

会计硕士联考配套用书

2005年

# 会计硕士联考高分突破

语文分册

MPAcc

尹振海 田卫平 编著



 中国人民大学出版社

# 2005 年会计硕士联考高分突破 语文分册

尹振海 田卫平 编著

中国人民大学出版社

**图书在版编目 (CIP) 数据**

2005 年会计硕士联考高分突破·语文分册 / 尹振海, 田卫平编著 .2 版  
北京: 中国人民大学出版社, 2005  
ISBN 7-300-05603-2

I . 2…  
II . ①尹…②田…  
III . 汉语-研究生-入学考试-自学参考资料  
IV . F23

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2005) 第 055604 号

**2005 年会计硕士联考高分突破**

**语文分册**

**尹振海 田卫平 编著**

---

出版发行 中国人民大学出版社  
社 址 北京中关村大街 31 号 邮政编码 100080  
电 话 010-62511242 (总编室) 010-62511239 (出版部)  
010-82501766 (邮购部) 010-62514148 (门市部)  
010-62515195 (发行公司) 010-62515275 (盗版举报)  
网 址 <http://www.crup.com.cn>  
<http://www.1kao.net> (中国 1 考网)  
经 销 新华书店  
印 刷 北京东方圣雅印刷有限公司  
开 本 787×1092 毫米 1/16 版 次 2004 年 7 月第 1 版  
印 张 9.75 2005 年 6 月第 2 版  
字 数 234 000 印 次 2005 年 6 月第 1 次印刷  
定 价 23.00 元

---



## 出版说明

为帮助考生在使用《2005年会计硕士（MPAcc）专业学位联考考试大纲及考试指南》的基础上，全面、系统、有针对性地复习专业课各门课程，我们特邀请各联考院校的专家编写了这套“2005年会计硕士联考高分突破”系列丛书，包括财务会计、逻辑、数学、语文、经典案例分析和标准化模拟试卷共六个分册。

本丛书具有以下特点：

定位精准。本丛书定位于对考点、重点、难点的精讲精练，内容是《2005年会计硕士（MPAcc）专业学位联考考试大纲及考试指南》的继续和延伸。书中既注重知识的全面系统，又注重知识在考试中的应用，在内容全面的基础上突出重点，力求将重点、难点和考点讲清讲透，帮助考生在薄弱环节下工夫。

结构实用。各分册均包含考点分析、例题讲解、同步练习等内容，将大纲要求、逻辑结构、考试要点、强化训练等巧妙地结合在一起，知识脉络分明，重点内容突出，帮助考生边学边练，巩固复习成果，提高应试能力。

作者权威。本书的编写者，均为多年从事硕士研究生教学、命题研究和考试辅导的专家学者，他们熟悉专业学位的命题、考试以及考生的需要，深谙命题的原则、思路和最新考试动态。他们结合多年命题研究和经验编写的各分册，具有很强的权威性、实战性和针对性。

服务贴心。为帮助考生更好地复习，我们将在中国1考网（[www.1kao.net](http://www.1kao.net)）上为所有购买本书的读者提供增值服务（含专业课和英语），包括考前自测试题和考前串讲等内容。

由于各专业学位的英语考试统一为“在职攻读硕士学位全国联考英语考试”，所以这套丛书不包含英语部分。为帮助读者复习英语，我们出版了“在职攻读硕士学位全国联考英语考试系列”辅导图书，供读者参考选用。

我们相信，广大考生在认真阅读本套丛书后，一定能够迅速提高专业水平和应试能力，在考试中取得优异成绩。

中国人民大学出版社

2005年6月



## 编者说明

会计硕士 2005 年联考即将举行，为帮助考生正确理解《2005 年会计硕士（MPAcc）专业学位联考考试大纲及考试指南》语文部分的要求，全面了解会计硕士联考语文考试的特点与规律，准确掌握联考语文考试的方法与技巧，快速提高应试能力，我们编写了这部语文考试的配套用书。

本书的突出特点是针对性、实战性强。

本书紧扣《2005 年会计硕士（MPAcc）专业学位联考考试大纲及考试指南》，全面介绍会计硕士联考语文考试的特点与规律、考试的内容与解题的方法。

本书一至四章是针对考试大纲语文第一部分考试内容“语文基本素质”而编写的。在汉字使用、词语使用、句子使用、文史知识掌握等每一章的“考点分析”中，分别介绍了每一项考试内容的命题思路、考试的重点难点、常考题型以及相关的解题方法与技巧，使考生能在较短时间内了解“语文基本素质”考试的基本特征与规律，并掌握答题应考的基本方法与技巧。

