



# 贵州文物古迹传说选



贵州人民出版社





# 贵州文物古迹传说选

贵州省文管会办公室  
贵州省文化出版厅文物处 编

## **贵州文物古迹传说选**

贵州省文管会办公室 编  
贵州省文化出版厅文物处

贵州人民出版社出版发行  
(贵阳市延安中路5号)

贵州新华印刷厂印刷

787×1092毫米 36开本 4<sup>1</sup>/<sub>3</sub>印张 2插页 89千字

1985年6月第1版 1985年6月第1次印刷

印数1—10,000册

书号 7115·875 定价 0.93 元

## 目 录

“一袈裟之地”——黔灵山	[1]
花溪	[8]
花溪河上金银潭	[13]
黄果树瀑布	[17]
摆龙寨	[21]
飞云崖	[24]
青龙洞	[28]
香炉山	[30]
龙潭口	[33]
石桥	[37]
雷公坪	[40]
侗族鼓楼	[43]
侗乡花桥	[47]
八仙桥	[51]
侗家木楼	[55]
红军标语	[57]
柞蚕坡	[61]
红军树	[65]
树碑	[69]

草内藏珠	[72]
倒栽杉	[75]
黄飘大捷	[77]
十二楼台山	[82]
马刨井和断头马	[87]
雷公山顶的水井	[89]
顶子山、马褂坡和倒马坎	[91]
贵定仰望抗贡碑	[94]
苟旺碑	[97]
奢香岭	[101]
绣花崖	[104]
玉龙坡	[107]
铜鼓湾	[109]
甘囊香芦笙堂	[111]
望夫坟	[114]
温家塘	[118]
大林山“七月二十”歌场	[121]
《永定风规》碑	[124]
擦耳岩	[127]
水中桥	[130]
镇远祝圣桥	[132]
水西大渡河桥	[135]
寡老奶奶修桥	[137]
金银台	[139]
鱼娘扛舟	[142]
石桥堡白皮纸作坊	[146]

## “一袈裟之地”——黔灵山

明朝时候，贵州都使司的女儿忽然得了大病，全身水肿，粒米不进。贵州都使司是当时贵阳最大的武官。他只有这么一个宝贝女儿，眼看就要死了，心里十分着急。

这位都使司是个赃官，又是个吝啬鬼。他有很多金银珠宝，却舍不得为女儿花；他有包括贵阳名山黔灵山在内的许多土地和山林，更舍不得卖一块地来为女儿治病。他很残暴，用武力强迫贵阳所有的名医为他女儿治病。这些名医怕受他的害，不得不去，但都不尽力。因此都司大人女儿的病日愈加重，最后昏迷不醒。都使司急得团团转。

一天，有个心腹对都司大人献计说：“大人，看来要治好小姐的病，只有张榜招贤了。”都司大人捋着胡子说：“张榜？能有人来吗？”他的心腹说：“能有，重赏之下必有勇夫，只要你肯悬赏黄金两千两，定会找到良医！”都使司一听要以两千两黄金作赏，简直气得头发都立起来了，直摇头不同意。这位心腹又叫他别急，说他有计策，附耳对都司大人

说了一番。都司一听，连称好计，乐得眉开眼笑。

就这样，悬赏两千两黄金求医的榜文，张贴出去了。

可是，一连十天都没有人揭榜。看的人里三层外三层，可谁敢揭榜呢？大家都知道都司大人吝啬，心想他出这么大的赏价未必出于真心，到时候打翻盘咋办？他很残暴，他打翻盘时还会把你的脑袋也要了。一些有本事的人，因此不敢揭榜。

到了第十一天，来了一个老和尚。他披着一件袈裟，衣袖飘飘，鹤发童颜，气派非凡。这和尚走到榜文前，伸手便把它揭了！

都使司坐在大堂上傲慢地问：“你这和尚叫什么名字？”老和尚道：“法号赤松，人们都叫我赤松子。”都司大人又问：“你从哪里来？”和尚道：“白云深处。”都使司问：“到哪里去？”和尚道：“高高蓝天。”都司大人问：“你这一来一去，为了什么？”和尚道：“云游四海，普渡众生。”

都司大人一听口气，知道这赤松子不是一般人，忙请进去给他女儿治病。

从前的千金小姐是不准抛头露面的，赤松和尚只能隔着纱窗看躺在病床上的小姐一眼。诊脉嘛，是用一根长绳拴在小姐手腕切脉之处，把绳子拉直，让和尚抚绳切脉。

看完病后，赤松和尚开了三张药方交给都使司，要他照方取药。赤松子说：“吃了第一付药，要大泻，不要怕；吃了第二付药，要大吐，也不要

怕；吃第三付药，则是吃补药了。以后，还要继续治，病才会好。”

