

# 宋代蜀学研究



胡昭曦 刘复生 粟品孝 著

巴蜀书社

# 宋代蜀学研究

胡昭曦  
刘复生 著  
粟品孝

特约编辑:冯 翩  
责任编辑:余小华  
封面设计:迪 赛  
责任技编:黎碧霞

## 宋明新儒学略论

冯达文 著

广东人民出版社出版发行

湛江人民印刷总厂印刷

(地址: 湛江市赤坎光复路30号)

850×1168 毫米 32开本 11.25 印张 240,000 字

1997年7月第1版 1998年11月第2次印刷

ISBN 7-218-02386-X/B·65

定价: 18.00 元

如发现印装质量问题,影响阅读,请与承印厂联系调换。

**国家教委博士学科点专项基金资助项目**

**四川省哲学社会科学「八五」规划项目**

# 目 录

绪 论 .....	(1)
一 释“蜀学”.....	(1)
二 蜀学发展概略 .....	(6)
<b>第一章 宋代蜀学的萌芽与草创(宋初至仁宗)</b>	
<b>嘉祐元年,公元 960—1056 年) .....</b>	<b>(11)</b>
一 陈抟及其图南学派 .....	(14)
1、阆中陈氏之传 .....	(15)
2、张咏之传 .....	(16)
3、周敦颐之传 .....	(17)
4、邵雍之传 .....	(18)
二 乐安学派 .....	(19)
三 龙昌期的“异端”思想 .....	(21)
1、龙昌期生平事略 .....	(21)
2、龙昌期的学术思想 .....	(23)
<b>第二章 宋代蜀学的形成与初盛(仁宗嘉祐二年至</b>	
<b>徽宗建中靖国元年,公元 1057—1101 年).....</b>	<b>(26)</b>

一	苏氏蜀学的崛起 .....	(29)
1.	苏氏蜀学的形成 .....	(30)
2.	苏氏蜀学的传播 .....	(39)
二	苏氏蜀学和洛学的异同 .....	(43)
1.	二学的主体及对佛老的态度 .....	(43)
2.	二学主要哲学思想及其结构 .....	(47)
3.	二学的学风及道统 .....	(54)
三	范氏蜀学 .....	(56)
1.	范氏蜀学的演进 .....	(56)
2.	范祖禹学术与洛学、苏学的异同 .....	(60)
四	吕陶、鲜于侁的学术思想 .....	(65)
1.	吕陶的学术思想 .....	(65)
2.	鲜于侁的学术思想 .....	(68)
五	濂洛理学入蜀 .....	(70)
1.	石介之学入蜀 .....	(71)
2.	周敦颐濂学入蜀 .....	(72)
3.	二程洛学入蜀 .....	(73)
<b>第三章</b>	<b>宋代蜀学的低谷与转型(徽宗崇宁元年至高宗绍兴二十五年,公元1102—1155年).....</b>	(75)
一	谯定及其涪陵学派 .....	(78)
二	李石的学术思想 .....	(86)
三	员兴宗、李焘的学术思想 .....	(94)
1.	员兴宗的学术思想 .....	(94)
2.	李焘的学术思想 .....	(97)
<b>第四章</b>	<b>宋代蜀学的定型与鼎盛(高宗绍兴二十六年至理宗绍定六年,公元1156—1233年)(上) .....</b>	(101)
一	论“洛蜀会同”.....	(104)
1.	洛蜀党争与学术之争 .....	(105)

	2、洛学与苏学的逐渐融合	(111)
二	张栻的学术思想	(116)
	1、张栻的生平与师承	(116)
	2、张栻的著作与思想	(120)
三	张栻与朱熹的学术联系	(125)
四	张栻学说返传回蜀	(134)
<b>第五章</b>	<b>宋代蜀学的定型与鼎盛(下)</b>	(143)
一	魏了翁的学术思想及其两次转变	(143)
二	魏了翁倡崇与传播理学	(151)
三	井研“四季”的学术贡献	(163)
四	刘光祖、度正等人在四川传播理学	(173)
	1、朱熹“同调”刘光祖	(173)
	2、朱熹门人度正、晏淵、宋之源	(177)
<b>第六章</b>	<b>宋代蜀学的转移与衰落(理宗端平元年至宋亡,公元1234—1279年)</b>	(182)
一	阳枋的学术思想	(185)
	1、阳枋生平事略	(186)
	2、阳枋学术思想的形成	(187)
	3、阳枋学术思想的特色	(189)
二	宋代蜀学的转移与衰落	(192)
	1、闻名东南的牟氏祖孙	(194)
	2、学承于蜀的赵景纬和史蒙卿	(196)
	3、流寓东南的张翌、王申子、黄泽和虞集	(198)
<b>第七章</b>	<b>宋代蜀学与易学</b>	(211)
一	“易学在蜀”的提出及其含义	(214)
二	宋代四川地区易学研究的成就	(217)
三	邵雍、朱熹易学在四川的传播	(235)
	1、邵雍易学的传播	(236)

