

新 中 學 文 庫

古 詩 源 選 讀

下 冊

傅 東 華 選 註

商 務 印 書 館 發 行

本讀充補文國學中

集 一 第

讀 選 源 詩 古

冊 下

註選華東傳

者編主

岫寄張 晉穀丁 五雲王

行發館書印務商

中華民國二十六年五月初版
中華民國三十六年二月三版

(84034.2)

中學國文補九
讀本第一集
古詩源選讀二冊

每部定價國幣肆元伍角

印刷地點外另加運費

選註者 傅東

主編者

丁王張 雲寄 東 音 五 岫

版 翻
權 印
所 必
有 究

發行人

印刷所

發行所

朱 經 農
商務印書館
上海河南中路

商務印書館
各地

屠柳城（前人）○

屠柳城，○功誠難，越度隴塞路漫漫。北踰平岡，○但聞悲風正酸。蹋頓，○授首，遂登白狼山。○神武懃，○海外永無北顧患。

○晉書樂志曰：「改漢巫山高爲屠柳城，言曹公越北塞，歷白檀，破三郡烏桓於柳城也。」通鑑：獻帝十二年夏，曹操擊烏桓，破之。烏桓蹋頓，素爲袁紹所厚，故袁尚兄弟歸之，數入塞爲寇，欲助尚復故地。操將擊之，先鑿平虜泉州二渠以通運……初，袁紹數遣使召田疇，疇皆拒之。然每忿烏桓多殺其本郡冠蓋，意欲討之，而力未能。至是操遣使辟之，疇卽至。隨軍次無終。時方夏，水雨，濱海道不通。疇曰：「此道秋夏有水，爲難久矣。舊北平郡治平岡，道出盧龍，達於柳城。自建武以來，陷壞斷絕，尙有微徑。若回軍至廬龍口，越白檀之險，出空虛之地，路近而使掩其不備，蹋頓可不戰而禽也。」操令疇將其衆爲鄉導，上徐無山，塹山，堙谷，五百餘里，經白檀，歷平岡，涉鮮卑庭，東指柳城。未至二百里，虜乃知之。尚與蹋頓等將數萬騎逆軍。八月，操登白狼山，卒與虜遇，縱兵擊之，虜衆大潰。斬蹋頓降者二十餘萬。尚熙奔遼東。九月，操引還。公孫康誘尚熙斬之，送其首。○柳城，漢縣，故城在今熱河塔子溝。

③平岡故城在今熱河八溝。

④蹋頓鳥桓王名，邱力居之從子。

⑤白狼山在今熱河塔溝縣東南。

⑥慙音質，怖也。漢書朱博傳：「豪強慙服。」

戰榮陽（前）①

戰榮陽，汴水陂，戎士憤怒貫甲馳。陣未成，退徐榮，二萬騎。塹壘平，戎馬傷，六軍驚。勢不集，衆幾傾。白日沒，時晦冥；顧中牟，心屏營。②同盟疑，計無成，賴我武皇萬國寧。

①晉書樂志曰：「改漢思悲翁爲戰榮陽，言曹公也。」通鑑：——獻帝初平元年，春正月，關東州郡起

兵討卓，推袁紹爲盟主。……董卓在洛陽，袁紹等諸軍皆畏其彊，莫敢先進。曹操曰：「舉義兵以誅暴

亂，大衆已合，諸君何疑？向使董卓倚王室，據舊京，東向以臨天下，雖以無道行之，猶足爲患。今焚燒宮

室，劫遷天子，海內震動，不知所歸，此大亡之時也，一戰而天下定矣。」遂引兵西，將據成皋。至榮陽，汴

水遇卓將徐榮與戰。操兵敗，爲流矢所中，夜遁去。榮見操所將兵少，力戰盡日，謂酸棗未易攻也，亦引

還。操到酸棗，諸軍十餘萬，日置酒高會，不圖進取。操責讓之，因爲謀畫。邈等不能用。操乃募兵揚州，得千餘人，還屯河內。頃之，酸棗諸軍食盡衆散。按滎陽縣故城在今河南滎澤縣西南。①魏志武帝操——卓表太祖（操）爲驍騎校尉，欲與計事。太祖乃變易姓名，間行東歸。出關過中牟，爲亭長所疑，執詣縣邑中，或竊識之，爲請得解。②屏營惶恐也。

