

周令襍事

相城吳問生題



月令雜事詩吳序

天有十二辰華歷也斗柄所移地有十二州堯封也版圖可考天時雖不異而異在歲差地氣雖不同而同乎
節令一陰一陽之謂道道貫一元六律六呂之言和和修六府夏時已改間爲邦者何人漢臘猶存信好古者
誰氏滔滔皆是甚於洪水之災岌岌可危或有秦灰之劫吾不意魯鄉有王先生蟬齋者積學之士亦存古之
人也璣衡七政玉律四時戴禮禮儀蔡邕章句（蔡邕有月令章句一書）此月令雜事十二卷之所以編也於
戲作甲子自大撓始治焜黃農改戊辰至某氏終亂憂赤化有年難遇西周之倉廩三餘正朔相承東晉之河
山半壁登臨山水雲物猶書贈答河梁風光猶紀演天乾地支之說豈先世皆愚當天荆地棘之交豈後人皆
智於戲抱殘守缺零紕與碎錦同珍訂墜拾遺短幅與長箋皆實况平編年紀月載籍尤詳察往彰來圖經可
按陽春烟景大塊文章平日天儀靈臺圭臬歲時田務潮信水程八卦之乘除五行之生剋暑寒消息復其見
天地之心乎閉塞開通過則如日月之食也吾想先生於此神遊千古手攜一編小之則月露風雲助騷人之
清性大之則冰霜雨雪發太史之危詞常變之觀災祥之說班書年歲之呂覽春秋時則訓之劉安夏小正之
大戴黃帝五千年之大統弛而復張素王七十子之真傳斷而復續史官論史歲始甲辰經生拜經日逢庚子
間諸柱夏老子猶龍藏自壁間秦人如虎茲何幸月笛依舊四序無愆月琯常新三才共貫掇拾萬年之掌故
蒐羅百氏之齒分成誦在胸借書於手旣異酉陽之雜俎又非子夜之雜歌事固可稽事尤可記散之則條分
縷晰聚之則瑩合珠聯天也有餘工犀筆揮而補造化時哉弗可失韋編絕而惜光陰炬年近八旬坐忘百慮
微紅盥露橙綠搓霜揆黃白之文即照離黃之篤實持其志無暴其氣讀其書如見其人公孫通四國之言誰

敢弁髦以祝皇甫序三都之賦我當冠首以辭古歛東園吳承烜作於淮東時年七十有六

管序

日月不居瞬息即成今古雖曰年華催矢亦非一夕一朝所流傳當日之文字語言事蹟後世多筆而記之視為典林掌故如天中記歲時記月令粹編諸書不一而足積久遂致日日有可紀載且不止一話一言讀其書不啻與古人晤對也魯維王蔭齋先生積學能文著述宏富詩句則慷慨悲謌風華典雅贍格律在少陵玉谿之間樞因次溪得讀其詩文恨無由晤教深嚮往者久矣先生著有月令雜事詩一書逐日系以七絕并註其原委於本日之後以備參證蓋於天中記諸書之外別開生面者次溪出示抄冊得窺全豹其詩薈萃古今鉤玄提要如羅紝綺繚有條不紊又如聚東箭南金於五都之市匯江淮河漢於東海之波偉矣哉蔚然大觀典林鉅製也嗚乎時至今日告朔不行誰愛其禮夏曆漸漸泯滅欲徵往事此書其饒羊乎爰商諸胡君稼秋少傑昆季刊印行世吾知稽古之士必欲先覩爲快誰綴數語以誌顛末若序若題則大手筆事也樞不敏易敢以序先生之詩庚午人日江寧館之樞運衡拜識

張序

魯灝王蟬齋先生篤實君子余之忘年友也少以雋才稱工詩古文詞而尤邃於詩爲孫佩南宋晉之兩先生高足弟子沈蘭秋柯鳳蓀兩太史尤器重之先生得諸前輩指導文章德行日臻於古聲譽著當世以屢躡棘闈乃遠泛瀟湘遊西粵及秦中入參各諸侯幕邦國政治多所施設自悉以民意爲依歸三十年惠聲載道遠近稱之先生佐治之暇則偏探華嶽灘江之勝舉凡瘴雨蠻烟黃沙白草有所聞見輒厲之於五七字中其香

