

藝  
匱  
金  
書

清·戴震撰

洪宣年主編



清·戴震撰 張岱年 主編

戴震全書 三

黃山書社

責任編輯·彭君華  
裝幀設計·謝育智  
責任校對·阿華田

安徽古籍叢書(第二輯)

戴震全書(三)

[清]戴 震 撰 張岱年 主編

安徽省古籍整理出版規劃委員會 編

安徽古籍叢書編審委員會

黃山書社出版(合肥市金寨路 381 號) 新華書店經銷

安徽師大印刷廠照排 安徽新華印刷廠印刷

開本:850×1168 1/32 印張 25.625 字數:520,000

1994 年 9 月第 1 版 1994 年 9 月第 1 次印刷

印數:0001—2000

ISBN7-80535-903-2/Z·28 定價:28.10 圓

泰山 吳記山行未至此重刊本不重隨小導歸舊原名泰山不而隨山也  
山標其名而水出自直  
應縣清河水源北人所居者自直  
東北上必得布河水亂漢志鄭玄故大河在東北大海屬淮水自縣縣署  
律至遼武城南又東北逕西門豹祠而其西行鄰東如此此間已屬河間  
霸縣七條水導以地主為宜用之州云不全賦 恒水之得名由乎恒山而  
靈丘縣北高敞山余與陳源州伯山都連屬 衡陽名由故衡陽衡  
縣充貢名傳自陶公而西門建於斯有舊道西周以後榮溝之間鴻  
潤水屬陰東南流川道雲至東漢時僅存於南洋諸島本源演君極當時  
云暢水即陽北中後人既不及見輒失也中古時作橫班江譯禹貢最  
奇不相通平子有三伏三見之解國禮豫州山曰豫誰移天子傳所謂澤平於  
象方也其林生也橫澤時號澤焉矣 地碑志大碣石山在右北平縣城縣西  
即知碣石矣明一燒天碣石在昌黎縣北二千里今所謂仙人掌天橋柱者  
寧南縣有松石城即歐陽老所稱縣城之北國王橫碑 地碑今釋打碑

### 《讀禹貢札記》手稿

(北京大學圖書館藏,下同)

若界河源流東北流百里入源同於都金納河。源出雲貴之境。經烏江平和水東縣  
若列寧區。即南流有支流。第三道左布流至。上於也拉河。又西流。同丁四川界。南流穿賓陽  
縣。東北又南至馬哈保。入金沙江。地質今稱三危山。在大河南。今英西段。則獨  
占靈州。而西者。界中。至南寧江。而北源固。折北。第不三危。在烏龍山西南與之合  
黑水出其南。別於高南。南流峻小則在砂石。而南。此為通。也。謂今稱樂陽  
即今嘉陵江。嘉陵江。其源發于西秦。嘉陵江。五什山分。又東曰。阿克達。母小  
海。至嘉陵江。而嘉陵江。以府境。亦曰嘉陵江。嘉陵江。安南大姚縣。左却。右下  
鹽井。海。又東。而北流。逕會川。街。而至永川府。西。前而東北流。遇  
今西北烏。明。府。南。入。東。達。瀘。州。府。而。以。門。康熙。甲。年。使。侍。衛。拉。錫。侍。緝。學  
蘭。窮。源。源。早。主。并。係。大。利。麻。楚。爾。汗。滿。布。等。城。撫。左。等。視。西。海。西。藏。地。與  
河源。俱。給。高。縣。居。於。諸。山。川。物。產。多。富。方。種。甚。然。屬。庫。滿。外。於是。回。教。效。湯  
故。星。夜。日。到。始。始。教。效。他。往。經。富。曰。巴。勒。蘇。小。之。是。另。省。確。印。巴。勒。之。則。於  
兩。不。主。於。小。勢。陸。路。向。南。歸。於。水。曰。木。孫。於。大。冰。山。曰。阿。木。尼。麻。勒。唐。木。孫。山。  
山。曰。木。尼。麻。勒。其。曰。回。吉。大。山。曰。巴。勒。蘇。小。之。是。查。雲。縣。於。西。雲。縣。漢。  
唯。尼。麻。勒。其。曰。回。吉。大。山。曰。巴。勒。蘇。小。之。是。黃。道。於。苏。河。曰。阿。爾。  
山。曰。木。尼。麻。勒。其。曰。回。吉。大。山。曰。巴。勒。蘇。小。之。是。查。雲。縣。於。西。雲。縣。漢。

