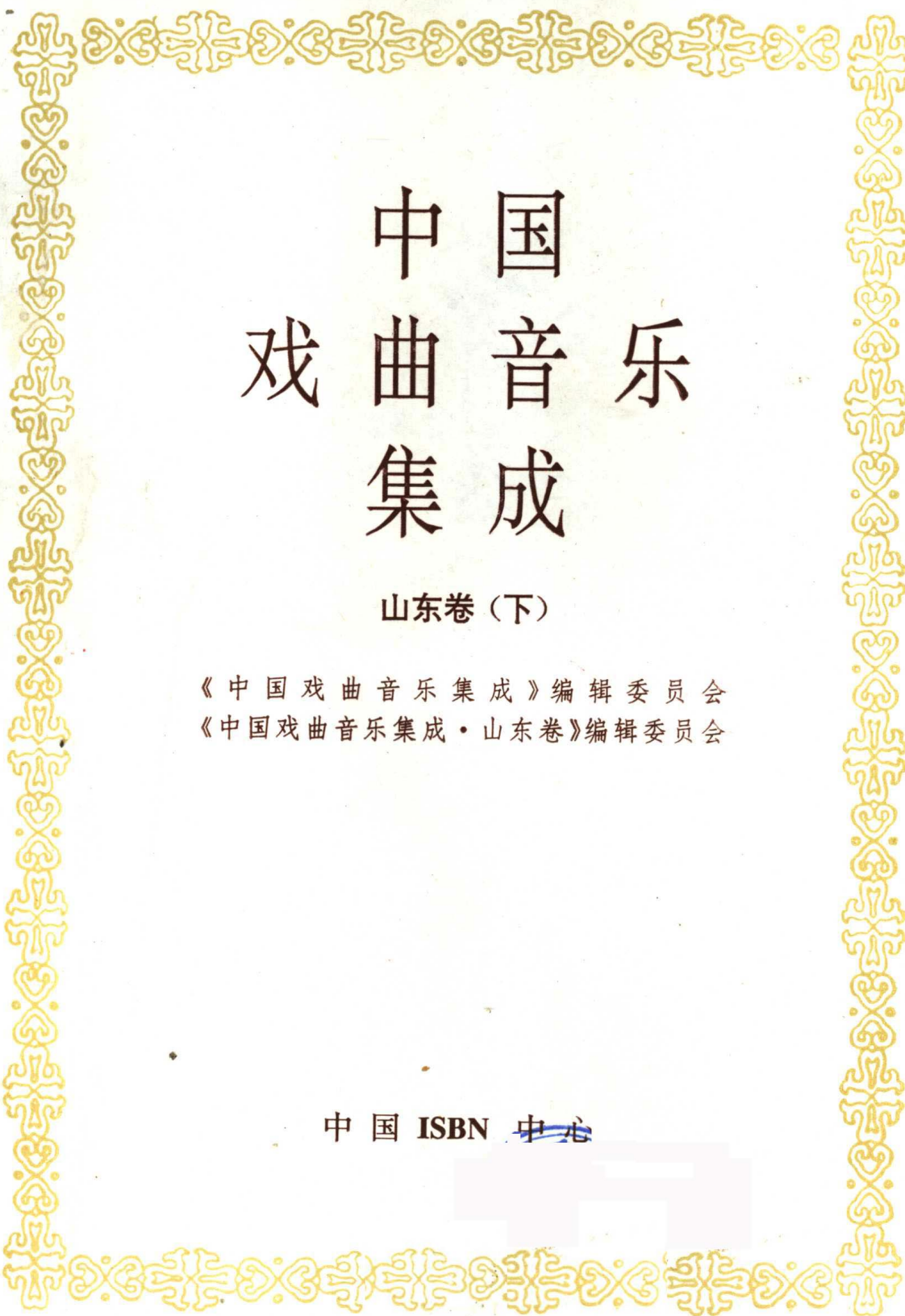


中国戏曲音乐集成



中国 戏曲音乐 集成

山东卷(下)

