

浩瀚英语

HAOHAN ENGLISH

英语语法

焦点答疑

Focus on English Grammar

FOCUS ON ENGLISH GRAMMAR

陆克 刘静萍 主编



大连理工大学出版社

- QUESTIONS
- FOCUSING ON
- GRAMMAR ENGLISH

英语语法焦点答疑

主编：陆 克 刘静萍

编者：祖茂友 朱信凯 朱晓红 周 军

赵少岩 章 浩 张永平 张晶晶

周晶丝 张 辉 尹大卫 杨秀丽

严立新 许占武 徐 刚 吴 言

李林德 姚 青 徐 萍 尹晓洁



大连理工大学出版社

SDP98 / 13

© 陆克, 刘静萍 2004

图书在版编目(CIP)数据

英语语法焦点答疑 / 陆克, 刘静萍编著 . —大连 : 大连理工大学出版社, 2004.11
ISBN 7-5611-2704-9

I . 英 … II . ①陆 … ②刘 … III . 英语 — 语法 — 解题
IV . H314 - 44

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2003)第 091739 号

大连理工大学出版社出版

地址: 大连市凌水河 邮政编码: 116024

电话: 0411-84708842 传真: 0411-84701466 邮购: 0411-84707961

E-mail: dutp@dutp.cn URL: http://www.dutp.cn

大连理工印刷有限公司印刷 大连理工大学出版社发行

幅面尺寸: 140mm × 203mm 印张: 16 字数: 415 千字

印数: 1 ~ 6 000

2004 年 11 月第 1 版 2004 年 11 月第 1 次印刷

责任编辑: 刘宇光

责任校对: 朱斌峰

封面设计: 孙宝福

定 价: 19.80 元

前 *PREFACE*

英语是一种有规律性的语言，在语法、语音、词汇中存在着内在联系。语法本身就是语言的法则，作为英语这门语言的三大组成部分之一的语法，是英语学习的重要组成部分。大多数学生认为英语难学难记，关键是没有找到学习英语的内在规律。只是死记硬背，必然导致走入困境。本书针对学生学英语的难点、疑点、重点，积累多年教学实践经验，总结出学习中应掌握的语法规律，特编写了这本《英语语法焦点答疑》。

本书通过焦点答疑的形式讲解了学习过程中常出现的重要语法点，共 16 章。分别为名词、冠词、代词、数词、形容词和副词、动词、动词的时态、动词的语态、虚拟语气、非限定动词、介词、连词、感叹词、简单句、复合句等。

- 通过大量、具体生动的实例讲解语法，力求做到理论与实践相结合。
- 通过实例学习语法规律，摆脱了一般语法书的内容枯燥生硬的缺点，以达到举一反三、事半功倍的效果。
- 最后一章特设了跟踪练习，以巩固所讲内容，加强学习效果，提高语言操作能力。
- 形式活泼，内容覆盖全面，练习题针对性强。

本书的各篇相对独立，又相辅相成，既适合重点选读学习，又适合全面通读学习，是中学生、大学生及英语自学者的良师益友。

目 录 *CONTENTS*

第一章 名词

- 有哪些不常见的名词复数变化 / 2
- 名词复数形式的特殊含义有哪些 / 4
- 怎样构成双重所有格 / 6
- 同一名词怎样重复使用 / 8
- 身体部分名词用作动词的含义指什么 / 11
- 单数可数名词前何时不加冠词 / 14



第二章 冠词

- 定冠词有哪些基本用法 / 18
- 怎样认识 the 的副词用法 / 20
- 不定冠词的特殊词序有哪些 / 21
- 冠词怎样倒置 / 23



第三章 代词

- 相互代词有什么特点和用法 / 26
- 疑问代词有什么特点和用法 / 27
- 何时该用关系代词 that / 29
- 怎样巧选关系代词和关系副词 / 31
- 关系代词 as 有哪些用法 / 33



第四章 数词

- 怎样表示分数 / 36



- 怎样速记序数词 /38
怎样修饰数词 /40
数的概念不可用数词表示吗 /43



第五章 形容词和副词

- 英语中与动物名称有关的形容词有哪些 /45
形容词后置有几种情况 /49
哪些形容词仅作表语 /51
形容词最高级前 the 怎样省略 /54
不用 very 修饰的形容词和分词有哪些 /56
无等级的形容词有哪些 /59
比较级的修饰语是什么 /62
频率副词的位置在哪里 /64
that 作关系副词的用法有哪些 /66
very 与 much 用作副词有什么区别 /68
容易被误解的副词有哪些 /71