2、朱熹易学的传播	(242)
<b>第八章 宋代蜀学与史学</b>	(247)
一 “西蜀史学”	(248)
二 苏洵对经史关系的认识	(252)
三 苏辙、范祖禹、张栻的以理入史	(256)
1、苏辙《古史》	(256)
2、范祖禹《唐鉴》	(258)
3、张栻的以理入史	(263)
四 “以史为鉴”,经世致用	(267)
<b>第九章 宋代蜀学与家族</b>	(271)
一 主要家族的学术概况	(272)
1、眉州地区	(272)
2、成都府地区	(283)
3、隆州地区	(290)
4、汉州地区	(293)
5、邛州地区	(295)
6、普州地区	(299)
7、合州地区	(300)
二 家族来源与地域分布	(300)
1、学术家族的两个主要来源	(301)
2、分布集中与家族间的学术联系	(304)
<b>第十章 宋代蜀学兴衰的原因</b>	(308)
一 政治的长期稳定和蒙古破蜀	(309)
二 经济的持续繁荣和晚宋经济衰败	(314)
三 外来移民的涌入和蜀土东移	(317)
四 教育事业的发达和教育条件的丧失	(324)
<b>结语 宋代蜀学的特色、地位和影响</b>	(330)

[附论]宋代四川的科学技术.....	(336)
<b>宋代四川科学技术的发展.....</b>	(336)
一 天文学和地学、数学 .....	(337)
1、天文学.....	(337)
2、地学.....	(339)
3、数学.....	(341)
二 医学.....	(342)
三 工程技术.....	(344)
1、建筑技术.....	(345)
2、水利建设.....	(346)
3、市政建设.....	(349)
四 工业技术.....	(350)
1、井盐开采技术.....	(350)
2、造纸与印刷术.....	(352)
3、纺织业.....	(354)
4、陶瓷业.....	(355)
5、其他.....	(356)
五 农林业技术.....	(357)
<b>峨眉山宋代普贤铜像.....</b>	(361)
一 峨眉山铜佛的建造.....	(361)
1、关于铸造地点.....	(362)
2、关于铸像时间.....	(363)
3、关于铸造方式.....	(366)
4、“大阁”等附属建筑.....	(367)
二 峨眉山铜佛在冶金史上的地位.....	(369)
<b>集本草学大成之作——唐慎微的《证类本草》.....</b>	(371)
一 唐慎微《证类本草》的药学知识渊源.....	(371)
二 《证类本草》的撰写、内容与流传 .....	(374)

三	《证类本草》的杰出贡献.....	(379)
秦九韶及其数学成就.....		(382)
一	秦九韶其人.....	(382)
二	秦九韶数学渊源、《数书九章》的写作及流传 .....	(385)
三	《数书九章》的内容及其贡献.....	(389)
后记.....		(394)

# 绪 论

中国古代有许多学术，派别的、地区的、主流的、非主流的，等等。对于这些学术的研究，有的比较充分，有的则甚为不够，“蜀学”就是这些研究中甚为不够的古代学术之一。翻查所见工具书，仅《中国历史大辞典》“思想史”卷中列有“蜀学”条目；这至少说明人们对“蜀学”还比较陌生或注意不够。本书旨在初步论述宋代蜀学，有必要首先对“蜀学”作些探讨。

## 一 释“蜀学”

“蜀学”一词，早在东晋常璩所著《华阳国志》中就有两处明白记载，一是《蜀志》：文翁守蜀，“乃立学，选吏人子弟就学；遣隽士张叔（即张宽）等十八人东诣博士受七经，还以教授。学徒鳞萃，蜀学比于齐鲁。巴、汉亦立文学。”二是《先贤士女总贊》“张宽”条：“蜀承秦后，质文刻野，太守文翁遣宽诣博士东受七经，还以教授，于是蜀学比于齐鲁，巴、汉亦化之。”这里的蜀、巴、汉分别指汉初设立的蜀郡、巴郡和汉中郡，大部分在今四川地区。常璩这两段话，大约本于《汉书》卷89《文翁传》。该传记载：景帝末年，文翁守蜀，乐于教化。他为了改变蜀地“蛮夷”之风，一方面派道士子到京师学习儒学，一方面在成都建立郡学。由此，蜀风大变，“蜀地学于京师者比齐鲁焉”。常璩可能正是据此而谓“蜀学比于齐鲁”。结合这种对比，我们认为，这两处“蜀