毫無題等作更爲哀感頑艷國變後遊幕天津道署而所遇坎壈終落落一落不得意其後嘗就磁縣怡立礦務公司文書席迨丁卯春紅槍匪亂作居民逃去先生避地至北平與予精神結交已久一朝把晤樂何其如也先生嘗曰佛家云萬事有緣吾於友朋間益信緣之一字君師桐城吳北江予師孫佩南孫先生固心折吳摯甫先生者吾兩人原出一門信乎三生石已早有前因君喜闡揚先賢著述予志亦同此皆佛家之所謂香火緣也吾兩人曷本其初志以成此緣乎乃相與袁集力謀壽世責不旁貸焉看垂老逾貧安研冷宅次年予以飢驅于役津門分袂時君以所作月令詩相贈曰方今河山易色百度維新即我國古曆亦在廢除之列區區拙著或可爲後人考古之資君留爲紀念可耳予再拜受而讀之其取材多出南北史歲時記天中記月令編諸書外此如名家筆記其事迹典雅有關史料者先生亦皆採而存之信爲不刊之名作北方學者多深修簡出闇然無聞先生即其人歟公餘之暇爲之校刊與天下共讀焉共和十九年歲次庚午上元節如小弟東莞張江裁謹序於天津河北高等法院

自序

古來紀時令者小正爾風而外有四民月令四時纂更諸書而歲華紀麗古今類傳下至荆楚歲時齊民要術尤指不勝屈厥後秦君味芸綜覽羣籍著月令粹編實集其大成而爲說時序者之鴻寶秘笈也然蒐集故實形諸韻語則未之多觀仁和徐花農太史嘗有冬日雜詠之作第歲分四季止限巨冬猶譜曲者但有尾聲纖機者惟取贋錦殊貽僅見一斑未窺全豹之憾余不揣謾陋爰博採各書自孟春之朔迄季冬之晦每日成詩一首凡典故之關合時令兼可入詞章可資考據者多所徵引都計三百七十餘首其體例則以南宋雜事詩

作藍木非敢言詩聊以遺客子之光陰俾不致玩悶時日云爾癸亥冬魯淮王質生煙齊氏自序

後序

月令雜事詩成於民國以前既改陽曆已不適用棄諸字紙簏中任蟲噉鼠傷久矣嗣因閒居無俚忽憶及此稿亦幾易寒暑而成雖稽日辰固不適宜而徵故實則尚可取况建寅建子縱有異同而曰載曰年乃分新舊不有陰何以名陽惟撫今始知追昔譬諸現爲民國矣而秦漢宋元之各代仍存其名今非帝制矣而公侯卿相之等稱猶有可記即論文事今固尙白文新詩而堯典舜歌不能隨烟雲以變滅更言武備今固重快槍流彈而吳鈞越劍猶未餽苔蘚而銷沈客堂之有陳設也必先有周鼎商盤而洋鐘風琴始驚其異女界之爲妝飾也必先有雲鬟蓮步而剪髮放足方炫其奇論應變自必隨機而敷典何能忘祖今擬將此稿付諸剞劂視等贅疣或當代名流識時碩彦不至目爲頑固作爲笑談乎繼之此詩之作爲記典也非記日也以玉溪獺祭之工夫學馮道兔園之游戲知我罪我是在達人爲必以此作爲傷時爲泥古則將胥舉月令粹編歲時紀麗諸書拉雜而摧燒之平嗟乎披覽全編初不異紀時賓葉閒吟七字任他笑明日黃花中華民國第一庚午四月中浣蟬齋再序