本书第五章是针对考试大纲语文第二部分考试内容“现代文阅读理解”而编写的。在这一章里，我们首先向考生介绍了阅读理解的基本方法，然后讲解了现代文阅读理解的常考题型与解题技巧，以便考生通过学习，尽快了解“现代文阅读理解”考试的基本特征与规律，并掌握答题应考的基本方法与技巧。

在一至五章的“考前练习”与“练习精讲”中，我们精选了大量典型试题，并对试题作了精要的讲解，便于考生自学与考前进行强化训练。希望考生在理解考试的要求、了解考试的特点与规律以及解题的方法与技巧的基础上，通过大量练习巩固所学的知识，熟悉考试的形式，掌握答题的方法与技巧，以快速提高应试水平。

本书第六章是针对考试大纲语文第三部分考试内容“写作”而编写的。首先，我们在“撰写前的知识准备”中，向考生介绍了与应试写作紧密相关的一些最重要的基本知识，如语言、结构、境界、材料、表达方式等；其次，在“临场操作经验谈”中，从审题、立意、思路立体化、撰写着力点等方面，介绍了考试时临场操作的一些重要经验；再次，从观点深刻、观点新颖、感情真挚等方面，结合例文讲述了写作“克服一般化的方法”；最后，在“论据精品屋”里，汇集了可作为议论文写作论据的精彩事例与名人名言，供考生浏览参考，储备为写作素材。希望考生能通过复习，了解应试写作的基本知识，积累考试时临场操作的

有效经验，掌握克服写作一般化的方法，学习借鉴优秀的写作素材，使应试写作水平在较短时间里能有一个较大提高。

我们衷心希望广大考生通过复习备考，能够将所学知识转化为素质与能力，并从根本上提高语文素养与写作水平，应该说这才是我们编写本书的根本目的。

编者

2005年6月



<b>第一章 汉字使用</b> .....	1
<b>第一节 考点分析</b> .....	1
一、命题思路与重点难点 .....	1
二、常考题型与解题方法 .....	1
<b>第二节 考前练习</b> .....	7
<b>第三节 练习精讲</b> .....	10
<b>第二章 词语使用</b> .....	12
<b>第一节 考点分析</b> .....	12
一、命题思路与重点难点 .....	12
二、试题基本模式 .....	12
三、解题基本方法 .....	13
四、常考题型及解题技巧 .....	14
<b>第二节 考前练习</b> .....	16
<b>第三节 练习精讲</b> .....	20
<b>第三章 句子使用</b> .....	23
<b>第一节 考点分析</b> .....	23
一、命题思路与重点难点 .....	23
二、病句辨析 .....	23
三、语句运用 .....	25
四、标点符号的使用 .....	26
<b>第二节 考前练习</b> .....	26
<b>第三节 练习精讲</b> .....	34
<b>第四章 文史知识掌握</b> .....	38
<b>第一节 考点分析</b> .....	38

一、命题思路与考试范围 .....	38
二、常考题型及解题方法 .....	38
第二节 考前练习 .....	42
第三节 练习精讲 .....	46
 <b>第五章 现代文阅读理解 .....</b>	 69
第一节 考点分析 .....	69
一、考试范围与考试要求 .....	69
二、解题方法 .....	69
三、常考题型 .....	72
第二节 考前练习 .....	76
第三节 参考答案 .....	95
 <b>第六章 议论文写作 .....</b>	 96
第一节 撰写前的知识准备 .....	96
一、语言 .....	96
二、结构 .....	102
三、境界 .....	106
四、材料 .....	107
五、表达方式 .....	109
第二节 临场操作经验谈 .....	109
一、审题准确 .....	109
二、立意新、深 .....	111
三、思路立体化 .....	115
四、撰写着力点 .....	116
五、卷面整洁 .....	128
第三节 克服一般化的方法 .....	129
一、观点深刻 .....	129
二、观点新颖 .....	130
三、感情真挚 .....	132
四、事例典型 .....	133
五、逆向思维 .....	134
六、比喻贴切 .....	136
七、排比有力 .....	137
八、结尾余味 .....	138
第四节 论据精品屋 .....	140
一、感受震撼 .....	140
二、感受意蕴 .....	145



# 第一章

## 汉字使用

### 第一节 考点分析

#### 一、命题思路与重点难点

汉字使用，这一项考试内容的命题思路，是通过对错别字的辨识，考查对汉字形音义的掌握，由此检验考生正确使用汉字的基本素质。

汉字使用，这项考试内容的重点、难点，就是错别字辨识。错别字是错字与别字的统称。错字，指错误地增减笔画或使字体变形，如把“类”下的“大”写成“犬”。别字，指把甲字误写成乙字，如把“即使”误写成“既使”。会计硕士联考语文考试的错别字辨识，仅指别字辨识。