《中国戏曲音乐集成》编辑委员会
《中国戏曲音乐集成·山东卷》编辑委员会

中国 ISBN 中心

中国戏曲音乐集成·山东卷(上、下)
《中国戏曲音乐集成》全国编辑委员会
《中国戏曲音乐集成·山东卷》编辑委员会
中国 ISBN 中心出版

新华书店总店北京发行所发行
北京通县华龙印刷厂印刷

开本:787×1092 毫米 1/16 印张:125 插页:15 文字:250 万

1996 年 6 月北京第一版 1996 年 6 月北京第一次印刷

印数:1—2000 册

ISBN 7—5076—0108—0/J·103

定价: 315 元(全两册)

十部文艺集成志书总监制
全国艺术科学规划领导小组办公室

本卷出版人员名单

排版监制	李 松
印刷监制	冀春发 李 松
	王 静
责任编辑	常敬之 李 心
责任校对	李 心
彩插设计	张玉芝
装帧设计	李吉庆
正文设计	李郁文 李 心

总 目

上 卷

序言	(1)
凡例	(13)
本卷编辑说明	(15)
综述	(1)
图表	(27)
山东省行政区划图	(29)
山东省剧种分布图	(31)
山东省主要剧种语音调值表	(33)
山东省戏曲音乐出版物一览表	(35)
基本速度表	(36)
特色乐器形制图	(37)
剧种音乐	(39)
吕剧	(41)
概述	(41)
吕剧板式曲牌一览表	(52)
唱腔	(53)
选场	(258)
两夹弦	(273)
概述	(273)
两夹弦主要板式一览表	(278)
唱腔	(279)
折子戏	(321)

一勾勾	(357)
概述.....	(357)
唱腔.....	(362)
四平调	(379)
概述.....	(379)
四平调主要板式曲牌一览表.....	(386)
唱腔.....	(387)
器乐.....	(443)
坠子戏	(449)
概述.....	(449)
唱腔.....	(452)
五音戏	(463)
概述.....	(463)
五音戏板式、曲牌一览表.....	(472)
唱腔.....	(473)
器乐.....	(514)
折子戏.....	(516)
柳琴戏	(541)
概述.....	(541)
柳琴戏腔调板式一览表.....	(549)
唱腔.....	(550)
器乐.....	(599)
折子戏.....	(607)
茂腔	(625)
概述.....	(625)
茂腔主要板式一览表.....	(632)
唱腔.....	(633)
器乐.....	(673)
折子戏.....	(680)
柳腔	(705)
概述.....	(705)
柳腔主要板式一览表.....	(711)
唱腔.....	(712)

折子戏.....	(742)
临淄东路肘鼓子.....	(769)
概述.....	(769)
唱腔.....	(773)
临朐东路肘鼓子.....	(789)
概述.....	(789)
唱腔.....	(793)
抻腔.....	(811)
概述.....	(811)
唱腔.....	(814)
王皮戏.....	(833)
概述.....	(833)
唱腔.....	(835)
蛤蟆嗡.....	(837)
概述.....	(837)
唱腔.....	(839)
蓝关戏.....	(845)
概述.....	(845)
唱腔.....	(847)
渔鼓戏.....	(867)
概述.....	(867)
唱腔.....	(869)
八仙戏.....	(879)
概述.....	(879)
唱腔.....	(881)
端公戏.....	(887)
概述.....	(887)
唱腔.....	(889)

下 卷

柳子戏	(909)
概述	(909)
柳子戏曲牌一览表	(922)
唱腔	(923)
器乐	(1194)
折子戏	(1243)
大弦子戏	(1259)
概述	(1259)
大弦子戏曲牌一览表	(1264)
唱腔	(1265)
罗子戏	(1321)
概述	(1321)
唱腔	(1326)
山东梆子	(1365)
概述	(1365)
山东梆子主要板式一览表	(1373)
唱腔	(1374)
器乐	(1491)
折子戏	(1554)
莱芜梆子	(1595)
概述	(1595)
莱芜梆子主要板式一览表	(1602)
唱腔	(1603)
器乐	(1645)
折子戏	(1655)
枣梆	(1671)
概述	(1671)