第六章 动词

- 易被误用的几个及物动词 /77
使役动词 have 的复合宾语的形式及含义指什么 /79
瞬间动词与段时间状语怎样连用 /81
怎样使用带双宾语的动词 /83
be 与某些代词或副词连用时的位置在哪里 /86
be 的一些特殊用法是什么 /88
“... to doing...”知多少 /93
动词 keep 的用法有哪些 /99
动词 help 的用法有哪些 /101
动词 wish 的误用有哪些 /104
will 的用法有哪些 /106
shall 的用法有哪些 /108

would 的用法有哪些	/110
should 的用法有哪些	/114
could have done 的意义是什么	/118
dare 的用法是什么	/119
“情态动词 + 不定式完成体”的意义及用法有哪些	/121



第七章 动词的时态

现在进行时的用法有哪些	/127
怎样认识状态动词用于进行时态的含义	/129
进行时不表示“正在进行”的几种含义	/131
过去进行时的用法有哪些	/135
完成时常用的一些明显词语有哪些	/137
用过去完成时的标志有哪些	/140
英语时态的呼应指什么	/144
英语时态的前移指什么	/147



第八章 动词的语态

被动语态的使用场合有哪些	/151
怎样确定被动句的主语	/154
系表结构与被动语态的区别有哪些	/156
主动式表被动意义有几种情况	/158
主动语态怎样表示被动意义	/161
多字动词的被动语态指什么	/164
可用被动语态的多字动词种类有哪些	/166
先行词 it 引导的主动句和被动句有哪些	/169



第九章 虚拟语气

虚拟语气中特殊的条件结构是什么	/173
虚拟语气的特殊形式例证有哪些	/175



- 虚拟语气在其他从句中的用法有哪些 /178
suggest, order 等词的虚拟指什么 /182

第十章 非限定动词

- 不带 to 的动词不定式有哪些 /185
动词不定式的省略省什么 /189
动词不定式何时可以省略 /191
“疑问词 + 不定式”的用法有哪些 /194
but 后的不定式怎样用 /196
动词不定式的主动语态怎样表示被动意义 /197
作表语的不定式的含义指什么 /201
不定式的特殊用法有哪些 /204
动名词的主动形式怎样表被动意义 /206
现在分词与动名词的区别有哪些 /207
怎样选用分词的正确形式 /209
怎样选用现在分词与过去分词 /212
不可用作后置定语的分词短语有哪些 /218
分词用法有哪些实例 /220
非谓语动词在特殊句型中有哪些用法 /223



第十一章 介词

- 含否定意义的介词有哪些 /228
一些表示原因的介词有哪些 /231
in 与一段时间连用的含义指什么 /234
表示时间的 after, in 和 late 有何区别 /236
介词 with 的用法有哪些 /238
介词 under 的用法有哪些 /240
表达“用”的介词有哪些 /243
表示“原因”的介词有哪些 /249