題詞

奉題月令雜事詩即次蟬齋先生惠題燕都叢考原均

閩侯陳宗蕃蘊衷

春花秋月舊時京。回首前塵總繫情。怪底遺民思漢臘。撫時感事自心驚。
大隱王城歷幾春。能談天寶更何人。斜風細雨蓬萊路。想見先生墊角巾。
無端呂覽忽成書。豈比尋常獮祭魚。荆楚歲時都入韻。一燈吟澈碧窗虛。
四海烽烟苦未銷。可憐身世付清寥。君家擅勝旗亭唱。會取雙鬟賭酒瓢。

又(集夢東句)

錫山廉 泉南湖

楊枝暗露刼前春。節序摧殘故惱人。個裏風光難舉似。曹谿一宿話維新。
(今改用新曆矣)

韶光一去杳難尋。水綠山青常住心。信手拈來無少剩。分明題目祇而今。

三日手帖敬讀世界事業演進之發達循自然而推青年之思想與之俱進願貴報以此爲先導提倡科

學工藝勿偏重文學。哲想試取吳稚暉文粹四冊全閱一過。興會當不淺也。不佞向不能書。又最怕人留吾劣蹟。故於月令詩不敢署簽。集句呈教敬乞抄奉。蟬齋先生一笑悚息。前題江堂侍學圖另請工書者錄入卷尾。藉以掩醜。何如肅上。

次溪老弟

廉泉再拜

次溪社長將梓 王蟬齋先生月令雜事詩屬爲題詞。发占四截以報 雅命
未稔牛溲馬勃得入藥籠否

常熟姚廢民哀

天壤王郎久負名。飛仙才調信縱橫。更時餞歲無窮恨。辛苦吟成導後生。
遺愁無計祇吟詩。文士關門養氣時。漫道雕蟲成獵祭。珠串九曲見心思。
本則騷壇幟早張。儒林清代數漁洋。當年競說桐花鳳。今後應添月令王。
我亦東西南北人。卅年湖海倦風塵。捫心空有名山願。辜負天生六尺身。

武進劉穀蓀谷僧

小正幽風不合時。事多循舊費遐思。右丞獨有編年史。一日吟成一首詩。
光陰駒隙往來頻。故實搜羅體變新。最好山中無曆日。一年長養四時春。

高郵楊灑路甓漁

排遣羈懷筆一枝。王郎才調久欽遲。袖中取出新詩稿。春夏秋冬寫四時。
珠璣滿紙貴如何。數比葩詩三百多。月令粹編行世後。更成韵語付吟哦。

錫山強光治化誠

半生橐筆客中過。日賦新詩不厭多。爲愛韶華時迭記。聊將詠事慰嗟陀。
陶常璧運分陰惜。湯以盤銘又日新。惟有山陰修禊客。一觴一詠樂餘春。
漫過老人無日課。客中不負是芳時。百年三萬六千首。一度駒光一賦詩。
吟懷不合是時宜。廢厯喧傳客未知。豈是山中忘歲月。生涯只在禹偁詩。
世變滄桑感慨多。吟風醉月意如何。黍離原隰悲豐鎬。賴有新詩繼永和。

