



中学生 议论文写作指导

张瑞征 张 翊



中学生议论文写作指导

张瑞征 张相

北京少年儿童出版社

中学生议论文写作指导

Zhongxuesheng Yilunwen Xiezuo Zhidao

张瑞征 张栩

*

北京少年儿童出版社出版

(北京北三环中路6号)

新华书店北京发行所发行

北京印刷一厂印刷

*

787×1092毫米 32开本 7.25印张 152,000字

1988年4月第1版 1988年4月第1次印刷

印数：1—48,000

ISBN 7-5301-0033-5/G·20

定 价：1.55元

内 容 提 要

在科学发展的时代，人们需要总结经验，探其规律；面对着五光十色的社会生活，大家需要发表议论、阐明观点；它，离不开议论文的写作。本书根据中学教学大纲的要求，集中阐述了：一事一议、科学小论文、读后感、观后感、演讲稿等各种文体的写作方法。方法具体、例文生动，是中学生和社会青年学习写议论文的入门书。可供教师教学参考。

前　　言

作文难，写议论文更难，这是很多中学生的一致呼声。为什么很多学生对写议论文如此感到发怵呢？究其原因是多方面的。其主要原因是：不了解议论文的规律，不懂得写议论文的方法，还没有掌握开启议论文这把锁的钥匙。

目前，国内有些专门刊登学生优秀作文的杂志，其中间或有些指导写议论文的文章，但往往是零星片断而已。对议论文这种文体，全面系统地进行介绍，尤其在写法上着重进行阐述、指导的书，仍然很少。鉴于以上原因，我们根据中学语文教学大纲的规定，结合自己教学实际，编写了《中学生议论文写作指导》一书，一方面向学生传授写议论文的系统知识，并揭示其规律性的东西；另一方面，着重阐述各类议论文的写法，让学生掌握开启议论文的钥匙，以便他们今后能主动地在知识的海洋中，任其遨游、获取。

在编写的过程中，我们觉得，《中学生议论文写作指导》这个题目虽然太大，但我们采取化整为零的办法进行阐述，从学生迫切需要掌握的几种常用类型的议论文入手，是可以讲得更具体、更实用些。本书讲的五种类型，都是当前学生所碰到的。例如：怎样写科学小论文、怎样写演讲稿等。我们在阐述每种文体时，选择了生动的例文，包括中学生自己的习作，紧紧扣住“怎样写”这个角度，用深入浅出的语言，简

明扼要地进行分析，并揭示其规律性的东西，即让学生更快地掌握写这种文体的方法。

议论文这种文体的写作练习，初高中学生都会碰到。随着年级的增高，难度也会加大，因此，掌握写这类文体的方法，对学生习作是会有裨益的。如果这本书能对广大中学生及其在职的广大青年起些指导作用，那将是对我们的莫大安慰和鼓励。

限于水平，书中难免有些不当之处，甚至错误，诚恳地希望批评指正。

张瑞征 张栩

1987年8月9日

目 录

前 言	(1)
一 一般议论文的写法.....	(1)
(一) 议论文的特点	(3)
(二) 议论文的写法	(4)
1 怎样写立 论文.....	(4)
2 怎样写驳 论文.....	(37)
二 读后感的写法.....	(49)
(一) 读后感的特点	(51)
(二) 读后感的写法	(52)
1 处理好“读”与“感”的 关系.....	(52)
2 掌握好要 点，选好“感”点.....	(53)
3 联系实际，努力开 挖.....	(71)
(三) “读后感”及其它.....	(79)
三 一事一议的议论文的写法.....	(93)
(一) 一事一议的议论文的特点	(95)
(二) 一事一议的议论文的写法	(96)
1 怎样 拟题.....	(96)
2 怎 样开头.....	(102)
3 各种 题目如 何写.....	(111)
4 怎样 才能写好这类 文章.....	(128)
四 科学小论文的写法	(137)

(一) 科学小论文的特点	(139)
(二) 科学小论文的写法	(140)
1 如何定题.....	(140)
2 全文结构.....	(142)
3 注意事项.....	(168)
五 演讲稿的写法.....	(181)
(一) 演讲稿的特点.....	(183)
(二) 演讲稿的写法.....	(184)
1 了解对象.....	(184)
2 主题鲜明.....	(185)
3 结构完整.....	(196)
4 事例动人.....	(202)
5 感情真挚.....	(212)
6 语言生动.....	(218)

一

一般议论文的写法



卷

母

(一) 议论文的特点

议论文是讲道理的文章。它用说理的方法，来阐明生活中客观事物的道理，从而表明作者一定的观点、见解和主张。旗帜鲜明地表明自己拥护什么，反对什么；赞扬什么，批评什么；什么是“是”，什么是“非”；哪些该褒，哪些该贬。