“方向”介词的用法有哪些 /252

介词后置情况有哪几种 /254



第十二章 连词

并列连词的分类和运用有哪些 /257

not only... but(also)... 的用法有哪些 /259

unless 和 if not 的用法有哪些 /263

whether 和 if 的用法有哪些 /265

after 和 since 表示时间的用法有哪些 /268

because 和 for 怎样表示原因 /270

引导分词的连词有哪些 /273



第十三章 感叹词

英语中常见的感叹词有哪些 /277

如何巧用英语感叹词 /280



第十四章 简单句

何时可以省略谓语动词的一部分 /284

何时谓语可以全部省略 /285

同源宾语的用法是什么 /286

间接宾语后置有几种情况 /289

何为保留宾语 /290

宾语补足语的种类有哪些 /292

表语的表示法及注意事项有哪些 /294

非谓语动词作表语的区别有哪些 /297

同位语的构成和用法指什么 /299

定语的表示及注意事项有哪几种 /304

可作后置定语的词类有几种 /306

作后置定语用的形容词短语有哪些 /309

不定式作表语和定语的用法有哪些 /312

不定式结构作状语的差别在哪里 /315

- 如何区分分词、不定式作状语的异同 / 318
 英语原因状语的特殊表示法有哪些 / 320
 英语否定形式有哪些 / 326
 如何巧学英语中的双重否定 / 331
 强调否定有巧法吗 / 333
 何谓否定句的非否定现象 / 336
 不表示否定含义的 not 怎么用 / 342
 英语的五个基本句式指什么 / 344
 两物或两人相比的方式和句型是什么 / 349
 prefer 有几种常用句型 / 353
 一般疑问句的答语有多少 / 355
 怎样回答 could 的提问 / 358
 反意疑问句与对比疑问句有什么区别 / 360
 有多少特殊的附加疑问句 / 362
 否定疑问句有哪些用法 / 369
 无疑而问的疑问句指什么 / 370
 祈使句的用法和注意事项有哪些 / 373
 祈使句有哪些特殊形式 / 376
 英语感叹句的构成规则有哪些 / 378

第十五章 复合句



- 几种从句的区别有何不同 / 384
 主语从句 If... that... 的句型怎样转换 / 386
 如何巧学同位语从句 / 389
 怎样辨认同位语从句和定语从句 / 391
 名词性从句中的 what 与 that 有何区别 / 394
 that、which 引导的定语从句的异同在哪里 / 396
 关系代词 which 在什么情况下指人 / 398
 关系代词作定语从句时主语的省略指什么 / 399
 定语从句和状语从句的转换指什么 / 401

- 条件句的表达方式有哪些 / 404
状语从句和分词作状语怎样转换 / 406
目的状语从句与结果状语从句的区别在哪里 / 410
如何看待状语从句中的省略问题 / 413
宾语从句的时态特点有哪些 / 416
哪些介词后可直接接“that”宾语从句 / 418
表语从句和同位语从句的虚拟指什么 / 420
倒装的类型及方法是什么 / 421
怎样看待 there be 结构中关系代词的省略 / 426
主语和谓语一致的原则是什么 / 427
强调语气使用法则有哪些 / 429



第十六章 跟踪练习

- 一、名词 / 436
二、冠词 / 438
三、代词 / 441
四、数词 / 443
五、形容词和副词 / 445
六、动词 / 447
七、动词的时态和语态 / 450
八、虚拟语气 / 453
九、非谓语动词 / 456
十、介词 / 459
十一、连词 / 461
十二、简单句 / 464
十三、复合句 / 466
参考答案 / 469



第

一

章

名词 Noun



Chapter 1 Noun



11 哪些不常见的名词复数变化

一、ch 结尾的名词，多数加 es，但 ch 读 [k] 时，其复数应加 s。如：

Czech→Czechs 捷克人 epoch→epochs 新时期

二、复合名词的复数形式有下列几种情况：

1. 复数通常体现在复合名词的主体名词上。如：

editor(s)-in-chief 总编辑 son-in-law→sons-in-law 女婿

2. 如无主体名词，复数体现在最后一个词上。如：

boy-friend→boy-friends 男朋友

3. 由 man, woman 和另外一个名词构成复合词，复数体现在所包含的各个成份上。如：

woman-doctor→women-doctors 女医生

三、字母、数字、单词、引语或缩(略)语的复数形式在其后加's 或 s。如：

There are two o's in "room". Room 里有两个 o。

四、带头衔、职称的专有名词，口语中常变专有名词为复数。如：

the three Mrs. Browns 三个布朗夫人

the four Miss Roses 四个罗斯小姐

the two Teacher Henry Whites 两个亨利·怀特老师

但在书面语中则变头衔或职称为复数。如：

the two Messrs. Black 两位布莱克先生

the two Misses Mary 两位玛丽小姐



五、表示姓氏的名词变复数时,直接加 s。如:

Joans 琼一家人 three Smiths 三个姓史密斯的

六、以 is 结尾的外来词,其复数形式一般是变 is 为 es。

如:

analysis→analyses 分析 basis→bases 基础

七、以 o 结尾的名词,如 photo(照片), echo(回声), bamboo(竹), torpedo(鱼雷)这类词,在变成复数时,到底是加 s,还是加 es,常使初学者感到困惑。但我们可按下面一条规律来构成它们的复数形式:指人和农作物的加 es,其他的加 s(或者是有生命的加 es,无生命的加 s)。如下面单词加 es:

hero→heroes 英雄 torpedo→torpedoes 鱼雷

而下面的单词加 s:

radio→radios 收音机 bamboo→bamboos 竹子

bilo→bilos 斤

但是,单词 tomato(西红柿)和 coo(鸽子咕咕叫声)却不适用这一条。





1 词复数形式的特殊含义有哪些

名词的复数形式往往表示“数量多，数目大”。但有些名词的复数形式却不是这样，其含义和用法都是较复杂的。

一、有些名词的复数形式，其含义与其原意不同或增加了新的意思。如：

air 空气→airs 微风，摆架子；brain 脑子→brains 脑力，智能；authority 权威→authorities 当局；damage 损坏→damages 损害赔偿费；look 看→looks 外貌；iron 铁→irons 锁链；colour 颜色→colours 彩色衣服；food 食品→foods 各类食品；regard 尊敬→regards 问候；arm 手臂→arms 武器；troop 群队→troops 军队；minute 分钟→minutes 会议记录；ruin 毁坏→ruins 废墟；遗迹；glass 玻璃→glasses 眼镜；water 水→waters 水域；rag 破布→rags 破衣服；manner 方式→manners 礼貌

二、有些名词的复数形式只表示其种类，并不表示其数目之多。它们大多数是物质名词或抽象名词。如：

fruit 水果→fruits 各种水果；tea 茶→teas 各种茶；steel 钢→steels 合金钢；oil 油→oils 油类；people 人→peoples 民族

三、有些名词常用复数形式，但它们不表示数目之多，而表示该物是由相同的两部分组成的。如：

glasses 眼镜；shears 大剪；clippers 指甲剪；shorts 短裤；forceps 钳子；tongs 夹子；pliers 钳子；tweezers 镊子；chopsticks 筷子；slacks 便裤；pyjamas 睡服；a pair of shoes 一双鞋子；two pairs of glasses 两副眼镜；many pairs of briefs 许多紧身裤

四、有少数名词，表示总体时，常用单数；表示“若干



.....”时，常用复数。如：

- ① His hair is grey. 他的头发花白。
- ② The fruit is ripening. 果子正在成熟。
- ③ I like pears, peaches and other juicy fruits.

我喜欢吃梨、桃和其他一些多汁的水果。

五、姓或名的复数形式有以下几种情况：

1. 姓氏的复数形式前加定冠词，表示“夫妇，一家人”。如：

the Browns 布朗夫妇/布朗一家人

The Whites are sitting at the supper table.

怀特一家正坐在餐桌旁吃晚饭。

2. 表示同姓或同名的若干人。如：

There are two Joans and two Jacks in our company.

我们公司有两位叫琼的和两位叫杰克的。

3. 表示带有称呼的复数形式。如：

the Mr. Blacks (the Messrs. Black) 布莱克兄弟; Messrs. John and White 约翰和怀特两位先生。

六、有些地名、国名用复数形式，前加定冠词。如：

The Nile 尼罗河; the Philippines 菲律宾群岛; the United States 美国; the Pacific 太平洋

七、有些特殊名词，其复数形式，有其特殊含义和用法。如：

the ins 执政党; the outs 在野党; the ins and outs 迂回曲折，来龙去脉; ups and downs 起伏，盛衰，沉浮



怎样构成双重所有格

英语中，名词所有格有时可以在前面加 of 来构成短语，这种形式称为双重所有格。如：

- ① Some teachers of my sister's will see a film with us.

我姐姐的几个老师将和我们一道看电影。

- ② An old friend of my father's will come to see me tomorrow.

我父亲的一位老朋友明天将来看我。

下面就这种双重所有格及其用法谈几个问题。

一、双重所有格的含义

双重所有格含有全体中的一部分的意思，如：

He is a teacher of my mother's. = He is one of my mother's teachers.

他是我母亲的一个老师。

双重所有格形式的使用主要是为了避免名词的重复，加强语气或表示某种感情色彩。

二、双重所有格的用法

1. of 之前的名词的前面通常有一个限定词。如：a, any, some, no, few, several 以及 two, three 等。如：

- ① Have you read any novels of Luxun?

你读过鲁迅的著作吗？

- ② Two friends of my sister's have not come here.

我姐姐的两个朋友还没到。

2. of 之前名词的前面通常可以用指示代词 this, that 来表示某种感情色彩。如：

- ① That answer of Zhang Hua's was wrong.