桂林鄭孚裕友漁

漢臘嘉平感廢興。歲時遷變谷爲陵。中郎章句今重見。夏禮能言信有徵。
裁雲鏤月幾經秋。絕緒還期一線留。羅舉四千年內事。盈盈珊瑚鑑教收。

月令雜事詩題詞

北平關士英卓然

客中侘傺負歸期。一日何妨課一詩。故實徧搜同獮祭。光陰遞述似駒馳。

春鶯秋蟀知時物。夏簟冬缸絕妙辭。自愧才非關博士。金根敢爲辨毫釐。

南豐劉永嘉寅階

誰道山中歷日無。推敲日日費工夫。一編不惜廻環讀。便是常年記事珠。
舊藁塗鴉似點苔。頻年幾付劫餘灰。吾家原有燃藜火。分向深宵細校來。

松江甘興守之

客子光陰愁奈何。只憑詩卷與銷磨。懾除綺語俳優體。免被高僧法秀呵。

月令雜事詩卷一

魯濰王賈生蔭齋著

江寧管之樞運衡

桐城吳北江先生鑒定

東莞張江裁次溪

校訂

駘蕩韶光轉瞬過小詩只合細吟哦藏春塢與爭春館都是一場春夢婆春繩

三輔黃圖駘蕩宮春時景物駘蕩滿宮中也長編又約作藏春塢日游其中揚州事迹揚州太守圃中有杏花數十株每至爛開張大宴一株分一倡倚其旁立館曰爭春侯鰲錄東坡在昌化負大瓢行歌田間

老姥續謂曰內翰昔日富貴一場春夢東坡然之里人因呼爲春夢婆

東風解凍氣溫柔律轉青陽月屬陬且趁采芸好時節春光九十數從頭孟春月

禮記月令孟春之月東風解凍京房占曰其氣溫柔爾雅曰春爲青陽又正月爲陬夏小正是月采芸

千家爆竹盡春聲柏酒欣將首祚迎事事但求得如願鞭人誓不學歐明正月朔日

荆楚歲時記山魈犯人則病獨惡爆竹之聲漢官儀以柏葉酒上壽王羲之月儀書日往月來元正首祚搜神記有商人歐明過青草湖湖神邀歸問所欲旁有人私語曰君但求如願不必餘物依其語湖君許之及出乃呼如願是一少婢也至家數年遂大富後歲旦如願起宴叫鞭之鑽入糞帝中明家漸貧故

今歲旦糞帝不出戶賜橘秦宮謹拜嘉樓高丹鳳迓官家侍筵安得娉婷妓既譜新詞又送茶二日

月令雜事詩

春季

正月

一

月令雜事詩

春季

正月

二

太平御覽正月二日秦阿房宮賜羣臣橘唐書永貞二年正月二日上御丹鳳樓赦天下歲華紀麗譜二月二日太守由東郊早宴移忠寺晚宴大慈寺宴罷以新詞送茶自宋公祁始如眉新樣月初三太白星明現斗南箕買四枚懸四壁能收萬倍卜田蠶三日

道書正月初三日太白星現五行書正月初三日買箕四枚懸四壁田蠶萬倍

節號開基宋代留真龍得位屬金猴長公試筆驃駿驛却趁今朝離泗州四日

宋史禮志正月四日有太祖神御之州府宮殿行香爲開基節雲谷雜記太祖潛耀日與一道士遊於闕河每劇飲爛醉道士善歌能引其喉於杳冥之間作清徵之聲或聞一二句曰金猴虎頭四真龍得其位詰之則曰醉夢豈足憑耶至膺圖受禪之日乃是庚申正月初四日也長公外記宋元豐七年時東坡年五十是日驃駿驛試筆云正月四日離泗州

記得淵明舊事傳同游相約在斜川馬蹄轍蹟留山上何許陳家三女仙五日

淵明集辛丑正月五日天氣澄和風物閑美相約與二三鄰曲同游斜川楚通志何許陳三女相約入山修真大中元年正月初五日雷雨作仙樂隱隱雲霧中遙見三女忽不知其所在馬蹄轍蹟留山上

白花巖佛悟空空水磴臨觀懷聖衷閒向開元考遺事因誰修建望春宮六日

佛書江州武平南安白花巖定光佛正月初六日生宋史禮志太平興國九年正月六日幸景龍門外水磴帝臨水而坐召從臣觀之唐會要開元二十六年正月六日修望春宮

名士無慚薛道衡梅粧五色太輕盈當時魏帝雲龍宴可似荆襄七種羹七日

隋唐佳話蘇道衡聘陳爲人日詩云入春纔七日離家已二年南人嗤之曰誰謂此能作詩及云人歸落

雁後思發在花前乃喜曰名下固無虛士雜五行書宋武帝壽陽公主人日臥含章殿簷下梅花落公主額上成五色花拂之不去經三日洗之乃落宮女效之今梅花粧是也北齊書崔瞻傳顯宗命瞻使鄴魏孝靜帝以人日登雲龍門其父撻侍宴又勅瞻近御座有應詔詩上問邢劭等曰此詩何如其父咸云撻博雅宏麗瞻氣調清新並詩人之冠宴罷共嗟賞之云今日之宴併爲崔瞻父子荆楚歲時記正月七日以七種菜爲羹

