

《论语》选萃·小说卷



世象随谭

上海书店出版社



世象随谭

本社编

上海书店出版社

后平命

论语社同人戒条

代式而我們費了錢但我們汁
公金平的，又修景，又修修我們的祖
萬人（現代式人）有到式人人一家，月
對金平對金平的，金平平的

萬人（萬人）又信而不虐，學國賊力

可名，可名之為王八，居也不必。

人拿別人的錢，不說他人的話（不為

係，亦不作埋好的宣傳，但可做美話

责任编辑:完颜绍元

封面设计:程 钢

《论语》选萃·小说卷

世 象 随 谭

本社 编

*

上海书店出版社出版

(福州路 424 号)

新华书店上海发行所发行

昆山市亭林印刷厂印订

*

850×1168 毫米 1/32 印张 13 字数 326 千字

1997 年 1 月第一版 1997 年 1 月第一次印刷

印数:0001-10000

ISBN 7-80622-182-4/I·68

定价:18.50 元

出版说明

在旧中国林林总总的文艺刊物中,由上海时代图书公司出版的《论语》杂志,曾以相对长寿和畅销而引人注目。

《论语》半月刊始创于1932年9月,每月1日、16日出版,到1937年8月因全面抗战爆发停刊为止,连续出刊117期。抗战胜利后,又于1946年12月复刊,到1949年5月终刊,续成177期。这份始迄相继近17年的杂志,先后由林语堂、陶亢德、郁达夫、林达祖、李青崖、邵洵美主持笔阵,并约集有刘半农、老舍、俞平伯、徐讦、许钦文、丰子恺、何容、老向(王向辰)等众多文坛名人经常为之撰稿,从而成为现代中国文坛上较有影响的刊物之一。

鲁迅先生也在《论语》上发表过一些作品,且为其创刊一周年的纪念号写了题为《论语一年》的专题文章,然而又不以它提倡“幽默”的办刊宗旨为然。因为他认为,“幽默”在专制条件下的中国是不会有,“在这种礼制之下,要每月说出两本‘幽默’来,倒未免有些‘幽默’的气息。”(《论语一年》)

其实,在这方面对鲁迅相知较深的曹聚仁先生亦有一番庶可为此论发微的见解。他以为,“幽默”并不是独养儿子,尚有几个兄

弟——讽刺、俏皮、滑稽，性情稍有不同，面貌极其相似，总之使你看了发笑就是了。而《论语》问世时的中国，正是阶级矛盾和民族矛盾极为尖锐的时代，也是文化界承受极大的压力、在摸索中奋斗的最苦闷的时期。正如约翰·穆勒所说：“专制使人们变成冷嘲。”讽刺的笔调，乃得广泛流行。《论语》的“半月大事记”专栏，有相当部分内容就是类似匕首式的冷嘲，使当局看了哭笑不得的（《论语与幽默》）。可知《论语》“在这种礼制之下‘倡导’幽默”，既有为其主客观条件所制约的一面，但也不乏批判锋芒的显露，诸如对国民党政府“攘外必先安内”反动国策的冷讽热嘲，对黑暗腐败的社会现象多所批判，亦构成讽刺的一翼。抗战胜利后复刊的《论语》，虽然益加流入俏皮、油滑，但于针砭时弊的传统仍有所承袭，比如对伪国大丑剧的挖苦，对所谓金融改革的抨击等，也还可观。当然，其总体倾向，毕竟是同与现实斗争相联系的新文学主流的距离越来越远了。

同具有一定讽刺时弊的社会功能相比，《论语》半月刊在现代中国文坛上的文学价值，也值得重视。该刊的部分编者和作者，原先都是《语丝》周刊的同人或撰稿者，业已在一段时期的创作实践中，形成了一种对社会人生采取讽刺批评的态度，但又比较注重风趣的文章风格，即所谓“语丝体”或“语丝派”。这种随笔体散文在后来大致沿着两种倾向发展，一途升华为左翼文学的战斗性小品文，一途演绎为暗寓讥刺于诙谐俏皮中的幽默小品，或富有谐趣的散文杂感、游记短论一类，即所谓“论语派”。其生成原因，当然与作者对现实斗争有意无意地回避有联系，但对于一种独立文体的确立、一种情感传染方式和审美风格的形成，无疑发生过重要影响。此外，《论语》杂志在介绍世界优秀文学作品、发掘民族传统文化遗产等方面所作的努力，亦可资借鉴。

