

THE ENCYCLOPEDIA OF
FLOWER
ARRANGING
TECHNIQUES



插花
艺术百科

玛西娅·赫斯特 编著
钟鹏 译

CHINA
GUTH
PRESS







THE ENCYCLOPEDIA OF
FLOWER
ARRANGING
TECHNIQUES
插花
艺术百科

玛西娅·赫斯特 编著

钟鹏 译



中国青年出版社

(京)新登字 083 号

责任编辑: 于 黎

封面设计: 吴 勇

北京市版权局著作权合同登记章

图字 01 - 2002 - 0401 号

图书在版编目 (CIP) 数据

插花艺术百科 / 玛西娅·赫斯特编著; 钟鹏译.

—北京: 中国青年出版社, 2003

ISBN 7-5006-5300-X

I. 插... II. ①赫... ②钟... III. 插花—装饰美术

IV. J525.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2003) 第 062917 号

THE ENCYCLOPEDIA OF FLOWER ARRANGING TECHNIQUES

by MARCIA HURST

Copyright © 1996 Quarto Publishing plc

First published in Great Britain in 1996

by HEADLINE BOOK PUBLISHING

Simplified Chinese edition copyright:

2001 CHINA YOUTH PUBLISHING HOUSE

All rights reserved.

中国青年出版社 出版 发行

社址: 北京东四 12 条 21 号 邮政编码: 100708

利丰雅高印刷(深圳)有限公司印刷 新华书店经销

787 × 1092 1/12 14.666 印张

2003 年 10 月北京第 1 版 2003 年 10 月深圳第 1 次印刷

印数: 1 - 3000 册

定价: 65.00 元



目 录

6	插花简介
8	插花的器具

12 技巧

14	饰件
16	人造花
18	花篮和花盒
22	花束
28	蜡烛
32	色彩
36	花材的保鲜
38	花器
42	构思
46	干花
50	自由雕饰型插花和悬挂饰物
52	水果和蔬菜
56	花簇
58	水平型插花
60	装饰画型插花
62	花园培植式插花与盆花插花
66	鲜花的保藏与干燥
70	饰带和蝴蝶结
74	时令插花
82	小型插花
86	垂彩与花环
90	桌面插花
94	剪形与花树
100	佩带型小花束与维多利亚小花束
106	婚礼插花
114	金属丝与扎丝
118	花冠

124 主题

126 场合

128	圣诞节
130	收获节
132	春天
134	宗教环境插花
136	特殊的时刻
138	婚礼

140 灵感

142	艺术
144	花道
146	简洁性

148 组合插花

150	水果蔬菜
152	蜡烛
154	天然材料
156	小饰件

158 室内装潢插花

160	风格
162	色彩的运用
164	插花的放置

166 配饰插花

168	胸饰与扣眼花饰
170	花束
172	帽子与头饰

174 索引



插花简介

你是否曾经欣赏过漂亮的插花？有没有想过它们是怎样做出来的？倘若你喜欢插花，而且愿意尝试更多的富有挑战的设计，那么你有必要知道一些插花的秘密。



当然，花艺的其中一个方面就在于如何隐藏工具：花枝按适宜的角度与间隔插在花泥上，花泥上用许多叶片遮盖；柔软的花枝上缠有金属丝，便于弯曲造型。

从插花用的附件到如何让作品保持时间更长，到最后一朵花的精心安排，有大量的技巧需要了解，将鲜花和干花制成具原创性、吸引力的插花作品，这本书将向你介绍其中大部分的知识 and 技巧。



▲ 教堂椅端插花

这款教堂椅端插花采用四分之一块湿花泥和碟型花座，用花带将花泥固定在花座上，并把花座扎缚在木头上。

▶ 干花篮

这个干花篮使用了为干花及人造花特别设计的花泥。这种花泥用聚亚安酯制造，对花梗的支撑比一般的湿花泥更为牢固。



插花的器具

采用任何一种新的插花技巧,都需使用一些工具和材料。这儿列出的工具材料是本书中各款插花所使用的。这些工具看起来令人生畏,但并不是所有的东西都很昂贵,你可以慢慢地建立起自己的工具箱。

插花和花艺中使用的许多材料和设备都是专业的,一般只有在一些花店里才可以见到。如果你常去附近的花店而且能够找到这些工具或材料的话,你最好从他们那儿购买或订购。假如你参加了学习班或某个花艺社团,你也可以通过指导老师获得大部分东西。



1 | 鲜花花泥

通常呈绿色,著名的品牌有“Oasis”。这种花泥可以快速吸收水分(90秒内),具有多种用途,可以根据花器的形状切割,装入后就构成了牢固的花座。也有小圆柱形的花泥。