宴開聞喜曲江頭節號長寧獻鶴壽漫說燕都燈市好蜀人正作踏青游八日

事物紀原正月初八日新進士呂蒙正等宴開寶寺賜御詩以龍之敕下之日釀錢於曲江爲聞喜之宴宋史禮志仁宗以正月八日爲皇太后長寧節上壽儀太后垂簾崇政殿宰臣以下進奉上壽燕都游覽記燈市在東華門崇文街西及二里許自正月初八日起至十八日而罷月令廣義俗正月初八日踏

青游治

祖別特來長樂坡知章回首悵驅歌分明玉帝逢生日太素三元朝若何九日

玉海開元二十九年正月九日元宗遣左右相已下祖別賀知章於長樂坡各賦詩贈之蘊海集玉帝生於正月初九日者陽數始於一而極於九原始要終也雲笈七籤正月初九日朝太素三元君

一燈價可值千金門近東安試走尋頗羨太平新進士綠袍靴笏荷恩深十日

宛署記燕都正月十日至十六日止結燈者各持所有貨於天安門外燈名不一其價有一燈千金者文獻通考太平興國二年正月十日宋太宗賜新及第進士胡旦以下綠袍靴笏

新年餘慶節長春孟昶桃符識有神不信一菴風雪裏竭來啓鎖仗全真十一日

宋史西蜀世家孟昶命學士爲詞題桃符以比非工自命筆題云新年納餘慶嘉節號長春以其年正月十一日降太祖命呂余慶知成都府而長春乃聖節名也史纂左編馬銓號丹陽子至真祖師命銓鑄萬菴時隆冬風雪四入而菴之所有惟筆硯枕席布衾草履而已然形神沖暢如在春風和氣中正月十一日鑄啟師謂之曰從我歸去居崑崙烟霞洞

雲開節屬岳陽遙海結冰凌仰聖朝四瀆冊封天寶事團圓且慶預元宵十二日

岳陽風土記岳州自元正獻歲鄰里以宴飲相慶至十二日能謂其日爲雲開節晉書慕容皝上言曰正月十二日臣躬征平郭遠假陛下之威將士竭命精誠感靈海爲結冰凌行海中三百餘里臣聞諸故老言自立國以來初無海水冰凍之歲唐會要天寶六載正月十二日封四瀆號河爲靈源公濟爲清源公江爲廣源公淮爲長源公宋史淳祐三年趙京兆請預放元宵自正月十二日起

集聖良辰紀道經九宮奉祀貴神曾昆明池上羣臣會不看乖崖掛塔燈十三日

道經正月十三日三元集聖之辰舊唐書禮儀志會昌二年正月十三日祀九宮貴神敕宰相崔珙攝太尉行事唐六典貞觀五年正月十三日太宗幸昆明池時諸部落君長從官羣臣皆來會翰墨大全張璵崖帥蜀增十三夜燈謂之掛塔燈

扇底燈山着意觀紅紗珠珞不知寒嫦娥如果呼能降何惜團團米粉丸十四日

東京夢華錄正月十四日車駕幸五岳觀迎祥池賜羣臣宴至晚還內每常駕出有紗帖金燭籠二百對元宵加以琉璃玉柱掌扇燈快行家各執紅紗珠珞燈籠駕入燈山御輦院人員輦前喝隨竿媚來御輶團轉一遭倒行觀燈山謂之鶯鵡旋又謂之踏五花兒三餘帖嫦娥奔月之絃羿晝夜思維正月十四夜

