

爱心三部曲之一

爱撼沂蒙

魏云飞 著



金盾出版社

★长篇小说

爱 撼 沂 蒙

魏云飞 著

金盾出版社

书名题写:张文台

图书在版编目(CIP)数据

爱撼沂蒙/魏云飞著. —北京:金盾出版社, 2004. 8
ISBN 7-5082-3174-0

I. 爱… II. 魏… III. 长篇小说-中国-当代 IV. I247.5
中国版本图书馆 CIP 数据核字(2004)第 079638 号

金盾出版社出版、总发行

北京太平路 5 号(地铁万寿路站往南)
邮政编码:100036 电话:68214039 66882412
传真:68276683 电挂:0234
彩色印刷:北京 2207 工厂
黑白印刷:北京天宇星印刷厂
各地新华书店经销

开本:850×1168 1/32 印张:9.375 彩页:8 字数:253 千字

2004 年 8 月第 1 版第 1 次印刷

印数:1—10000 册 定价:21.00 元

(凡购买金盾出版社的图书,如有缺页、
倒页、脱页者,本社发行部负责调换)



作者简介

魏云飞，笔名：怡欣，沂蒙人，汉族。中国散文协会会员，临沂市作家协会理事。自1995年从事新闻工作至今，历任记者、编辑、主任，现在《中国商报》山东记者站工作。痴爱军人，酷爱文学。1996年获山东省好新闻二等奖，曾发表长篇报告文学《生命如歌》，获第八届全国优秀青年读物二等奖等奖项。

云飞生长出蓬门，
天生爱军又爱文；
爱心三部爱心献，
怡欣文能怡君心。

A07-68/01

爱撼沂蒙

为爱心三部曲题

心不国防

情铸长城

癸未年冬 张友台





書飛同志存念

深情愛祖國

鐵筆頌軍魂

張文台



中共中央委员、
总后勤部政委张文
台，2002年在济南军
区时接见作者魏云飞
(右)、本书主人公原
型田永亮(左)。



田永亮在义务发放学雷锋材料。他曾荣获全国十大杰出青年、中华爱国之星、全国学雷锋标兵、山东省优秀共产党员、山东省“五四”青年奖章等荣誉。





田永亮在自家“雷锋展室”作报告。



本书作者魏云飞在沂蒙山区采访时留影。

谨以此书献给当代最可爱的人

序

魏云飞同志历时十六个月采写完的“爱心三部曲”——《大爱无垠》、《圣火不熄》和《爱撼沂蒙》，是以弘扬主旋律、讴歌时代英雄、赞扬人民子弟兵为主题的精神食粮，填补了文学界爱心系列的空白，这在年轻的作者中难得一见。由此可见她优秀的政治思想水平和勤奋好学、积极向上的精神。文如其人，她热情奔放，一身正气，始终站在党和人民的立场上，用文字鞭挞邪恶，弘扬社会正气，用好的作品鼓舞人，为部队、为社会奉献了一道精美的“精神套餐”。

云飞同志自1995年从事新闻工作以来，寻找一切机会为部队做宣传，用她力所能及的方式来表达对军人的敬爱之情，赢得了部队几位高级将领的赞扬和有关领导的支持。我也同样被她对军人持之以恒的挚爱所感动，加上她极富正气的文笔和奋发有为的精神，欣然提笔为她的“爱心三部曲”题名题词并作序。“爱心三部曲”将由金盾出版社分三册同时出版。

“爱心三部曲”中的主人公都为社会、为部队做出了巨大的贡献，都是躬身实践“三个代表”的光辉典范，都是精神文明和经济建设中的标兵，是时代的英雄，可歌可泣，值得浓墨重彩大力宣传！

