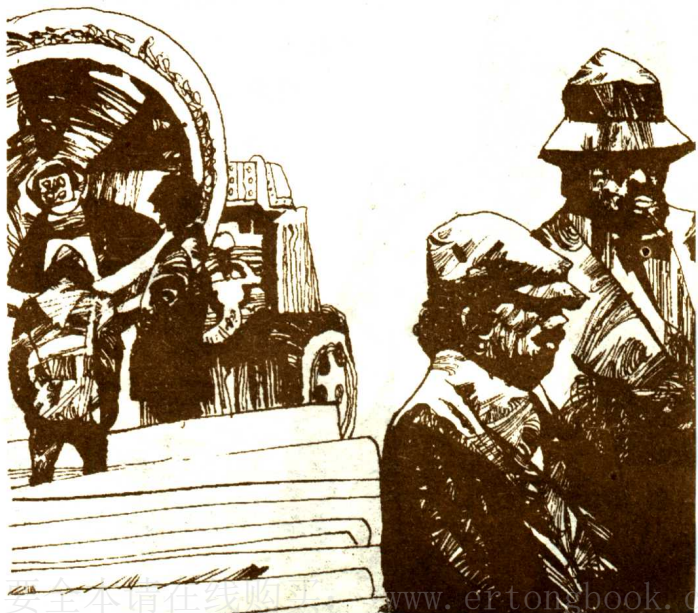


第二天，他果然没有出现。

我忽然很想了解他究竟在做怎样的科学研究，就找了一个合适的机会去参观他的研究室。那是一座大而设备简单的房子，除了他和三个助手之外，没有仆人。地下室里有长凳和仪器，厨房的蒸锅改成了一个熔铁炉，一部小型发电机占据了整个地下室。

我们谈了很长时间，他所说的事情对我来说是很难理解的，他的话语中有一半是学术术语，对我来说是完全陌生的，但我还是大致听懂了他所说的一切。

5





科威尔先生研究的是一种用放射能都影响不了的物质。

“放射能”是指一种像光或热，或X光，或引力一类的东西。他说，所有这些东西从核心能放射出来，并能在远距离作用于各种物体。几乎世界上所有物质都会被这样或那样的放射能所影响。譬如：玻璃透光，但很少透热；明矾透光，但完全隔热。

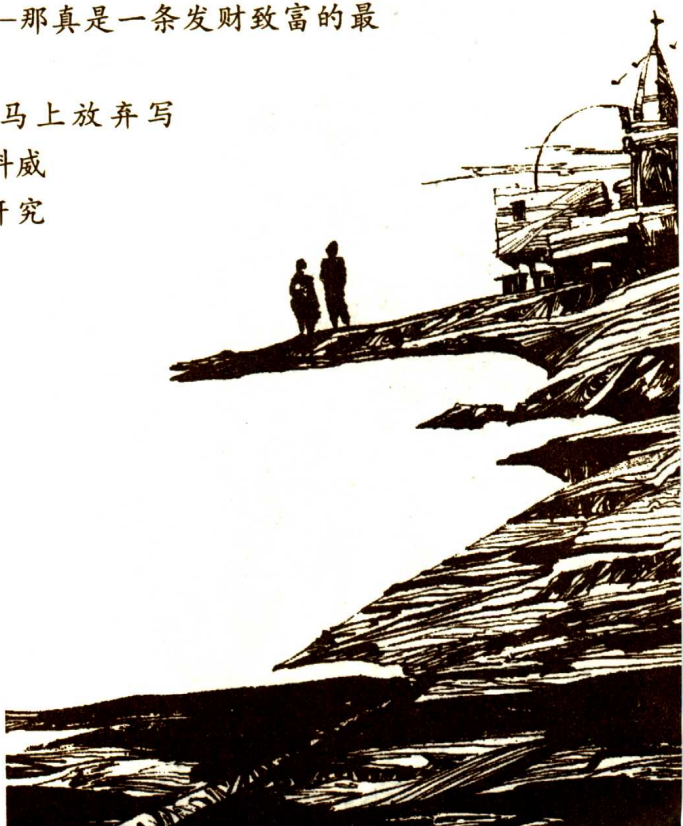
所有的物质都受引力的影响，你可以切断从任何方向来的光和热，但没有什么东西可以切断太阳或月亮的引力。为什么没有呢？科威尔不理解，难道真的没有这样一种物质存在吗？他在纸上做计算来证

明这样一种物质是有可能存在的，这是一个惊人的推理。



如果这样一种物质果真存在，任何一个有一点想象力的人都会理解：当你要举起一件不管多么重的东西，你只要将一片这样的物质放在下面，你就可以排除引力，轻而易举地将它举起。我马上又联想到，如果将这一原理应用到枪炮上，或者用到船和火车上——那真是一条发财致富的最好途径了。

我决定马上放弃写作，加入到科威尔先生的研究中去。





我们开始了艰难的试验，经常工作到半夜，每当科威尔累了的时候，他就会跑到我这里来，两个人一起喝喝茶，聊聊天。一天，科威尔先生提出如果试验成功的话，他想到月球上去看看，并且，他极力主张我和他一起去。

为了劝说我，他说可以将这次伟大的试验记录下来，还可以去发现一个新世界。我被他说得心里一阵痒痒的。

1899年10月4日，这种难以置信的物质终于制造成功了。

其实这次成功来得相当偶然，连科威尔先生自己事先也根本没有预料到。

那天，我正在走廊里等他过来喝午茶，并看到他从他家的屋子里走了出来。就在这个时候，我看到他房子的烟囱飘上了天空，而且即刻成了碎片。接着，屋顶和仪器也冲了上去，一团巨大的白色火焰使房子周围的树木强烈地震动着，发出震耳欲聋的响声，我的耳朵快要受不了了。





我马上意识到科威尔先生可能会有麻烦。

我急着向科威尔的住处走去，马上感觉到自己被一阵强风裹挟着，无法动弹。

就在此时，我的这位发明家朋友已经不由自主地被风卷住，他的整个身体打着旋转，向天空中飞去，我目瞪口呆地看着他，一点办法也没有。

然而，狂风很快平息了。



说时迟那时快，我还没有来得及去扶一下科威尔先生，他已经站了起来。只见他满身都是泥巴，双手还流着鲜血。

但他似乎对这些都视而不见，他的神情一点也不显得沮丧，兴奋地朝我跑来，要我祝贺他的成功。

“我们真的可以上天了。”他说。