有童子詣宮曰夫人知君懷思無從得降明日乃月圓之候君宜用米粉作丸團團如月置室西北方呼
夫人名三夕可降耳如期果降

貴戚傳柑入夜忙何人撚笛傍宮牆紫姑迎到渾閒事合鏡當年羨樂昌十五日

千金月令上元夜登樓貴戚例有黃柑相遺謂之傳柑元稹連昌宮詞李賽撚笛傍宮牆偷得新翻數段
曲自注元夜明皇聞笛乃長安少年李謬也異苑世有紫姑神相傳云是人家妾爲大婦所嫉每以穢事
相次役正月十五日感激而死故世人以其日作其形夜於廁間或豬欄邊迎之祝曰子皆不在是其壻
名曹姑亦歸曹卽其大婦也小姑可出戲投者覺重便是神來奠設酒果亦覺貌輝輝有色卽跳躍不住
能占衆事卜行年蠶桑青瑣集陳德言之妻後主叔寶之妹樂昌公主也才色冠絕時陳政方亂德言
知不相保乃破一照鏡各執其半約曰鬻此必以正月望日及陳亡其妻入楊越公家德言流落至京遂
以正月望日訪於都市果有蒼頭鬻半照者德言引至其居出半照合之具言其故越公知之還其妻

百索牽飛丈許高辟人香好爲誰燒帝京婦女風流甚着白綾衫夜走橋十六日

荆楚歲時記正月十六日羣兒以長絇丈許兩兒對牽飛擺不定若有索然羣兒乘其動時輪跳以能過
者爲勝又燕城是日夜婦女羣遊其前一人持香辟人名辟人香凡有橋處相率以過名走百病帝京景物

略正月十六日婦女着白綾衫隊而宵行謂無腰婆諸疾曰走橋

火旱成災事有無放燈十夜說南都匆匆持獻含元殿一紙桃林靈寶符十七日

後漢書郎顗字雅光學京氏易善風角陽嘉二年正月十七徵郎顗詣闕曰臣聞天垂妖象地見災符今
正月十七日戊午徵日也日加申日在申時也風從寅來丑時而止丑寅申皆徵也不火當旱帝京景物

略太祖初建南都盛爲綵樓招徠天下富商放燈十日今北都燈市起初八至十三而盛迄十七乃罷舊唐書禮志天寶元年正月癸丑陳王府參軍田同秀稱於京永昌街空中見元元皇帝傳言天下太平舊

壽無疆仍云桃林縣故關令尹喜宅有靈寶符發使求之十七日獻於含元殿

微行聽卜幾人來詔許重門趁夜開江濱燒燈徵楚俗草船紙馬爲禳災十八日

揮麈復錄楚俗遇元夕第三夜多以更闌時微行聽人言語以卜一歲之通塞翰墨大全文天寶六載正月十八日詔重門夜開以達氣氣楚通志正月十八日夜燒燈以草爲船以紙爲馬送至江濱焚之謂之禳

災

東京塵夢漫旬留城外探春燈已收賸有仙踪白雲觀賺他士女要燕邱十九日

東京夢華錄十九日收燈畢都人爭先出城探春宛署記北京阜城門外白雲觀金道人於正月十九日

飛昇士女於正月十九日禮拜其像天下技巧畢集走馬射箭名曰要燕邱

帝範新成十二篇去讒納諫更求賢繫將煎餅紅絲縷臺上誰來補漏天二十日

唐會要貞觀二十三年正月二十日作帝範十二篇曰君體建親求賢審官納諫去讒戒盈崇儉賞罰務

農閑武崇文拾遺記正月二十日爲天穿俗以紅絲繫煎餅置臺上名曰補天漏又謂之天饑日

親祭先農賦藉田有唐善政足流傳勝他六合還淳舞奏向南樓媚則天二十一日

玉海貞觀二年正月二十一日親祭先農籍於千畝之甸秘書郎岑文本獻籍田賦舊唐書音樂志調露

二年正月二十一日則天御洛城南樓賜宴太常奏六合還淳舞

四海封公自大唐繡袍內賜典煌煌左龍右虎阿羅漢都作團風夢一場二十二日

唐會要天寶十載正月二十二日封東海廣德公南海廣利公西海廣運公北海廣澤公又天授二年正月二十二日內出繡袍賜新除都督刺史其袍繡山形繞山勒回文銘曰德政推明職令思平清慎忠勤榮進躬親楚通志正月二十二日東坡將往岐亭宿於團風夢一僧破面流血若有所訴至岐亭過一廟中有阿羅漢像左龍右虎儀制甚古而面爲人所壞顧之惘然宛若夢中所見遂載以歸完新而龕之設於安國寺