#### 二、常考题型与解题方法

错别字辨识的常考题型有两类：语词题与语句题。

##### (一) 语词题及解题方法

语词题的基本特征，是在成语、词语中考查对错别字的辨识。

语词题的解题方法是：

1. 注意参照音、义去把握、辨识字形、词形的正误。
2. 注意从整体上把握成语的字面义与使用义。

[例 1] 下列词语中没有错别字的一组是：

- |         |      |      |      |
|---------|------|------|------|
| A. 崭露头角 | 装模作样 | 风起云涌 | 陈词烂调 |
| B. 侯门似海 | 以德抱怨 | 喧宾夺主 | 知人善任 |
| C. 戮力同心 | 莫衷一是 | 俯首帖耳 | 虎视眈眈 |
| D. 针贬时弊 | 触目惊心 | 豆蔻年华 | 始作俑者 |

这道题是单纯在成语中考查对错别字的辨识。正确答案是 C。解题的关键是把握成语的字面义和使用义。

A 项中“陈词烂调”应该是“陈词滥调”。“陈词滥调”，字面义是“陈旧的言词，空泛的论调”，使用义是“形容陈旧而空泛、不切实际的言论”。“烂”是因同音且上下文干扰而误用的错别字，“烂”的“腐烂”义跟“陈”的“陈旧”义相关。这个错别字从根本上说仍是由于对成语的整体意义理解不当而造成的。

B 项中“以德抱怨”应该是“以德报怨”。“以德报怨”的字面义和使用义是一致的，都形容“用恩惠回报跟别人之间的仇恨”。“抱”是同音别字，误用的原因是对该成语的整体意义缺乏了解。

D 项中“针砭时弊”应该是“针砭时弊”。“砭 (biān)”是古代治病的石头针，“针砭”合用“比喻发现或指出错误”。“贬 (biǎn)”有“指出缺点，给予不好评价”的意思，跟“砭”音近、义近、形似，因而被误用。

需要注意一点，成语的使用义有时会干扰对成语中汉字的正确掌握。如“再接再厉”，“厉”，磨快的意思。“接”，交战的意思。原指鸡相斗前把嘴磨利，后形容一次又一次地继续努力。“厉”，受使用义干扰，容易误用为“励”。“执迷不悟”中的“执”误为“知道”的“知”，“一筹莫展”的“筹”误为“忧愁”的“愁”，也属这种情况。了解成语的字面义，有助于正确掌握汉字，如知道了“一筹莫展”的字面义是“一点计策也施展不出”，就不会把“筹”误用为“忧愁”的“愁”。

[例 2] 下列词语中没有错别字的一组是：

- A. 瓦釜雷鸣    织绔    临渊羡渔    图讟
- B. 懈然悔悟    慰籍    沁人心脾    观瞻
- C. 茅塞顿开    流弊    功败垂成    馨尽
- D. 焚膏继晷    膜拜    金璧辉煌    戍边

这道题的特点是通过词和成语考查对错别字的辨识。正确答案是 C。

辨识词中错别字的解题方法是，注意该词的词义和读音，还要注意构成该词的汉字的字义，在这两方面能够正确把握，便不难找出错别字来。

A 项中“临渊羡渔”应该是“临渊羡鱼”。“临渊羡鱼”字面义是“在深渊边看到鱼，很想得到它”，使用义是“比喻只有愿望，不去实干，仍不能如愿以偿”。在这个成语里，“鱼”被用来比喻“愿望”。“渔”的字义是“捕鱼”，不能用在“临渊羡鱼”，而可用在“竭泽而渔”。“临渊羡鱼”只能用“鱼”，不能用“渔”；“竭泽而渔”只能用“渔”，不能用“鱼”。两者误用，是由同音、形似及上下文干扰等多种因素造成的。如果掌握了这两个成语的字面义和使用义，便可避免出现类似错别字。

B 项中“慰籍”应该是“慰藉”。“慰藉”的“藉”读“jiè”，不是“jí”。“藉”有两个读音，意思不同。(1) jiè，可构词“慰藉”，意思是“安慰，抚慰”；(2) jí，可构词“狼藉”，意思是“乱七八糟”。由于有人把“狼藉”写成“狼籍”，于是造成形近别字“慰籍”(《现代汉语词典》、《新华字典》都注明“狼藉”也作“狼籍”)。