枣梆主要板式一览表	(1677)
唱腔	(1678)
折子戏	(1714)
平调	(1751)
概述	(1751)
平调主要板式一览表	(1757)
唱腔	(1758)
折子戏	(1793)
东路梆子	(1829)
概述	(1829)
唱腔	(1833)
器乐	(1862)
京剧	(1867)
概述	(1867)
唱腔	(1873)
人物介绍	(1903)
附:《人物介绍》姓氏笔画索引	(1949)
后记	(1953)

曲 谱 目 录

上 卷

吕 剧

唱腔	(53)
四平类	(53)
见小孩跪堂前《王定保借当》赵玉[老生]唱〔四平〕	(53)
寒窗苦读整十年《王定保借当》赵玉[老生]唱〔四平〕	(59)
孤坐江山非容易《打金枝》皇帝[生]皇后[旦]唱〔四平〕	(60)
小商林荒郊外戏耍游春《秦雪梅观画》商林[小生]唱〔四平〕	(62)
吏污官贪真可叹《搜书院》谢宝[生]唱〔四平〕	(66)
回首十年岁月飞《钗头凤》陆游[生]唱〔四平〕	(67)
离书斋缓步踱苍苔《逼侄赴科》潘必正[生]唱〔四平〕	(69)
晨鸡高唱天将亮《丰收之后》徐大叔[男]唱〔四平〕	(71)
木橛子插成串《沂河两岸》傅承祥[男]唱〔四平〕	(73)
人说是豺狼最毒狠《龙凤面》丁奎[老生]唱〔反四平〕	(75)
头戴珠冠压鬓齐《打金枝》公主[旦]唱〔四平〕	(77)
满心欢喜试嫁妆《桃李梅》袁玉李[旦]袁玉梅[旦]唱〔四平〕	(80)
郭素秋坐鞍桥《双换亲》郭素秋[青衣]唱〔四平〕	(83)
李氏女坐偏房泪如雨洒《小姑贤》李荣华[青衣]唱〔四平〕	(84)
谢小姐你一片怜我心肠《泪洒相思地》王怜娟[旦]唱〔四平〕	(88)
我穿我吃《借亲》马金莲[旦]刘邦喜[小生]一锭金[丑旦]程孝全[丑]唱〔四平〕	(91)
革命情谊深似海《沂河两岸》玉凤[女]唱〔四平〕	(93)
插的什么花戴的什么朵《姊妹易嫁》素花[旦]唱〔快四平〕	(94)
适才间这公子留恋于我《拾玉镯》孙玉姣[旦]唱〔四平二六板〕	(96)
听六弟说的话知冷知暖《李二嫂改嫁》李二嫂[女]张小六[男]对唱〔二六板〕	(97)
月影斜星光淡《蔡文姬》蔡文姬[旦]唱〔反四平〕	(99)
为亲人细熬鸡汤《红嫂》红嫂[女]唱〔反四平〕	(103)
他把我送与那道台为妾《搜书院》翠莲[旦]逸民[小生]唱〔反四平〕	(105)

