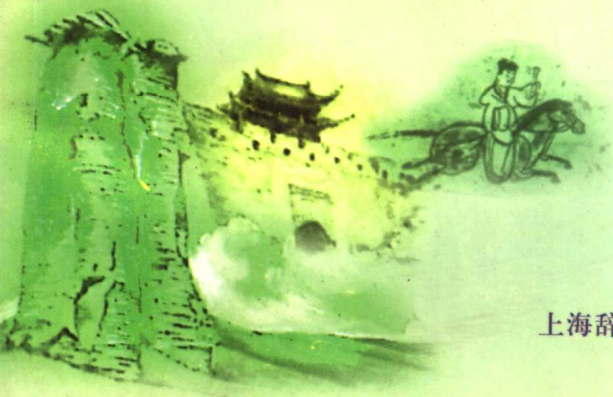


LIN FEIKAI



林霏开

集 邮 随笔 集



上海辞书出版社

林霏开

集



随笔二集

上海辞书出版社

林霏开集邮随笔二集

上海辞书出版社出版

(上海陕西北路 457 号 邮政编码 200040)

上海辞书出版社发行所发行

商务印书馆上海印刷股份有限公司印刷

开本 787×960 1/32 印张 9.75 插页 2 字数 187000

1999 年 10 月第 1 版 1999 年 10 月第 1 次印刷

印数 1—5100

ISBN 7-5326-0605-8/J·32

定价：14.10 元

非常自如的学习氛围(代序)

集邮使您构筑了一间无形的、无可替代的书房。地球各个角落的信息扑面而来。如果您热爱生活,就永远不会厌倦。这是谦逊的知识海洋,它缩得那么小,决不占地方。您想起它,拜访它,它就给您愉悦。



比利时邮票

善于生活的好心情,常令我感动。有空翻翻邮册,自己收集的钟爱的藏品,耐得起千百遍的欣赏。还可以与亲朋好友一起琢磨、赞美。其实邮册还不足以“纵览全局”,得把全部收藏品拿到展览会上去,让千百人同时一览无余,让邮票艺术的震撼力,造成共鸣。美得令人心醉,引起颤栗,那感觉才叫好!这种欣赏心理是不常有的,您有过吗?



挪威邮票

从邮票超越原始的使用价值那一天起,它纪念什么、宣扬什么、传播什么,就主要通过邮票的图案,祈求激发各地收信人的共鸣。



“锡林郭勒草原”小型张

所以说，集邮活动进入对邮票图案与主题的研究，实在是向前跨了新的一步。用时髦话说，“上了新的台阶”。今日的集邮学，必须充分注意邮票的历史背景、主题内容、艺术特色。一部邮集的水平，相当程度上体现于它的“思路”与“按这一思路的收集过程”。

所以，集邮活动越来越显示出业余学习的特色。世界正被信息革命的科技成果迅速地、无遮拦地联系在一起。世界邮票包含的新知识，不断激发我们的求知欲，拓展我们的眼界。而集邮提供的学习氛围是非常宽松自如的——只要您爱学。

1998年8月，我到了呼和浩特，给上海家人寄了内蒙古草原的极限明信片 and 邮票首日封。我的心胸是如此开阔，像草原那样碧绿无垠。赴内蒙古途经山西，我还游览了向往已久的五台山。当我站在菩萨顶俯瞰四方，由眼前风光联想到1997年的最佳邮票，我的心境是如此平静、自信、愉悦。

无论静夜独处斗室检阅邮册,或是风雨跋涉途中
心有所思,我都处于集邮所赋予的自如的学习氛围中。

目 录

非常自如的学习氛围(代序)	
年俗雅趣	1
乍暖还寒时节	3
永远的雨季	6
春	9
风筝	12
踏青寻春	15
春回大地	17
'97佳邮回味	20
读年册	23
世纪回顾 邮票竞秀	26
集邮长盛不衰	29
集邮节印象	32
记《某人赏邮记》	35
热	38
狮吼虎啸	41
忧郁的日本邮票	43
养神不耗神	45
牙齿问题	48
遐想九寨沟	51