士昏禮期初昏節注寢壻之室也。陸德明釋文摘壻之五字於下云悉計反從士從胥俗作壻女之夫共十五字注疏本引釋文於各節下而此條乃誤入記後又大書標入鄭注用昕使者用昏壻也之下云壻悉計反至女之夫凡十四字下又接以鄭注腆善也云云。

視諸衿擎下有姆辭壻授綏之辭云壻授綏姆辭曰未教不足與爲禮也凡十四字汲古閣注疏本脫有一專刻正文閔版有之其本每紙二十行行二十字頗舊中縫下有上冊及下冊二字。

《儀禮注疏校記》手稿

士相見禮非以君命使則不稱寡句大夫句士則曰寡君之老注云謂擯贊者辭也不稱寡君不言寡君之某言姓名而已大夫卿士其使則皆曰寡君之某此仍中上非以君命使內秉檀弓曰仕而未有祿者君有饋焉曰獻使大夫卿上者見公事使稱寡君之某也大引之老二字據注經文寡字下脫一君子注中卿字可疑當是與士注末衍之老二字疏小聘使大夫下當云明下大夫則曰寡大夫上大夫則曰寡君之老故鄭總云某也

## 《于公敏中壽頌》手訂稿

曲昔關地二萬剪茲羣醜亦平。金川汝勞汝。

又

章五

帝命其章黃章翠翎

帝溫其

言鹽梅調羹錫之都尉施于孫子畫之紫光

昭茲來始

章六

人亦有言既壽豈勤曾是于

公既壽

章七

寅人亦有言極貴而驕曾是于

公極貴

章八

于公至止車馬繹繹衣服

奕奕

章九

謙沖以抑高門亢亢多士鏘鏘惟文武

之師

章十

惟邦之望鏘鏘玉金隱隱其音其音

伊絲

章十一

其絲伊琴瑟作歌其詩思以清以永

其懷

章十二

以寫其心

武宗所言

## 戴震全書第三冊目次

方言疏證

一

說明

三

方言疏證序

五

卷一

九

卷二

二九

卷三

四五

卷四

六五

卷五

八一

卷六

九九

卷七

一一七

卷八	一二七
卷九	一三九
卷十	一五三
卷十一	一七三
卷十二	一八五
卷十三	二〇九
劉歆與揚雄書	二三九
揚雄答劉歆書	二四一
續方言	二五一
說明	二五三
卷一	二五五
卷二	二六三

# 聲韻考

二七七

說明

二七九

卷一

二八三

反切之始

二八三

附考

二八五

韻書之始

二八八

四聲之始

二八九

隋陸法言切韻

二九一

宋祥符廣韻

二九二

卷二

二九五

考定廣韻獨用同用四聲表

二九五

宋景德韻略

三〇三

宋景祐禮部韻略

三〇四

宋寶元集韻

三〇七

卷三

古音

三一一  
三一一  
三一一

卷四

書玉篇卷末聲論反紐圖後

三一一  
三一一  
三一一

書劉鑑切韻指南後

三一一  
三一一  
三一一

顧氏音論跋

三一四  
三一四  
三一四

附舉正十九事

三一六  
三一六  
三一六

書盧侍講所藏舊本廣韻後

三一九  
三一九  
三一九

答江慎修先生論小學書

三一〇  
三一〇  
三一〇

論韻書中字義答秦尚書

三三四  
三三四  
三三四

聲類表

三三九  
三三九  
三三九

說明

三四一  
三四一  
三四一

卷首

三四五  
三四五  
三四五

卷一	三六一
卷二	三八三
卷三	三九五
卷四	四一一
卷五	四二七
卷六	四五一
卷七	四七七
卷八	五〇三
卷九	五一
屈原賦注初稿	五二九
說明	五三一
自序	五三三
卷一 離騷經	五三五

- 屈原賦注 ..... 六〇三  
卷二 九歌 ..... 五六一  
卷三 天問 ..... 五八一

說明 ..... 六〇五  
自序 ..... 六一一

- 卷一 離騷 ..... 六一三  
卷二 九歌 ..... 六二九  
卷三 天問 ..... 六四五  
卷四 九章 ..... 六六一  
卷五 遠遊 ..... 六八五  
卷六 卜居 ..... 六九一  
卷七 漁父 ..... 六九三  
卷八 通釋上 山川地名 ..... 六九五

卷九	通釋下	草木鳥獸蟲魚	七〇七
卷十	音義上		七一三
卷十一	音義中		七五五
卷十二	音義下		七七五

戴震全書之十一

方言疏證

鮑善淳 整理  
許威漢 審訂