都使司叫人抓了药来，给小姐吃。小姐吃了第一付药，泻了二十次；吃了第二付药，吐了二十次。开始，把都司大人吓坏了。后来，见小姐渐渐好了，他才高兴起来。吃了第三付药，小姐几乎和好人一样了。

赤松和尚云游四海，无所不知，对于都司大人的吝啬，当然了解。他是出家人，不贪财。但他要拿榜上说的二千两赏金，去周济贵阳地区许多饥寒交迫的百姓。他主动找到了都司大人，要他按榜行事。

不料，都司大人翻脸不认账，说：“两千两黄金？你休想得！我的女儿生病是天意，好了也是天意，并非你的药力奏效。你的药，第一付害我女儿泻了二十次，第二付害我女儿吐了二十次，我还没治你的谋害罪呢？来人呀……”

都使司一声“来人呀”，他的心腹便领着几个彪形大汉闪了出来，按照都司大人的吩咐，将赤松子按翻在地，举板就打。

这赤松和尚，乃是得道高僧，几个凡人岂能把他按翻？但他为进一步观察都使司，将计就计地倒了下去。那都使司心狠手毒，企图置赤松和尚于死地，便叫他的心腹抄起青㭎板子，连打老和尚五百大板。要是常人，这五百大板一打，哪里还有命？赤松子满头银丝，年岁不知多么大了，可板子打下去，

却连一点事也没有，反微微笑着。他越笑，都使司越气，叫他的那些爪牙使劲打。板子打断了换棍子，棍子打断了换杠子，杠子打断了换铁棒。铁棒打弯了，赤松子还在笑！五百大板打不死，加五百，加了五百也打不死，再加五百，一千五百大板也打不死，再加成整数两千。两千打完了，打板子的爪牙个个累得抬不起手来，赤松和尚却大笑着站了起来，道：“都使司呀都使司，你的板子不如我的屁股硬，贫僧走了。我到黔灵山上去，你不去请我，我就不再来了。”说罢，飘然而去。

都使司的爪牙们听了赤松和尚的话，好不欢喜：都司为了赖掉你二千两黄金，巴不得你快走，还会请你回来？这不是白日说梦？这时，都使司正得意地想着自己总算赖掉了二千两黄金，忽然后堂有人来报：小姐又昏迷过去了，水肿病又复发起来了！

你道为什么？赤松和尚可早就对都司大人说过：“要继续治，病才会好。”如今赤松一走，病不能继续治，自然又犯了！

这一来，都使司无法了。这个残暴成性的家伙，又派了一队人马，叫他们去黔灵山把赤松和尚抓来。

这队人马开到黔灵山，只见赤松和尚盘腿坐在大山的一块石壁边打瞌睡。这队人马一到，不由分说，把赤松子偷偷绑了起来。他们知道赤松上次在公堂上的厉害，不敢动醒他，便偷偷下手，绑了再

说。谁知，绑是绑了，可怎么也搬不动他：十个人搬不动，一百个人也拉不动。他们只好去摇赤松醒来，要他自己走。赤松的瞌睡大得很，虽然不打鼾，一睡就是两天。两天之后，赤松醒来了，他一伸懒腰，那碗口般粗大的绑绳，就“咔嚓、咔嚓”全断了……

赤松站起来，说：“你们是都使司派来抓我的吧。快回去，叫都司大人亲自来接我，我有话和他说呢！”这些人哪里肯听，一个个拔出刀来，要赤松跟他们走。赤松哈哈大笑，说：“收起你们的家伙吧，你们被包围了！”众兵将一看，周围一个人也没有，面前还只是赤松一人，又乱吼乱叫起来。

赤松见他们不信，就说：“你们不要动武了。你们的脑壳有这岩石硬吗？”说着，他转身朝石壁连吹了几口气，每吹一口气，石壁上就出现一个小洞。这些兵将一看，心想：“妈呀，我这脑壳哪有这岩石硬哟，不用比试了，连被他吹口气也受不住啊！”此时，赤松对着一个岩孔连续吹了起来。不吹则罢，这一吹，岩壁竟象一支螺号那样“呜呜”长鸣起来。这壁螺一响，黔灵山上所有的大树都变成了一个个威武的将士，等待着赤松和尚的法旨！

都使司派来的兵将都被吓软了。赤松说：“出家人以慈悲为本，不杀你们。回去吧，叫都使司亲自来见我。”

