

《一个大四女生的非常日记》在新浪网、搜狐网连载
网络人气指数不断上升的女作家 张欢 倾情继续推出新作

一个白领女孩

的非常日记



张欢 著
农村读物出版社

《一个大四女生的非常日记》在新浪网、搜狐网连载
网络人气指数不断上升的女作家 张欢 倾情继续推出新作

一个白领女孩 的非常日记

张欢 著

农村读物出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

一个白领女孩的非常日记/张欢著. —北京: 农村读物出版社, 2005. 5

ISBN 7-5048-4709-7

I. 一... II. 张... III. 日记体小说—中国—当代 IV. I247.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2005) 第 047077 号

出 版 人	傅玉祥
责任编辑	刘 宁 马春辉
出 版	农村读物出版社 (北京市朝阳区农展馆北路 2 号 100026)
发 行	新华书店北京发行所
印 刷	中国农业出版社印刷厂
开 本	880mm×1230mm 1/32
印 张	7.5
字 数	180 千
版 次	2005 年 8 月第 1 版 2005 年 8 月北京第 1 次印刷
印 数	1~8 000 册
定 价	16.00 元

(凡本版图书出现印刷、装订错误, 请向出版社发行部调换)

书中主要人物

张欢 (Rose) 某外企市场部秘书。

周枚 (May) 市场部职员，张欢的师傅，一个漂亮、独立、有头脑的 OL。感情受挫后，离开北京，去深圳发展。

Rebecca 市场部总监，一位美丽优雅的香港女士，婚后离开公司，移民法国。

小韩 市场部职员。

Hali 市场部职员，人称“人来熟”或“跳槽狂”。

David 原上海分公司市场部总监，后调入北京，接任 Rebecca 的工作。

秦峰 (Simon) 财务部职员。名牌大学高材生，数学系背景，与张欢一同进入公司，被誉为“大众情人”。

李伟强 (Jack) 人力资源部职员，与阿枚同年进入公司。

Ken 原公司销售部经理，一个悲情男子，为了守候一生的爱恋，毅然辞去工作，开了一间酒吧。

Monica 新任市场部秘书。

王枫 张欢的前男友。

小沛 张欢的大学同学，自由撰稿人。

张婷 张欢的大学同学，在北京某单位工作。





目 录

题记 1

Memory 2

July

7月10日 职场新鲜人 7

7月11日 完美男主角 11

7月12日 洋话与笑话 12

7月13日 茶余饭后 15

7月14日 手忙脚乱 16

7月15日 跳槽狂 18

7月16日 网友小雪 20

7月19日 异性合租 22

7月22日 诸多不便 25

7月26日 小资装扮 26

7月30日 指点迷津 28

August

8月2日 加班 33

8月4日 遭遇必胜客 33

8月5日 乔迁 37

8月10日 参加培训 38

8月13日 倍受启发 41

一个白领女孩的非常日记

8月20日 女秘=女蜜? 42

8月21日 不可妄自菲薄 44

September

9月2日 浪子回头 49

9月3日 旧伤疤 51

9月8日 生于9月8日 52

9月9日 聚会 54

9月10日 死板的制度 58

9月11日 中秋晚会 59

9月12日 摇啊摇, 滚啊滚 61

9月13日 求证 62

9月14日 甲乙丙丁 64

9月15日 好马不吃回头草 65

9月16日 头脑风暴 67

9月17日 挨训 68

9月20日 调整心情 70

9月25日 处处留心皆学问 72

9月28日 伯乐 73

October

10月1日 报得三春晖 77

10月8日 小试牛刀 78

10月9日 挺身而出 78

10月10日 赏识 81

10月13日 MSN上的表情 84

10月17日 与上司一起出差 84

10月25日 一个人的孤单 86

10月27日 凯旋 87

10月29日 友达以上 恋人未满 89





November

11月3日	怪怪的阿枚	93
11月4日	两全不其美	93
11月5日	烟 VS 娃哈哈	94
11月10日	新官上任	95
11月11日	新来女秘	96
11月12日	上海往事	97
11月16日	手臂上的花	102
11月17日	挡驾的学问	104
11月18日	遭“挖”	106
11月19日	信心倍增	108
11月25日	接待客户	109
11月26日	骚扰	111
11月27日	心乱如麻	114
11月28日	钻石项链	115

December

12月1日	职场厚黑学	119
12月8日	迷失的小韩	120
12月17日	无可奈何	120
12月20日	美丽笨女人	122
12月23日	山雨欲来风满楼	123
12月25日	再起风波	125
12月26日	女人的悲伤	127
12月28日	解放	128
12月29日	抛弃还是保护	128
12月30日	遭人陷害	130
12月31日	隐于“生于9月8日”	131