D 项中“金璧辉煌”应该写作“金碧辉煌”。“碧”，意思是“青绿色”，“金碧”合在一起指泥金、石青、石绿等国画颜料的色彩。“金碧辉煌”使用义是“形容建筑物等异常华丽，光彩夺目”。“璧”指古代的一种玉器，误用在“金碧辉煌”中是由于音同和上下文干扰所致，“金”与“玉”语义相关从而造成上下文干扰。“璧”可用在成语“白璧无瑕”中。“金

碧辉煌”只能用“碧”，不能用“璧”；而“白璧无瑕”只能用“璧”，不能用“碧”。

## (二) 语句题及解题方法

语句题的基本特征，是在句子中考查对错别字的辨识。

语句题的解题方法是：注意把字放在词、成语、短语及上下文等语境中辨别正误，辨别时尤其要注意词语的整体意思和构词的每个字的意思，以及音同、音近、形近、形似字的使用。

[例 3] 下列各句中没有错别字的一句是：

- A. 参观展览的人不计其数，但秩序井然，看来主办者在组织工作上的确下了很大功夫。
- B. 新建的这座商业大厦，装修得富丽堂煌，来商厦购物简直是一种艺术享受。
- C. 你可千万别把这些裨官野史当成信史，那里面掺杂着许多虚无缥缈的事。
- D. 老人虽已年逾古稀，但依然身体硬朗，精神矍铄，每天都要到村头去转上两转。

这道题的特点是通过语句中的成语考查对错别字的辨识。正确答案是 D。

A 项中“不记其数”应是“不计其数”。“记”是音同、义近别字。

B 项中“富丽堂煌”应是“富丽堂皇”。“皇”有“盛大”的意思，“堂皇”形容“气势宏大”。“煌”是“明亮”的意思，用于“堂皇”是音同、形近别字。

C 项中“裨官野史”应是“稗 (bài) 官野史”。“稗官”，古代小官，专给帝王述说街谈巷议、风俗故事，后来也称小说为“稗官”。“稗官野史”泛指记载逸闻琐事的文字。“裨 (pí) 将”，古时指副将。误用“裨”是因形近且受语义干扰，“官”与“将”语意相关。

[例 4] 下列各句中没有错别字的一句是：

- A. 我能成为你人生道路上的诤友，感到十分荣幸。
- B. 截止今年 10 月底，他已完成了全年的生产任务。
- C. 经有关部门认真鉴定，这些东西全是膺品。
- D. 新建的城市应按现代化的要求来安排市政设施。

这道题的特点是通过语句中的具体词考查错别字的辨识能力。正确答案是 D。

A 项中“诤友”应改为“诤友”。“诤友”，指“能直言规劝的朋友”，“诤”是“直爽地劝告”的意思，而“铮”是形容“（器物表面）光亮耀眼”，如“铮亮”。“铮”误用于“诤友”，是音同、形似造成的。

B 项中“截止”，指“（到一定期限）停止”，如“报名到昨天已经截止”。“截至”，指“截止到（某个时候）”，如“报名时间是 1 号到 15 号，截至 10 号已有 1 000 人前来报名”。因此根据上下文语境应是“截至”。

C 项中“膺品”应是“赝品”，“膺”是形似别字。

附：常见别字表。

用黑体字排的是正确的字，后面括弧里的是可能误写的别字。本表按别字的音序排列。

ai	ao	稗 (裨) 官野史	bang
和蔼 (霭) 可亲	意义深奥 (粤)	ban	洋泾浜 (滨)
唉 (哀) 声叹气	ba	坂 (板) 上走丸	bao
an	飞扬跋 (拔) 扈	以见一斑 (般)	自暴 (曝) 自弃
安 (按) 装机器	bai	班 (搬) 门弄斧	bei
黯 (暗) 然销魂	纵横捭 (俾) 阖		英雄辈 (倍) 出