议论文和记叙文、说明文不同。它们的主要区别在于：记叙文主要是通过对生活中人物、事件、景物等具体情况的描述，表达作者的思想感情。虽然其中有时也有一些说理，或做一些说明，但它主要的表达方式是记叙。说明文主要是通过对客观事物的具体介绍，来说明事物的性质、形状等特点。虽然其中有时也有一些说理，或做一些必要的记叙描述，它主要的表达方式是说明。而议论文则主要是用说理的方式表明作者对具体事物的看法，虽然有时也做些具体叙述式说明，但不是主要的。

议论文主要有两种形式：一种是正面表明自己的观点，提出自己的主张和意见，着重表明“是”，重点在于“立”。另一种是驳斥对方错误的观点，指出对方的谬误，着重表明对方的“非”，重点在于“破”。同时在批驳对方中表明自己的主张和意见。

但是，为了更好地表明自己的观点，驳斥对方的谬误，往往在一篇议论文中有“破”有“立”，“破”立结合，两者同时

采用，以加强论辩的力量，增进议论的效果。以正面表明自己观点、主张和见解的叫“立论”；以驳斥对方的谬语为主，从而阐明自己正确观点的叫“驳论”。

组成议论文的要素有三个方面，这就是论点、论据、和论证。

论点，即是作者在文中所要表达的观点。一篇议论文必须有明确的论点，它是文章的灵魂。论据，即是证明论点的依据，有时采用事实，有时讲清道理。选用的事实要准确、可靠。讲道理要充分、有力。论据是支持论点存在的基础。论证，即是在议论过程中采用的方法。讲求方法，才能使文章显得生动有力，突出中心。论点、论据、论证三者关系不可分割，在一篇文章中紧密地联系在一起。

写好一篇议论文还要讲求语言，语言准确有力，生动形象，能使文章添彩生辉。

（二）议论文的写法

1 怎样写立论文

写立论文，就是要从正面阐述自己的观点，讲清一个道理，这就是文章的论点。没有观点是不行的。

有一篇《论好好学习》的文章，请大家一读。

每一个中学生都应该好好学习，这是祖国对我们

的要求。不好好学习，将来就不可能担当起建设“四化”的重担。一个人应该有远大的志向，没有远大的志向就会象没有舵的船一样，在大海中航行没有目标，任凭风刮到哪儿算哪儿。古往今来，一切名人伟人都是有了远大志向才取得一定成就的。牛顿、爱因斯坦就是很好的例子。我国的数学家华罗庚、陈景润也是很好的例子。

可是我就没有远大的志向，总是当一天和尚撞一天钟，上课来下课走。上课不是随便说话就是看小人书，一看就是一堂课。放学后到处跑，也不做作业。晚上抱住电视不放，一直看到十点多钟，弄得头晕脑胀。把宝贵的时间都白白地浪费掉了。直到写这篇作文我才感到是不对的，今后要好好改正。一个人应该好好抓紧时间，时间对每一个人来说都是重要的，浪费时间就是浪费生命。鲁迅说得好：“浪费时间就等于图财害命。”

因此，我必须抓紧一切时间，克服自己不遵守纪律的坏毛病。上课好好听老师讲课，不再看课外书，放学后，不再乱跑，安下心来做作业，争取得到好成绩，在班上成为一个德智体全面发展的人，不辜负党和人民对我的殷切期望。

读了这篇文章你有什么感觉呢？这个学生想说明什么问题，表达一个什么观点呢？使人读后如雾中看花，一点也看不清楚。文中一会儿说到“要好好学习，这是祖国对我们的要求”。一会儿又说“一个人应该有远大的志向”。一会儿说“不应该浪费宝贵的时间”，一会儿又说“必须抓紧时间，克服自己不遵守纪律的坏毛病”。这篇六七百字的文章罗列了四

个方面的問題，然后做一番检讨。有些問題虽然与题目也有点联系，但联系也不紧密。一会儿这个，一会儿那个，没有一个明确的论点，使人看后不知所云。

初学写议论文的人，往往爱犯这个毛病，抓不住文章的中心，东扯一犁，西扯一耙，没有明确的论点。文章要讲明一个什么道理，要达到什么目的，心中无数。

从以上可以看出，一篇文章没有鲜明的论点是不行的。下面是这篇文章的修改稿，请大家读一读，做个比较。

“每一个中学生都应该好好学习，这是祖国对我们的要求。不好好学习将来就不可能担当起建设四化的重担。”好好学习”绝不是一句空话，我们首先应该树立明确的学习目的。我们的国家曾经是一穷二白。现在党的经济改革政策使国家逐渐好了起来，但是和发达国家相比，仍然是差距很大。“四化”建设要求我们要有丰富的科学知识和文化知识，这是将来建设祖国的本领。只有明确了这一点，学习才会有劲头。

其次，“好好学习”就要抓紧时间。时间对我们每一个人来说都是宝贵的。知识的积累，技能的提高，无一不是在长时间的刻苦学习中获得的。鲁迅先生就曾经说过，他是把别人喝咖啡的时间都用来学习的，鲁迅抓紧一分一秒的时间，刻苦学习，终于成为有世界声誉的一代文豪，写出大量作品，给后人留下了极其丰富的精神财富。古往今来，一切有成就的名人伟人，哪一个不是抓紧一分一秒时间刻苦学习的呢！