《大爱无垠》一书中的主人公好军嫂王惠萍，自强不息，为国分忧。下岗后，不要下岗军嫂的国家补助金，艰难

地自谋出路。对社会、对他人、对亲朋处处充满了爱心，集中华传统美德和现代知识女性风采于一身。在得知自己患了绝症后，她为了不耽误丈夫的工作，一直隐瞒病情，独自忍受着令人难以想像的癌病的残酷折磨和随时死亡的恐惧，奋发向上，努力拼搏，与时间赛跑，天天拖着重病之身承包绿化工程，全力支持丈夫复习考博，立志要用有限的生命帮助丈夫成为新型军事人才。在照顾好丈夫和儿子的同时，她还不误自学本科的课程。当丈夫辛锡禄考上国防大学军事指挥博士研究生 52 天后，她撒手人寰。在她生命的最后时刻，她只能紧抱着丈夫的照片一遍遍抚摸，临终与心爱的丈夫连一句道别的话也没能说就去了，把女性伟大而至真至圣的爱留在了人间。

王惠萍同志所表现的爱心和奉献精神不是偶然的，而是长期热爱解放军思想的集中体现。大力弘扬“王惠萍精神”，对于推动科技强军、加速部队现代化建设都具有十分重要的教育意义。国防历来是民族生存与发展的基石，国防现代化是国家现代化建设的重要组成部分。军委主席江泽民同志强调：“建立巩固的国防是我国现代化建设的战略任务，是维护国家安全统一和全面建设小康社会的重要保障。”王惠萍作为一名下岗军嫂，时刻不忘国防事业，处处闪耀着军嫂的时代风采，令人肃然起敬，也为社会树立了学习的榜样。

云飞同志饱含深情，用女性特有的细腻文笔，对军嫂艰辛的两地生活，殷殷的思念之情，无私的奉献精神，高尚的爱军敬业情操及精神和心理世界进行了客观动人的描述，把王惠萍这一当代军嫂的光辉形象，刻画得淋漓尽

致，栩栩如生，真实感人，入木三分，撼人魂魄，催人泪下。

《圣火不熄》是写河南邓州编外雷锋团这一全国唯一的由雷锋的战友组织起来的群体英模。他们 560 人同雷锋同年入伍，同在一个团，有的与雷锋同连、同班、同室而眠，耳闻目睹了雷锋的伟大精神，不少人还多次得到过雷锋的直接关心帮助，是雷锋精神的见证人，后来成了雷锋精神的传播者，转业后把雷锋精神带到了社会的各行各业，工作中不计名利和职务高低，服从分配，立足岗位，默默奉献。后来在改革的大潮中因年龄偏大、文化水平较低，有 110 多人下岗，他们不上访、不找领导，还说服周围的人自谋职业，主动为国分忧。当法轮功危害社会时，他们主动同邪教组织做斗争，并说服一些法轮功练习者重新做人，紧跟时代学雷锋，积极为社会两个文明做贡献。

编外雷锋团团长宋清梅，38 岁就当上了雷锋团第九任团长，1985 年为响应中央军委大裁军的号召转业到了老家邓州。他干到退休一直是个文明办副主任，只是个副科级。几位主任都比他年轻且资历浅，他却从不计较，与几位年轻的主任在工作上配合默契，任劳任怨，为邓州的精神文明做出了很大的贡献，为今天的邓州雷锋城打下了良好的基础。编外雷锋团政委姚德奇原是雷锋团政治处主任，转业到邓州房管局当了局长。他以 5000 元的经费艰苦创业，就连市里领导去检查工作也是“一碗端”。他当局长十多年一直坐着刚上任时花 2000 元买的破吉普，被人们戏称为“老抠局长”。在编外雷锋团成员中，有历尽磨难，年近花甲下岗回农村再创业的丁士豪；有“园林骆驼”张三明；有带领全村人致富积劳成疾而病逝的村支书

高国建；有一身正气保一方平安的警模阎光德、唐天理、张天玉；有立志农村教育事业的杜祖荣；有“再世华佗”陈远友……560名雷锋的战友每个人都有无数个动人的故事。他们对社会的贡献虽有大有小，但都是终生不渝地学雷锋，尽心尽力地为人民服务。

