

双头鹰文库

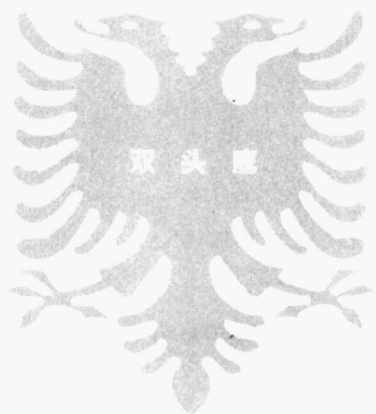
俄罗斯思想家智慧随笔

索洛维约夫 著

爱拯救个性

山东友谊出版社

索洛维约夫 著 方 珊 何 强 王利刚 选编



文库

俄罗斯思想家
爱拯救个性——索洛维约夫著

智慧随笔

山 东 友 谊 出 版 社

图书在版编目(CIP)数据

爱拯救个性 / 索洛维约夫著 方珊 何强
王利刚选编. — 济南: 山东友谊出版社, 2005.5
(双头鹰文库: 俄罗斯思想家智慧随笔)
ISBN 7-80642-923-9

I. 爱... II. ①索... ②方... ③何... ④王...
III. 随笔 - 作品集 - 俄罗斯 - 现代 IV. I512.65

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2005)第 038083 号

双头鹰文库: 俄罗斯思想家智慧随笔
爱拯救个性
索洛维约夫 著 方珊 何强 王利刚 选编

出 版: 山东友谊出版社
地 址: 济南市胜利大街 39 号 邮编: 250001
电 话: 总编室(0531)82098755 82098756
发行部(0531)82098035(传真)
发 行: 山东友谊出版社
印 刷: 山东新华印刷厂临沂厂
版 次: 2005 年 5 月第 1 版
印 次: 2005 年 5 月第 1 次印刷
规 格: 160mm × 220mm
印 张: 16.5
字 数: 200 千字
书 号: ISBN7-80642-923-9
定 价: 25.00 元

(如印装质量有问题, 请与出版社总编室联系调换)

双头鹰文库

总序

方 珊

俄罗斯文化是世界文化宝库中一颗璀璨绚丽的明珠，尽管它历经磨难，仍不失其灿烂耀眼的光辉。

俄罗斯文化的历史渊源应追溯到生活在第聂伯河和德涅斯特河之间的古斯拉夫人。公元6世纪—7世纪时，斯拉夫人信仰的还是多神教，从事农耕生产。原始公社解体后，开始了封建化的历程。9世纪—10世纪，斯拉夫人接受基督教，成为斯拉夫文化发展史上的重大事件，表明斯拉夫文化进入基督教文化圈。1054年，东西基督教会分裂，使基督教文明分为西方教会与东方教会两大形态。俄罗斯人则与塞尔维亚人、黑山人、马其顿人和保加利亚人属于东正教文化圈，深受拜占庭文化的影响，这从基辅罗斯时期的语言、宗教与文艺中可以得到充分反映。古代罗斯所建的索菲亚教堂鲜明体现了其与君士坦丁堡的文化联系。

拜占庭文化尽管其宗教信仰是基督教，但它仍保留着希腊式文化，使用的是古罗马法，并按罗马帝国模式来治理国家，这样，拜占庭文化特点不仅由其处于亚欧交界的地理位置所左右，而且也由其联结西方的拉丁基督教与东方的伊斯兰教的桥梁所决定。这些文化特点也深深地烙印在俄罗斯文化之中。