2 | 盛花泥的塑料花盆碟

一般有3个尺寸,呈白色或绿色(绿色更不显眼)。这儿展现的式样有椭圆形的底,可以容纳四分之一或三分之一块花泥。

3 | 蜡烛花插

尖端牢固地插入花泥,可以放置一根标准尺寸的蜡烛。



4 蜡烛杯形花插

这是一种镀铬的塑料碗状花插,可放半块圆柱形花泥,用来安放在枝状烛台的中间支架上以替代蜡烛。旋开支撑蜡烛部件的螺丝,腾出位置给已经插好花的杯形花插。

5 金属花环架

铜环的直径在 26 厘米以上。特大形的可以定制。

6 金属边缎带

缎带的两边都内嵌有金属丝。这样用轻薄的布匹打蝴蝶结就要容易多了。这种缎带在花店可以买到,一些文具店也有售。

7 修枝剪

主要用于修剪植物粗硬的枝干,所有的花店和五金店都有售。

8 钳子

可能有人更喜欢用老虎钳剪金属丝而不用剪刀,不属于必备工具。

9 喷胶枪与粘签

在设计难度更大些的造型时特别有用处,如花环和装饰画型插花,是必不可少的工具。

10 花艺金属丝

根据不同需求有各种厚度和长度,有公制及英制两种规格(参见“金属丝及扎丝”一章)。

11 剪刀

这是一种坚固锋利的专业用途剪刀,足以干净利落地剪除粗硬的枝干。长刃家用剪刀不适用。

12 花肥

特别开发的一种产品,可以供给养分,抑制水中细菌的生长,从而延长花的生命。

13 银丝

又称玫瑰丝,主要用于对雅致与轻盈风格有严格要求的造型;有两个等级(参见“金属丝及扎丝”一章)。

14 花盆贴布

有墨绿色及白色,两种宽度。用于稳固花器内的花泥。

15 花枝贴布

有三种类型:一种是名为 Stemtex 的有稍许黏性的绉绸样贴布;另一种牌子为 Guttacoll,是很独特的一种贴布;还有一种牌子为 Parafilm,有弹性,可以自行封口。可以试试不同的类型,看看哪种合你的心意(参见“金属丝及扎丝”一章)。

16 碟型花座

这是绿色的塑料花器,最先是在葬礼上的,但举行婚礼时,用来构造教堂长椅末端的插花也很理想。

17 干花花泥

这种灰色的花泥不吸水,专门用于干花与人造花的插花。

18 铅丝网

这种标准宽度的铅丝网有多种用途(参见“剪形与花器”的有关章节)。

19 园艺绳

用于手工扎缚花束。

20 大头针

可将扣眼花饰别到翻的领上。

工具与材料

介绍花器或花材的使用，最简单的方法就是在实践中让人看它们怎么使用。本书通过图片一步一步说明各种花艺技巧。其中部分技巧需要一些练习，比如说把花枝绑在一起时如何将花枝贴布拉长，而其他技巧

可以马上学会。以下是插花中用到的一些基本技巧。



▲ 结有铅丝网的花篮

如果你的篮子里已经有好的塑料衬垫，可以直接用弯好的铅丝网压紧。如果衬垫有可能被刺穿，最好垫上双层，以防万一。对于插置春花来说，铅丝网是比花泥更好的工具。



▲ 热胶喷枪

这种喷枪会使创意设计更为简单快意。热胶能够快速冷却，并且可以立即产生牢固的粘结力。现在有一种喷

枪可以在较低的温度下对胶进行加热，从而解决了手指尖会由于不小心而被烤焦的问题。



▲ 园艺绳

普通的轻型园艺绳能够非常理想地绑住手扎花束的花

枝，牢固得足以捆住最纤细的花枝，而且绿色或自然色的都很适合。



花枝贴布

这种贴布可以伸展拉直。
图上所示贴布用于制作一款帽饰。把贴布的一头拉直,直到快变成透明,把它捆到花枝上,一

直拉直,直到最后封好。



▲ 铅丝网伸展附着花泥
可以把铅丝网做成一个形状托住花泥。

蜡烛杯型花插

蜡烛杯型花插有镀铬的,用来配银制枝状大烛台;也有黑色的,用来配铁制烛台。





技 巧

尽管不懂任何技术也有可能做出漂亮的插花,但是熟悉一些诸如色彩、图案和扎丝等方面的基本技巧,可以给你更多的信心,帮你进一步挖掘出创造力。如果你想参加比赛或达到插花的专业水平,懂一些插花的基本技巧是非常必要的。

