

### 六国论

尝读六国世家，窃怪天下之诸侯，以五倍之地，十倍之众，发愤西向，以攻山西千里之秦，而不免于灭亡。常为之深思远虑，以为必有可以自安之计，盖未尝不咎其当时之士，虑患之疏，而见利之浅，且不知天下之势也。



中  
〔清〕  
吴楚材  
吴调侯  
【选编】

国

下

古

典

文

# 古文观止

### 【最新图文版】

〔文白对照〕

### 治安策

夫树国固，必相疑之势，下数被其殃，上数爽其忧，甚非所以安上而全下也。今或亲弟谋为东帝，亲兄之子西乡而击，今吴又见告矣。



### 后出师表

先帝虑汉、贼不两立，王业不偏安，故托臣以讨贼也。以先帝之明，量臣之才，固知臣伐贼，才弱敌强也；然不伐贼，王业亦亡，惟坐而待亡，孰与伐之？是故托臣而弗疑也。

文

京华出版社

库



### 管仲论

管仲相威公，霸诸侯，攘夷狄，终其身齐国富强，诸侯不敢叛。管仲死，竖刁、易牙、开方用，威公薨于乱，五公子争立，其祸蔓延，訖简公，亦无宁岁。



自西山道口径北，逾黄茅岭而下，有二道。其一西出，寻之无所得，其一少北而东，不过四十丈，土断而川分，有积石横当其垠，其上，为睥睨梁。

### 小石城山记



### 陈情表

臣密言：臣以险衅，夙遭闵凶。生孩六月，慈父见背，行年四岁，舅夺母志。祖母刘，愍臣孤弱，躬亲抚养。臣少多疾病，九岁不行，零丁孤苦，至于成立。





郑州大学 01011242684T

中国古典文化文库

8

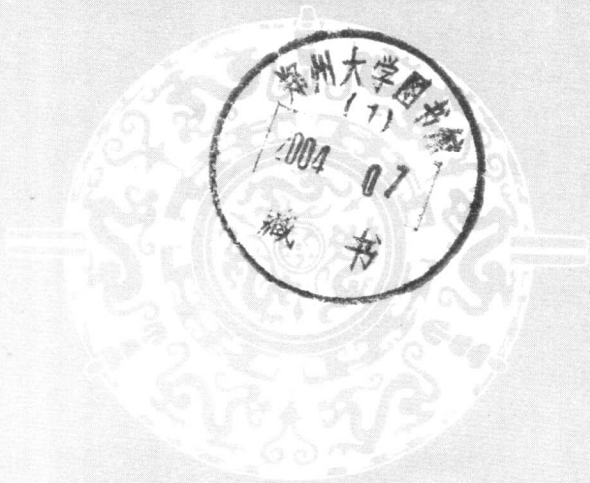
# 古文观止

44.1  
434.04

下·册

选编 / 吴楚材 吴调侯

编译 / 臧瀚之



京 华 出 版 社



## 目 录

---

吊古战场文 .....	李 华	453
陋室铭 .....	刘禹锡	458
阿房官赋 .....	杜 牧	460
原 道 .....	韩 愈	464
原 毁 .....	韩 愈	472
获麟解 .....	韩 愈	476
杂说一 .....	韩 愈	478
杂说四 .....	韩 愈	480
师 说 .....	韩 愈	482
进学解 .....	韩 愈	486
圻者王承福传 .....	韩 愈	492
讳 辩 .....	韩 愈	496
争臣论 .....	韩 愈	500
后十九日复上宰相书 .....	韩 愈	507
后二十九日复上宰相书 .....	韩 愈	511
与于襄阳书 .....	韩 愈	515
与陈给事书 .....	韩 愈	519
应科目时与人书 .....	韩 愈	522



## 目 录

---

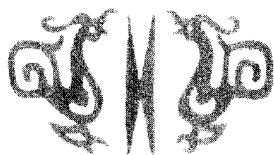
送孟东野序 .....	韩 愈	524
送李愿归盘谷序 .....	韩 愈	529
送董邵南序 .....	韩 愈	533
送杨少尹序 .....	韩 愈	535
送石处士序 .....	韩 愈	538
送温处士赴河阳军序 .....	韩 愈	542
祭十二郎文 .....	韩 愈	545
祭鳄鱼文 .....	韩 愈	552
柳子厚墓志铭 .....	韩 愈	556
驳复仇议 .....	柳宗元	563
桐叶封弟辨 .....	柳宗元	568
箕子碑 .....	柳宗元	571
捕蛇者说 .....	柳宗元	574
种树郭橐驼传 .....	柳宗元	578
梓人传 .....	柳宗元	582
愚溪诗序 .....	柳宗元	589
永州韦使君新堂记 .....	柳宗元	593
钴姆潭西小丘记 .....	柳宗元	596



