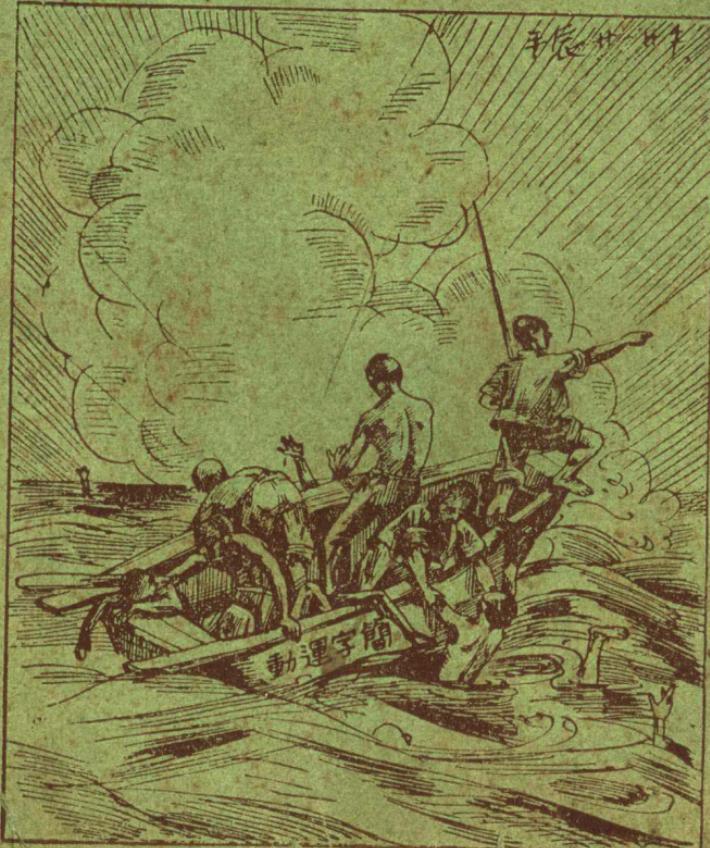


简字叢書別集

三十三志詩

陈光自在題



陳光垚著

俗五

體言

三  
十  
言  
志  
詩

簡字叢書別集

五十年代俗言詩志版權所有

全一冊定價三角

著作者：陳光森  
印行者：黃警頑  
總經售處：  
作者書店  
上海四馬路山東路東  
分經售處：  
印刷者：南國印刷所  
各大書局

民國五十二年十月出版

馮煥章先生惠助簡字三千元誌謝

中央委員 馮煥章先生，平日熱心國民教育，提倡民衆識字，不遺餘力。且曾以個人之力，在華北各省先後倡辦民衆義務學校百餘處，歷年造就人才甚多，對於國家社會之貢獻亦至巨。民國二十年冬日，馮公隱居山西汾陽，閱及拙作簡字論集初編一書，（商務印書館出版），頗為同情。即派員至北平相訪，並惠親筆長函，備言器重及贊助之意。後又贈款三千元，以為研究之費。當時余與馮公尙無一面之緣，而公竟能毅然以巨款援助簡字，可見馮公為人處事，只問其事是否與國家人民有益，不問其人為如何。此種高風雅度，熱情厚誼，實為從來所未有，亦為千古之佳話。余研究簡字異文，鼓吹改進漢字，已有十年之久。只以生計與研究不能兼顧，至今尙少成績。自得馮公協助，拙作簡字論集初編等大規模之書稿已粗具基礎。將來簡字運動如有成就，全國文盲如能澈除，實亦馮公之力所賜。茲謹具述梗概，以誌不忘，並申謝忱。

民國廿五年秋日，陳光垚敬啓。

李石曾先生命北平研究院津貼簡字誌謝

中央委員兼國立北平研究院院長李石曾先生，爲學術界前輩，歷年培植之人材至多。余與李公本不相識，于民國十六年冬日，無意中遇及李公令侄，彼極力贊賞拙作簡字方案一稿，即自動以五元一千字之稿費，購作中法大學研究院之學術叢刊。（此稿方法尙待改良，然十年來余無暇修正，故至今尙未付印。）後來于十八年春間，我由滬棄職北歸，至冬日貧困不堪。李公聞之，即命由北平研究院按月送津貼一百元，前後二年共送二千四百元。此爲我生平最初所得之同情，而簡字事業之基礎，亦賴此樹立。使無李公仗義成全，當日余之後果，困苦情形必更嚴重。故于銘感敬佩之餘，並此誌謝，藉舒寸衷。