身归国儿莫之随 《蔡文姬》第三幕伴唱〔反四平〕	(107)
仇恨入心要发芽 《红灯记》李铁梅〔女〕唱〔高调反四平〕	(108)
老夫上了八抬轿一乘 《陈州放粮》包拯〔净〕唱〔四平〕	(111)
不做官的盼做官 《逼婚记》历城知县〔丑〕唱〔四平〕	(114)
马大保喝醉了酒 《借亲》马大保〔丑〕唱〔四平〕	(115)
麦场上拉完碌碡 《李二嫂改嫁》李二嫂〔女〕张小六〔男〕唱〔四平〕〔散板〕〔摇板〕	(118)
借灯光 《李二嫂改嫁》李二嫂〔女〕唱〔四平〕〔二板〕〔散板〕	(122)
悲切切出门来 《李二嫂改嫁》李二嫂〔女〕唱〔四平〕〔快四平〕〔二板〕	(127)
眼看红军要出征北上 《红霞》红霞〔女〕赵志刚〔男〕唱〔散板〕〔四平〕	(131)
春蚕到死丝不断 《江姐》江姐〔女〕唱〔散板〕〔四平〕	(136)
想当年 《搬窑》王宝钏〔青衣〕唱〔散板〕〔四平〕〔二板〕	(139)
生我是娘教我是党 《洪湖赤卫队》韩英〔女〕唱〔四平〕〔反四平〕〔快二六板〕	(142)
蓄意报仇已半年 《郑盈盈》盈盈〔旦〕唱与伴唱〔四平散板〕〔四平〕	(147)
你可知儿离娘更加凄惨 《此恨绵绵》王晓华〔女〕唱〔四平〕〔快四平〕	(151)
蓝瑞莲听他言细思细念 《井台会》蓝瑞莲〔旦〕唱〔豫西调〕〔二六板〕〔四平〕	(155)
一把眼泪一把汗 《李二嫂改嫁》李二嫂〔女〕唱〔尖板〕〔摇板〕〔四平〕	(159)
声声婴翠叫的惨 《婴翠》婴翠〔旦〕唱〔散板〕〔散板快四平〕〔紧板〕	(160)
敲的什么锣鼓吹的什么笙 《姊妹易嫁》素花〔旦〕唱〔四平〕〔反四平〕	(166)
东风送暖百花香 《沂河两岸》傅承祥〔男〕群众唱〔二眼板〕〔四平〕	(172)
有老身在上房心乱如麻 《小姑贤》刁氏〔彩旦〕唱〔四平〕〔二板〕	(176)
拾大爷我的亲人 《南方烈火》心姐〔女〕唱〔快四平〕〔四平垛板〕	(179)
太阳一出紫雾霭 《梁祝下山》梁山伯〔生〕祝英台〔旦〕唱〔靠山调〕〔四平〕	(181)
英雄豪杰志在苍生 《蔡文姬》曹操〔净〕唱〔四平〕〔四平散板〕	(184)
二板类	(186)
心里有话口难开 《李二嫂改嫁》张小六〔男〕唱〔慢二板〕	(186)
李七我心里恁 《李二嫂改嫁》李七〔男〕唱〔快二板〕	(188)
表妹她双亲遭难 《钗头凤》陆游〔生〕唱〔二板流水〕	(188)
花魁迈步上前行 《观灯》花魁〔旦〕唱〔二板〕	(190)
这印花包袱蛇皮带 《王定保借当》春兰〔旦〕唱〔二板〕	(195)
跟他挨饿也心甘 《李二嫂改嫁》李二嫂〔女〕唱〔二板〕	(196)
叫亲家你坐下 《李二嫂改嫁》天不怕〔女〕唱〔快二板〕	(197)
俺玉凤哪回落后 《沂河两岸》玉凤〔女〕唱〔二板〕	(198)
亲家婆呀你不知 《李二嫂改嫁》天不怕〔女〕唱〔慢二板〕	(199)