并行不悖 (背)	chou	欢度 (渡) 春节	guang
bi	一筹 (愁) 莫展	duan	发扬光 (广) 大
民生凋敝 (蔽)	chu	段 (假) 落分明	性格粗犷 (旷)
遮天蔽 (避) 日	相形见绌 (拙)	duo	gui
大有裨 (裨) 益	chuan	堕 (坠) 落腐化	步入正轨 (规)
原物璧 (璧) 还	川 (穿) 流不息	咄咄 (拙) 逼人	行踪诡 (鬼) 秘
刚愎 (腹) 自用	chuo	fan	阴谋诡 (鬼) 计
bian	签字盖戳 (戮)	三番 (翻) 两次	han
明辨 (辩) 是非	戳 (戮) 穿阴谋	反 (翻) 复无常	短小精悍 (干)
辨 (辩) 证法	ci	翻 (反) 云覆雨	he
bo	义不容辞 (词)	fang	貌合 (和) 神离
脉搏 (膊) 微弱	刺刺 (刺) 不休	妨 (防) 碍交通	随声附和 (合)
赤膊 (博) 上阵	cou	冷不防 (妨)	和 (合) 盘托出
bu	拼拼凑凑 (揍)	fei	曲高和 (合) 寡
按部 (步) 就班	cui	浪费 (废) 金钱	heng
部 (布) 署已定	出类拔萃 (粹)	fen	万事亨 (享) 通
恐怖 (布) 之极	鞠躬尽瘁 (粹)	奋 (愤) 发图强	hong
can	dai	治丝益棼 (纷)	宽宏 (洪) 大量
惨 (残) 无人道	受人爱戴 (载)	fu	声音洪 (宏) 亮
残 (惨) 酷无情	披星戴 (带) 月	破釜 (斧) 沉舟	哄 (轰) 堂大笑
chan	以逸待 (代) 劳	原子辐 (幅) 射	hou
酒中掺 (渗) 水	dan	入不敷 (付) 出	候 (候) 门如海
chang	殚 (惮) 精竭虑	认识肤 (浮) 浅	hu
为虎作伥 (帐)	肆无忌惮 (弹)	感人肺腑 (府)	青瓷茶壺 (壺)
扬长 (常) 而去	虎视眈眈 (耽)	gai	huan
che	稍事耽 (担) 搁	言简意赅 (该)	精神涣 (焕) 散
天崩地坼 (折)	dang	英雄气概 (慨)	丢掉幻 (幼) 想
清澈 (彻) 见底	管理档 (挡) 案	gen	惨绝人寰 (环)
撤 (撒) 销处分	dao	亘 (互) 古未有	huang
chen	投机倒 (捣) 把	gong	荒 (谎) 谬绝伦
瞋 (填) 目叱之	循规蹈 (导) 矩	卑躬 (恭) 屈膝	病人膏肓 (盲)
称 (趁) 心如意	这倒 (到) 不错	贡 (供) 献巨大	富丽堂皇 (黄)
cheng	di	gu	张皇 (慌) 失措
墨守成 (陈) 规	中流砥 (抵) 柱	辜 (姑) 负好意	hui
计日程 (成) 功	dian	一鼓 (股) 作气	心灰 (恢) 意懒
驰骋 (聘) 疆场	玷 (沾) 污清白	明知故 (固) 犯	言谈诙 (恢) 谐
chi	diao	guan	风雨如晦 (晦)
故作矜持 (恃)	掉 (调) 以轻心	灌 (贯) 输知识	hun
鞭笞 (苔) 三百	du	羽扇纶 (伦) 巾	鱼鲜革 (晕) 腥
一张一弛 (驰)	横渡 (度) 长江	获得冠 (寇) 军	浑 (混) 身是胆

ji		jun		lian		nu	
迫不及（急）待	千钩（钓）一发	劳动锻炼（练）		罪不及孥（奴）			
既（即）然如此	工程峻（峻）工	军事训练（炼）		强弩（努）之末			
即（既）使如此	kang	liang		ou			
土地贫瘠（脊）	热炕（坑）头	一枕黄粱（梁）		呕（沤）心沥血			
丰功伟绩（迹）	不卑不亢（抗）	liaojiao		打架斗殴（欧）			
模范事迹（绩）	ke	寥寥（廖）无几		金瓯（殴）无缺			
不计（记）其数	刻（克）苦耐劳	书写潦（了）草		无独有偶（隅）			
jia	颗（棵）粒归仓	lie		pan			
绝代佳（佳）人	keng	一一列（例）举		翘首盼（盼）望			
千秋佳（嘉）话	kong	liu		坚如磐（盘）石			
jian	空（恐）前绝后	浏（流）览一遍		pao			
缄（箴）口不言	kuai	手榴（溜）弹		如法炮（泡）制			
艰（坚）难困苦	脍（烩）炙人口	lu		peng			
草菅（管）人命	kui	惨遭屠戮（戳）		蓬（篷）筚生辉			
jie	功亏一篑（匮）	戮（戳）力同心		pi			
直截（接）了当	la	优待俘虏（掳）		披（批）沙拣金			
截（接）长补短	腊（蜡）梅盛开	高官厚禄（录）		嗜酒成癖（僻）			
深感慰藉（籍）	味同嚼蜡（腊）	庸庸碌碌（录）		纰（批）漏百出			
jin	心狠手辣（棘）	lun		po			
情不自禁（尽）	lan	语无伦（仑）次		心怀叵（叵）测			
jing	陈词滥（烂）调	luo		pou			
事过境（景）迁	无耻谰（滥）言	脉络（络）分明		抔（杯）土未干			
兢兢（竞）业业	可做蓝（篮）本	man		pu			
不胫（颈）而走	篮（蓝）球健将	漫（慢）不经心		艰苦朴（朴）素			
jiong	lang	无礼谩（漫）骂		前仆（扑）后继			
迥（迥）然不同	书声琅琅（朗）	mi		风尘仆仆（扑）			
jiu	lei	风靡（靡）一时		qi			
针灸（灸）疗法	身体羸（羸）弱	望风披靡（靡）		星罗棋（旗）布			
赳赳（纠）武夫	大多雷（类）同	甜言蜜（语）语		修葺（葺）一新			
ju	li	mian		qia			
前倨（踞）后恭	利（厉）害得失	勉（免）强答应		感情融洽（恰）			
龙盘虎踞（据）	变本加厉（利）	mo		怡（洽）如其分			
狙（阻）击敌人	再接再厉（励）	模（模）糊不清		qiao			
面面俱（具）到	厉（励）行节约	漠（莫）不关心		乔（巧）装打扮			
相距（矩）不远	风声鹤唳（泪）	墨（默）守成规		一窍（窃）不通			
规规矩矩（距）	史无前例（列）	观摩（磨）教学		qie			
jue	火中取栗（粟）	碑帖临摹（摩）		提纲挈（携）领			
性格倔（崛）强		nao		qing			
绝（决）对服从		自寻烦恼（脑）		倾（倾）刻之间			