## 目 录

---

小石城山记 .....	柳宗元	599
贺进士王参元失火书 .....	柳宗元	602
待漏院记 .....	王禹偁	606
黄冈竹楼记 .....	王禹偁	611
书《洛阳名园记》后 .....	李格非	614
严先生祠堂记 .....	范仲淹	617
岳阳楼记 .....	范仲淹	620
谏院题名记 .....	司马光	624
义田记 .....	钱公辅	626
袁州州学记 .....	李 覯	631
朋党论 .....	欧阳修	635
纵囚论 .....	欧阳修	639
释秘演诗集序 .....	欧阳修	642
梅圣俞诗集序 .....	欧阳修	646
送杨寘序 .....	欧阳修	650
五代史伶官传序 .....	欧阳修	653
五代史宦者传论 .....	欧阳修	656
相州昼锦堂记 .....	欧阳修	660



## 目 录

---

丰乐亭记 .....	欧阳修	664
醉翁亭记 .....	欧阳修	668
秋声赋 .....	欧阳修	671
祭石曼卿文 .....	欧阳修	675
泂冈阡表 .....	欧阳修	678
管仲论 .....	苏 洵	685
辨奸论 .....	苏 洵	691
心 术 .....	苏 洵	695
张益州画像记 .....	苏 洵	700
刑赏忠厚之至论 .....	苏 轼	706
范增论 .....	苏 轼	710
留侯论 .....	苏 轼	714
贾谊论 .....	苏 轼	719
晁错论 .....	苏 轼	724
上梅直讲书 .....	苏 轼	728
喜雨亭记 .....	苏 轼	732
凌虚台记 .....	苏 轼	735
超然台记 .....	苏 轼	739



## 目 录

---

放鹤亭记 .....	苏 轼	743
石钟山记 .....	苏 轼	747
潮州韩文公庙碑 .....	苏 轼	752
乞校正陆贽奏议进御札子 .....	苏 轼	759
前赤壁赋 .....	苏 轼	763
后赤壁赋 .....	苏 轼	768
三槐堂铭 .....	苏 轼	771
方山子传 .....	苏 轼	776
六国论 .....	苏 辙	779
上枢密韩太尉书 .....	苏 辙	784
黄州快哉亭记 .....	苏 辙	788
寄欧阳舍人书 .....	曾 巩	792
赠黎安二生序 .....	曾 巩	797
读孟尝君传 .....	王安石	800
同学一首别子固 .....	王安石	802
游褒禅山记 .....	王安石	804
泰州海陵县主簿许君墓志铭 .....	王安石	808
送天台陈庭学序 .....	宋 濂	812



## 目 录

---

阅江楼记 .....	宋 濂	816
司马季主论卜 .....	刘 基	821
卖柑者言 .....	刘 基	824
深虑论 .....	方孝孺	827
豫让论 .....	方孝孺	831
亲政篇 .....	王 整	836
尊经阁记 .....	王守仁	843
象祠记 .....	王守仁	848
瘞旅文 .....	王守仁	852
信陵君救赵论 .....	唐顺之	858
报刘一丈书 .....	宗 臣	864
吴山图记 .....	归有光	868
沧浪亭记 .....	归有光	872
青霞先生文集序 .....	茅 坤	875
蔺相如完璧归赵论 .....	王世贞	879
徐文长传 .....	袁宏道	883
五人墓碑记 .....	张 溥	888



李 华:(715—766年),唐散文家,字遐叔,赵州赞皇(今河北赞皇)人,开元进士,官至监察御史。安史之乱后被贬官,后又被启用至检校吏部员外郎。

## 吊古战场文

李 华

### 【原文】

浩浩乎平沙无垠,夙不见人<sup>[1]</sup>。河水萦带,群山纠纷。黯兮惨悴,风悲日曛<sup>[2]</sup>。蓬断草枯,凛若霜晨。鸟飞不下,兽铤亡群<sup>[3]</sup>。亭长告余曰:“此古战场也,常覆三军。往往鬼哭,天阴则闻。”伤心哉!秦欤?汉欤?将近代欤?

吾闻夫齐魏徭戍,荆韩召募。万里奔走,连年暴露。沙草晨牧,河水夜渡。地阔天长,不知归路。寄身锋刃,膈臆谁诉<sup>[4]</sup>?秦汉而还,多事四夷<sup>[5]</sup>。中州耗敝<sup>[6]</sup>,无世无之。古称戎夏<sup>[7]</sup>,不抗王师。文教失宣,武臣用奇。奇兵有异于仁义,王道迂阔而莫为。呜呼噫嘻!