李氏女接钥匙《小姑贤》李氏[青衣]唱〔二板〕	(201)
妹妹替我嫁毛娃《姊妹易嫁》素花[旦]张有旺[生]素梅[旦]毛娃[小生]唱 〔慢二板〕	(202)
未曾修书泪流满面《鸿雁传书》王宝钏[青衣]唱〔反二板〕	(206)
老蛮子把脸翻《砸蛮船》老蛮子[丑]刘逢先[生]唱〔二板〕	(209)
俺娘把东西忘在家里《柜中缘》陶气[丑]唱〔快二板〕	(211)
你把灯笼高高提《借靴》刘二[丑]唱〔快二板〕	(211)
东七里西七里《龙凤面》四衙官[丑]唱〔二板〕	(213)
刚才出去把牌抹《小姑贤》刁氏[彩旦]唱〔快二板〕	(215)
一见鸿雁腾了空《鸿雁传书》王宝钏[青衣]唱〔散起二板〕〔二板〕	(215)
相公你怎么啦《三拉房》郭素真[旦]唱〔二板〕〔摇板〕	(218)
曲牌类	(220)
撑船在江中《断桥》白娘子[旦]唱〔靠山调〕	(220)
一撒金钱保平安《八仙庆寿》各路神仙唱〔呀儿哟〕	(221)
抖一抖梭罗衣《断桥》小青[旦]白素贞[旦]唱〔叠断桥〕	(222)
金玉奴下厨房《红鸾禧》金玉奴[旦]金洪[生]唱〔娃娃〕	(223)
一更里姑娘闷坐在店房《老少换妻》郭素秋[花旦]唱〔铺地锦〕	(224)
二更里鼓儿忙《后娘打孩子》玉莲[花旦]唱〔后娘打孩子〕	(225)
有一桩事情太少稀《空棺记》来兴[丑]唱〔耍女婿〕	(225)
春红带路头前行《站花墙》王美蓉[旦]唱〔乱弹〕	(227)
金洪就在头里走《红鸾禧》金洪[生]渔婆[旦]对唱〔反调小上坟〕	(228)
小小舟船在江中《水漫金山》女仙[旦]唱〔南曲上河调〕	(229)
唐王爷只观罢龙书战表《鞭扫洛阳》唐王[生]唱〔汉宫噪〕	(231)
王世充在洛阳称了年号《鞭扫洛阳》尉迟恭[二花脸]唱〔小调满江红〕	(232)
东风应律《蔡文姬》合唱、蔡文姬[旦]唱〔凤阳歌〕	(235)
俺社员看的是山青水潺潺《牵牛花》马娃[男]唱〔娃娃〕	(238)
红红的嘴唇像樱桃《王老虎抢亲》王天豹[丑]唱〔凤阳歌〕	(241)
恩似山情似海《奇婚记》高素君[女]伍坚[男]唱〔喇叭调〕	(243)
二人小桥忽闪闪《逼婚记》知县[丑]唱〔锯大缸〕	(244)
曹丞相自打从消灭了袁绍《蔡文姬》周近[丑]唱〔画扇面〕	(245)
听罢琴音心领会《琴挑》陈妙常[旦]唱〔十杯酒〕	(246)
这是一个什么凤《姊妹易嫁》素花[旦]唱〔叠断桥〕	(247)
彩霞朵朵红满天《半边天》金凤[女]嫂子[女]队长[男]唱〔靠山调〕	(250)

嘱咐妈妈要谨言《拾玉镯》孙玉姣[旦]刘媒婆[彩旦]唱〔四句娃〕	(253)
姑娘主动把瓦让《三回船》张凤祥[男]王秀华[女]唱〔呀儿哟〕	(253)
重睹芳华《蔡文姬》众人合唱〔四平歌〕	(255)