上述种种，正是我们今天将一部分始刊于《论语》而至今尚有内容上、文笔上参考价值，且已近湮没无闻的作品给予编选以飨读

者的主要目的与意义所在。编选的凡例大致为：

一、凡已有专集行世的名家作品，由于读者比较容易接触到，所以尽量少选或径不选。

二、除极少数作品因体例需要略作技术性处理外，一般保持始刊时的原貌，包括所署笔名也不予更动，以求存真。

三、按题材与文体相结合的方式，把入选作品区分为小说卷、散文卷、随笔卷、韵文卷、杂文卷、小品卷、谐文卷、特写卷、札记卷、译文卷等 10 个专集，俾得满足读者不同的阅读口味。由于个别作品内容上的多样性及文体上的灵活性，我们在将它们结集为篇幅大致相等的分册时，归类未必可称适当，尚祈读者谅解。

四、每一分册内文章的次序，基本按内容与文体再加细分。为了醒目起见，在个别分册的目录上，我们添加了分类标目。

在近现代文学史上，除了人们所熟知的名家名作外，还有相当数量的优秀作品和有参考价值的材料存在，将它们按原样影印是一种重要的介绍方式，现在读者所见到的“《论语》选萃”则是我们近年尝试的另一种介绍方式。对此我们的经验还不足，错误疏漏在所难免，尚祈读者不吝指教为荷。

上海书店出版社

1996 年 6 月

目 录

无脑县长——胡县长	叶 焜(1)
无脑县长——周二破鞋	胡逢辰(8)
无脑县长	念 仲(15)
介绍一位好官	江季子(18)
救灾委员	雪 伦(27)
郝稽查	针 之(32)
我的朋友——牛老板	林钟秀(34)
黄子求官记	雪 伦(40)
被捣毁的参议会	S. S. (49)
民选乡长记	季 明(53)
低能校长——赵先生	叶 焜(66)
低能校长——邹老板	贲 年(73)
低能校长	亚 英(76)
和尚校长	贺炳铨(78)
阮舍监	清 夷(80)

宝阿夫人	吴世吕 (84)
章先生	林如斯 (92)
筹备会	平 女 (94)
儿童本位教学法	龚树揆 (99)
小布尔面型	芦 焚 (102)
风波两场	李志微 (109)
七弦琴	海 戈 (116)
马桶风潮	鸣 秋 (121)
村儿辍学记	老 向 (123)
王先生自传摘录	芳 洲 (129)
牛老师领导下的扫除大会之一幕	伯 上 (136)
抓空儿	毕树棠 (141)
僮夫求偶记	静 娴 (146)
体育家的悲哀	揭 谛 (150)
一个留学生	全增嘏 (156)
朱丽叶	秦 臻 (158)
介绍土扬仁先生	钟国仍 (165)
中国未来之外交家	风 (169)
不要鼻子的杂种	问 笔 (173)
醒狮还是睡狮?	问 笔 (181)
博士迷	问 笔 (185)
坐戏园的小京官	问 笔 (193)
留而不归的悲哀	问 笔 (197)
第十二班	莫 名 (202)
我所认识之怪人——某名士	廖人旦 (207)