学”，不是汉初“齐学”、“鲁学”那样的经学派别，也不是指蜀郡学堂（当时郡国立学蜀郡最早，之后才由汉武帝下诏推广全国，不存在蜀郡学堂与齐鲁比美的问题），而是指蜀郡的儒学传播及由此带来的尚文好学之风。当然，由于“巴、汉亦立文学”、“巴、汉亦化之”，这里的“蜀学”也可用来泛指当时四川的儒学传播情况。

不过，文翁兴学，首创学堂，影响极大。后来历朝历代以此为基础都建有成都官学，人们也称为“蜀学”。这种意义的称呼究竟始于何时尚需考订，但在宋代这样的称呼已很普遍。如北宋熙宁四年（1071）吕陶写道：“蜀学之盈冠天下而垂无穷者，其具有三：一曰文翁之石室，二曰周公之礼殿，三曰石壁之九经。”<sup>①</sup>南宋李石任成都府学教授，自谓“典蜀学”，<sup>②</sup>并形成“蜀学之盛，古今鲜俪”<sup>③</sup>的局面。史学家李心传有感于“郡国之学，最盛于成都”，在史书中专立“蜀学”条目，叙述当时成都的府学情况。<sup>④</sup>即使到清末，这样的称呼仍然存在。如刊于光绪二十七年（1901）的《蜀学编》有伍肇龄序，提及“宁河高曦亭先生督蜀学”。以上“蜀学”称呼，都是指封建政府在四川成都设立的官办学校，不属  
于本书的论题范畴。

“蜀学”开始具有学派的意义则是在北宋中期。当时党派相争和学术学派争鸣都相当激烈，二者具有深刻的内在联系。先是以王安石为首的熙丰党人和以司马光为首的元祐党人斗争，表现出“荆公新学”和“元祐学术”的不同；后来元祐党人又分化为洛党（以程颐为首）、蜀党（以苏轼、苏辙为首）和朔党（以刘摯等人为首），相互斗争，其主要原因之一也是由于各自的学术持守有别，这在洛蜀之间尤为分明，所以时人王岩叟指出：“二党（指洛蜀二

① 吕陶《净德集》卷14《（成都）府学经史阁落成记》

② 李石《方舟集》卷1《送浩姪成都学官》

③ 邓椿《画继》卷3

④ 李心传《建炎以来朝野杂记》甲集卷13《蜀学》

党)道不同，互相非毁。”<sup>①</sup>即洛蜀党争主要是洛学和蜀学之争在政治上的表现。作为学派意义的“蜀学”就是在这时产生的。故南宋川籍学者李石指出：“王安石以新说行，学者尚同，如圣门一贯之说僭也。先正文忠公苏轼首辟其说，是为元祐学人谓之蜀学云。时又有洛学，本程颐；朔学，本刘摯，皆曰元祐学，以攻新说。”<sup>②</sup>这里作为与王安石“新学”相反对、与洛学朔学相鼎立的“蜀学”，是指草创于苏洵、形成于苏轼、苏辙兄弟的学术派别。它既是学统四起、学派争鸣的产物，也是朋党相争的结果。大致可以说，从概念上讲，是先有“蜀党”后有“蜀学”；从思想上讲，则是先有“蜀学”后有“蜀党”。所以，既可如侯外庐先生所谓：“元祐时代出现的洛学和蜀学之争是洛蜀党争的反映。”<sup>③</sup>也可以说，元祐时代的洛蜀党争是洛学和蜀学之争的政治表现。

“蜀学”作为苏氏学派的代称，终宋一代，使用频率似乎并不高。一般学者为明确起见，喜称苏氏之学（简称苏学）。但苏学在后世影响巨大，所以来许多学者一提蜀学，便明为苏氏之学，如前文提及的《中国历史大辞典》“思想史”卷就是这样；侯外庐先生主编《中国思想史纲》，在“北宋唯心主义道学的形成”一节中，也以“蜀学的唯心主义”为题专论苏氏之学。

但是，仅宋代而言，不但苏轼、苏辙是知名的大学者，他如范祖禹、李焘、张栻、李心传、魏了翁等学者也享誉全国，有很高的学术造诣。《宋元学案》的编撰者注意到这种情况，所以在这部书里“蜀学”就不只指苏氏之学，而是泛指宋代四川的儒学思

<sup>①</sup> 王岩叟《王公系年录》，转引自朱熹《伊川先生年谱》，载《二程集》第344页（中华书局1981年点校本，以下凡引二程《遗书》、《外书》、《文集》、《粹言》，均出自《二程集》）