这些兵将连滚带爬地回去见都使司。都使司一听兵将们的回报，吓得舌头伸出来好长，为了救女

儿的性命，他只得恭恭敬敬地去黔灵山请赤松和尚。这件事，早在贵阳全城传开了，全城的百姓都来看都使司拜见赤松和尚。

都使司这回不敢要威风了，便衣素服，低头勾腰地走到吹出螺号声的那块石壁下。赤松和尚在那里等他。一见面，赤松就问：“都司大人，那二千两黄金呢？”都使司连忙回答：“都抬来了，都抬来了！”说罢，叫人抬出两口大木箱。赤松也不去开锁，轻轻一拍，两口大箱就开了，黄灿灿的金子露了出来。赤松也不称，一眼就能看出它的重量是足数的。赤松对全城百姓说：“我要把这些金子散给家里断炊的穷人，每人二两。你们不用伸手，也不用报贫富。我叫金子自己跑到穷人的口袋里去！”大家一听，都觉得新鲜，好奇地看赤松怎么分金子。

赤松轻轻地举起了两口装黄金的大木箱，只见他的手往上一扬，那两千两黄金便向空中飞去；赤松放下箱子，又向空中吹了一口气，那些金子立刻化作雪花似的小片，向城里来的人群中撒去。人们此时用手摸口袋，富人的口袋空空，而断了炊的穷人都得了二两金子揣在口袋里了！

赤松子调过脸来，对都使司说：“你还欠我另一笔债呢，还来吧！”都使司急忙说：“两千两黄金一钱都不少啊，还欠什么呢？”赤松笑道：“忘了？大堂上你不是打了我两千下吗？现在也该还了！”都使司正想说个“不”字，只见赤松和尚向螺壁一吹，螺壁“呜呜”直响，满山的大树又都变成了金甲武士。

都使司吓得连忙跪下叩头，请求饶命。

赤松一挥手，黔灵山上的树木恢复了原样。赤松说：“你是个忘恩负义之徒，论罪当诛！不过，念你已拿出两千两黄金，就暂且免你一死。不过，要答应贫僧一个要求……”都使司忙说：“高僧请说，一定照办。”

赤松说：“我要一袈裟之地。”都使司一听，心想：“一件袈裟能盖多少点地盘？”忙连声应允。赤松子不慌不忙，脱下身上的袈裟来，往空中一抛，那件袈裟在空中一下子变得象云影那么大，罩住了整个黔灵山！

从此，黔灵山就归赤松子了。赤松和尚在山上修起宏福寺。几经修建，成了现在的规模。赤松吹石壁当螺号的地方，叫吹螺壁，现在还在九曲径通过的半山上。赤松要一袈裟之地的故事，一直流传到今天。至于那个小姐的病，当然被赤松和尚医治好了。而且，自从赤松和尚显法以后，那位贵州都司大人再也不敢鱼肉百姓了，贵阳城便逐渐兴盛起来。

罗银珍 讲述

宋 雄 整理

## 花 溪

听老人们说，很久很久以前，在现在的花溪这个地方有两个寨子，一个是甫纳寨，一个是苗卡寨。甫纳寨住的是布依族人，苗卡寨住的是苗族人。两个寨的布依人和苗族人，互相走村串寨，亲如一家。特别是甫纳寨有个纳米<sup>①</sup>叫阿月，和苗卡寨的黛哈<sup>②</sup>阿波相亲相爱。乡亲们都夸他俩是天生的一对，地配的一双。两边老人都在准备为他们选择吉日成亲哩。

甫纳寨有个土司，早就对阿波和阿月经常在一起浪哨看不顺眼了。这时，他得到官府的支持，在这一带插草为标，霸占土地。他把苗族人通通赶到深山老箐里去，同时也达到拆散阿月和阿波这对情人的目的。

阿月和阿波要分离了，咋个舍得呀！他们靠在甫纳寨边一棵柳树下，你望着我，我望着你，说不出一句话。其实，他们心里的话好多哟，就象垂到地面的一条条杨柳枝。杨柳枝轻轻摆动，是他们在无声诉说着心里的话呀！阿月象月亮一样漂亮的脸暗

淡了。阿波挥动鼓满肉坨坨的手臂，朝树干打去，象要打翻这个不平的世道。

可是阿波还是随着苗胞们到深山老箐去了。土司霸占了苗卡寨，强迫甫纳寨的人为他种苗族人留下来的土地。阿月和乡亲们一边种地，一边想念着阿波和苗族同胞。

苗胞所去的深山老箐，又远又高，一上一下得翻九十九道坎，绕九十九道拐。阿月和阿波见面真是难呀！

一天晚上，阿月独自一人，象往天一样来到寨边那棵柳树下。月光照在面前的田坝上，明晃晃的；照见远方的深山老箐，灰蒙蒙的。阿月看着灰蒙蒙的深山，心想：阿波啊，阿波，你这阵子在做哪样？你晓得我在思念你吗？我们哪个时候才能见面呀？！……阿月想着想着，靠在树上睡着了。她做了一个梦，梦见天上的月亮变成一个仙女，慢悠悠地飘落到她面前，对她说：“阿月！你不要焦心，我送你一条鞭子。你用鞭子对着深山老箐的山坡，只要一甩，就会出现又平又宽的大路，你和阿波就可以经常见面了。”月亮仙子停停，又补充道：“记住，在有月亮的时候，才能使用这根鞭子！”说着从怀里掏出一条银晃晃的东西丢了过来。阿月连忙伸手去接，突然觉着眼前一亮，醒了转来，一看手里果然拿着一条银晃晃的鞭子。