挽歌（前人）①

生時遊國都，死沒棄中野。朝發高堂上，暮宿黃泉下。②白日入虞淵，懸車息駟馬。③造化雖神明，安能復存我。形容稍歇滅，齒髮行當墮。自古皆有然，誰能離此者？

①見前薤露註一。

②王充論衡：「親之生也，坐之高堂之上，其死也，葬之黃泉之下。」

③淮南子

天文訓：「日出于暘谷……至于悲泉，爰止其女，爰息其馬，是謂懸車。至于虞淵，是謂黃昏。」註：「虞淵地名。」

從軍行（左延年）○

苦哉邊地人，一歲三從軍。三子到燉煌。○二子詣隴西。五子遠鬪去，五婦皆懷身。

○從軍行爲相和平調曲之一。辭見樂府廣題。古今樂錄曰：「從軍行，王僧虔技錄云荀錄所載左延年『苦哉』一篇，今不傳。」樂府解題曰：「從軍行皆軍旅辛苦之辭。」○燉煌，亦作敦煌，漢置郡，曾陷吐蕃，今甘肅敦煌縣是。

短歌行（傅玄）○

長安高城，層樓亭亭。干雲四起，○上貫天庭。蜉蝣何整！行如軍征。蟋蟀何感？中夜哀鳴。蚍蜉愉樂，粲粲其榮。寤寐念之，誰知我情？昔君視我，如掌中珠。何意一朝，棄我溝渠！昔君與我，如影如形。何意一去，心如流星？昔君與我，兩心相結。何意

今日，忽然兩絕！

①見前註。②見吳楚歌註一。③張衡西京賦：「干雲霧而上建，狀亭亭以茗茗。」註：「亭亭，茗茗，高貌，干犯也。」

明月篇（前人）①

皎皎明月光，灼灼朝日暉。昔爲春蠶絲，今爲秋女衣。丹脣列素齒，翠彩發蛾眉。嬌子多好言，歡合易爲姿。玉顏盛有時，秀色隨年衰。常恐新間舊，變故興細微。浮萍本無根，非水將何依？憂喜更相接，樂極還自悲。

①明月篇爲雜曲歌辭之一。

車遙遙篇（前人）①

車遙遙兮馬洋洋，追思君兮不可忘。君安遊兮西入秦，願爲影兮隨君身。君

在陰兮影不見，君依光兮妾所願。

①車遙遙，亦雜曲歌辭之一。

短歌行 ①（陸機）②

置酒高堂，悲歌臨觴。人壽幾何？逝如朝霜。時無重至，華不再揚。蘋以春暉，蘭以秋芳。來日苦短，去日苦長。今我不樂，蟋蟀在房。③樂以會興，悲以別章。④豈曰無感？憂爲子忘。我酒既旨，我肴既臧。短歌有詠，長夜無荒。⑤

①見前註。

②陸機，晉吳郡人，字士衡。少有異才，文章冠世。事成都王穎，穎起兵，假機後將軍河北大

都督，以語被誅。

③詩唐風：「蟋蟀在堂，歲聿其暮。」④言悲以別而章著也。⑤無荒猶言無虛

度。書：「無怠無荒。」

隴西行（前人）①

我靜如鏡，民動如煙。事以形兆，應以象懸。豈曰無才？世鮮興賢。

○見前隴西行註。

○莊子：「其動若水，其靜若鏡。」

○周禮地官：「三年則大比，考其德與道藝，

而興賢者能者。」註：「興賢者，謂若今舉孝廉。」

猛虎行（前人）

渴不飲盜泉，水熱不息惡木。陰惡木豈無枝！志士多苦心。整駕肅時命，
杖策將遠尋。飢食猛虎窟，寒棲野雀林。日歸功未建，時往歲載陰。崇雲臨岸
駛，鳴條隨風吟。靜言幽谷底，長嘯高山岑。急弦無懦響，亮節難爲音。人生誠未
易，曷云開此衿？眷我耿介懷，俯仰愧古今。

○見前註。

○家語：「孔子忍渴於盜泉。」又尸子：「孔子過於盜泉，渴矣而不飲，惡其名也。」按泉

在山東泗水縣東北。縣境之泉凡八十七，惟盜泉不流，餘皆匯爲泗河。

○江遂引管子：「士懷耿介

之心，不蔭惡木之枝。」

○時命：君之命也。

○猛虎行古辭：「饑不從猛虎食，暮不從野雀棲。」

④鳴條謂樹枝受風而鳴也。

⑤衿同襟。開衿猶言開懷也。潘岳西京賦：「開襟乎清暑之館。」

⑥

耿介有志節而不與人苟合之意。（參看註三。）

塘上行（前人）

江離①生幽渚，微芳不足宣。被蒙風雲會，②移居華池邊。發藻玉臺下，垂影滄浪④泉。露潤既已渥，結根輿且堅。⑤四節逝不處，⑥繁華難久鮮。淑氣與時殞，餘芳隨風捐。天道有遷易，人理無常全。男懽智傾愚，女愛衰避妍。不惜微軀退，但懼蒼蠅⑦前。願君廣末光，⑧照妾薄暮年。