馨 (磬) 竹难书	shi	wo	xun
qu 卑躬屈 (曲) 膝	有恃 (持) 无恐	从中斡 (干) 旋	徇 (殉) 私舞弊
为国捐躯 (驱)	挑拨是 (事) 非	运筹帷幄 (握)	循 (寻) 序渐进
quan 怨恶不悛 (俊)	手不释 (失) 卷	wu 戊 (戌) 戊变法	ya 椽 (偃) 苗助长
入场券 (卷)	shou 首 (手) 屈一指	定期会晤 (悟)	雅 (鸦) 俗共赏
que 尚待商榷 (确)	授 (受) 予奖章	xi 希 (惜) 世之珍	yan 僰 (偃) 旗息鼓
却 (缺) 之不恭	shu 军事部署 (暑)	雨声淅 (浙) 沥	举行宴 (晏) 会
rang 熙熙攘攘 (让)	不辨菽 (黍) 麦	xia 瑕 (暇) 瑜互见	湮 (淹) 没不闻
ren 当仁 (人) 不让	si 肆 (肆) 无忌惮	自顾不暇 (遐)	此系赝 (膺) 品
任 (忍) 劳任	辰巳 (己) 午未	声闻遐 (暇) 迹	敷衍 (演) 塞责
(忍) 怨	司 (四) 空见惯	xiang 举止安详 (祥)	yao 夷 (沓) 无音信
rong 人参鹿茸 (茸)	song 到处传诵 (颂)	向 (想) 往光明	ye 专程谒 (竭) 见
rou 矫揉 (柔) 造作	毛骨悚 (耸) 然	xiao 骁 (骁) 勇善战	yi 异 (一) 口同声
ru 儒 (儒) 子可教	sui 鬼鬼祟祟 (祟)	通宵 (宵) 不眠	打躬作揖 (楫)
耳濡 (儒) 目染	ti 列出提 (题) 纲	直上重霄 (宵)	演绎 (译) 归纳
含辛茹 (如) 苦	tian 恬 (恬) 不知耻	报销 (消) 车费	不可思议 (义)
rui 方枘 (柄) 圆凿	义愤填 (添) 膺	xie 胁 (协) 从不问	苦心孤诣 (旨)
sha 煞 (杀) 费苦心	ting 挺 (挺) 而走险	歪风邪 (斜) 气	巍然屹 (屹) 立
an 犯 (插) 血为盟	tu 如火如荼 (荼)	不屑 (宵) 一顾	一劳永逸 (易)
shan 潜 (潜) 然泪下	wan 船进港湾 (弯)	xing 幸 (辛) 生还	贻 (遗) 笑大方
zhan 瞻 (瞻) 养父母	深为惋 (婉) 惜	睡眼惺 (醒) 松	大学肄 (肆) 业
shang 礼尚 (上) 往来	wang 痴心妄 (忘) 想	xiu 学识修 (休) 养	yin 绿树成荫 (阴)
shao 喜上眉梢 (捎)	枉 (妄) 费心机	休 (修) 养生息	绿草如茵 (荫)
稍 (少) 纵即逝	wei 委 (痿) 麻不振	xu 气喘吁吁 (嘘)	一望无垠 (银)
shen 海市蜃 (蜃) 楼	互相推诿 (委)	申酉戌 (戌) 亥	ying 化学反应 (映)
	甘冒不韪 (讳)	一切就绪 (序)	反映 (应) 意见
	惟 (为) 命是听	栩栩 (诩) 如生	式样新颖 (颖)
		xuan 寒暄 (宣) 客套	you 优 (忧) 柔寡断
		xuan 喧 (宣) 宾夺主	良莠 (秀) 不齐
			记忆犹 (尤) 新
			怨天尤 (由) 人