13世纪，蒙古人入侵俄罗斯，俄罗斯人进行了顽强斗争，并于1480年摆脱了

鞑靼蒙古的统治，建立起以莫斯科为中心的俄罗斯国家。随后经反复无常的伊凡强行建立的沙皇独裁政府，于罗曼诺夫王朝形成了统一的俄罗斯帝国。彼得大帝一方面巩固着专制国家体制，使农民沦为农奴，一方面也在学习西欧国家大力推行改革，开始了俄罗斯帝国的现代化转型。叶卡捷琳娜女皇也是如法炮制，一方面尊重欧洲兴起的启蒙运动，推行一些政策改革，但同时却扩大农奴制，并通过“贵族宪章”使贵族拥有对农奴的永久权利，以至于在欧洲曾作为资产阶级兴起的思想武器的启蒙运动，在俄国却被用来作为完成早已开始的君主集权制的工具。1861年，俄国总算颁布了解放农奴法令，但农奴的解放并未使俄国农民成为西方国家意义上的公民，却仍受到村社、家庭的束缚，没有个人自由。俄罗斯帝国就这样一直在缓步推行西化与维护专制统治之间游弋，俄罗斯思想界也一直处在西化派与斯拉夫派既相冲突又相联系的张力场中。19世纪的俄国已从普鲁士边界延伸至太平洋，成为一个横跨欧亚两洲的大国，辽阔广袤的疆土却并没有建立起严密的秩序，这使俄罗斯既不满于自己在欧洲的地位，又无力为自己谋求更强的霸权。俄罗斯素有肩负某种伟大神圣使命的宗教理念：莫斯科是第三罗马。这已深深渗透在俄罗斯人的文化精神中，成为俄罗斯民族之魂。有道是，英美人喜谈体育运动，法国人喜谈女人，俄国人则爱谈宗教和上帝的奥秘，因而俄国人有了“上帝使者”、“上帝追求者”之感。俄国人特有的虔敬感、同情感、羞涩感带有强烈的宗教气息，他们注重敬拜甚于讲道，对上帝和神性真理怀有热切的思慕，对不幸与受苦者怀有深深的同情与宽恕，对不公正的待遇逆来顺受，以及对神圣象征和神秘主义怀着忠诚。东西方的矛盾冲突构成了俄罗斯灵魂深处的悖论，以至于用理性难以悟解。正如丘特切夫的诗所写到的：

俄罗斯并非理智可以悟解，

普通的尺度无法对之衡量：

它具有的是特殊的性格——

惟一适用于俄罗斯的是信仰。

民粹主义、斯拉夫主义、无政府主义、不抵抗主义、虚无主义、神性信仰等思想体系构成了俄罗斯民族的多棱镜，为我们窥见俄罗斯灵魂提供了窗口。

俄罗斯知识分子是俄罗斯灵魂的代表。他们在西方文化与俄罗斯文化的持续碰撞中，不断地以西方思想审视俄罗斯生活，又以俄罗斯的情感审视着西方生活，由

此带来了一系列反省与批判,促使俄罗斯文化逐步融合着东西方文化。亦如别尔嘉耶夫所说:“俄罗斯应该意识到自己也是西方,是东西方的综合,是两个世界的联结点,而非分界线。”这鲜明地表现在俄罗斯知识分子的成长过程中。自18世纪以来,俄罗斯知识分子纷繁复杂的心路历程,折射出俄罗斯的现代化转型之艰难。这在20世纪表现得更为鲜明、更为强烈,更使中国人悟解俄罗斯文化增加了相当的难度。我们将尽力勉励自己,鞭策自己为实现此目的而努力,读者亦须警醒自己:除了理解还需悟解。在此,任何走捷径与省力的打算,都会导致误解与片面。

翻译是一种跨语种、跨民族、跨文化的沟通,它为中国与外国文化之间架起友谊的桥梁,以便消除相互之间由于语言不通产生的隔膜、偏见与误解,使世界各国人民的精神文化得以交流与传播。它同时亦是一种对话,它将使各民族、各个国家人民之间的相互理解与多元对话成为可能。