云飞同志在书中对这些人物做了客观的描述，相信读者会从书中读出编外雷锋团成员伟大的精神内涵来。此书虽没有华丽的词藻修饰，也没有《大爱无垠》的轰轰烈烈，更没有《爱撼沂蒙》的惊魂动魄，却有小溪般的清澈甘甜，沁人心脾，让人回味无穷。云飞同志那种“清水出芙蓉，天然去雕饰”的创作手法，朴实的文笔、流畅通俗的语言，把他们的事迹原汁原味地奉献给读者，不做人为的夸大，让读者了解他们的真人真事，这点很可贵。真实、朴素，即是一种美。

可以说，编外雷锋团没有什么轰轰烈烈的大事，他们的故事就像雷锋的故事一样，都是些平凡的小事，但平凡之中见精神。一个人做一件好事并不难，难的是一辈子做好事。他们几十年如一日默默无闻学雷锋，为国为民无私奉献的精神十分可贵。在市场经济的今天，出现这样的英雄集体更是难得。

《爱撼沂蒙》一书是以部队两个先进人物为原型创作的长篇小说。一个是雷锋团的兵，叫田永亮，退伍回山东老家后因学雷锋做好事被当作精神病几次送进精神病医院。后惊动了中央军委副主席迟浩田上将，他亲笔批示要宣传好田永亮。济南军区首长和山东省各级党政领导，也都做了宣传好田永亮的批示。田永亮先后被国家六部委

评为“中国十大杰出青年农民”，被济南军区树为“学雷锋标兵”，被山东省委、省政府评为“十大杰出青年”、“新时期雷锋式的好民兵”等多种荣誉称号。被山东省曹县聘为团县委副书记、人武部副部长，还被选举为村党支部书记，全村经济由全乡倒数第二，一跃为第一名，现在他正带领村民投入到 150 亩高科技生态园的开发建设中。一个叫谢国江，用每月 35 元的津贴、加上两次卖血的钱资助了沂蒙 6 名失学儿童上学，后在济南军区和陆军学院领导的大力支持下，把爱心活动推向社会，带动了一万多人加入到爱心活动中来，先后帮助 3000 多名沂蒙失学儿童重返校园，这充分体现了军爱民、民拥军的鱼水深情。

抗战时期，广大的沂蒙群众为人民子弟兵、为中国人民的解放事业做出了巨大的贡献和牺牲，沂蒙红嫂乳汁救伤员的故事家喻户晓，感人至深。和平时期，人民解放军广大指战员用真情回报老区人民，奏响了一曲撼天震地的爱民乐章。

云飞同志用真挚的感情、文学的手法再现了这一惊天地、泣鬼神的人间真情，读来令人荡气回肠，感慨万千。

“爱心三部曲”中这些部队典型的出现不是偶然的，是党政军领导共同培育的结果，是社会文明发展的必然产物。历史唯物主义告诉我们，不是英雄创造了历史，而是时代造就了英雄。雷锋精神是我们时代精神的集中体现，是中华民族传统美德的继承和发扬，并不断地把新的内容融汇到雷锋精神中去，为时代和人民服务。时代需要雷锋精神，社会有适合雷锋精神生长及发展的土壤。任何人和事都离不开社会和时代这个大环境的滋润。一定时

代的社会意识和时代精神,会产生与这个时代同步的典型。市场经济更需要互惠互利、共同发展的文明市场,广大人民群众文明意识也在不断地提高。雷锋精神包括了一切文明和美好的东西,适合于各个时代、各个国家、各个民族,所以雷锋精神永远都不过时。雷锋受到了各国人民的爱戴,被包括美国、日本等几十个国家的人民崇拜、学习。邓州编外雷锋团和雷锋城的出现,就是雷锋精神永不过时的一个最有说服力的证明。

我们要建设有中国特色的社会主义和全面实现小康社会,离不开雷锋精神。学雷锋不是个人的事,而是全社会的事,我们虽不能像雷锋、像“爱心三部曲”中的英模一样做得那么好,但一定要有这种精神。社会的进步、历史的发展,需要我们大家共同的努力。

读好书能陶冶人的情操,也能使人进步,更能使人精神升华!“爱心三部曲”很值得一读,书中的人和事更值得大家认真学习!