我所认识之怪人——某隐者	娴(212)
我所认识之怪人——某教员	海 戈(217)
我所认识之怪人——某学生	困 心(221)
我所认识之怪人——无诗的诗人	卢 凡(228)
我所认识之怪人	黄令贻(234)
我所认识之怪人	不能名(240)
我所认识之怪人	仲 鄂(246)
我所认识之怪人	王庶几(250)
广东仔	澹果孙(254)
我所遇见之奇人	张尔华(258)
吴先生	浚 生(261)
阿芳	语 堂(265)
我家的仆人	伯 上(268)
三步政策	的 平(273)
女房东	老 向(276)
招揽生意	谢冰莹(280)
买搬指儿	从 狼(283)
阿 Q 支传	天 行(288)
放足委员下乡的一幕	柏 杨(296)
买彩票	老 舍(299)
沉默的和尚	冷 眼(302)
病	徐 诤(305)
贱和尚	廖人旦(312)
背运的连锁	老 向(316)
逮走	老 向(322)
自大	钦 文(325)

聪明的兵	方墨衣(328)
没造化	冰 厚(331)
不怕老婆的害处	许钦文(334)
军官的太太	无 朋(338)
王秀才的扇子	何章陆(343)
妻的新生活	以 仁(346)
隔壁通信	洵 美(353)
浴室问题之解决	沈有乾(356)
打猎	罗念生(360)
我写到春字了	陈 绵(366)
祖父	许钦文(374)
小顺子·珠儿·玛珞	全增嘏(378)
我小时候的那个铜子儿	西 恩(381)
故都黎明的一条胡同里	老 向(385)
雨衣	蔡永宁(390)
赈灾游艺会	智 珠(392)

无脑县长

——胡县长

叶 焜

胡县长胡大爷单名讳一个图字，他现任的官儿是裙边带来的。在未说到他的政绩以前，我们先叙叙他的出身吧。

他父亲胡三爹是前清的进士，曾经做过实缺的府县。北伐军克复武汉的时候，他老人家已是六十晋八的高寿，目击着这最大的世变，便一气成病身亡了。遗下给胡大爷夫妇俩的是三四十亩田地，和一座满地散了蝙蝠粪的三进大破屋。胡大爷在他父亲死后不到两年，就挂起“国医”的招牌来。显然的，因为胡大爷曾经读过《增广验方新编》，并且念得滚瓜烂熟，他知道：男人的下疳性阴疮，要用妇人的月经布烧灰麻油调敷；小孩的“小便出粪，大便出尿”的奇病，要用童女的“近阴处者佳”的裤裆煎服。所以，胡大爷免得“坐吃山空”，权且当起“郎中”来的。

“尺蠖之屈，以求伸也！”胡大爷时常拈着几根稀黄的胡子这样说，心里乃是忘不了他自己能够“克绳祖武”。

可是胡大爷“国医”招牌下的第一个冤鬼，就是胡大爷的妻子

胡大奶奶。她在怀孕六个月的时候得了风寒危症，而被胡大爷用了一味“大黄汤”把性命送掉了的。

胡大爷在胡大奶奶去世的两个月后，因为吃不惯“独睡丸”，时常瞒着他的女儿玉香小姐，偷偷的在外面干起风流勾当来。不过胡大爷的左目上天生就有些儿毛病，大概是医书上所说的“眼生萝卜花”之类罢。因此胡大爷这时候的风流跌宕，不外乎逛逛“赢得青楼薄倖名”的“青楼”了。然而胡大爷因为这个不经意的“逛逛”的结果，在他贵相好那里竟得了一部能够“世传三代”的梅毒遗产。所以现在胡大爷踱起八字方步的时候，他的样子倒是十分好看的，像是一只落到糖汁中过的苍蝇爬过地板，拖着粘粘的腿与翼而前，显着异常的艰难与气闷。