民國廿五年秋日，陳光堯敬啓。

陳子光垚，字啓明，陝西漢中生人。幼習經史，長好西文，有國學爲根柢，而富維新之思想。少年移家北平，復遊學京津滬漢甚久，對南北各方之風俗語言，皆甚

熟悉。廿一歲任全國

註冊局科員，廿三歲

任國立北平研究院助

理員，次年兼任中華

平民教育促進會文學

部幹事。廿六歲任西

京籌備委員會專門委

員兼祕書等職。廿七

歲棄職返平，繼續研究其十年前所首倡之簡字。歷年著作甚多，其中簡字叢書六種，共數百萬言，關係我國家人民尤爲重要。廿五年秋日，黃警頑謹誌。



子民，8 王雲五。廿五年九月十三日，黃警頑誌。  
3 陳光遠，4 黃警頑，5 蔡周岐，6 李公樸，7 蔡



高夢旦先生生平熱心簡字運動，上為追悼高先生  
之同人攝影。自右至左：1 高魯，2 張菊生，

蔡子民先生題詞

詩以言志本無取乎雕琢与堆擗唐人詩者  
體當備而白侍之作老嫗解初不必人  
皆為老嫗之嘔心東野之苦吟也

陳光遠先生之詩簡要明通与其平日所研究  
之詩字相稱誠出色當行之作也廿五年九月

十九日蘇元培題



光緒先生

流播大教以善一切前寄之指言未承收  
所嘗序次校刊論集一率詳看數過頤教  
佛之弘教者故先生之著述多賴於佩者  
者佩先生之勇毅耿直前可益我國固聞倒  
車之一今日多數人多能復記不存保  
在在當時猶甚其後信神仙之際高  
先生所打破一切難向始終很熟的惟致  
亦便的途径有案在用處上為少誠不  
高見也誠難免也祥素常之誠惟決  
心堅一切舊約不會與以用的戰鬥凡無大  
數人奪利益的極為打破化割除他而留

他激底改造化始次其道通大众者利  
益有事奉而後止茲因所受之政事  
感也先生者所以伟大之魄力有此創  
造之精神想公凡免遭遇許多逆  
難哉斯人之才德公所不畏是則公愈  
精矣夫以公之才德公所不畏是則公愈  
精矣夫以公之才德公所不畏是則公愈  
精矣夫以公之才德公所不畏是則公愈  
精矣夫以公之才德公所不畏是則公愈  
精矣夫以公之才德公所不畏是則公愈

润也其他事有我行帮忙忙三處

所竭盡棉薄也此請

道祺

一九三六年六月

馬玉祥



光堯先生大鑒鑒接  
來書收悉種種切  
尊事無論他人能否相助我一定要帮  
助您到底請  
放心不過我無很大力量耳希  
蘇之此覆順候

馮云祥



一二·一

漢中有奇人，落魄在江南。意氣貫六合，名利非所貪；但能維生計，野蔬亦自甘。

遭遇皆荆棘，嘔詩畫彩墨；深得窮通理，禍福互相含。天意我已會，人間留美談。

二十五年六月，吳經熊謹題于南京。

老友陳光垚先生，研究簡字多年，拋棄仕職，慘淡苦勵，對社會不乏貢獻。在十年前曾經共事，即知陳君品性，潛心學問，他非所願。現在又有「三十言志萬言詩」一書刊行，字裏行間，更可見陳君之懷抱及爲人。特志數語，以申敬佩。

二十五年九月，奚玉書敬題于上海。

### 劉仁航先生題詞

余居滬數十年，得兩奇人：一爲尤惜陰居士，一則黃警頑交際博士。二君者，均今之墨道實行家，自苦而助人，永不言功者也。尤君近遠遊南洋。黃在滬，凡各社會及私人困難時，無巨細，必徒步風雨，奔走介紹，或以財以力以口舌，玉成人之事業焉。

陳光堯君，賦性特奇，于世人所競爭之權、利、性欲三者，均無所好。而發願造簡字，以普及民衆教育。中更挫折，非惟物質困難，卽精神慰藉亦感缺乏，乃發憤爲俗體萬言詩以述志。由黃君介紹，愚得而校讀之，歎爲特立獨行士也。而黃君復毅然出資印行其詩，期介紹陳君于社會，以博世之同情。嗚呼！黃君高行，真墨之徒也。余故書其事，以告世之有心人。

至陳詩體裁，欲得古詩之神，而出以俗語，乃今世所最需要者。余久試爲之，尙未能成功。此章亦作爲試驗之嚆矢，願與陳君更努力焉。

民國廿五年雙十節，（西一九三六），天善館主書于上海。

## 黃序

我生平好交友，倡互助，數十年來如一日。對於朋友中發奮有爲的少年人，而又能精研專學者，更要深致敬畏之心：敬者敬其人格之偉大，畏者畏其來日之無窮。如敝屣富貴，潛心學問的陳光堯先生，便是我近年腦海中這種印象最深刻的一人。