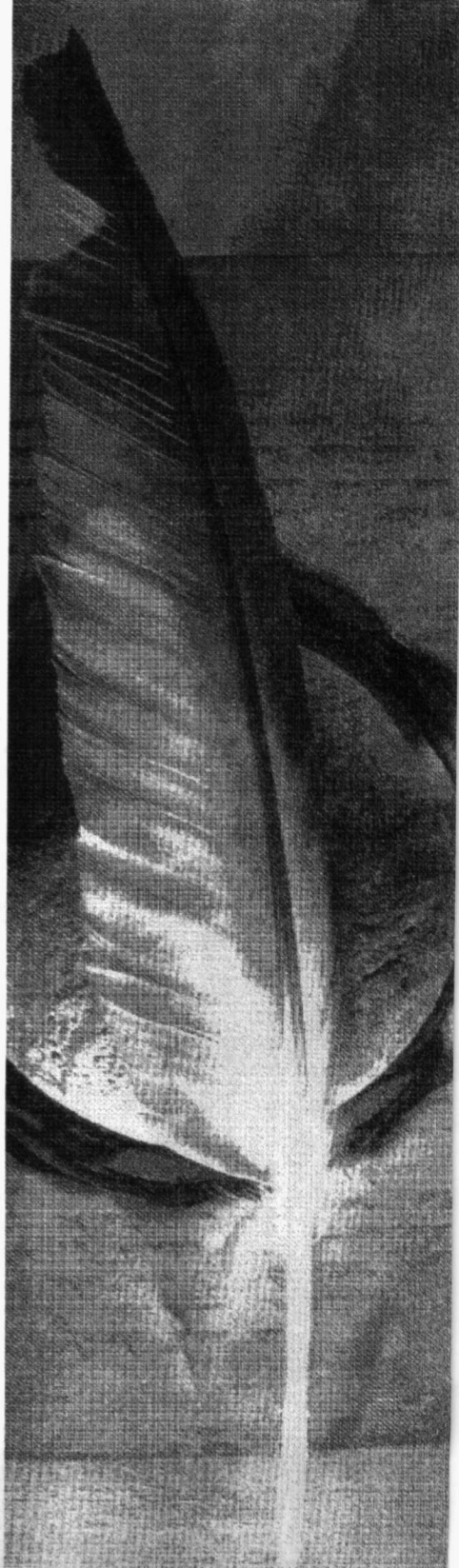
中俄之间的文化交流源远流长,尤其是本世纪以来,中国深受俄罗斯文化影响。不过由于当时的各种原因,中国对俄罗斯文化的了解仍有缺失。近年来,随着俄罗斯改革的深化与中国的开放,国内已陆续出版了俄罗斯文化丛书(如白银时期),对中国读者了解甚少的俄罗斯宗教哲学家与流放西方的思想家做了介绍,这无疑有助于国人全面了解俄罗斯文化。

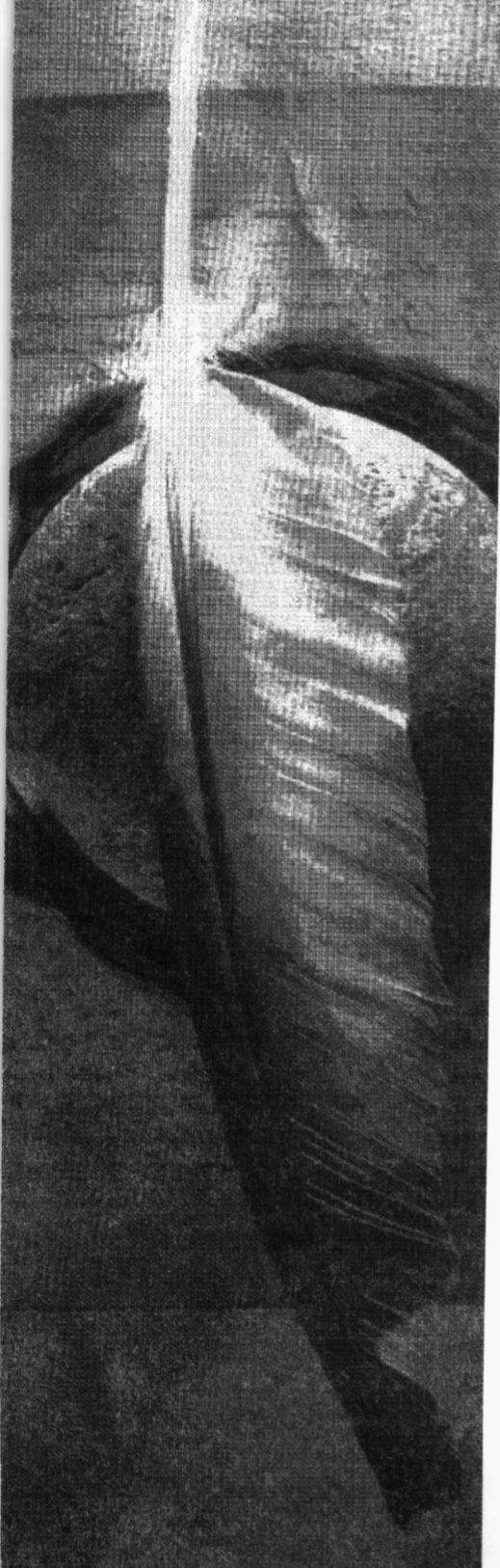
“双头鹰文库”愿继前辈学者汉译俄罗斯文化学典之大业,并与同辈学者共铸文化交流之辉煌,推进国人对俄罗斯文化的全面了解。本文库定名为“双头鹰文库”,旨在让中国读者走近俄罗斯,走近俄罗斯之魂。双头鹰是俄国的国徽,也是俄罗斯文化之象征:它的一头偏向西方,另一头却朝向东方;一双眼睛盯着西方,另一双眼睛却凝视着东方。这恰好是俄罗斯及俄罗斯文化所处境遇的绝妙写照,也是俄罗斯文化历史发展的形象表现。