选场

《李二嫂改嫁》第三场	(258)
------------	-------

两 夹 弦

唱腔	(279)
今年的雨水大收成不好《打狗劝夫》赵连璧[老生]唱〔二板〕	(279)
申素梅我上来泪渐渐《太皇山》申素梅[生]唱〔大板〕	(281)
自从宝童下世去《雷宝童投亲》贾勇[老生]唱〔捻子〕	(287)
却怎么狠心爹爹到窑门《王宝钏》王宝钏[旦]唱〔山坡羊大板〕	(288)
小妮出门来《西岐州》侍女[旦]唱〔砍头槌〕	(290)
好夫妻重离别《红灯记》赵美蓉[旦]唱〔娃娃〕	(291)
花园观花解愁闷《站花墙》王美蓉[旦]梅香[旦]唱〔二板娃娃〕	(294)
有老父心焦躁《大铁山》车行载[花脸]唱〔武娃娃〕	(298)
贾金莲提笔泪涟涟《贾金莲拐马》贾金莲[旦]唱〔三板〕〔簪子〕	(300)
我未曾表家园心中悲痛《花厅会》张美英[旦]高文举[小生]唱〔慢北词〕〔二板〕	(303)
老汉着了急《换亲》马故仑[丑]唱〔砍头槌〕〔二板〕	(317)

折子戏

三拉房	(321)
-----	-------

一 勾 勾

唱腔	(360)
白龙马拴在了松柏树《罗通扫北》罗通[小生]唱〔平唱二板〕	(360)
刘廷玉心里急《小井台》刘廷玉[小生]唱〔平唱二板〕	(361)
急见婆惜《宋江杀惜》宋江[须生]唱〔路行歌〕	(362)
张文远在书房《乌龙院》张文远[丑]唱〔平唱二板〕	(363)
卢凤英在灵棚披麻戴孝《红灯》卢凤英[青衣]唱〔平唱板头〕〔慢二板〕	(364)
哭门《吕蒙正赶斋》刘瑞莲[旦]唱〔哭梅子〕〔慢板〕	(370)
刘瑞莲上彩楼《吕蒙正赶斋》刘瑞莲[旦]唱〔八句娃娃〕	(373)
穆桂英奔阳关《小上坟》穆桂英[旦]唱〔反调娃娃〕	(375)

四 平 调

唱腔.....	(387)
板式类.....	(387)
平板类.....	(387)
来了我河南八府巡按公《陈三两爬堂》陈奎[小生]唱[平板].....	(387)
岂知本御悬金印《裴秀英告状》李彦明[须生]唱[快平板].....	(391)
何处井水不能饮《梅香》薛礼[小生]唱[快平板].....	(392)
陈三两九岁进了富春院《陈三两爬堂》陈三两[小旦]唱[平板].....	(393)
未曾开言紧皱双眉《杨三姐告状》裴氏[彩旦]唱[平板].....	(395)
两边呐喊要带人《陈三两爬堂》陈三两[小旦]唱[二平板].....	(397)
代管南衙坐开封《狸猫换太子》包拯[黑脸]唱[平板].....	(400)
汴梁城里滚了锅《回龙传》邱廷利[丑]唱[平板].....	(404)
直板类.....	(406)
人为知己死无怨《汉宫怨》许平君[旦]唱[直板].....	(406)
就好比月里嫦娥配老君《陈三两爬堂》陈三两[小旦]唱[直板垛腔].....	(407)
一进府门泪汪汪《郑小姣》郑小姣[花旦]唱[直板哭腔].....	(409)
念板类.....	(412)
忍痛强迈踉跄步《白玉楼》白玉楼[青衣]唱[念板].....	(412)
闻听此言大吃一惊《白玉楼》白玉楼[青衣]唱[念板垛腔].....	(413)
飞出牢笼逃出虎口《郑小姣》郑小姣[花旦]唱[念板哭腔].....	(415)
其他板式类.....	(417)
济宁州赛银窝《货郎担》货郎[丑]唱[平调八句子].....	(417)
西北风刮三阵冷如冰《花庭会》张美英[旦]唱[寒韵].....	(419)
正月里开迎春花小叶盛《花为媒》张五可[花旦]唱[平调].....	(422)
糠中掺菜做成饭《裴秀英告状》裴秀英[青衣]唱[反四平].....	(425)
哭哭啼啼回二堂《裴秀英告状》裴秀英[青衣]唱[砍牛撮].....	(428)
人呐喊刀枪鸣《裴秀英告状》裴秀英[青衣]李彦明[须生]唱[锣鼓冲].....	(429)
恨我今生太糊涂《白玉楼》白玉楼[青衣]唱[救板].....	(431)
你把她埋在我身旁《泪洒相思地》王怜娟[闺门旦]唱[救板哭腔].....	(433)
曲牌类.....	(435)
怨丈夫忘旧恩《裴秀英告状》裴秀英[青衣]唱[娃娃].....	(435)
王兰英小寡妇进了房舍《何文秀私访》王兰英[青衣]唱[羊子].....	(436)