<sup>②</sup> 《方舟集》卷13《苏文忠集御叙跋》

<sup>③</sup> 侯外庐主编《中国思想史纲》上册第294～295页（中国青年出版社1980年版）

想状况。在特辟《苏氏蜀学略》专卷的同时，还多次提到蜀学，如宇文之邵为“蜀学之先”，吕陶为“蜀学之魁”，“蜀学之盛，终出于宣公（张栻）之绪”等。近人夏君虞先生则更明确地指出：“宋学中的蜀学，通常只指言苏洵、苏轼、苏辙父子兄弟三人。……苏轼所领导的学子确实很多，势力真大，曾经与程颐的门下起过蜀洛竞争。苏轼的学问也有特得的地方，颇有成一派的资格。不过，既谓之蜀学，当然以四川一省的学问为对象。苏氏一支固然是蜀学，苏氏一支以外的也不可略去不说。凡是四川人创造的，或者是别人创造而为四川人奉行的学问，可谓之蜀学，……还有，虽不是四川人，而是奉行蜀学，或者说是学于蜀的，也不能说不是蜀学。”<sup>①</sup> 并举列眉山苏氏、华阳范氏、丹棱李氏、绵竹张氏、蒲江魏氏、井研牟氏作为蜀学的“基石”。这种看法既重地域又不为地域所限，对研究宋代四川儒学状况很有启发。

不过，正如苏氏一家不能专蜀学之美，宋朝的四川也难以专蜀学之美。在明清时期，学者注重整理、总结传统文化，关学、洛学、北学等相继打破朝代限制，而涌现出自己通史性质的学术类编，即《关学编》、《洛学编》、《北学编》等。受此影响，清末方守道等人根据《北学编》的体例，从汉代张宽列起，将由汉迄清的川籍蜀儒传记纂汇成书，谓之《蜀学编》。这个“蜀学”，就是指古代四川的儒学；严格说来，是指古代四川人的儒学思想。这与前面提到的东晋常璩所称是比较接近的。特别值得指出的是，高麐恩在《续刻蜀学编序》（列于《蜀学编》前）中还根据历史上四川儒学的不同情况，作了派别的划分。他说：“窃维蜀学之派凡四五。汉则传经重大师，取其有行谊如张叔文（即张宽）一流，而扬子大儒不敢诬，李唐附之，是谓洙泗之派；宋初诸儒渐启周程之绪，中叶以来圣学昌明，则取谢（湜）、谯（定）、范（祖禹）一

<sup>①</sup> 夏君虞《宋学概要》第93页（商务印书馆1937年版）

流，而苏子名儒不敢摈，是谓伊洛之派；南轩（张栻）为晦翁（朱熹）畏友，鹤山（魏了翁）乃紫阳（朱熹）再传，一时承学翕然，智术无二，则取张、魏两门，而虞子（虞允文）伟儒不敢外，是谓湖闽之派；元承宋学，明初承元学，嘉靖以还，少海（任瀚）似薛（瑄）、吕（柟），大洲（赵贞吉）宗陈（献章）、王（守仁），学者趋之，是谓津会姚泾之派。国朝名儒，宗派虽殊，渊源自合，据是为断。其他有不能不罢者，天下其谅我哉！”高氏的看法尚需细致探究，但对研究整个蜀学发展有一定参考价值。

当然，蜀学不会仅指古代四川的儒学，往往也泛指整个古代四川的学术文化。如近人傅增湘“表彰蜀学”<sup>①</sup>而特辑《宋代蜀文辑存》即持这个观点。刘咸忻著《蜀学论》，对古代四川文学、史学、哲学、医学等进行概略描述，并指出“统观蜀学，大在文史”。<sup>②</sup>饶宗颐先生在《宋代莅潮官师与蜀学及闽学——韩公在潮州受高度崇敬之原因》<sup>③</sup>一文中虽未对蜀学作出界定，但观其行文，则知其将蜀人所创造的学问统称蜀学。前文提到的苏氏蜀学，往往也泛指苏氏在各个领域的思想成就，不仅包括它的儒学义理，还包括文艺、史学等思想。

还要指出的是，近代四川学术再度发达，涌现了像廖平这样杰出的经学大师，一些学者如蒙文通先生遂提出重振蜀学的设想。<sup>④</sup>而且，学术的发展因时代的剧变而成新的动向，为配合蓬勃而起的维新运动，一些进步的四川学者成立“蜀学会”，创办《蜀学报》，宣传变法。这个“蜀学”，虽然仍带有很深的传统经学的烙印，但已注入时代的新意而具有维新学派的意义了。不过，从

