

十字读

《十字读》丛书是本书

孝、恭、信、仁、和、

勤、智、义、勇、忠、

这十个字好

广大青少年要认真读

对青少年教育有益

冰心

《十字读》编委会
21世纪出版社



趙樸初題





90206927

中华传统美德精华

十字读



赵樸初题



21世纪出版社

图书在版编目(CIP)数据

十字读/十字读编委会

- 江西南昌:二十一世纪出版社,

(十字读/十字读编委会)

ISBN7-5391-1398-7

I. 十……

II. 十……

III. 道德伦理, 青少年读物——哲学

IV. B 82

十字读

十字读编委会

二十一世纪出版社 出版发行

新华书店经销

江西科佳图书印装责任有限公司印刷

1999年3月 第1版

1999年3月 第1次印刷

开本:787×1092毫米 1/32

印张:4.25

字数:98.6千

印数:1-5,000册

ISBN7-5391-1398-7/B·1

定价:6.00元

二十一世纪出版社

地址:南昌市新魏路17号

邮政编码:330002

电话:8502978(发行科)

(二十一世纪版图书凡属印刷、装订错误,请随时向承印厂调换)

导 读

孝、恭、信、仁、和、
勤、智、义、勇、忠

我们在中华传统美德与现代文明融会激荡的思想海洋里上下求索，苦苦寻觅，在快要见到新世纪曙光的时候，终于像哥伦布发现新大陆一样发现了我们的先贤留给后人的传统美德之优秀遗传基因。这十个字浓缩着中华传统美德的精华，包含着博大的东方精神，维系着中华民族文明的传统之根。它唤起人们对有着悠久历史、丰富蕴涵和恒久价值的东方文化在现代生活中重大作用的关注，为解决当今各种现实的社会问题提供智慧。它是：

立身做人成大器之秘诀；
千百万父母苦寻的教子良方；
大中小学实施素质教育的经典；
治国教化平天下之方略。

中华民族传统美德,是人类文明宝库中的璀璨明珠,也是我们今天建设社会主义精神文明的深厚历史源泉。江泽民主席大力倡导:“弘扬中国古代优良道德传统和革命道德传统,汲取人类一切优秀道德成就,努力创建人类先进的精神文明。”在现代化建设的进程中,如何使物质文明建设和精神文明建设相互促进,协调发展,防止和克服一手硬、一手软;在深化改革、建立社会主义市场经济体制的条件下,如何形成有利于社会主义现代化建设的共同理想、价值观念和道德规范,防止和遏制腐朽思想和丑恶现象的滋长蔓延;在扩大对外开放、迎接世界新科技革命的情况下,如何吸收人类优秀文明成果,弘扬祖国传统文化精华,防止和消除文化垃圾的传播,这是摆在我们面前的历史性课题。

在当今世界全方位的激烈竞争和综合国力的较量中,一个民族的精神底蕴和道德风尚已经成为它能否自立于世界民族之林的重要标志。

我们即将进入 21 世纪。21 世纪社会发展对健全的人格和心理素质培养的需求是十分紧迫的。我们需要培养青少年对家庭、社会、国家和人类的责任感,使他们具有坚强的意志、奋发的精神和应变的能力,并在德、智、体、美、劳各方面获得充分发展。这是千百万

个家庭所企盼的，更是中华民族在新世纪立于不败之地的百年大计。与现代化建设的历史进程相同步，奠定全民族特别是青少年一代的道德基础，塑造优秀的民族精神，已经成为国家、社会、学校、家庭乃至每一个人普遍关切的社会问题。本书正是在这种时代脉搏的震颤中孕育而出的。

中华传统伦理思想，源远流长而又浩如烟海。在它的发展过程中，历朝历代都曾根据当时的社会需要，对其经典进行过疏义和阐发。现在看来难免会有“瑕瑜互见”、“瑕瑜错陈”的状况。只有去其糟粕，取其精华，才能使它在新时代重放异彩。而这种“扬弃”的工作，自本世纪初新文化运动以来还没有人系统地做过。要么是割断历史传统，空想“新道德”；要么是简单再现历史，期望“复古救世”。本丛书的立意却与众不同，旨在创新扬弃，意在填补空白，功在深入浅出、简洁明快、通俗普及，按照新时代的需求和德行教化的规律，对中华传统美德之精华作出全新的提炼和概括。

今天，我们幸运地站立在先贤们梦寐以求的理想高地，透过中华传统美德之表象，抽取其精髓，便可以发现“入孝出忠”、“孝始忠结”是它教化之道的“真经”和秘诀。一个人在家懂得敬爱自己的父母，到社会上才能博