饰件

在精心设计的陈列品中,例如壁炉台或侧桌上的摆设,以及在你所收藏的喜爱的饰品和带框的家庭照中,插花将构成十分重要的部分。

打开当今任何一本关于室内装饰设计的杂志,你会发现在任何一种布景中,都不可能不采用精心挑选的鲜花或干花进行插花制作,以加强装饰效果。



要获得一种匀称均衡的效果,可以挑一个在布景中与其他的陪衬物相配的花器。选花的时候要想好色彩方案,可以随身带一块布以及花器以帮助作选择。因为花是用来增强效果的,而不是起中心作用的,所以两三种简单的插花再加上一点叶片所起的效果要比精致的摆设好得多。

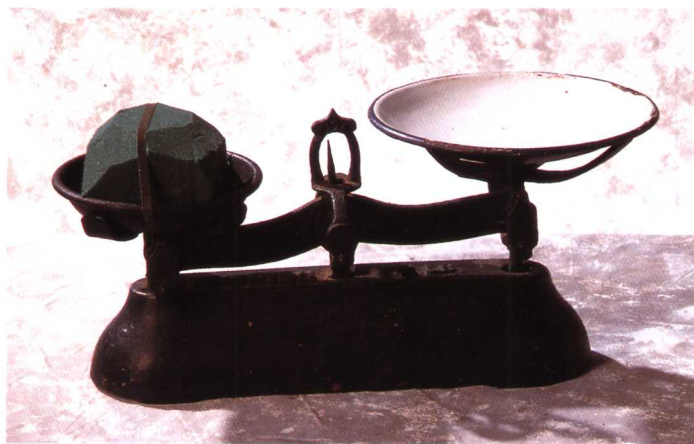
相关技巧



花器, 38 页

厨房天平插花

这款优美的夏日插花摆在老梳妆台的架子上或者放在松木厨台上,和其他漂亮的厨具摆在一起,会显得非常迷人。



1 用贴布把花泥捆在放砝码的盘子上。由于最后完成的插花不会太大,所以花泥只需要一小块,最好把花泥修成

简单的形状。



2 用叶片做出整个外形,注意要把枝条剪短,并保证把花泥都覆盖住。



3 雏菊的选形简洁又有吸力，很符合这款插花体现出的日常风格。把雏菊插到花泥上，和叶片高矮相等。



4 鲜红色的银莲花与这种休闲风格很一致。银莲花并不总是很容易插到花泥上，所以在花泥上插满枝条之前，尽量先把它们插进去。



5 乳白色的玫瑰可以添上一抹华丽的色彩。如果你是在夏天制作这款插花，可以用你花园里的玫瑰而不用到花店里去买。也许没有花店里的那么完美，不过它们争相怒放，而且有令人愉快的芳香。如果你的花园里有茉莉的话，放一些缀在边缘上会显得非常好看，闻起来也相当不错。

6 为了使天平保持平衡，可以放重量相等的甘甜的草莓到另一个盘子里，这样也可以衬托这款夏日插花。

人造花



绢花在需长期布置的场合中作摆设是相当不错的。比如说在大厅里或服务台上,用鲜花来装饰就非常昂贵且不切实际。现在虽然很少用绢帛做人造花,但一般还在使用绢花一词。

大部分的人造花都是用化纤做的,用包线支撑,花枝与叶子有自然的曲卷。在绝大部分情况下人造花的设计尽可能接近真实。插花的时候尽可能随意、自然些,加上优质的叶片的衬托,这种真实感会更强烈。

由于开始的费用会很高,选择适当的材料就相当重要。如今可供选择的材料非常多,不过你可以根据你的房间的色彩设计来缩小选择范围,选一些你一向喜欢的,在比例上与摆花的地方相适宜的,以及选一些正式或随意风格的。

婚礼用插花 绢花在用于婚礼或帽子的装饰方面也非常流行。绢花的优点在于可以事先准备好,而不用担心花朵会凋谢。优雅的花朵可以剪成小簇,按照“扎丝”一章介绍的方法用铁丝扎在爱丽思箍或金属花环架上做成漂亮的头饰。更大的花饰配在有宽大帽檐的帽子上,会有更好的效果。用金属丝构成一个花饰,然后缝在恰当的位置上。

相关技巧



扎丝, 114 页
帽饰, 84 页

水壶插花

这款插花用的花器是一个鲜艳的意大利手绘水壶,用的是不调和色。不知怎的,地中海风格鲜明的色彩放在一起总能配得很好。也许蓝色对更鲜明活泼的橙色具有一种冷感效果。因为水壶本身就有很强的表现

力,所以对插花色彩和形状的选择十分重要,必须选那些足够有力的色彩和形状,免得被花器喧宾夺主。



1 水壶中放好干花花泥,开始把橘色花枝按照所需要的高度插成雅致的扇形。



2 这些带有光泽的可爱的黑色浆果在形体与质感上和这些花形成了富有魅力的对比,并且为这款插花增添了深度。在绢花插花中,人造水果和浆果使用非常广泛,如今可供选择的也非常多。按照橘色花的扇形把这些浆果插好。