值此新世纪来临之际,中国正走向世界,世界亦在走入中国。本文库愿与学术界同仁共同完成这一伟业,欢迎学术界同仁积极参与,献计献策,批评指正。文库愿益于中国21世纪新文化之建构,愿益于中国知识分子人格的健全发展,愿益于中俄及中外文化之交流,愿益于中国与俄罗斯以及世界各国人民的相互了解与对话。但愿学术界同仁与广大读者关心、爱护本文库,使其与新世纪携手共进。

殷殷期盼焉,是为序。

性爱根源于个体生命/1
性爱的意义/9
爱拯救个性/15
爱是幻想？/25
爱在于爱的行为/28
性反常/37
爱是一个伟大奥秘/45
真正的爱/48
爱的意义/53
上帝是爱/65
爱是统一的一切/69
真正的生活/75
启示的真理/77
祭祀与赎罪/83
为什么基督诞生于犹太人之中/88
听从上帝/91
上帝是一种爱/101
人的罪恶/113
论三位一体/123
论教会/137





一切权力属于基督/147

圣训是仁爱/150

信仰与启示/159

纪念陀思妥耶夫斯基/183

人类的历史过程/201

世界灵魂/219

当代文明的特征/221

社会真理的构建原则/223

自我否定与自我肯定/225

个体具有神性的意义/228

绝对的存在者——上帝/235

论哲学/241

性爱根源于个体生命



一般人认为，性爱的意义在于繁殖后代，性爱是为繁殖服务的手段。我认为，这种观点不妥当，因为我们不仅必须从理想角度看问题，而且还应当从自然历史事实角度看问题。生物繁殖没有性爱仍照常进行，这一点已由无性繁殖的事实说清楚了。相当一部分有机体，包括植物和动物在内，其繁殖都属于无性繁殖，如分裂繁殖、芽殖、孢子繁殖以及嫁接等等。实际上，这两个有机界的高级形态才靠性的方式繁殖。但是，首先，靠这种方式繁殖的有机体，不管是动物还是植物，也可以无性方式繁殖（例如植物的嫁接以及高级昆虫的单性生殖等）；其次，除了这些以外，如果我们把高级有机体靠性的结合而繁殖看作是一个常规，我们就必然得出这样的结论：这种性的因素并不与一般繁殖（它可以不经过性的因素而进行）发生关系而是与高级有机体的繁殖发生关系，因而决不能在类生命及其繁殖的思想中，而只能在高级有机体的思想中，去寻找性分化（和性爱）的意义。

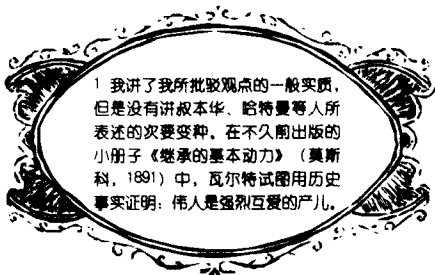
在下面的事实中我们可以为这一点找到令人惊奇的证明，在只靠性而繁殖的动物（脊椎动物门）限度内，有机体层次愈高，繁殖力就愈小，相反，其性欲力则愈大。在这个门的最低纲即鱼类中，繁殖的规模却大得很：每个雌性年产胚胎数以百万计，这些胚胎在母体外受精，其受精方式丝毫谈不上强烈的性欲力。在所有脊椎动物中，这个冷血动物纲无疑比其他任何一类繁殖得都快，而且比其他任何一类又少有情欲。