胡大爷的父亲生前是个词章名家，所以胡大爷也很喜欢吟咏。有一年的清明日，胡大爷扫墓回来，突然的诗兴勃发，做起四首七律送到报纸上发表，其中有一联自以为名句的是：

山上杜鹃花作鸟，
墓前翁仲石为人。

第二天，胡大爷的大门墙上，却发现了用黑炭写的十四个斗大的字：

身上杨梅疮作果，
眼中萝卜翳为花！

这两句针对着胡大爷那一联名句的好诗，竟使胡大爷气得把眼睛睁得比眼镜框还大，赶紧雇来一个泥水匠，用灰粉把它刷掉。

可是胡大爷的大门墙上从此多事了，时常有用黑炭写的大字来露脸，譬如：

黄金有时尽，白浊不断流，
奉劝眇左目，少去上青楼。

诗的上首，并且常有“仿×××诗体即呈胡大世兄方家斧正”的客套落款，下首不是“色中的老子拜上”，便是“空空和尚合掌”的

署签了。这种“黑炭诗”作怪的结果，却使胡大爷洗手不敢作诗，他从此除了“开开汤头”以外，便注意到他的女儿玉香小姐身上来了。

胡玉香小姐的芳名，是S城人人知道的。她像一朵盛开的花，处处表示着红、嫩。

胡三爹在世之日，曾称赞过她的八字好，是“双飞蝴蝶”的格局，将来必定大富大贵。胡大爷读过《麻衣相法》以后，也说她“鱼尾”的几条面纹是个“福相”。当他每次来念《长恨歌》的时候，他常在心上转着这样的念头：

“玉香这小妮子，将来还能使我们发达起来呢。”

恰巧有一年的春天，××师在占领了S城以后，少不了举行个大示威的游行。司令官B师长骑着高头大马，缓缓的从胡大爷门口街上经过。说也奇怪，这位身历百战的B师长，对于那倚在门口弱不禁风的胡玉香小姐，却表示出一种“缴械静候处分”的态度来……

第二天，一个专作月老的裁缝老司务，上门找胡大爷，见面就不住的打拱作揖，口里说：

“恭喜！恭喜！”

一席话后，胡小姐已是B师长的三姨太太，胡大爷也是B师长的“泰山”了。

不到两个月的光景，B师长又因为敌军的“拆烂污”，三昼夜间退让了八百里路的防地，得升任了××军军长兼省政府委员。

而B三姨太太恰在这个时候，腹部突然开起“扩大会议”，这使年到五十尚无子息的B师长镇日价咧着嘴笑，于是胡大爷也蒙外放而为W县的县长了。

胡大爷少时候曾经宦游过大江南北，跟他父亲做幕友已有二十多年，现在对于这只需“百里之才”的县政，他觉得游刃有余了。

胡县长走马上任的时候，正是冬防紧张的十二月。当他恭恭敬敬的用“三牲”礼品，三跪九叩的祭过县衙内“狐仙”的第二天晚

上，W县就发生了一件轰动全城的绑票巨案，这使席尚未暖的胡县长忙得屁滚尿流。

事情是这样的：

W县本来是有一座很坚固的城墙，城下并且有条很阔的城河。国民政府建都南京的时候，北平、宁波、汕头各地都有中山公园的建筑，于是W县的商绅大人们觉得非起来仿效一下不可了，即刻选定了一片靠山带水的好地方，三个月内马马虎虎地造成一个中山公园来“应时”。

这个中山公园开辟的结果，一部分坚固的城墙是拆掉了，并且在城河的上面，添造了一座“四喜桥”。从此城河北岸的寂僻地方，同热闹的城里联络起来。

胡县长“下车”之日，这桥恰落成了没多久。

狐仙祭典过后的第二天晚上，胡县长正在醉仙居的楼上大宴宾客，发起组织××诗社，来提倡W县的“文风”。

然而这个宴会却是不欢而散，原因是公安局长匆忙的来报告说：

“本晚七时中山公园附近黄姓家发生劫案！抢劫历半小时之久，最后并绑去一孩，待至保安队闻讯赶到，盗匪已向四喜桥逃逸而去……”

胡县长觉得这样的重大案件，非请狐仙的指示不可了。第二天早上扶乩的结果，他得了四句的“降坛诗”：

久旱逢甘雨，他乡得故知，

洞房花烛夜，金榜挂名时。

胡县长背着手拿了这四句诗，在县政府的大堂上来回踱了好久。最后他突然福至心灵，大声的对着科员们说：

“是了！是了！这四句诗不是四件喜事么？唉，这案子的发生，就坏在四喜桥的上头！”