① 《宋代蜀文辑存·序》（台湾龙门书店影印本）

② 刘咸忻《推十书·推十文集》卷1

③ 载《刘子健博士颂寿纪念宋史研究论集》（日本同朋舍1989年版）

④ 参见蒙文通《议蜀学》，载廖幼平编《廖季平年谱》（巴蜀书社1985年版）

广泛的意义上讲，它仍是指带有四川特色的学术文化。

综上所述，对“蜀学”的理解关键在“学”上，一类是学校，指封建政府在四川成都建立的官府学堂；一类是学术。后者又可分为两类：一种是以笼括各种学术文化为标准，或指整个古代四川的学术文化，或专指苏氏蜀学。另一种是以儒学为标准，具体有三：（1）指西汉以来的蜀中儒学，（2）指宋学中的蜀学，即宋代四川的儒学，（3）特指苏氏义理之学。当然，这种区分也是相对的。我们认为，广义的蜀学应包括四川地区的各种学术。本书所研究的蜀学，范围在儒学领域；所研究的宋代蜀学，是指宋代四川的儒学。

## 二 蜀学发展概略

四川是我国古代开发较早的地区之一，很早就创造了灿烂的“巴蜀文化”。但由于四川僻处西南，发祥于齐鲁大地的儒学很晚才进入四川。协助商鞅变法的尸佼，曾“亡入蜀，自为此二十篇书，凡六万余言。卒，葬蜀”。<sup>①</sup>其书《尸子》至今残存，乃学兼儒法。至迟在这时四川便已知道了儒学。秦朝统一全国后，大规模地移民入蜀，其中当然也不乏知晓儒学者。但儒学在四川地区得到系统地、自觉地传播，则是汉景帝时文翁守蜀的事情。他一方面派人东游长安问学，一方面又首创郡学学堂，积极推行儒学教育。从此，儒学便在四川立足，并迅速地传播开来。蜀学是一个开放的体系，在历史的进程中，不断地摄取着新的营养。纵观古代蜀学的发展，大致经历了四个时期。两汉三国是蜀学形成和较快发展时期，魏晋隋唐是蜀学缓慢发展时期，宋代是蜀学的鼎

<sup>①</sup> 《史记·孟子荀卿列传·集解》引《别录》。另外，《汉书·艺文志》载有《尸子》20篇。

盛时期，元明清是蜀学跌入低谷又逐步恢复发展时期。下面结合中国儒学的发展演变，对蜀学的发展作一概述。

先秦时期，学术下移，百家争鸣。其中孔子创立儒学，之后孟子、荀子等加以丰富、发展，使儒学基本体系化。从战国末到汉初，儒家和其他各派加速融合，至董仲舒而集其大成。随着“罢黜百家，独尊儒术”政策的推行，儒学遂成为全国的统治思想，并逐渐经学化，出现了今文经学、古文经学和谶纬神学三个主要流派。大致说来，今文经学盛行于西汉，东汉以后古文经学逐渐流行，而西汉晚期谶纬之风开始弥漫，并与经学结合，风行一时。

巴蜀地区经过文翁倡学后，学风大盛，治经者甚众。两汉三国时期，今文经学在四川占据主导地位，所谓“益部多贵今文而不崇章句”。<sup>①</sup>据《华阳国志·先贤士女总赞》所载两汉四川地区儒家学者二十余人中，仅有二人治古文经，足见今文经学之盛。而今文经学中很多人兼习谶纬，因此四川谶纬之风弥漫。三国时蜀汉统治者提倡古文经学，史载：尹默“远游荆州，从司马德操（徽）、宋仲子（忠）等受古学，皆通诸经史，又专精于《左氏春秋》，……以《左氏传》授后主”。<sup>②</sup>

这一时期影响最大的蜀学学者是扬雄（公元前 53—公元 18）。他与汉代多数经学家沉醉于章句训诂不一样，“不为章句，训诂通而已，博学无所不见”，好学深思，“以为经莫大于《易》，故作《太玄》；传莫大于《论语》，作《法言》。”<sup>③</sup>《法言》集中反映了扬雄的政治伦理思想，《太玄》则提出了自成系统的哲学思想。他把“玄”作为自己哲学的最高范畴，“玄”既是整个世界的总规律、总根源，又包容万物，无所不在。同时，他还提出了一个颇为独特

<sup>①</sup> 《三国志》卷 42《蜀书·尹默传》

<sup>②</sup> 《三国志》卷 42《蜀书·尹默传》

<sup>③</sup> 《汉书》卷 87《扬雄传》