January

1月4日	全力以赴	135
1月6日	牺牲品	136
1月9日	远走他乡	136
1月15日	悬浮	138
1月29日	母爱的沉重	139
1月30日	怕痛	140

February

2月5日	柳暗花明	143
2月7日	真相大白	144
2月8日	Simon, 你好	145
2月9日	新的开始	146
2月13日	人情冷暖	147
2月14日	没有情人的情人节	148
2月16日	处处小心	150
2月25日	勾心斗角	151

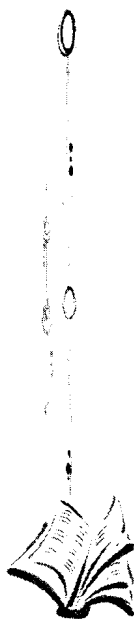
4

March

3月2日	人力资源部的帅哥	155
3月4日	家人催促	157
3月13日	应付	159
3月14日	临行叮嘱	161
3月18日	介绍男友	162
3月26日	追求	164
3月27日	没有感觉	165

April

4月9日	拒绝	169
4月16日	波澜	170
4月19日	秘密行动	172





4月23日 反击 173

4月27日 谣言 174

May

5月6日 独善其身 179

5月13日 淡雅的兰花 179

5月14日 他 181

5月17日 心情不错 184

5月18日 老总的隐私 185

5月24日 缄口不语 187

5月25日 出国名额 187

5月26日 询问意见 189

5月28日 演唱会 191

June

6月1日 小报告 195

6月2日 是错是对 196

6月12日 我们的故事 197

6月18日 苦咖啡 199

6月25日 无法忍受 200

July

7月1日 无聊的一天 205

7月5日 结束是最好的开始 205

7月6日 神情恍惚 207

7月8日 调教新人 207

7月12日 公司调派 209

7月15日 有些厌倦 211

7月20日 空虚 212

7月24日 同学相见 213

7月25日 把酒言欢 214

一个白领女孩的非常日记

7月27日	犹豫	216
7月29日	渴望新生	217
August		
8月4日	讨厌坐班	221
8月7日	权衡利弊	223
8月10日	一意孤行	225
8月11日	辞职	228
Later		229
后记		231





题 记

时光荏苒，日月如梭，一年的光阴倏忽而逝。耳畔还在不紧不慢地回响着那些忧郁的校园民谣，现实生活却如流水一般将记忆冲刷。不想过早地遗忘，于是一次次用笔将走过的时光“雕刻”了下来……

生活有时候更像是一幅油画：远看色彩斑斓，让人浮想联翩；待细细近观时，却失望地发现，呈现在画布上的只是那些重叠混乱的斑驳色块。

我常常想问——在赤橙红绿青蓝紫的世界里，是否承载着我们的泪眼和笑颜？

打开青春日记，打开飘忽不定的日子，那里面充满了柔软的欢笑和坚硬的哀伤，它折射着我和我们的样子。

Memory

当我还是一个长发披肩、幼稚未脱的大学生时，在摩肩接踵的地铁里，在行色匆匆的人群中，我曾一次又一次地被这样的女子所吸引：一袭干净垂顺的秀发，一副精致淡雅的妆容，一个自信明朗的微笑……再配上套装、高跟鞋的经典职业造型，淡淡的白领情怀不觉中已浸入骨髓。

也许从那时起，心中便萌动了一颗梦想的种子：如果将来能和她们一样，穿梭于写字楼之中，演绎出智慧与气质共同织就的万种风情，那该多好啊！

还记得进入外企之初，朋友打趣的话：“你现在也是真正的外企小妖了！”

我淡淡地笑，表情沉静而含蓄。

不能否认，很多女孩儿曾经像我一样羡慕优越的外企生活、丰厚的收入与看似高雅的白领状态，但生活永远是个矛盾的组合体：围城外面的人削尖脑袋想进去，身陷围城的人却早已厌倦之极地想出来。

对于套装、高跟鞋的职业装扮，我已经有些厌烦。除了雷同重复，更因为生活中的束缚和行走时的不便。上班高峰时，如潮水般涌进车厢的人群不会因为你碍于紧身裙装所缚而停滞不前；至于耳畔，地下铁关门的预警声更不会因为你的纤纤玉足落于细细鞋跟的压力太大而延迟一秒。赶在列车启动的最后一刻挤进了车厢，困在浑浊的空气中，我终于醒悟：在外企小妖的优雅背后，头颈与脚踝却承担起了人生最沉重的责任——脸上的微笑赠