①見前註。

②江離香草也。

③風雲會猶言際會也。吳質答魏太子牋：「臣幸得下愚之才，值風雲

之會。」

④滄浪水清貌。

⑤渥厚也；輿深也。

⑥謂四時節序，流逝不居。

⑦鄭玄毛詩註：「蠅之

爲蟲，污白使黑，污黑使白，喻佞人變亂善惡也。」

⑧史記封禪書：「使獲日月之末光。」

大道曲○（謝尚）○

青陽○二三月，柳青桃復紅。車馬不相識，音落黃埃中。

○大道曲爲雜曲歌辭之一。樂府廣題曰：「謝尚爲鎮西將軍，嘗著紫羅襦，據胡牀，在市中佛國門樓上彈琵琶作大道曲，市人不知是三公也。」○謝尚，晉穆帝時人，八歲神悟夙成，官至益州刺史。

○見前青陽註一。

晉白紵舞歌詩○

輕軀徐起何洋洋！高舉兩手白鵲翔。宛若龍轉乍低昂，凝停善矚容儀光。如推若引留且行，隨世而變誠無方。舞以盡神安可忘？晉世方昌樂未央。質如輕雲色如銀，愛之遺誰贈佳人。制以爲袍餘作巾，袍以光軀巾拂塵。麗服在御會佳賓，醪醴盈樽美且漙。清歌徐舞降祈神，四座歡樂胡可陳！

陽春白日風花香，趨步明玉舞瑤璫。聲發金石媚笙簧，羅桂徐轉紅袖揚。清

歌流響繞鳳梁，如矜若思凝且翔。轉盼遺精豔輝光，將流將引雙雁行。歡來何晚意何長，明君御世永歌昌！

○宋書樂志曰：白紵舞，按舞辭有巾袍之言。紵，本吳地所出，疑是吳舞也。晉俳歌云：「皎皎白緒，節節爲雙。」吳音呼「緒」爲「紵」，疑白緒卽白紵也。樂府解題曰：古辭盛稱白紵之美，宜及芳時爲樂。其譽白紵曰：「質如輕雲色如銀；」「製以爲袍餘作巾，袍以光軀巾拂塵。」

女兒子○

巴東三峽○猿鳴悲，夜鳴三聲淚沾衣。我欲上蜀蜀水難，蹋蹠珂頭腰環環。

○此以下四篇皆清商西曲歌。樂府詩集曰：「按西曲歌出於荆郢、樊鄧之間，而其聲節送和，與吳歌亦異，故其方俗謂之西曲云。」古今樂錄曰：「女兒子，倚歌也。」按凡倚歌皆用鈴鼓，無絃有吹。

巴東三峽在川楚間大江中：一爲瞿塘峽，一爲巫峽，一爲西陵峽。

來羅○

鬱金黃花標，下有同心草。草生日已長，人生日就老。

○古今樂錄曰：「倚歌也。」○鬱金^{△△△}草名，開黃花^{△△△}標者，言草頂開花如插標也。

作蠶絲○，

春蠶不應老，晝夜常懷絲。何惜微軀盡，纏綿自有時。

○古今樂錄曰：「作蠶絲，倚歌也。」

安東平○

淒淒烈烈，北風爲雪。船道不通，步道斷絕。

○古今樂錄曰：「安東平，舊舞十八人，梁八人。」

古詩

諷諫詩（章孟）①

孟爲元王傳，②傳子夷王，及孫王戊。戊荒淫不道，作諷諫詩曰：

肅肅我祖，國自豕韋。③黼衣朱黻，四牡龍旂。④彤弓斯征，撫寧遐荒。⑤總齊羣邦，以翼大商。迭彼大彭，勳績維光。⑥至於有周，歷世會同。⑦王赧⑧聽譖，實絕我邦。我邦旣絕，厥政斯逸。⑨賞罰之行，非繇⑩王室。庶尹羣后，⑪靡扶靡衛。五服崩離，宗周以墜。⑫我祖斯微，遷於彭城。⑬在予小子，勤唉⑭厥生。阨此嫚秦，耒耜斯耕。⑮悠悠嫚秦，上天不寧。乃眷南顧，授漢於京。⑯於赫⑰有漢，四方是征。靡適不懷，萬國攸平。⑱乃命厥弟，⑲建侯於楚。俾我小臣，惟傳是輔。矜矜元王，恭儉靜一。⑳惠此黎民，納彼輔弼。享國漸世，㉑垂烈於後。迺及夷王，克奉厥緒。咨命不永，惟王統祀。㉒左右陪臣，斯惟皇士。㉓如何我王，不思守保？不惟履冰，㉔以繼祖考。