分明是个有情的郎 《三看御妹》刘金定[帅旦]唱〔货郎调〕	(437)
不愁吃来不愁烧 《玉桃恨》赵大欢[丑]唱〔赶脚调〕	(439)
一流佛祖二流天 《玉桃恨》赵大欢[丑]唱〔锯缸调〕	(441)
器乐	(443)
锣鼓谱	(443)
老三翻 新三翻 串三翻 加一 加二 加三 加七加三	

坠子戏

唱腔	(452)
施礼搭躬便开腔 《杨秀英寻夫》王延龄[生]唱〔快板〕	(452)
数九隆冬天气寒 《吕蒙正赶斋》刘瑞莲[旦]唱〔慢板〕	(458)

五音戏

唱腔	(473)
板式类	(473)
悠板类	(473)
双生上了小花船 《双生赶船》双渐[小生]唱〔悠板〕	(473)
我打躬施礼站堂心 《赵美蓉观灯》孙继成[小生]唱〔悠板〕	(474)
王美蓉啊搓面皮 《站花墙》王美蓉[旦]杨二舍[小生]唱〔悠板〕	(475)
六月三伏好热的天 《王小赶脚》二姑娘[旦]唱〔悠板〕	(476)
庞三娘两泪纷纷 《松林会》庞三娘[青衣]唱〔悠板〕	(483)
张郎慢走听为妻我有话讲 《白玉楼》白玉楼[青衣]唱〔哭迷子〕〔悠板〕	(485)
画鸳鸯 《王二姐思夫》王二姐[旦]唱〔紧流水〕	(487)
怀抱山羊泪汪汪 《石白泉》鲁丫[女]唱〔悠板〕	(490)
二不应类	(492)
有王小来心里欢 《王小赶脚》王小[生]唱〔二不应〕	(492)
一言你怒恼了刘丞相 《彩楼记》刘茂[老生]唱〔二不应〕	(497)
公堂以上除后患 《赵美蓉观灯》赵洪[花脸]唱〔二不应〕	(498)
鸡刨爪类	(499)
西北角下起大风 《赵美蓉观灯》赵美蓉[旦]唱〔散板〕〔鸡刨爪〕	(499)
散板类	(501)
哭了声亲儿啊 《安安送米》庞三娘[青衣]唱〔哭迷子〕	(501)

曲牌类	(502)
孙大圣站云端《狮子洞》孙悟空[武生]唱〔二板娃娃〕	(502)
听一言来叉院墙《彩楼记》刘瑞莲[旦]唱〔扁娃娃〕	(503)
唐二主好狠心《樊江关》老太君[老旦]马童[武生]唱〔搭调子二板娃娃〕	(504)
怕婆子顶灯《顶灯》张其善[生]张妻[旦]唱〔顶灯调〕	(505)
出了一个贤女房四娘《拐磨子》李妻[旦]唱〔房四娘〕	(507)
姐儿南园摘葫芦《王小赶脚》王小[生]唱〔姐儿调〕	(508)
我这里抬起了晃杆晃《拐磨子》李茂[生]李妻[旦]唱〔逗歌〕	(509)
说起我那命薄好命薄《大裁衣》王可[生]王月娥[旦]唱〔秧歌腔〕	(511)
器乐	(514)
锣鼓谱	(514)
长点(一) 长点(二) 短点 一滴锣 拐磨子点	
折子戏	(516)
花园会	(516)