我和陳君初次晤面，是今年春間，但我知道他的嘉言懿行已很早了。他是提倡簡字運動最勇敢的，且成績又最驚人的一位急先鋒。在今十年以前，國人對於漢字改革運動還不注意的時候，陳君以弱冠青年，便已見到風靡今日之簡字運動了。

就從民國十五年起，陳君便瘁心研究漢文簡字學。一方面並撰論文，在南北各報章雜誌上極力鼓吹簡字主張。例如十六年七月以後的語絲周刊，十七八年上海民國日報的覺悟，新聞報的學海，和當時的申報時報，二十二三年的論語半月刊，二十四年春夏間的北平各報，以及其他大小刊物數十種，幾乎無不連續載有他的簡字著作。這些論文，共約三十餘萬言，

已由他集爲簡字論集四冊，分別出版了。

因此，前後在國內造成好幾次極濃厚的簡字風氣，次次都是他的大作領頭，引起了無數的同情文字繼續討論。如十七年新聞報學海中的簡字討論，綿延兩月有餘；二十三年論語半月刊中的俗字討論，更達半年之久。直至引出二十四年夏間上海的手頭字，同年秋間教育部公佈的簡體字，這都是歷有報章史實可查的。所以我要說一句公平話，近十年來主張簡筆字的種種運動，其主動人還是陳君。

但是，每次的簡字風氣既已造成端緒之後，陳君便要隱身而退，既不與人爭名，又不居其成。所以屢次掀動起來的簡字問題，在中途加入的許多討論的人，每每還不知道最初倡議簡字主張的是誰。卽此一端，便可見到陳君的簡字主張，博人同情之多，和他自己虛心研究，不求名利的學者態度。在數年前，全國著名的報界文豪，凌霄漢閣主徐彬彬先生，再三撰文譽揚陳君的著作，並稱他是中國的模範青年，這幾個字陳君當之實在無愧。

陳君的祖父雲門先生，是漢中最有名的巨富。自漢口沿漢水（亦稱襄河）而上，各大碼

頭都設有他家的銀號和堆棧。但不幸雲門先生年近而立，即先逝世。自陳君的父親曉耘先生（名毅）承家以來，便行俠好客，不吝千金一擲。凡一般富人所不爲者，曉耘先生必堅決爲之。所以不數十年光景，便將百萬巨資施捨一空。甚至後來自家質當爲生，還不忘記資助他人。從此看來，即今日陳君的摩頂利世，也是出自他家世傳的天性的了。

曉耘先生是前清的拔貢，民國後爲第一屆國會民黨參議員，後又護法廣東，歷任大元帥府參議等職。對金石書畫詩文篆刻無不精通，更能以醫名世，施藥救人。所以自舊國會同人，以及廣東帥府同人，幾無不震仰曉耘先生的氣節和藝術。在當時士林中，頗盛稱「南康北陳」一語，所謂康者，自然是康有爲，陳者，便是曉耘先生。近今要人如章太炎胡笠僧（已故）于右任王用賓焦易堂……諸公，皆極推重曉耘先生之書法。不過曉翁性極卓異，其輕裘人人可共，而墨跡則不望爲一般常人所知，故除幾個窮學生與至交外，幾無人可以問津。於此，更可知現在陳君的簡字工作，是從來如此的。

陳君的簡字工作，於博人同情之外，先後得到國人實力援助的也很不少。就次序說，最

初有李石曾先生，於十六年，以五元一千字的代價，購去陳君的簡字方案原稿。後又命由國立北平研究院按月津貼，共約二千四百元。其次有馮煥章先生，與陳君本不相識，於廿年冬間，因讀到陳君由商務出版的簡字論集初編，即自汾陽派員走訪，並以三千元相助。又附親筆長函，備述敬愛欣慰之忱。再次有高夢旦王雲五兩先生，由商務印書館致送津貼千一百元，資助陳君研究一年。但據陳君言，商務爲書店，並非政府學術機關，此項津貼只可作爲借款，早晚仍必歸還，對商務美意絕對不肯接受。此亦可見其品格。

陳君既然得到三次補助，不知實情的人，或者以爲簡字問題，早就應該結束了。其實不然，因爲簡字在現在，還是草創時期，「筆路櫛櫻以啓山林」的工作至爲不易。而且陳君的簡字達書六種，簡字計有八九萬個之多，根據註釋共有六百萬言之巨。以此巨稿，決非短時期與少數經費所能告成。現在陳君已經出版的，及已脫稿的簡字著作，約近百萬言。（詳見附錄。）其餘數百萬言之原稿，大部分都已寫出；但因根據和方法問題，雖易稿多次，仍不敢自信。大約再有兩三年工夫，如經費有辦法，則全書付刊，是毫無疑義的。