在下一个层次,即在两栖动物或爬虫那里,繁殖的速度却远不如鱼类那么显著,尽管就其某些类而言,这个纲被《圣经》毫无道理地归之为多得不得了生灵;但是,从其较小的繁殖规模,我们已经在这些动物身上发现更密切的性关系……鸟类的繁殖力,不仅比鱼类,甚至比青蛙都小得多,但是,雄性和雌性之间的性欲及相互依恋却达到前两类低级动物所未有过的发达地步。哺乳动物已算是胎生动物了,其繁殖要比鸟类差得多;而性欲,虽然就大多数而言不是那么稳定,但也相当强烈。最后,拿人类与整个动物界相比,人类繁衍规模最小,但是性爱却获得极其重要的意义和巨大力量,使两性达到最高程度的结合,形成最稳定的联系(如鸟类一样),培养出最强烈的感情(像哺乳动物一样)。因此,性爱与种的繁殖关系成反比:一个愈强,另一个则愈弱。一般地说,整个动物界,从我们所论及的方面来看,是按下述序列发展的:低等动物繁殖力强,但决无一点类似性爱的东西(除性别之外);其次,在较完善的动物中,出现了分化和与之相适应的一定性欲,伊始极其微弱,往后在有机体发展下一层次上逐渐有所加强,同时繁殖力却相应减弱(也就是说,性本能与有机体的完善成正比,与繁殖力成反比);在最高层,即人这里,出现了最强烈的、甚至完全排除繁殖的性爱。这样看来,动物的存在有两个极端,一方面是无性爱的繁殖,另一方面是无任何繁殖的性爱。所以十分清楚,这两种现象不能不加区别地混为一谈——显然,它们各有其独立意义,一方的意义并不在于作为另一方的工具。同样清楚的是,如果把性爱只看作是人类世界的事,因为人类世界的性爱要比动物界强烈得不可比拟,那么它便具有个性性质,由于这个个性,正是这个异性的人对于所爱的人,才具有像目的本身一样的惟一不可取代的绝对意义。

谈到这一点,我们就得涉及当前流传的一种理论。这理论一般地承认性爱是一种类本能,或者说承认性爱是人类繁衍的工具,但它又部分地

试图把一个人爱的感情个性化为本性，或者宇宙意志为了达到自己隐秘目的而使用的诡计或诱惑。在人类这个个体特性比任何动物或植物界都更为重要的世界里，本性（换句话说，——宇宙意志，生命意志，换言之——叫作无意识或超意识的宇宙精神）所指的不仅仅是要维持人类，而且是要在人类范围内实现尽可能多的个体或种的类型和个体性格。但是，除了这总目标之外——即除了表现尽可能多种多样形态之外——人类生命作为历史过程，还有提高和完善人类本性的任务。为此不仅需要有可能多的人类不同样式，而且需要有最优秀的人类样式出世，这种最优秀人类样式的价值不只在作为个体类型的本身，而且在于它对其他类型的提高和完善的作用。因此，就拿人类的繁衍来说，那种作为历史和宇宙过程动机的力量——我们似乎还没有这样称呼过它——，不只和人种属的生养有利害关系，而且和这种特定的尽可能重要的个人的生养有利害关系。为此，通过不同性别个体偶然或随意结合的途径来实现繁衍已经不够了：特定个性的产生，需要有特定生产者的结合，因而作为动物再生产的一般性欲就显得不够了。既然我们知道在人类世界中，问题不只涉及到一般后代的繁衍，而且涉及到符合世界目标的后代的繁衍，既然其人不是同异性的任何一个人，而只同其特定的一个人相结合才能生产出所需的后代，那么这必定是一位对他有特殊吸引力的、在他眼里非同一般的、不可取代的，并且能够给他带来极乐的人。这就是性本能的个性化和升华，正是这种升华才把人类的爱同动物的爱区别开来。然而，这种升华也像爱情一样，在我们身上是由一种异己的、尽管对它自身目标（与我们个人意识无关的）可能是最大的力量所激起的，是作为一种非理性的命中注定的激情所激起的，它征服了我们，又像海市蜃楼一样，在不需要之际无影无踪了。¹



¹ 我讲了我所批驳观点的一般实质，但是没有讲叔本华、哈特曼等人所表述的次要变种。在不久前出版的小册子《继承的基本动力》（莫斯科，1991）中，瓦尔特试图用历史事实证明：伟人是强烈互爱的产儿。