予他人，脚上的步伐却只能依靠自己。

这样的职业也许美丽，但付出的代价同样昂贵。

毕竟生活远不如在文字世界里涂抹来得轻松，可以一边敲着键盘，一边用心“织造”属于自己的故事或情节。

这些日子，朝九晚五的生活，我并不快乐。在上司一张张枯燥的脸孔面前，在同事之间勾心斗角的嘴脸之间，看着镜子里每日戴着假面的自己，我倍感疲惫。真的只想，一个人真实地活着……

我敲出这些文字的时候，仍然心感悲凉。夜如期而来，不用去看外面的世界，我已能觉出窗外浓重的夜色。而此刻，我惟一的感受是：孤独。

多少次深夜从噩梦中惊起，看着空空的四壁，看着外面深沉的夜色，总觉得自己是如此的渺小与脆弱，如一只夜游的小虫，随时都可能被黑夜笼罩和吞噬。

喧闹浮躁的城市里，很难再找到一个真正意义上的朋友。灯红酒绿的时刻，那些觥筹交错的时光不属于我，我知道其实那些场面上并不适合我，所以我最终选择了逃避，选择了属于自己的生活。

也许，在别人的眼里，我是一个孤傲而有灵气的女孩子，一个有实力有能力的白领丽人，因为我一直命令自己这样做，去做一个不随流俗、卓尔不群的人。

此刻，我觉得真的好累。

电话铃声响了。

是王枫，一个久违了的人，也是一个不可能再靠近我的人，只要知道他很好就行了。

“我还是放不下你。”他的语气颇有些惆怅。

“算了吧，往事不要再提。我们是朋友，对吗？”他还不知道，我已经结束了第二场爱恋。

“难道你不需要爱情？”

“女人就像花草，爱情好比是雨水和甘露，我不是不需要爱

情，只是更相信一份随期而至的缘分……”

也许，很多人不能忍受像我这样的一个女子，一个文静端庄的年轻 MM，一个风华正茂的白领丽人，在这个“不求天长地久，只求曾经拥有”的时代里，在这个现代化的都市里，没有爱情，更没有故事。

但我觉得还是余光中先生说得对——听说爱情已不适合这个城市——不方便携带，不容易保存，不接受预约。那天店员小姐告诉我：抱歉，没有这样的尺码。你的爱情我们没法替你包装，所以请原谅。我只好把它挂在胸口，从办公室穿越下班巅峰的台北，一路走来……

不能埋没爱情，因此只能将它随身携带；不能打败自己，如今只能从头再来。在地铁中转站里，我回望幽幽长长的隧道，心里一片惘然与惆怅……

换一条地铁线，路还在继续……





7月
July

<i>Sunday</i>	<i>Monday</i>	<i>Tuesday</i>	<i>Wednesday</i>	<i>Thursday</i>	<i>Friday</i>	<i>Saturday</i>
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	职场新鲜人	完美男主角	洋话与笑话
茶余饭后	手忙脚乱	跳槽狂	网友小雪	17	18	异性合租
20	21	诸多不便	23	24	25	小资装扮
27	28	29	指点迷津	31		



职场新鲜人

7月10日，一个原本平凡的日子，而从今天起，却是我的独立宣言日。在今天，我将完成人生第一次的角色转换，告别学生身份，成为一个职场新鲜人。

是兴奋，是忐忑，也许兼而有之吧。我在凌晨五点就起床了，我暂时寄宿在小姨家，她们家在五环之外，离公司较远，我担心迟到——要是第一天上班就迟到的话，那可就糗大了。

我给自己化了一个淡淡的妆，穿上精心挑选的粉蓝色的套装，为我准备早餐的小姨突然惊叹说：“没想到我们家欢欢还可以这么漂亮，就像一朵莲花。”望着镜中的我，连自己也不觉惊艳了。

吃完早餐，带着小姨的祝福，我早早来到了公交站台。

莫道君行早，更有早来人。公交车站牌下挤满了等车的人，勉强挤上了车，四周环望，失望地发现——没座了。抱怨是没有用的，还是乖乖地站着吧！

一路保持着金鸡独立的姿态，经过一个半钟头的车程总算到了公司。看着眼前气派的写字楼，深深吸了一口气，收拾好糟糕的心情，推开了大门。突然间感觉被洗礼般地脱胎换骨，就连步伐也带有了复杂的情绪，自信又忐忑。

来到电梯口，已有不少人在候着电梯了。我对每个人微笑着道了声“Good morning”，鲜少有人回应。即使有，也是淡淡的，木木的。我尴尬地低下了头。正当委屈和落寞涌来时，一只大手伸了过来，我一下没反应过来，无意识地抬头一看，一张热情的笑脸：“Nice to meet you. 你叫张欢吧？我是人力资源部的