天星小轮·····	54
《邮坛花絮》·····	57
书香袭来·····	60
回眸三清山·····	63
野趣·····	66
忽然想到肖像邮票·····	69
好气派·····	72
签名本·····	75
以文会友·····	78
略谈邮文写作·····	81
邮文的基础·····	84
慎重选题·····	86
船歌·····	90
快乐的邮递员·····	93
收集体育邮票·····	96
永恒的维纳斯·····	100
芝麻街·····	102
邮票的骨架·····	104
谈谈商业封·····	107
此封伴我四十年·····	110
后乐园首日封·····	113
英国谐星邮票·····	115
岁月旧痕·····	117
推荐“旅游文史片”·····	120
集邮者不能不知 UPU·····	122
谈名人集邮·····	125

“犹太赚钱法”等等	127
集邮与金融意识	130
小议集邮消费	133
多股道上跑的车	136
邮市二“痴”	139
建议邮商多学习	142
价值的必然性	144
适可而止 发扬特色	147
大金奖邮集进入拍卖	150
收藏中个性的价值	152
不经意的投资	155
呼唤上海邮政博物馆	158
雪泥鸿爪留史料	161
惊人的史料	164
讲真话最可贵	167
基本队伍的培育要细水长流	169
兴趣有益健康	172
风格也是财富	175
邮文化的比较研究	179
您知道“票集”吗?	182
“一框”不是“小儿科”	185
也说苏联邮票	188
高低皆宜邮资片	191
北方邻国的邮资片	194
“极限”的趣味	198
极限片“剥玉米”	201

高卢鸡	203
桥的联想	205
起伏与流动	208
反乌	211
珍邮思绪	214
节奏思绪	219
色彩思绪	223
美学思绪	226
小型张——邮票艺术的精华	230
世界首枚小型张	235
论“小张”邮票	238
耸起的耳朵	241
续写《耸起的耳朵》	245
地僻而意远	249
“野路子”心得	252
5000种小型张教给我什么?	257
天天有发现	260
邮展小记	263
西欧“老”型张	266
老邮箱	269
十年市场 一个傻瓜	272
“铁杆”的培养	276
“邮电职工留念”邮折	279
我之邮文不及人处	281
我看邵林的编辑工作	285
‘98JT 回顾	288

团结和民主——两大主题·····	292
迎兔年·····	295
跋·····	298

年俗雅趣

年年过年，不能免俗。邮票也是如此，外国少不了圣诞票，华人少不了生肖票。但是大家都力求新鲜，总想寻找一点雅趣。让“岁岁平安”、“心想事成”之类的话，不要变得机械。从邮票设计上看，一是稚拙的风格流露真情。如芬兰邮票表现圣诞喜庆的《双烛图》中的一对蜡烛，火焰相吻，应当说是违反生活中的风向的，但由儿童画来，十分亲切自然。二是民间艺术的美的发掘。布玩具、泥玩具、纸玩具……带着恋乡恋土、家庭融洽的色彩，日本、中国都把它采作邮票图案。三是浓烈的怀旧情绪。如新加坡1971年邮票就有表现戴瓜皮帽的华人小孩手持猪形扑满(储蓄罐)的画面；1997年春节时，新加坡又发行全套4枚邮票描绘传统的儿童游

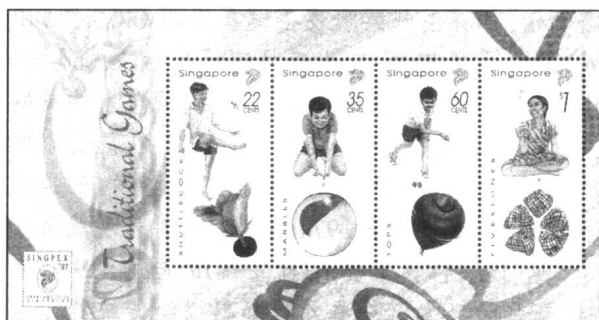


芬兰邮票《双烛图》

戏：踢毽子、打弹子、抽陀螺、抓子。四是利用邮票讲述民间故事，往往还用连环图画。无论东方西方国家的邮票，对这种题材，都很感兴趣。五是迪斯尼卡通邮票的流行。因为它色彩浓郁，形象夸张，喜气洋洋，不仅在太平洋岛国邮票上连篇累牍，连内陆国家蒙古也冲破传统，