邦事是廢，逸遊是娛。犬馬悠悠，^⑤是放是驅。務此鳥獸，忽此稼苗。蒸民以匱，我王以媮。^⑥所弘匪德，所親匪俊。惟囿^⑦是恢，惟諛是信。諭諭諂夫，諤諤黃髮。^⑧如何我王，曾不是察？^⑨既藐下臣，追欲縱逸。^⑩嫚彼顯祖，輕此削黜。嗟嗟我王，漢之睦親。^⑪曾不夙夜，以休令聞。穆穆天子，照臨下土。明明羣司，執憲靡顧。^⑫正遐由近，殆其茲怙。^⑬嗟嗟我王，曷不斯思？匪思匪監，嗣其罔則。^⑭彌彌其逸，岌岌其國。^⑮致冰匪霜，致墜匪嫚。^⑯瞻惟我王，時靡不練。^⑰興國救顛，孰違悔過？^⑱追思黃髮，秦穆以霸。^⑲歲月其徂，年其逮耆。^⑳於赫君子，庶顯於後。我王如何，曾不斯覽？黃髮不近，胡不時鑒？

①韋孟，漢彭城人，爲楚元王傅。

②楚元王交，字遊，高祖同父少弟也。高祖卽位，立交爲楚王。薨，十郢

客嗣，是爲夷王。薨，子戊嗣。

③豕韋，商時諸侯，劉姓。

④黼衣，衣上畫爲斧形，而白與黑爲采；朱黻，上

廣一尺，下廣二尺，長三尺，以皮爲之，古者上公服之。四牡，四牡馬也。詩小雅：「四牡騤騤。」^⑤彤弓，

朱弓也。詩小雅：「彤弓，天子錫有功諸侯也。」此言受彤弓之賜，於是得專征伐，遐遠也；荒荒服也。

④迭互也。國語：「大彭豷韋爲商伯。」此言豷韋與大彭互爲伯於商也。⑤歷世會同，言繼爲諸侯，

預盟會之事也。⑥王赧，周赧王也。史記周本紀：「王赧時，東西周分治，王赧徙都西周。」⑦逸，放

也。管子曰：「令不行謂之放。」⑧「繇」與「由」古字通。⑨庶尹，庶官之長也。羣后，諸侯也。

⑩五服，謂甸服、侯服、綏服、要服、荒服。書多方：「王來自奄，至於宗周。」註：「宗周，鎬京也。」墜，失也。

⑪彭城，古大彭之地，在今江蘇銅山縣。⑫唉，音移，歎聲。⑬言遭秦暴虐，無有列位，躬耕於野。⑭

高祖起在豐沛，於秦爲南，故曰南顧。言以秦之京邑授於漢也。⑮於，讀爲烏，歎辭，赫明貌。⑯懷，思

也，來也。攸，所以也。⑰厥弟，謂元王。⑱矜，矜戒，慎恭敬，靜一靜守一道也。⑲漸世，沒世也。⑳夷

王立四年薨，戊乃嗣，故曰不永統祀。纂，統宗祀也。㉑皇士，美士也。㉒惟思也，履冰謂敬慎如履薄

冰之意。㉓悠悠，行貌。㉔蒸民，衆民也；匱乏也；媮，同愉，樂也。㉕恢，大也。㉖踰，以朱切。踰踰，目媚

貌。諤諤，正直貌。黃髮，謂老年人。㉗貌，遠也；逸遊也。㉘睦，密也。㉙憲法，廢無也。言羣司執天子之

法，無所顧望也。㉚言欲正遠人，先從近親始；而王怙恃漢戚，不自勗慎，以至危殆。㉛監，同鑑。言王

不思鑒鏡之義，是令後嗣無所法則。㉜彌，彌稍稍也；岌岌，危動貌。㉝易曰：「履霜，堅冰至。」此言