吾想夫北风振漠,胡兵伺便。主将骄敌,期门受战<sup>[8]</sup>。野竖旄旗,川回组练<sup>[9]</sup>。法重心骇,威尊命贱。利镞穿骨,惊沙入面。主客相搏,山川震眩。声析江河,势崩雷电。至若穷阴凝闭,凛冽海隅<sup>[10]</sup>;积雪没胫,坚冰在须。鸷鸟休巢,征马踟蹰。缙纆无温<sup>[11]</sup>,堕指裂肤。当此苦寒,天假强胡,凭陵杀气<sup>[12]</sup>,以相剪屠。径截辎重,横攻士卒。都尉新降<sup>[13]</sup>,将军覆没。尸填巨港之岸,血满长城之窟。无贵无贱,同为枯骨,可胜言哉!鼓衰兮力尽,矢竭兮弦绝。白刃交兮宝刀

折，两军蹙兮生死决<sup>[14]</sup>。降矣哉，终身夷狄；战矣哉，骨暴沙砾！鸟无声兮山寂寂，夜正长兮风淅淅<sup>[15]</sup>。魂魄结兮天沉沉，鬼神聚兮云幂幂。日光寒兮草短，月色苦兮霜白。伤心惨目，有如是耶！

吾闻之：牧用赵卒<sup>[16]</sup>，大破林胡<sup>[17]</sup>；开地千里，遁逃匈奴。汉倾天下，财殫力瘠<sup>[18]</sup>。任人而已，其在多乎？周逐猱狁<sup>[19]</sup>，北至太原，既城朔方<sup>[20]</sup>，全师而还。饮至策勋<sup>[21]</sup>，和乐且闲，穆穆棣棣<sup>[22]</sup>，君臣之间。秦起长城，竟海为关，荼毒生灵，万里朱殷<sup>[23]</sup>。汉击匈奴，虽得阴山<sup>[24]</sup>，枕骸遍野，功不补患。苍苍蒸民<sup>[25]</sup>，谁无父母？提携捧负，畏其不寿。谁无兄弟？如足如手。谁无夫妇？如宾如友。生也何恩？杀之何咎？其存其没，家莫闻知。人或有言，将信将疑。涓涓心目<sup>[26]</sup>，寢寐见之。布奠倾觞，哭望天涯。天地为愁，草木凄悲。吊祭不至，精魂何依？必有凶年，人其流离。呜呼噫嘻！时邪命邪？从古如斯，为之奈何？守在四夷。

### 【注释】

[1] 曠(xìng): 远, 辽阔。[2] 曛(xūn): 昏暗无光。[3] 铤(tǐng): 快跑。[4] 膈(bì)臆: 忧郁愤闷。[5] 四夷: 指四方边境上的外族。[6] 敝(dù): 破坏。[7] 戎: 指外族。[8] 期门: 这里指守卫军营之门。[9] 组练: 战士穿的甲衣, 这里指战士。[10] 海隅: 海边, 这里指边塞。[11] 缯(zēng): 丝织品的总称。纡(kuàng): 丝棉。[12] 杀气: 严寒肃杀之气。[13] 都尉: 武官名。[14] 蹙(cù): 迫近。[15] 淅淅: 风声萧瑟。[16] 牧: 李牧, 战国时赵国名将。[17] 林胡: 匈奴的一支。[18] 瘠(pū): 病, 引申为疲困。[19] 猱狁(xiǎn yǎn): 古代北方的一个少数民族。[20] 朔方: 地名,



在今内蒙古自治区。〔21〕饮至：军队回到宗庙，饮酒庆贺归来。  
策勋：把功劳记载在简策上。〔22〕棣棣(di)：娴雅的样子。〔23〕  
朱殷：指血。〔24〕阴山：山名，在今内蒙古自治区。〔25〕蒸民：

众多的百姓。〔26〕涓涓(juān)：忧愁的样子。

### 【译文】

广阔的沙漠无边无际，荒凉得不见人迹。河水蜿蜒如带，群山交错耸立。景色暗淡，风声悲泣，日光昏暗。飞蓬折断，茅草枯萎，寒气凛冽，像下了晨霜。鸟儿惊飞不停，野兽狂奔离散。亭长告诉我说：“这是古代的战场，这里常常三军覆没。在阴雨时分往往能听到鬼魂的哭泣。”伤心啊！这是秦代？汉代？还是近代的战场呢？