柳 琴 戏

唱腔	(550)
昔日倒有汉刘王《东回龙》薛仁贵[生]唱〔慢板〕	(550)
三更三点夜已深《白罗衫》徐继祖[小生]唱〔慢二板〕	(552)
我本是读书公《罗鞋记》刘双夫[小生]唱〔慢二板八句子〕	(554)
俺本是女姣娃《丝鸾记》侯美蓉[旦]唱〔慢板八句子〕	(556)
樊梨花站将台威风八面《点兵》樊梨花[旦]唱〔快板羊子〕	(558)
宋王爷坐江山人称有道《秦香莲》包拯[净]唱〔慢板〕	(559)
想爹想的我肝肠断《福寿图》石憨[生]唱〔慢二板〕〔二板〕	(561)
耳听得传初更《卖油郎》秦钟[生]唱〔慢二板〕〔二板〕	(563)
庙堂里见众人心灰意冷《山乡锣鼓》任天喜[男]唱〔慢板〕〔慢二板〕〔二板〕	(565)
丫头休要口舌硬《丝鸾记》侯总兵[生]吉祥[旦]侯美蓉[旦]唱〔快板〕〔慢二板〕	
〔二板〕	(568)
三声大炮震京都《状元打更》刘婵金[旦]唱〔慢板四句调〕〔二板〕〔快板〕	(572)
白玉楼一阵喜洋洋《白玉楼》白玉楼[旦]唱〔连板起〕〔四句调慢板〕〔慢二板〕	(577)
卖油郎从头到尾说情由《卖油郎》花魁[旦]唱〔散板〕〔慢二板〕〔二板〕	(585)
为选婿我才把公子留神《白玉楼》刘端莲[旦]唱〔二板〕	(587)
想起往事喜煞人《白玉楼》张旺[丑]唱〔慢板四句调〕〔慢二板〕	(594)

这一夜好比一年长《姐妹皇后》曹淞[丑]唱〔慢板〕	(596)
器乐	(599)
曲牌	(599)
小八板	(599)
鸳鸯戏水	(599)
赏花	(600)
南阳开门	(600)
爬山虎	(600)
大掩门	(601)
放风筝	(601)
磕头虫	(601)
锣鼓谱	(602)
红绣鞋 单抱边 二不格 双抱边 慢板开唱 大锣镗头 代头 走头二板开唱	
凤凰三点头 慢撒板 小锣镗头 长锣 癞蛤蟆(一) 癞蛤蟆(二) 穿过街 曼儿头	
折子戏	(607)
休丁香	(607)

茂 腔

唱腔	(633)
板式类	(633)
正调	(633)
我与众卿赏春光《杨八姐游春》宋王[生]唱〔正调原板〕	(633)
杀人必须先下手《秦香莲》陈世美[生]唱〔快打慢唱〕	(635)
未开言不由我羞愧满面《秋江》潘必正[小生]唱〔原板〕	(636)
清晨起来闷沉沉《东京》赵美蓉[旦]唱〔正调慢原板〕	(638)
漫漫长夜黑洞洞《秋江》陈妙常[花旦]唱〔原板〕	(645)
劝世人莫要为财宝《火焰驹》黄桂英[旦]唱〔正调慢板〕	(647)
兄无恩来妹无情《西京》裴秀英[旦]唱〔正调二板〕	(649)
梁仁兄难认出结拜之人《梁山伯与祝英台》祝英台[旦]唱〔正调二板〕	(650)
昏昏沉沉似梦中《秦香莲》秦香莲[旦]唱〔三瞪眼〕	(652)
未开言不由我两泪淋淋《罗衫记》姚婆[老旦]唱〔原板〕	(654)
吃口苦菜心也甜《黑牡丹》姨母[老旦]黑牡丹[旦]唱〔正调原板〕	(656)
从东庄到西庄我到处把你找《夺印》烂菜花[彩旦]唱〔正调快原板〕	(658)