愿云飞同志多出好的作品,给部队官兵和广大的人民群众不断奉献美好的精神食粮,继续当好爱党、爱军、爱国、爱民的爱心作家,始终站在先进文化的前列,为社会主义两个文明建设不断做出新的更大的贡献!

张文台

(序作者为中共中央委员、
总后勤部政治委员、上将)

文学巨匠鲁迅在论述“生活的意义与价值”时说,“傻子和傻子”结合起来,一起发傻地向前进,社会上的事是“傻子”干出来的。那些自以为聪明的人为着名利而钻营干了不光彩的事,把世界推入黑暗深渊,结果他们也跟着沉沦覆没,而世界仍然在“傻子”的手里,把它推向前进。

世界是“傻子”的世界啊!

(一)

一个“傻子”的故事真真实实地发生在我们的身边。

20世纪末,在当年闻名中外的孟良崮战场上,炮声如雷,硝烟弥漫,枪炮声响成一片,犹如当年击毙国民党五大主力之一的王牌军74师师长张灵甫的战场重现。

两个小时的激战,蓝队终难抵挡红队的强大攻势,似落花流水败下阵来。某主攻团步兵尖刀连一班班长魏春雷,一个瘦高圆脸的小伙子,兴高采烈地把一面鲜艳的五星红旗插到主峰上,红队阵地上一片欢腾。战士们忙着打扫战场,尔后官兵们聚到一起讨论这次实战演习的得失。

正在这时,意外的事情发生了,从山下冲上来无数扛扁担、抱“地雷”的群众,大多是青年和孩子,他们喊叫着朝尖刀连这边跑

来。

官兵们被眼前的情况惊呆了，不明白到底发生了什么事。魏春雷和战士们用询问的目光看着同样惊讶的连长。

高大黑胖的连长尹自高也莫名其妙，他平时就爱阴着个脸，难得有笑容，战士们暗地里叫他“阴天连长”。这回尹连长的脸更是阴沉得像暴风雨来临，战士们欲言又止，只好静观其变。

反应迅速的通信员马小通不等连长发令，呆愣片刻便向群众那边跑去，等跑近了，看到的是群众挑着绿豆汤、馒头等东西，“地雷”则是西瓜。小马不用问便立刻明白了是怎么回事，原本担心的一张娃娃脸上立即浮出了笑容，他一个急转身跑回连长身边，立正：“报告连长，是群众慰问来了。”

这时，团参谋陪同大沟村村委会主任李贵发和牛头崮村村委会主任赵金和走过来。原来，这是济南军区某师在进行实弹演习，尖刀连不知道群众来慰问的事，还以为在这里开枪开炮犯了当地什么大忌，一时难免紧张。

这时两位村干部过来说：“领导和同志们辛苦了，群众听说咱队伍到山上演习，都想来慰问，年轻人没见过打仗的，更想看看你们这实弹演习是啥样子，还引来了周围山头的群众也赶来看稀罕，足有上千人。这不，我们村干部和几位打过仗、支过前的老人怕他们不懂事走进了危险区，给咱部队惹麻烦，只好陪着他们也来了。”

尹连长的脸虽然依旧习惯性地阴着，却伸手接住村干部的手握了握说：“我们先谢谢老乡们的好意，心意我们领了，请大家带着东西回去吧，我们现在已给你们添了麻烦，不能再给老乡们增加负担，我们有纪律，不准随便要群众的东西。”

这已经不可能了，最先冲上来的青年人和孩子们已争先恐后地把带来的鸡蛋、苹果等吃的东西纷纷递进战士的手中、怀里，那股亲热劲不容人不接，有的军官口袋中也被强行装进鸡蛋等东西，一碗碗绿豆汤举在战士们干渴的嘴边，一个个西瓜被开膛剖肚送到战士们的前面。