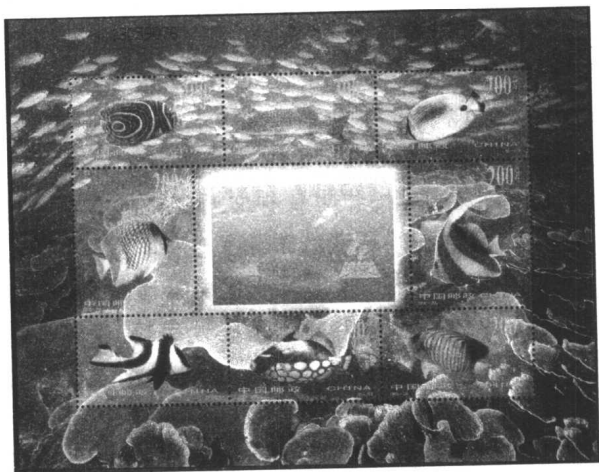
发行起迪斯尼卡通邮票来了。这种邮票滑稽有趣，雅俗共赏。

谈到色彩，芬兰的这枚《双烛图》色彩就很简单，底色和火焰都是红色，左面的烛身银色，右面的烛身白色。妙在白色的轮廓线、涂抹的笔迹，碎碎点点，看起来有滋有味。印刷技术发展到今天，邮票要用什么颜色，还不容易？如欲金碧辉煌、炫人眼目，不费吹灰之力都可办到。但是，越是先进的设计，用色越是简单。这就像老中医用药，总是简单而价廉，其中搭配变化，奥妙无穷。“雅趣”的创意，也就寓于简单之中。



新加坡邮票“传统游戏”

乍暖还寒时节



《海底世界·珊瑚礁观赏鱼》小全张

俗话说：“二八月，乱穿衣。”我还不肯脱掉腴纶棉茄克时，街上已多短裙潇洒者了。近日，有位邮市分析者告诉我，双休日进入邮市的人越来越多了，还有许多新面孔，花小钱，觅旧票，兴致勃勃。我到静安区工人俱乐部看看，果然，比上个月来的人增加一倍。市道衰落时，这里也一度冷清；而现在，又呈熙熙攘攘景象。

有位做生意的朋友说，市场处于“乍暖还寒时节，

最难将息”(李清照词句)。有一家集邮经营单位,已号召职工“同舟共济,渡过难关”。市场“人气”的逐渐恢复,使大家都感到高兴。从大环境看,1998年的集邮活动在不断升温:3月份上海举办集邮节,使连续办过12年的集邮活动日“升格”;12月份为筹备1999年万国邮联北京大会发行第二枚小全张《海底世界·珊瑚礁观赏鱼》(第一枚是1997年发行的《黄山》小全张)。1999年万国邮联在北京举行大会以及世界集邮展览,将给神州大地带来新的集邮热。

需要冷静思索的是:集邮的功能究竟是什么?怡情、益智、会友、储财,作为精神文明建设的一项高尚娱乐,它曾一度被狂炒暴涨的泡沫蒙住了积极的意义。从长远看,国家的提倡,一代又一代爱好者的加入,集邮事业必然是生生不息的。集邮离不开交换,集邮者需要市场,集邮家的成就也离不开流通领域源源不断的支援。我国已确定国有经济与其他多种经济共同发展的方针,私营、个体经济的合法收入得到法律保护。在世纪之交的大背景下,我们应进一步重视集邮市场的建设和规范。

上海是中国集邮事业的发祥地,现在又存在多姿多态、繁荣兴旺的邮市。且不说太远,就拿1999年来说,万国邮联大会以后,从北京来上海的各国贵宾、邮电部长、集邮家、新闻记者,他们难道不会去看一看邮市?记得美国前总统卡特访问上海时,还去菜场的早点摊买油条品尝。1999年卢工、云洲、静工等邮市上,会不会出现外国贵宾和记者的身影呢?到时候,我们将

向他们展示什么呢？

对我国大多数集邮者和邮商来说，前景确实是乐观的。我们有日长夜大的集邮队伍作为基础，又得到国家有关部门的大力支持，集邮市场即使是“乍暖还寒时节”，也能将息！



日本邮票

永远的雨季



日本《回眸美人》小型张首日封

1997年末和1998年初，上海连续下雨。淅淅沥沥一个多月。据说一百多年来的冬季，没遇到过这种情况。马路脏兮兮，出门拖泥带水。集邮者不免担心：难道又增加一期黄梅天？南方人最怕入夏以前的黄梅天，闷而湿，邮票容易损坏（特别是背胶）。老邮人徐星瑛曾给我介绍经验说，邮册最好存放在铁柜里，比木柜防潮。

不过，下雨天也有助于“收心”。少出门，免得去商店费时、费钱；也少过路客突访、神聊。坐定了，自个儿