

新生代文丛·散文诗

往美丽边上靠

邓皓 著



河南人民出版社

新生代文丛·散文诗
《往美丽边上靠》

往 美 丽 边 上 靠



邓皓 著

河南人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

往美丽边上靠/邓皓著. - 郑州:河南人民出版社,1999.4
(新生代文丛/王幅明主编)
ISBN 7-215-04458-2

I . 往… II . 邓… III . 散文诗 - 作品集 - 中国 - 当代
IV . 1227

中国版本图书馆 CIP 数据核字(1999)第 00507 号

河南人民出版社出版发行(郑州农业路 73 号)

河南省瑞光印务股份有限公司印刷 新华书店经销

开本 850×1168 1/32 印张 7.75 字数 173 千字

1999 年 4 月第 1 版 1999 年 4 月第 1 次印刷 印数 1-5000 册

定价:13.50 元

作者简介

邓皓，1966年生，湖南南县人。13岁始发表作品，并从此与文学结缘。现任杂志编辑，已出版《水珠中的世界》、《菩提树下的禅者》、《谈心方式》等7本散文专集。1993年曾被评为“当代十佳散文作家”之一，系中国作家协会会员。

内容提要

本书是著名青年散文家邓皓的第一本散文诗专集。精选了作家10余年来创作的散文诗100余篇。部分篇章曾被选入《读者》、《青年文摘》、《散文选刊》等报刊，并为广大青年读者摘抄、传诵。

邓皓是一位极具个性和才情的作家。他的作品隽永、睿智、空灵、奇谲，颇有哲学意蕴和幽远的禅意，被评论界冠以“大陆的刘墉”之美誉。尤其是作家提炼语言、绾结主题的能力，令人叹服。本书中的文字，凸现了怡情、忆旧、铭志、自省、释爱、阅世等主题，抒发了真挚的情感，不少篇章颇耐人咀嚼与回味。



有两种方法能使世界变大：
登上高山之颠；闭上眼睛沉思。

——邓皓

自序

我在文坛摸爬滚打的这些年，大多数时间是以写散文为主，极少刻意去写散文诗。笔下一些短小的散文诗，都是不经意中的插柳。

然而，我喜欢散文诗却由来已久。

我觉得，好的散文诗是一杯上好的茶，轻啜一口，口齿留香，值得细细品茗。

散文诗评论家王幅明先生对散文诗的内涵有过一句既形象又经典的形容：美丽的混血儿。即它是诗化的散文，散文化的诗。而它的美丽动人之处，在我看来，便是自然本色，“清水出芙蓉，天然去雕饰”。我喜欢这两句话。这使得我的散文诗或许与你平时看到的散文有些不同。

也或许，恰是这些不同，赋予了我这本散文诗集阅读的意义。

散文诗应该是唯美的，但不应只拘泥于形式。

可悲的是，不少人把散文诗当做一种玄奥的文

字游戏，在文字中迷失了自己，又乐此不疲地糊弄着别人——虚幻、浮艳的文字剥蚀了散文诗内核的重量，也让散文诗远离了读者亲切和愉悦的阅读。

不要让读者找不着北！我们应当对今天的散文诗如此说。

是为序。

目录

自序 001

漫步经心

舒展你的心灵	003
阳光很好的下午	006
痘弦与海	008
夜雨敲窗	010
酒的释义	012
心的曲线	013
永远的红裙子	015
漫步经心	016
别样的女孩	018
冬天里要做的事情	020
雨后	022
春天	023
喜欢	024

读书或听音乐	026
野渡	028
心境如诗	029
我的	031
童稚可嘉	033
听雨	035
赢在执著	037
笑蓝一方天	039
双桅船	041

情感潮汐

轮回	045
致母亲	046
我不知道风从哪个方向吹来	048
在都市的一角,想你很深	050
只在乎曾经拥有	052
一句话	054
花朵的微笑	056
我不在乎你,可也不曾伤害	058
到父亲的坟头坐坐	060
红烛下的情思	062
母亲的注视	066
父亲的手掌	067
妻子的戒指	069
儿子的耳语	071
比北方更北	072

温馨	074
幸福枕头	075
心痕	077
写给樱子	078

人生细酌

鸟赋	083
荷殇	086
钥匙	088
站台	089
我不要介入你的美丽	091
挺直了腰杆说话	093
沉默	095
龙的写意	096
目标如灯	098
关于女人	100
自己的日子	102
女人不是花瓶	104
角色	106
掏空一些记忆	108
与友人小酌	110
“别挡住了我的阳光”	112
情到深处	114
闲居笔记	116
给朋友写信	118
思想的流萤	120

摇响风铃	121
信仰	123
“后来，后来呢？”	125
往美丽边上靠.....	127

遐思无尽

风的样子.....	131
在田间听到老农唱歌.....	133
陕北啊，陕北.....	134
谈心	137
信念无敌.....	140
空灵	142
看海的少年.....	144
爱一个人的错.....	146
情之独钟.....	148
我的担心.....	150
想在天安门广场撒点儿野.....	153
爱的方程.....	156
天蓝草碧云白风清	159
观黄河壶口瀑布	161
南方有雪.....	164
境界	167
简单	169
揩拭心灵	171
在冬天回忆夏天总是很美.....	173
讲台	175

坦然：美的胸襟 177

生命之悟

注视镰刀	183
无字碑	185
棋子	187
孤独的智慧者	189
粮食	192
在 30 岁的边缘	193
写给小木耳	194
智者无言	197
当我老时	200
一生热爱	202
年轻	204
善待生命	206
岁月无声	208
临风小语	210
成功的人生	212
辩证的现代意识	214
爱有春夏秋冬？	217
凝视那普通而晶莹的露珠	219
落叶不只在秋天	221

附录

作者手记 225

答编者问	226
像孩子一样透明	冯 倒 229
睿智的行者	极 光 233
后记	236

漫步经心

时常惊讶于这么一种感叹：我的天！天都可以是我们的吗？如果我们试图小心地去装下它，除了我们的心，还有什么可以取代？

——《我的……》



wang meili bianshang kao

舒展你的心灵

静坐

静坐如禅。

这时候，你宛若一个洗衣妇，不过你洗濯的不是衣服，而是你的思想。

选择一间小屋，关上门。让光源从窗口静静地倾泻进来。

这时候你便坐在书案前。静下心来，把思想的井掏空了，空灵如无穷的白纸。你逐渐理顺和找回自己的思想，聆听到自己的心跳，如此地平稳有节奏，如此地无忧。

此刻，不说幸福，你至少是一个好健康的人啊！

桌上有一杯茶，袅袅地升腾起几丝热气，你忍不住轻啜一口，却发现茶是微苦的。

人生如茶，有淡淡的愁苦。

在你心底，世界展现了她真实的美丽和忧伤。