另外，“好好学习”还要有一股钻劲，也就是人们常

说的入迷精神。我爸爸是一名业余长跑运动员，无论晴天雨天，无论夏日三伏，冬日数九，他一直坚持长跑练习，风雨无阻。他的工厂离我们家有二十多里，可是他从不坐车骑车，一年四季跑步上班下班。由于他钻研长跑，有一股“迷”劲，终于在北京春节环城赛中取得了好成绩。有钻劲，有入迷的精神就能取得成功。陈景润叔叔演算哥德巴赫猜想用的草稿纸就可以装几麻袋，他不是把大家都盼望过的春节都忘了吗？

“好好学习”绝不能停留在口头上，要有行动。有了为祖国为四化建设而学习的思想，同时抓紧一切时间，再加上钻劲入迷精神，就能够取得理想的效果，祖国四化建设就有了希望。

以此，我愿与大家共勉。”

这篇修改后的文章比前面好多了。首先有了一个明确的中心，即论点：“要好好学习，这是祖国对我们的要求”。要有实际行动才能取得理想的效果，祖国四化建设才会有希望。在论述过程中也能够围绕这一中心层层展开。先论述“要有明确的学习目的”，这样，学习起来才会有劲头。接着说要“好好学习就要抓紧时间。”以鲁迅先生的名言和伟大成就为例。最后进一步讲到，“好好学习，还要有一种钻劲，入迷精神”，以自己父亲练长跑，终于取得好成绩为例，又以陈景润钻研哥德巴赫猜想一事为例。文章能够围绕着中心，步步展开，层层深入，最后总结，较好地论述了好好学习这一中心，论点也比较鲜明。在如何学习的问题上表明了自己的看法。

写好一篇议论文没有观点是不行的，有了观点，但是模

模棱两可也是不行的。

大家知道我国古代寓言有一个自相矛盾的故事。说的是一个卖矛和盾的人，他一会儿夸奖自己的矛如何如何锋利，任何坚硬的盾都可以刺穿；一会儿又夸奖自己的盾如何如何坚硬，任何锋利的矛也刺不破它。这时旁边一个人问他，用你的矛刺你的盾会怎么样呢？这个人不能回答了。

这个故事告诉我们：一篇文章必须要有一个鲜明的观点，绝不能似是而非，模棱两可。那个卖矛和盾的人，一会夸奖矛的锋利，一会夸奖盾的坚硬，既赞成这个，又赞成那个，结果造成了“自相矛盾”，作者想表达一个什么观点，别人看不清楚。

有时一篇议论文中有几个论点，但是其中必有一个是全文的中心论点，其他都是分论点，每一个分论点都是为中心论点服务的。

（1）怎样写只有一个论点的议论文

① 怎样提出论点

论点是文章的观点，即作者对所议论的问题的见解和主张，它是议论文的灵魂。那么，论点怎么提出呢？在文章的什么地方出现好呢？这是大家所关心的问题。

怎样提出论点，论点在什么地方出现，总的来说，要根据文章的需要，就是说要根据议论问题的需要而定。但是，只要统观绝大多数议论文就能找出它们出现的规律。这就是大多数情况下是在文章的开头提出，这叫做开门见山式；也有一些文章是在充分论证的基础上，在文章的结尾处归纳出论点，这叫做藏头露尾式；这种形式也比较常见。还有些文章开头结尾都不出现论点，而是在行文过程中做交代，或者

让读者归纳出论点，这叫做中间表露式；也有的文章开头结尾以及中间行文过程中对论点的交代都不明显，而是通过标题来表明论点，这叫做标题体现式。归纳起来有以上四种形式。但是到底什么地方提出论点，要根据一篇文章的具体情况来定。切不可生搬硬套。

第一，开头提出论点（即开门见山式）

开头提出论点是最多见的一种方法。它的好处在于：能给读者以明晰之感，使读者看了文章开头就能了解作者所议论的中心。对初学写作者来说，能使自己做到心中有数，想议论一个什么问题，想表明一个什么观点，文章开头定下基调，然后就可以围绕这一中心展开论述。《人的正确思想是从哪里来的》一文即是采用了这种方法：

“人的正确思想是从哪里来的？是从天上掉下来的吗？不是。是自己头脑里固有的吗？不是。人的正确思想，只能从社会实践中来，只能从社会的生产斗争、阶级斗争和科学实验这三项实践中来。”

这篇文章先用设问开头，然后接着回答，从而提出全文的论点：“人的正确思想，只能从社会实践中来，只能从社会的生产斗争、阶级斗争和科学实验这三项实践中来。”

[例文]

谈 信 念

上海玉屏中学初三 徐方亮

做一个人，做一个合格的人，就必须有一根强大的精神支柱，失去了这根支柱，那就是一个碌碌无为的人。

那么这根支柱是什么呢？我想莫过于一个人的信念了。一个人只要具有一种信念，就会不顾一切，甚至不