得葬青山死亦甘謫仙碑誌入閒談潞王小字真奇罕遽爾呼他二十三二十三日
太白墓碑李白隴西人天寶初召見恩遇無比公每見長江遠山一泉一石無不自得晚歲渡牛渚至姑熟悅謝家青山有終隱之志盤桓利居竟卒於此孫女二人一室陳雲一室劉勸皆編氓也范傳正召至郡庭相見聞其父則曰父伯禽不祿而卒有兄一人出游不知所在又云光祖志在青山遺言宅兆傳正於是以元和二年正月二十三日遷葬公於青山遂公志也後人遂名曰太白青山天中記後唐潞王小字二十三日蓋正月二十三生也人臣奏對但云兩旬三日或數物則云二十二更過二十四不敢斥尊也

即位中宗擁闕廷通天宮裏祝堯齡吐蕃似解陶聲教特向唐王請五經二十四日

玉海嗣聖元年中宗正月二十四日卽位於通天宮端辰殿又開元十九年正月二十四日吐蕃請五經元宗賜以毛詩禮記左傳文選于休烈上言不可裴光庭曰西域請詩書庶使濟陶聲教上曰善乃與之填倉佳日莫虛過市內留賓樂趣多故事間徵金大定山陵遣使薦頭鵝二十五日
北京歲華記二十五日人家市牛羊豕肉恣饗竟日客至苦留必盡絕而去名曰填倉金史大定四年正月

月二十五日辛亥驚頭鵝遣使薦山陵自是歲以爲常

陳留雨木事何奇姑妄言之白髮青裙林氏媼觀花感歎得蘇詩二十六日

朝野僉載貞元四年正月二十六日陳留雨木如大指長寸餘有孔通中下植地凡里許蘇軾詩序正月二十六日偶與數客野步嘉祐僧舍東南野人家雜花盛開叩門求觀主人林氏媼出應白髮青裙少寡獨居三十年矣感歎之餘作詩記之

度脫因緣已早知異僧寄宿記他時瑞雲五色翔雲鶴觀號淳和葉法師二十七日

高僧傳釋道安常山人形甚陋寓襄陽宣法寺注經乃督曰若所注不遠願見瑞相夜夢賓頭盧曰君所注殊合理至秦建元正月二十七日有異僧形亦甚陋來寺寄宿講堂值殿者夜見異僧從窻出入安起禮之間可度脫否云至某月日方可度耳卒如其言仙傳拾遺吐蕃以寶函進唐明皇請陛下自開勿令他人知此機密上問葉法善請令蕃使自開上從之蕃使果中函督死因授法善銀青光祿大夫法善請松陽宅爲觀賜號淳和御製碑額以榮鄉里正月二十七日有雲鶴百行翔集瑞雲五色覆其居

苑幸迎春習射游天尊聖像記重修笮橋門外人來往神誕爭傳保壽侯二十八日

玉海太平興國三年正月二十八日癸亥幸迎春苑習射帝中的者九又大中祥符三年正月二十八日至資政殿觀天尊像記先是泰山有石像在巖崖間頗多刑缺帝登封見之因別命修琢易舊像置內廷聖製泰山重修聖像記歲華紀麗止月二十八日俗傳爲保壽候誕出笮橋門即侯祠奠拜次詣淨衆寺

邠國杜丞相祠奠拜畢事會食晚宴大智院游幸欣來滻水東廣仁池上布仁風無聊欲徇揚州俗窮九今番且送窮二十九日