阿月记起月亮仙子的话，向天上的月亮点了点头。趁月色正明，她拿起月光鞭，对着远处的深山

老箐甩了一下。眨眼间，只见从甫纳寨到深山老箐之间，出现一条大路，月光下明灿灿的。

天一亮，布依同胞和苗族同胞都涌到大路上来，又是笑又是跳，亲热得不得了。阿月和阿波更是依偎在一起，说不完的知心话。

土司不晓得出了哪样事，急忙跑来看。一见这个情况，心里窝火，表面上却装着笑脸说道：“唉，你们好久没有见面喽，是应该欢欢喜喜呀！这条大路真是好，是咋个出来的？”阿月老实，又正在高兴当中，晃了晃手里的鞭子，说：“苏大！是这条鞭子甩出来的。”还把鞭子只有在出月亮的时候才能使用的话也讲了出来。

阿波气鼓鼓地对土司说：“你不让我们在一起，自有仙人成全我们！”

土司心想：那么多的崖坎，一夜之间变成大路，肯定是仙家做的喽。再看阿月手里的鞭子，银亮亮的，晃得人睁不开眼，更相信了。他心里马上有了鬼主意。他要骗到月光鞭，赶走深山老箐的山岩，扩大他的地盘，把苗族人更赶得远远的，让阿月和阿波一辈子见不到面。他的心象“烙铁头蛇”<sup>③</sup>一样的毒，说出来的话却象蜂蜜一样的甜：“阿月呀！阿波呀！看见你们两个亲热得象山中的鹧鸪，水里的鸳鸯，苏大我心里实在欢喜。我想，要是用月光鞭把山上的崖坎全赶走，你们不就更容易相会了吗？”

阿波说：“崖坎多我们不怕，只要有心我们就会

在一起。”

阿月说：“再说月亮仙子只叫我们甩出一条路，没得叫赶走所有的崖坎。”

土司耗子眼睛一动，笑嘻嘻地接过话：“你们不晓得，月亮仙子也给我托了个梦，说为了布依、苗家永远相亲，可以把深山老箐的崖坎全都赶走。

阿月半信半疑，一不留神，手里的月光鞭被土司一下抢了过去。阿波和乡亲们要夺回鞭子，土司的家丁一齐上前护住土司。土司洋洋得意地说道：

“嘿！我叫你们相亲相爱？我要叫你们隔得更远更远！等今晚月亮出来的时候，你们才晓得苏大我的厉害！”说完带着家丁走了。

大难临头了，晚上，阿月和阿波又来到寨边柳树下。他俩焦呀，愁呀！你望我，我望望你，心里有好多话，可是说不出一句。天布满乌云。他们希望乌云越来越厚，好让月亮出不来，好让他们多团聚一天。

可是老天真不如人愿啊！一阵大风把天上的乌云吹薄了，吹散了。月亮从云缝里露了出来，清辉洒满大地。这时，土司府的门“嘎”的一声开了，传出来土司的怪笑声，象鬼灯哥④在叫。只见他站在月光大路上，提起银晃晃的月光鞭，对着远处的深山老箐一阵乱甩。

阿月和阿波紧紧抱在一起，闭着眼，仍觉到眼前月光在晃，脚下地面在动。只听半空一声巨响，他们睁眼一看，见那条月光鞭象闪电一样，从土司

手中飞向月亮上去了。土司又惊慌又凶恶地吼道：“啊？死瘟鞭也不听话！好，我就从大路去深山老箐，也要把他们分开！分开！”土司的话还没有完，忽然地上一声巨响，只见那条月光大路霎时变成一条大河，波翻浪涌，几旋几转把土司淹翻了。

天亮了。那条月光大路变成的大河，从远处的深山一直流到田坝上来，波光粼粼，美丽极了。从此以后，这条河水把布依和苗胞连在一起，他们或者顺着河岸，或者驾舟摇船，来往更加亲密了。他们还在沿河两岸种树种花。一年四季，鲜花盛开，两岸柳树成荫，河上漂着五颜六色的花瓣。因此，人们就把这条河叫做“花溪”。阿月和阿波在美丽的花溪河畔成了亲，过着美满幸福的生活。

陈明和 讲述  
罗文锦 整理

---

① 纳米——布依语，姑娘。

② 黛哈——苗语，后生。

③ 烙铁头蛇——一种剧毒蛇，头形如烙铁。

④ 鬼灯哥——猫头鹰。