yu	鼓噪 (躁) 而进	zhi	梳妆 (装) 打扮
手头宽裕 (余)	ze	抵 (抵) 掌而谈	招摇撞 (装) 骗
滥竽 (芋) 充数	人言啧啧 (责)	出奇制 (致) 胜	zhuang zhuo
向隅 (偶) 而泣	zha	掷 (抛) 地有声	心劳日拙 (绌)
始终不渝 (遇)	读书札 (扎) 记	幼稚 (雅) 可笑	真知灼 (卓) 见
逾 (渝) 期作废	不眨 (贬) 眼	zhong	擢 (捉) 发难数
阿谀 (谀) 奉承	敲诈 (榨) 勒索	莫衷 (中) 一是	zi
yuan	压榨 (诈) 平民	接踵 (踪) 而来	恣 (姿) 意胡为
元 (原) 气大伤	zhang	zhou	故作姿 (恣) 态
世外桃源 (园)	改弦更张 (章)	捉襟见肘 (胄)	zu
断壁颓垣 (桓)	通货膨胀 (涨)	满脸皱 (绉) 纹	恶意诅 (咀) 咒
缘 (沿) 木求鱼	zhe	zhu	zuan
zang	动辄 (辙) 得咎	拄 (柱) 着拐棍	编纂 (篡) 字典
销赃 (脏) 灭迹	zhen	高瞻远瞩 (属)	zun
zao	计划缜 (慎) 密	孤注 (柱) 一掷	有所遵循 (尊) 循
口干舌燥 (躁)	举世震 (振) 惊	土著 (着) 居民	
心浮气躁 (燥)			

## 第二节 考前练习

1. 错别字最少的一组是：

- |         |      |      |      |
|---------|------|------|------|
| A. 情不自尽 | 自立更生 | 忍劳怨  | 记忆尤新 |
| B. 病入膏盲 | 轻而一举 | 大显神手 | 偷机取巧 |
| C. 无动于中 | 事得其反 | 相题并论 | 迫不及待 |
| D. 原形必露 | 按步就班 | 相形见绌 | 川流不息 |

2. 没有错别字的一组是：

- |         |      |      |      |
|---------|------|------|------|
| A. 滥芋充数 | 万籁俱寂 | 泽及枯骨 | 穷困潦倒 |
| B. 游刃有余 | 宏福齐天 | 贻笑大方 | 功力悉敌 |
| C. 众口烁金 | 隔靴搔痒 | 潜移默化 | 博闻强识 |
| D. 汗牛充栋 | 胜券在握 | 尔虞我诈 | 推心置腹 |

3. 没有错别字的一组是：

- |         |      |      |
|---------|------|------|
| A. 知迷悟  | 言简意该 | 阴谋诡计 |
| B. 再接再厉 | 谈笑风生 | 首屈一指 |
| C. 走投无路 | 一愁莫展 | 勇往直前 |
| D. 草菅人命 | 异口同声 | 变本加利 |

4. 没有错别字的一组是：

- |         |      |      |      |
|---------|------|------|------|
| A. 丧心病狂 | 蜂涌而上 | 同舟共济 | 相得益彰 |
|---------|------|------|------|

- B. 耳提面命 利令智昏 仗义执言 栉马厉兵  
C. 牵强附会 赏心悦目 乌烟瘴气 叹为观之  
D. 自顾不暇 眼花缭乱 矫枉过正 未可厚非

5. 没有错别字的一组是：

- A. 莫衷一是 封妻荫子 弱不经风  
B. 文过饰非 息事宁人 不名一文  
C. 面面相觑 凶象毕露 百无聊赖  
D. 脱颖而出 盛气凌人 殒身碎首

6. 下面成语中没有错别字的一组是：

- A. 柑风沐雨 坐收鱼利 功败垂成 犯而不校  
B. 乔装打扮 悬而未决 削足适履 娇揉造作  
C. 免为其难 花团锦簇 洁身自好 尔虞我诈  
D. 不刊之论 耳濡目染 管窥蠡测 咎由自取