爱他人,为国家为社会才能极尽忠心。正如先贤所言:“首孝悌,次谨信,泛爱众,而亲仁,有余力,则学文……”按照这个思路,从浩如烟海的传统美德经典中,筛选出极具典型意义和最富有社会价值的“十个字”构建全书:孝—恭—信—仁—和—勤—智—义—勇—忠,既覆盖了传统美德的主要范畴,又切中了现今社会道德建设的薄弱环节,更反映了一般社会人人必行的善德操守和品行教化的递进升华规律,具有较高的理论研究价值,更为普通百姓所熟知认同。其中的每一个“字”,又采取“道”——“德”——“行”的展开方式,把“道的精粹”、“德的典故”和“行的新篇”熔为一炉。

在创作品位和表现手法上,我们坚持面向大众,着眼通俗实用,追求“起点高、落点实、道理精、事例活、能普及、易流传”的作品风格,力争使本书真正成为新世纪的“道德经”,不仅火爆一时,而且历久风行,流传后世。创意的新颖性和内容的实用性,注定了本书必将走进千家万户,成为家喻户晓,家庭必备的修身和教子实用宝典。

本书适应和覆盖了广泛而特定的读者群:数亿名少年儿童,数亿个家庭和家長,数以千万计的干部和教师。同时,在港、澳、台、东南亚和海外华人中也有广大的读者,对东

西方文化交流亦有价值。

进入信息时代,地球变得“越来越小”。东西方文化相互碰撞,加速融合,新的思想、新的观念不断产生。然而,世界各国对本民族的优秀文化遗产却愈加珍视,因为它是为民族的生存发展不断注入活力和养分的文化之根。本书正是这样一种寻根的产物,是站在今天的“理想高地”上与先贤们进行的一次心灵的对话。

我们正处在世纪之交的门槛上,本书作为面向新世纪的作品,由世纪老人——冰心力荐,21世纪出版社撞出,意蕴深远。但愿新世纪的人们能理解我们的良苦用心。

编著者

1998年6月

目 录

勤道精粹

一 勤以创业	4
二 勤俭则昌	5
三 勤俭近善	7
四 勤以养德	8
五 勤勉励志	9
六 勤学不厌	12
七 勤苦敬业	14
八 勤奋务实	15
九 勤政为民	17
十 天道酬勤	19

勤德典故

一 苏秦发愤锥刺股	25
二 匡稚圭凿壁偷光	27
三 李太白铁杵磨针	29
四 车武子囊萤照读	31

五 宋濂求学忍饥寒	33
六 勾践励志终兴邦	35
七 王献之依缸习字	37
八 韩愈惜时勤学苦	39
九 刘勰笃学不早娶	41
十 张溥和七录书斋	43

勤 为 今 用

一 要有韧劲,切莫见难就退	50
二 要惜时光,切莫虚度年华	55
三 要励励志,切莫玩物丧志	58
四 要讲勤俭,切莫大手大脚	61
五 要重实干,切莫光说不练	67
六 要能吃苦,切莫贪图享受	71
七 要有恒心,切莫一暴十寒	75
八 要惟诚实,切莫耍小聪明	79
九 要学勤快,切莫懒惰成性	83
十 要肯钻研,切莫一心二用	87

勤 行 新 篇

一 毛泽东励学终生	95
二 王恋英苦练超人	98
三 大庆人勤劳创业	101
四 李润五勤政为民	104

五 李正民勤劳致富	107
六 徐虎辛勤解民忧	110
七 禹长荣勤俭办学	113
八 黄磊品发愤勤学	115
九 孟玉霞寒窗圆梦	119
十 申庆伟勤学成才	123

勤 | 道
精 | 粹

明清两代之际的大思想家黄宗羲曾经说过：“勤之一字，是千古作圣的单方。”这句话的大意是说：“勤”这个字是千百年来被人们奉为至圣至上的箴言和良方。先贤的话虽简单，却蕴含着深刻的哲理。它道出了“勤”字在中华民族传统道德中的位置和分量。

“勤”字，从本义上说，可以理解为努力、尽力多做或积极主动、持续不断地去做的意思。而“勤道”，则是指包含了“勤奋”、“勤俭”、“勤苦”、“勤恳”、“勤勉”等一系列与“勤”紧密相关内容的道德规范。

人所共知，勤劳和勇敢乃是人类维系自身生存和发展所必需具备的两大基本品质。如果说劳动创造了人类，那么“勤”则加速了人类物质文明和精神文明的创造和形成。中华民族一向以勤劳勇敢两著称于世。从“盘古开天”、“女娲补天”、“精卫填海”、“燧人取火”、“愚公移山”等这些世代流传下来的上古神话中不难看出，中华民族的先民们早在那个时候，就已经具备了勤劳与勇敢这两大基本品质，并且以这种高贵的品质塑造出本民族的优秀文化和杰出人物。这些神话传说反映了在原始社会生产力水平极低，自然环境