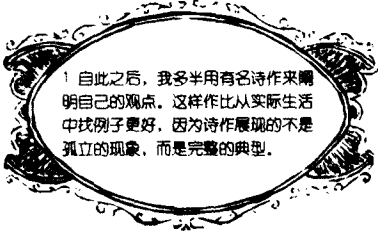
如果说，这种理论正确，如果说爱的个性化和升华有其完整意义，有其惟一原因和除此之外的目的，即所要求的后代特性，那么必然会得出结论说，这爱的个性化和升华，或者爱的力量，必然与由它产生的后代的典型性和超群性成正比：后代越出色，父母间的爱就必然越强烈，反过来说，联结两个当事人的爱越强烈，我们根据这种理论指望从他们那里诞生的后代就越出色。如果一般地说，爱的感情是由宇宙意志为了需要的后代而激起，并且只是作为产生后代的一种手段，那么十分清楚的是，在这每种情况下，宇宙推动者所使用手段的力量，必然与所要达到的重要目的相吻合。宇宙意志愈加关心出世的产儿，也就应愈加把两个生产者联系起来，使他们相互吸引。我们假设，问题说的是对历史进程具有至关重要意义的世俗天才的诞生。左右这一进程的最高力量对这种天才诞生所抱的兴趣要比对别的人诞生大好多倍，同时，这种天才的出生要比一般人出生的机会倍加罕见。因此，宇宙意志（按这种理论）为要达到按自己意愿提出的如此重要目的，就必须通过一个比普通人的性欲强烈得多的性欲来实现。当然，这种理论的辩护者可能会否认这个人的重要性与其父母激情力量之间有一种精确的量的关系，因为这种事实不可能用精确的尺度来衡量。但是（从这种理论来看），这一点是无可争辩的，即如果宇宙意志对某些特殊人物的诞生特别感兴趣，那它必然会采用超乎寻常的手段来确保希望得到的结果，也就是说，用这一种理论的术语来说，它必须在父母的心中激起一种能够克服任何阻碍他们结合的超乎寻常的激情。

但事实上，我们并没有看到这样的事，也没有发现强烈激情与后代超群程度之间有任何这样的关系。首先，我们遇到了这种理论所完全不能解释的事实：最强烈的爱往往是失意的，不仅没有生产出伟大的后代，而且也没有生产出任何后代。如果由于这种爱的结果，人们走进修道院，或者以自杀而告终，那么如此关心后代的宇宙意志又为什么在这

里忙个不停呢？但是，即使感情炽烈的维特没有自杀，¹他的不幸爱情仍然是后代优生论所不能解开的谜。维特对夏绿蒂完全个性化而又狂热的爱（按照这种理论的说法）表明：他恰恰应当和夏绿蒂一起生出对于人类极为重要、必不可少的后代，为这个后代，宇宙意志才在他的心中激起这种不同寻常的激情。但是，这个主宰一切的万能意志为什么没有意识到，或者不能在夏绿蒂身上（没有她的参与，维特的激情是无目的和不需要的）按照所需要的意思而起作用呢？对于按目的论而行事的实体来说，这种爱的徒劳就荒诞透顶了。特别强烈的爱多半是不幸的，而不幸的爱情又往往导致各种不同的自杀；而这无数的因不幸爱情而自杀的事例，都是对这种把强烈的爱说成只是为了繁衍后代才产生的理论的驳斥。这种理论用爱的强弱来揭示后代的价值，而实际上这无数事例说明，正是爱的力量，不仅排除出色后代的可能，而且排除任何后代的可能。