7. 下列四组词语中都有错别字，其中只有一个错别字的一组是：

- A. 浑浑噩噩 针贬时弊 狗苟蝇营 贪脏枉法  
B. 脱颖而出 繁文缛节 回肠荡气 不径而走  
C. 风声鹤唳 纷至踏来 积毁消骨 穿凿附会  
D. 人才汇萃 举案齐眉 风靡一时 步履维艰

8. 选出没有错别字的一组：

- A. 煮豆燃箕 昙花一现 阿谀奉迎 孤注一掷  
B. 苦心孤诣 莫不关心 恸恶不悛 深恶痛绝  
C. 必恭必敬 浅尝辄止 瞠目结舌 风声鹤唳  
D. 一杯黄土 金壁辉煌 万马齐喑 栩栩如生

9. 没有错别字的一项是：

- A. 礼尚往来 金壁辉煌 过目成颂 福至心灵  
B. 耳濡目染 甘之如饴 苦心孤诣 绝一雌雄  
C. 笔耕不辍 提纲挈领 先意承志 心劳日拙  
D. 不胫而走 有持无恐 大醇小疵 咎有自取

10. 下列四组词语中都有错别字，其中只有一个错别字的一组是：

- A. 座落 各行其事 拾人牙慧 揠旗息鼓  
B. 殒石 崇山峻岭 进退维谷 循私枉法  
C. 诙谐 敝帚自珍 陈渣泛起 共商国是  
D. 璀灿 贸然行事 穿流不息 蓬筚生辉

11. 下列各组词语中有错别字的一组是：

- A. 具备 万事俱备 风声 谈笑风生  
B. 求实 实事求是 世故 人情事故  
C. 陈规 墨守成规 精心 漫不经心  
D. 直接 直截了当 剧增 与日俱增

12. 下列词语中无错别字的一组是：

- A. 自栩 拙笨 整饬 巧夺天功 残羹冷炙

- B. 虔诚 纤秀 仰慕 目不遐接 一脉相承  
C. 矜夸 陶冶 痞毙 敷声屏气 颐指气使  
D. 揣磨 巍密 狂燥 滥竽充数 迫不及待

13. 下列四组词语都有错别字，其中有两个错别字的一组是：

- A. 漱口 国藉 雄赳赳 源远流长  
B. 斑斓 沉湎 金刚钻 插科打浑  
C. 诠释 惆量 荧光屏 鸠占雀巢  
D. 宣泄 竣工 家具店 委屈求全

14. 下列各组没有错别字的一组是：

- A. 麻烦 狼藉 仓惶失措 未雨绸缪  
B. 怡误 譬喻 文过饰非 冒天下之大不韪  
C. 精辟 杜撰 责无旁贷 不寒而栗  
D. 寒伧 拖沓 盛气凌人 天网恢恢

15. 下列各组词语中，只有一个错别字的一组是：

- A. 翔实 词不达意 冷寞 一愁莫展  
B. 痘孪 不经之谈 偏僻 励精图治  
C. 风靡 蕨根祸种 攀缘 始作俑者  
D. 倾轧 气冲宵汉 弘扬 扑溯迷离

16. 下列句子中，没有错别字的一项是：

- A. 他们的全家大合唱，为家庭凭添了几分温馨。  
B. 他们你一言我一语，各不相让，真是唇枪舌箭。  
C. 消息传来，他张慌失措地跑了出去。  
D. 文章要简练，语言要精练。

17. 下列四个句子中没有错别字的一句是：

- A. 三月下旬，这里开了一家农工商超市的连锁店。  
B. 自从这本书闻世后，在读者中引起了很大的反响。  
C. 这里的付食品供应一直很充裕。  
D. 这篇文章文字简练，条理清楚，可供我们写作时借鉴。

18. 没有错别字的一项是：

- A. 如果反对这宅子的主人，怕给他的东西污染了，徘徊不敢走进门，是潺头。  
B. 榕树只是默默地张开温柔的翅膀，在风雨中为他们遮挡，在炎热中给他们阴凉，以无限的爱心庇护着劳苦而淳朴的人们。  
C. 用词不妥贴，造句不合文法，行文缺乏条理，拖沓冗长，就会把意思弄得含混晦涩，令人费解甚至误解。  
D. 曲曲折折的荷塘上面，弥望的是田田的叶子，叶子出水很高，象亭亭的舞女的裙。

19. 没有错别字的一项是：

- A. 按照上级布署，他们认真组织了一系列观摩课，师生们反应热烈。  
B. 别看他俩在一起有说有笑的，其实是貌和神离。  
C. 我们都迫不急待地想知道，究竟是谁能赢得最后的胜利。  
D. 这哥儿俩，一个标新立异，一个循规蹈矩，差别太大了！