这天下午，胡县长召集了紧急的县政联席会议。在讨论怎样

缉拿盗犯等善后问题完了的时候，他建议：

“此次绑案的发生，是坏在四喜桥的上头！我们知道城河北岸是宵小出没的寂僻地方，四喜桥造成了以后，他们就得跑到城里来抢劫了！所以我们要想杜绝后患，非立刻把四喜桥拆掉不可！”

于是，四喜桥像是患了“百日咳癆”，从此就“寿终正寝”了。

有一年的六月天，国产流动展览会到 W 县来了。在开幕的那天晚上，县商会会长少不了来一回宴请“官绅各界”，醉仙居的第四层楼上，热闹得像要爆发开来。胡县长这晚打扮得满面春风，高高的坐在贵宾位上。

这晚上没有一点儿风，热得人连气都透不过来。

县商会会长趁此稀有的机会，开起四部国产的电风扇。这种“光怪陆离”的东西，扇得胡县长统身飘飘然。他在酒席上想，《西游记》上罗刹女所用的风火扇，大概是这一类的怪物吧。

恰巧这时候，电报局王局长义务的说明了“电风扇原理”以后，随便讲起李鸿章的故事来。

王局长说：“李鸿章赴欧考察的时候，有次在德国工厂里闹个笑话。他把打狗棒指在一个机器的轮子上，一边回头向陪员问它的用处，谁知道这轮子却在很迅速的旋转，迅速得连旋转的形迹都看不出来，所以打狗棒刚触到轮子上，就杀的一声离开了手，随着轮子转一圈，飞箭似的插进天花板上去了。”

接着王局长说，电风扇也是非常的危险，如果小孩子把手指伸近去，算不定就被截断了呵。

胡县长听了以后，沉思地点着头，过了一會兒，他才恍然的说：

“我想最好的方法是，拿电风扇用玻璃盒装起来，那末小孩子手指伸不进去，岂不是就没有危险了么？”

这几句话撞进当时酒席上各人的耳鼓里嗡嗡地怪响，于是我们聪明的胡县长从此就有“玻璃盒”的雅号了。

胡县长有一次到 × × 小学去讲演，他的题目是“旧道德救国

论”，讲得唾沫四溅，最后的警句是：

“旧道德是宝贝！”

于是每个小学生的脆弱的心版上，都深深的烫下一个永久的烙印：

“旧道德是宝贝！”

W 县拆毁城墙的时候，胡县长是反对派的中坚份子。

事情是这样的：

W 县对面大江中有一个孤屿，是明朝文天祥读书的所在。里面有皎然一尘不染的两座白塔，矗立在寺院的红瓦与翠绿树叶丛上，背后衬着静谧的苍穹，风景是着实迷人的。同时 W 县有沿山建筑的“白鹿城”，也是历史上有名的古迹。所以相传清朝的时候，曾遗下一联千古的名对：

双塔高矗，直上鼓捶擂白日；

一城环绕，倒生牙齿咬青天。

如果把城墙拆掉，这“名对”就没意思了，以后前来凭吊的诗人，如何能够按图索骥呢？

所以“名士”之流的胡县长，根本是反对拆城的。

胡县长对于“三教九流”，可算是忠实的同志了。他在一篇介绍一个测字先生的“手笔”中，曾这样的举了一个事实来证明测字的神妙，他说：

“明朝末年，流寇信急，崇祯日夜忧勤。一夕，遣内臣易服出禁，探听民间消息。遇一测字者，因举‘友’字询之。问：‘何占？’曰：‘国事。’曰：‘不佳，反贼早出头了。’急改口曰：‘非此友字，有无之有。’曰：‘更不佳。大明已去其半矣！’又改口曰：‘非也，申酉之酉耳。’曰：‘愈不佳。天子为至尊，至尊已斩头截脚。’内臣咋舌而还。”

所以胡县长的施政，偶然也有待卜于测字。

胡县长在任未到两年，W 县就发生了“三多”：

一,诗社多。

二,抢案多。

三,娼妓多。

可是胡县长的德政还是“方兴未艾”,因为现在 B 师长正是烜赫一方的大人物呢。