失意的爱实在太普遍了，只要看到其中可以注意到的例外。即使是这样，也无济于事，因为双方表现出强烈的爱的情况下，爱也不能产生理论所要求的结果。照理来说，罗密欧和

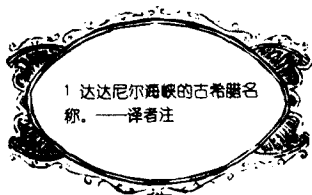
朱丽叶似乎应当根据自己伟大的互爱生出一个伟人，至少是莎士比亚这样的人。但是事实上，大家都知道，事情完全相反，他们并没有生出一个莎士比亚，而是莎士比亚创造了他们，并且没有任何激情，而是靠无性的创造。罗密欧和朱丽叶像大多数爱恋的情人一样，死去了，但没有生下任何一个人，而创造他们的莎士比亚却像其他伟人一样，不是疯狂热恋的一对所生，而是由普普通通的婚姻所生（虽然他自己受到过爱情的猛烈冲击，但正如我们从他的十四行诗中所清楚看到的，却没有因此而生下任何非凡的后代）。对于宇宙意志来说，哥伦布的出生可能比莎士比亚的出生更重要，但我们从未听说过他的父母有过什么特殊的爱



¹ 自此之后，我多半用有名诗作来阐明自己的观点。这样作比从实际生活中找例子更好，因为诗作展现的不是孤立的现象，而是完整的典型。

情。我们都知道，哥伦布对安利赫斯（Anreches）一往情深，她为他生了个私生子，名叫迪戈，这孩子从未有过惊人之举，最多不过给他父亲写了一本传记，而这种事任何人都能做到。如果爱的全部意义在于后代，如果最高的力量在左右着爱的事业，那么这力量为什么不尽力成全相爱的人们，相反，似乎在故意作难，使他们不能结合，仿佛它的使命就是无论如何要使真正情人有绝后的可能：由于命中注定的误解，它要使他们埋入坟墓，把他们沉入赫勒斯滂，¹或者使用一切手段使他们夭折和无后而终。可是在深情的爱没有发生悲剧转变，热爱的一对得以幸运地白头偕老的罕见情况下，他们的爱仍然没有结果。奥维德和果戈理为了追求真正的诗化效果，不得不使费勒蒙和芭茜无嗣，同样，阿法纳西·伊凡诺维奇和普利赫里娅·伊凡诺夫娜也没有子孙。

在个人爱情力量与子孙出息之间，决不能认为有任何直接对应关系，所以这种爱情生有后代只是罕见的偶然。正如我们所见：（1）强烈的



1 达达尼尔海峡的古希腊名称。——译者注

的爱往往是失意的；（2）相互之间强烈的爱常常导致悲剧结局，不生有后代；（3）幸福的爱虽然强烈，也难免无后代。即使在极少见的情况下，强烈的爱生有后代，这后代也仍然是平平常常。

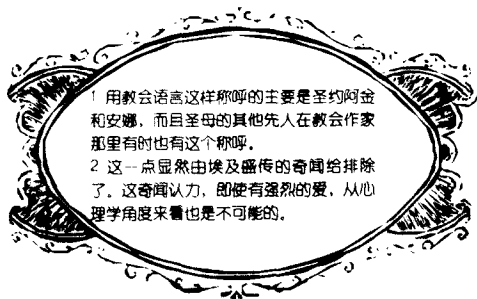
一般地说，几乎没有例外地可以断定，特别强烈的性爱或者不可能生有后代，或者只能有这样的后代，他们不会因为父母相爱甚笃而有多大出息。

把爱的意义看作有目的地生育后代，就意味着只承认根本没有爱的地方才有这个意义，而有爱的地方，爱却失去任何意义和存在理由。这种虚构的性爱理论一旦与现实相遇，便不能解释生活，而放弃了任何解释。

一些人把左右人类生存的力量称为宇宙意志，另一些人则称它为无意识的精神，这实际指的都是上帝。这力量无疑会适时地降生为实现自己

目的所不可缺少的天才，安排好世代长河中人类祖祖辈辈应有的结合，这指的不只是不远未来的生产，而且是最久远的生产。为了这天意选择有生产能力的人，使用了各种手段，但是，本来意义上的爱，即独特的、个性化的、狂热的性欲，并不属于这类手段之列。《圣经》故事具有真正深刻的现实精神，这精神并不排除而是体现事实及其经验细节的理想意义——《圣经》故事照样向任何一位有历史理性和艺术理性的人提供有关这种理想意义的真实而有效的证明，不管他的宗教信仰如何。

《圣经》故事的主要事实，即耶稣的诞生，比任何其他事实都更能说明上帝在选择人类祖祖辈辈，并使他们结合过程中的意图。《圣经》故事的真正用意在于说明各种奇妙的命运。这命运安排了“圣父们”¹的诞生和结合。但是，在按历史现实次序决定耶稣诞生的这个复杂的手段体系中，却没有本来