我听说从前齐国、魏国派徭役去守边塞，楚国、韩国召募兵员去打仗。万里跋涉，露宿野外。清晨在沙草上放牧，夜晚穿过结冰的河流。天高云阔，不知道何处是归路。置身刀枪之间，苦闷心怀向谁倾诉？秦汉以来，战事频繁，中原凋敝破败，没有哪朝不是如此。古人称道外族和中原，都不和帝王的军队相抗拒。后世礼乐教化不再提倡，武将奇谋诡计得以施展。诡计暴力有悖于仁义，人们认为迂阔而不实行。唉！

我想北风掀动沙漠时，胡兵乘机偷袭。主将骄傲轻敌，在营门前仓惶应战。原野上竖起了战旗，平川上奔跑着士兵。严厉的军法令人胆寒，主将威严，士兵命贱。利箭穿骨，沙石扑面。敌我厮杀，惊天动地。激战杀声似要将江河撕裂，攻势猛烈，犹如电闪雷鸣。至于天气阴沉，乌云笼罩的日子里，边塞寒气凛冽，积雪深腿，冰凌挂在胡须，猛禽躲在巢中，战马徘徊，棉衣不能保暖，指头、皮肤冻裂。这严寒的天气，老天总是帮助胡人，凭着肃杀之气，前来抢掠屠杀，恣意截取辎重，蛮横攻杀士卒。都尉刚刚投降，将军死亡覆没。死尸堆积大河岸边，鲜血流满长城穴窟。无论贵贱，都变成枯骨。悲惨情状，难以言尽。鼓声低落气力使尽；箭已射尽弓弦断

绝；白刃交加刀剑断裂，两军相迫生死对绝。投降吧，从此身陷夷、狄。拚命吗，尸骨暴露荒野。鸟无声啊山林寂寂；黑夜冗长风声凄凄。魂魄不散天空昏沉；鬼神聚集阴云惨淡。日光寒凉百草不长；月色凄苦映照白霜令人惨不忍睹的事情，有像这样的吗？

我听说，李牧率领赵国士兵，大破北方林胡。开辟千里疆土，赶走匈奴。汉朝尽天下之力，结果财尽力疲。只要用人得当，又岂在靠人多士众取胜？周朝驱逐豷豷，北面打到太原，在北方筑起城墙，军队凯旋而归。祷告祖先，记载功勋，君臣之间，和睦安闲，融洽恭敬。秦朝修筑长城，关隘直到海边，残害生灵，血染万里。汉朝攻击匈奴，虽然夺取阴山，却尸骸遍野，功劳抵不过损失。众生百姓，谁无父母？即使精心供养，惟恐不得长寿。谁无兄弟，亲如手足。谁无夫妇？相敬如宾。活着难道是谁的恩德？杀害他们是因为他们犯了什么罪？或生或死，家人无从而知，有人传言，又将信将疑。心中愁忧，只能在梦中相聚。洒酒祭奠，哭望天涯。天地为之忧愁，草木为之悲泣。吊祭不到，魂灵归依何处？大战之后必有荒年，百姓又流离。唉！可叹呀！是时运不顺呢？还是命运不济呢？自古以来一直如此。这又有什么办法呢！只有推行仁德使四方各族为天子守卫疆域。

刘禹锡:(772—842年),字梦得,洛阳(今河南洛阳)人,唐代著名文学家、哲学家,二十一岁中进士,官至监察御史。因参加王叔文政治革新运动,长期被贬,晚年回到洛阳,任太子宾客。

## 陋室铭

刘禹锡

### 【原文】

山不在高,有仙则名;水不在深,有龙则灵。斯是陋室,



惟吾德馨<sup>〔1〕</sup>。苔痕上阶绿，草色入帘青。谈笑有鸿儒，往来无白丁<sup>〔2〕</sup>。可以调素琴<sup>〔3〕</sup>，阅金经<sup>〔4〕</sup>。无丝竹之乱耳，无案牍之劳形<sup>〔5〕</sup>。南阳诸葛庐<sup>〔6〕</sup>，西蜀子云亭。孔子云：“何陋之有<sup>〔7〕</sup>？”

### 【注释】

〔1〕馨(xīn)：散布很远的香气。〔2〕白丁：平民，这里指没有学问的人。〔3〕素琴：不加装饰的琴。〔4〕金经：用泥金书写的佛经。〔5〕案牍(dú)：官府公文。〔6〕诸葛庐：诸葛亮隐居于南阳时住的草庐。〔7〕子云：扬雄，字子云，蜀郡成都人。