十分恶劣的情况下,我们的祖先为了生存,勇敢拼搏,辛勤劳作,与自然界进行的艰苦卓绝的斗争。可以说,随着人类征服自然的实践活动的开始,“勤道”最初的含义也就萌生出来了。在悠悠五千年的漫长岁月里,一代又一代的炎黄子孙,以坚韧不拔、自强不息、永远进取的精神,继续着征服自然、改造自然的伟大斗争,创造了光辉灿烂的东方文明,同时也创立、发展、完善着具有自身特色的“勤道”美德。

时至今日,“勤道”这个承载着我们民族精神、体现着我们民族性格的传统美德,已经贯穿、渗透到了社会生活的各个领域,深深植根于我们民族文化的沃土之中。尽管经历了几千年来中国社会沧海桑田的变化,尽管古老的文明类型已经被新的、更高层次的文明形态所取代,然而,“勤道”美德却是历久弥新,风采依然,随着时代的发展,不断地被赋予新的内容,继续为我们民族的振兴、国家的昌盛提供着强大的精神动力。



勤以创业

创业弥艰,守成不易。勤劳创业要付出艰辛。《尚书·周官》说:“功崇惟志,业广惟勤。”意思是说,只有胸怀大志才能创建卓越功绩,只有勤奋刻苦才能创造宏伟事业。《说苑·政理》上也说:“成大功者不辞艰辛。”其意是说要成大功就不能怕艰难辛苦。要奋斗就要有牺牲。创业的过程,是奉献的过程,也是克服和战胜困难的过程,付出的越多,收获也就越大。

勤劳创业要从小事做起。《新语·慎微》说:“建大功于天下者,必先修于闺门之内。”意思是要建天下瞩目的功业,必先从身边琐事做起。范晔在《后汉书·臧宫传》中说:“舍近谋远者,劳而无功。”这就是说,我们要创业,必须从实际出发,量力而行,不能好高骛远,要从一点一滴的小事做起。

勤劳创业要有恒心。《宣化军新桥记》中说:“患诚不至,而不患功难就。”这就是说,在

困难面前要有毅力。创业建业就怕没诚心，没毅力，而不怕功业难成。在成绩面前要勤奋努力，不满足于现状，才能取得大的成绩。《逊志斋集》说：“不安于小成，然后足以成大器；不诱于小利，然后可以立远功。”先贤们历来认为，不满足于小的成功，继续努力，一定能成为杰出人才；不为小利所诱，则可建立长远的功勋。

二

勤俭则昌

李商隐在《李义山集·咏史》中写下了一句流传千古的名言：“历览前贤国与家，成由勤俭败由奢。”它揭示了国家盛衰的规律。就是说历代强盛的国家，都是励精图治，崇尚节俭，力戒奢靡的结果；奢侈纵欲，是导致国家由盛到衰再到亡的一个重要原因。唐玄宗开元初，尚且能够励精图治，力戒奢靡，并曾焚烧后宫珠玉锦绣以示天下，形成了“开元之治”。但玄宗后来奢侈纵欲，成为导致“安史之乱”的一个重要原因。《钱公良测语·鉴远》

中说：“开国起家，莫不由祖父之勤俭；败国亡家，莫不由子孙之奢侈。”意思是说，开国起家的都是祖辈和父辈勤劳节俭的结果；使国破家亡的没有不是子孙奢侈懒惰造成的。

创业容易守业难。难就难在生活条件由差变好后，能不能继续保持勤俭的作风。生活条件差时勤俭比较容易，生活条件好时勤俭则比较难。“俭节则昌，淫佚则亡。”（《墨子·辞过》），其意是说，节约俭朴就会兴旺，荒淫放荡就会衰亡。大至国家，小至家庭、个人，概莫能外。《古今图书集成·家范典》中说：“俭则足用，俭则寡求，俭则可以成家，俭则可以立身。”其意是说，节俭就能做到物品够用，少求他人，立身成家。《至游子·五化篇》中说：“奢者富不足，俭者贫有余；奢者心常贫，俭者心常富。”就是说，奢侈的人再富也不够用，节俭的人就是不富也能节余；奢侈的人心中常感到贫穷，节俭的人心中常感到富足。

唐朝房玄龄在《晋书》中说：“奢侈之费，甚于天灾。”意思是说，奢侈浪费的钱财，比天灾造成的损失还要大。因为天灾不常有，浪费天天有。奢侈浪费是极大的犯罪和缺德。李白曾说：“暴殄天物，是谓不道。”用现在的话说就是任意糟蹋自然界的物质，是不道德的。浪费人们的劳动果实，能不是犯罪和缺德吗？