1 用教会语言这样称呼的主要是圣约阿金和安娜，而且圣母的其他先人在教会作家那里有时也有这个称呼。

2 这一点显然由埃及盛传的奇闻给排除了。这奇闻认为，即使有强烈的爱，从心理学角度来看也是不可能的。

意义上的爱；爱在《圣经》中遇到过，但只是作为一个独立的事实，而不是基督血统形成的工具。《圣经》里并没有说亚伯拉罕是否由于炽烈的爱而娶撒拉为妻，²但是无论如何，当这爱变得淡薄以后，天意必然要求这早期双亲生出信仰之子，而不是爱之子。以撒和利百加的结合并不是因为爱，而是遵循早已作出的决定，就是他父亲的意图。雅各爱拉结，但这爱对于耶稣的诞生无关紧要。耶稣当由雅各之子犹大来生，但是犹大并不是拉结之子，而是雅各所不爱的利亚所生。对于耶稣这一辈先人的诞生来说，雅各和利亚的结合是关键，但是天意并没有激起雅各对“圣父”——犹大未来母亲强烈的爱使他们结合；天意没有干涉雅各内心情感的自由，仍然允许他爱拉结。但是为了雅各和利亚的必然结合，使用了完全不同的手段：第三者，即背离自己家庭经济利益的拉班自私自利的奸诈手段。犹大除了自己原有的后代以外，在老年的时候，

又与自己儿媳他玛同床，这就生出耶稣的未来先辈。既然这种结合一反常规，并且也不可能在通常情况下发生，所以为要达到目的，就必须使用极不寻常的、完全迷惑粗读《圣经》的人的奇谈手段。然而，这种奇谈根本谈不上有什么爱，并不是爱使虔诚的妓女拉哈伯与陌生的犹太人相结合：在开始的时候，她出于职业需要跟他来往，后来，因她对新上帝力量的信仰和希望上帝庇护她和她的家庭而巩固了这个偶然的结合。同样，并不是爱使大卫的曾祖父年老的波阿斯与年轻的路得相结合，也不是由于纯真的爱，而是由于一个年迈的君主偶然的罪恶怪想生下了所罗门。

在圣书和一般历史文献里，从未把性爱说成是历史目的的手段和工具；性爱并不服务于人类。因此，当主观感情告诉我们爱是独立的幸福，爱对于我们私生活具有绝对价值的时候，这主观感情与客观现实中这样一个事实也并行不悖，即强烈的个性爱从来不会成为工具服务于世代相传的目的，这个目的只有除开爱才能达到。在一般历史文献和圣书中，性爱（本来意义上的）对于历史进程没有起过任何作用，没有产生过什么影响；性爱的积极意义根源于个体生命。

性爱的意义



性爱在这里到底具有什么意义呢？

性爱是人和动物个体生命的最盛期。但是，由于动物界的种群生存往往压倒个体生存，所以这后者的最高行为就只能有利于种群过程。这并非是说，性欲只是作为机体再生产或繁殖的手段，但它可以服务于靠性竞争和选择而生产更完善的机体。人们已经做出很大努力，想赋予人类的性爱以同等意义，但这完全是徒劳。因为对于人类来说，个体具有独立意义，就其最强有力的表现来说，决不只是外在于个体的历史进程目标的工具。或者最好是说，历史进程的真正目标并不是使人们个性只能作为它暂时的、被动的工具一种东西。

相信人的绝对价值，其根据并不是自命不凡；同样也不是在自然界再没有更完善的生物这样一个经验事实。人的绝对价值在于人具有无可争议的理性意识的绝对形式（形象）。像动物一样，人意识到自己过去和现在所经历的状况，看到它们之间的某种联系，并基于这种联系以头脑预见自己的未来状况，此外，人具有评价自己状况和行为以及一切事实的能力，这不仅是就它们对其他单一事实，而且对具有普遍意义的理想规范而言；超越生活现象的人的意识，还是要由真理理性来决定。人使自己行为适合于最高意识，就能无限地完善自己的生存和本性，而不超出人类形态的界限。因此，人既是自然界的最高等生物，也是创世过程的真正极限，因为除了作为绝对真理和永恒真理自身的生物以外，在