### 【译文】

山不在高，只要有神仙就有名气。水不在深，只要有蛟龙就显示灵气。这小屋虽简陋，只因我的美德却远近闻名。碧绿的苔藓布满台阶，青翠草色映入窗帘，学问渊博的学者在一起谈笑，往来的都是有知识的人，既可以奏雅致的琴，又可以安静地阅读佛经。没有嘈杂的音乐扰乱心境，没有官府公文来劳神伤身。如同南阳诸葛亮的草庐，又象西蜀子云亭。孔子说：“这有什么鄙陋呢？”

杜牧:(803-853年),字牧之,京兆万年(今陕西西安)人,出身官僚士族家庭,二十六岁进士及第,曾任湖州刺史,官至中书舍人,是晚唐著名诗人。

## 阿房宫赋

杜牧

### 【原文】

六王毕<sup>[1]</sup>,四海一。蜀山兀,阿房出。复压三百余里,隔离天日。骊山北构而西折<sup>[2]</sup>,直走咸阳。二川溶溶<sup>[3]</sup>,流入宫墙。五步一楼,十步一阁,廊腰缦回,檐牙高啄<sup>[4]</sup>。各抱地势,钩心斗角<sup>[5]</sup>。盘盘焉,囷囷焉<sup>[6]</sup>,蜂房水涡,矗不知其几千万落<sup>[7]</sup>。长桥卧波,未云何龙?复道行空,不霁何虹?高低冥迷,不知西东。歌台暖响,春光融融;舞殿冷袖,风雨凄凄。一日之内,一宫之间,而气候不齐。

妃嫔媵墙<sup>[8]</sup>,王子皇孙<sup>[9]</sup>,辞楼下殿,辇来于秦<sup>[10]</sup>,朝歌夜弦,为秦宫人。明星荧荧,开妆镜也;绿云扰扰,梳晓鬟也;渭流涨腻,弃脂水也;烟斜雾横,焚椒兰也;雷霆乍惊,宫车过也;辘辘远听,杳不知其所之也。一肌一容,尽态极妍;缦立远视,而望幸焉。有不得见者,三十六年<sup>[11]</sup>。

燕赵之收藏,韩魏之经营,齐楚之精英,几世几年,取掠其人,倚叠如山。一旦不能有,输来其间。鼎铛玉石<sup>[12]</sup>,金块珠砾,弃掷逦迤,秦人视之,亦不甚惜。

嗟乎!一人之心,千万人之心也。秦爱纷奢,人亦念其



家。奈何取之尽锱铢<sup>[13]</sup>，用之如泥沙？使负栋之柱，多于南亩之农夫；架梁之椽，多于机上之工女；钉头磷磷，多于在庾之粟粒<sup>[14]</sup>；瓦缝参差，多于周身之帛缕；直栏横槛，多于九土之城郭<sup>[15]</sup>；管弦呕哑，多于市人之语言。使天下之人，不敢言而敢怒。独夫之心，日益骄固。戍卒叫<sup>[16]</sup>，函谷举<sup>[17]</sup>，楚人一炬<sup>[18]</sup>，可怜焦土。

呜呼！灭六国者，六国也，非秦也；族秦者<sup>[19]</sup>，秦也，非天下也。嗟夫！使六国各爱其人，则足以拒秦。秦复爱六国之人，则递三世，可至万世而为君<sup>[20]</sup>，谁得而族灭也？秦人不暇自哀，而后人哀之。后人哀之而不鉴之，亦使后人而复哀后人也。

#### 【注释】

- [1] 六王：指燕、赵、韩、魏、齐、楚六国的国君。[2] 骊(lí)山：山名，在今陕西临潼县东南。构：构造，建筑。折：转弯。  
 [3] 二川：指渭水和樊川。[4] 檐牙：屋檐突出的部分。[5] 钩心斗角：指廊腰勾连，檐牙相对。[6] 困困(qūn)：曲折的样子。  
 [7] 落：座。[8] 妃嫔媵墙(pín yìng qiáng)：古代帝王妻妾的通称。其中妃为帝王配偶，位次于后，嫔，墙是官中女官名，媵是陪嫁的女子。[9] 王子皇孙：指六国王侯的后代。[10] 辇(niǎn)：帝王或王后坐的车。[11] 三十六年：秦始皇在位共计三十六年。[12] 铛(chēng)：铁锅。[13] 锱铢(zī zhū)：古代重量单位，一铢约合旧市制单位的二十四分之一两。[14] 庾(yǔ)：露天谷仓。[15] 九土：即九州，古时中国分为九州。[16] 戍卒：戍边的士兵，指陈胜、吴广。[17] 函谷：即函谷关，在今河南省。[18] 楚人：指楚霸王项羽。[19] 族：灭族。[20] 递：传。