

中外
美发

250



250
zhong wai
meifa

中外美发250

安徽科学技术出版社出版

安徽省新华书店经销

安徽省蚌埠人民印刷厂印刷

开本: 787×1092 1/24

1989年2月第1版第1次印刷

印张: 3 印数: 30,000

ISBN7-5337-0416-9/Z·63

定 价: 9.00元

蔡俊清
撰文

中外美发

250

安徽科学技术出版社

美发，带着浓郁的春芳

——代序

当人们从蛮荒时代迈向文明的步履中，爱美的天性改变了披散的乱发，代之以形形色色的优美发式……

昨天，部落酋长在树枝编织成发架的圈架下出行；劳动的人们把头发挽起，增添凉意；妇女们挽髻堆砌，饰以珍贵的头簪来表现自身的高贵和庄重。发式往往成为区分年龄、身份和阶层等方面的标志。特别是女子的发型更是花样百出。

今天，您注意到了么？街上人们头发的梳装正在不断发生着新的变化……

漫步在街头，映入眼帘的发型多姿多态：碧波流泻的直发、翻卷起舞的曲发……沉闷了多年的发型，终又被春风唤起了万紫千红，发型的优美款式已被更多的人所了解和接受。

美发，也是一门艺术。

随着理发工具的更新、美发化妆品的运用，越来越多的人对美发这门艺术产生浓厚的兴趣。人们追求和谐、匀称、协调的美感。超短发式，原来只是在运动员里使用，如今已在充满青春活力的少女中流行。姑娘们开始追求不等称发式，表现出强烈的动势和艺术魅力。她、她们从缕缕青丝中露出漂亮的花结，从俏丽的额前透出宽幅彩带，从翻卷的秀发里开放出迷人的“花朵”。人们喜欢将梳理出的发型和各种饰品遥相辉映。这一切，体现了当代人寻求美的意识和美发艺术。

街上，人们的发型在变化……也许，在这熙攘的人流中，偶尔还会出现几个不协和的音符，引人刮目改观；也许，大地的四季有了各自容颜，才为人们感受。

这里采摘众芳，奉献一捧鲜花，正是作者良苦用心所在。其间尚非尽善尽美，还望读者提携为盼。

目录

● 国外发型·····	56
● 特色发型·····	51
● 礼服发型·····	45
● 现代发型·····	40
● 佩饰与美发·····	35
● 装饰发型·····	30
● 偏重发型·····	26
● 发髻发型·····	21
● 扎、辫发型·····	16
● 长发型·····	11
● 中长发型·····	7
● 短发型·····	3



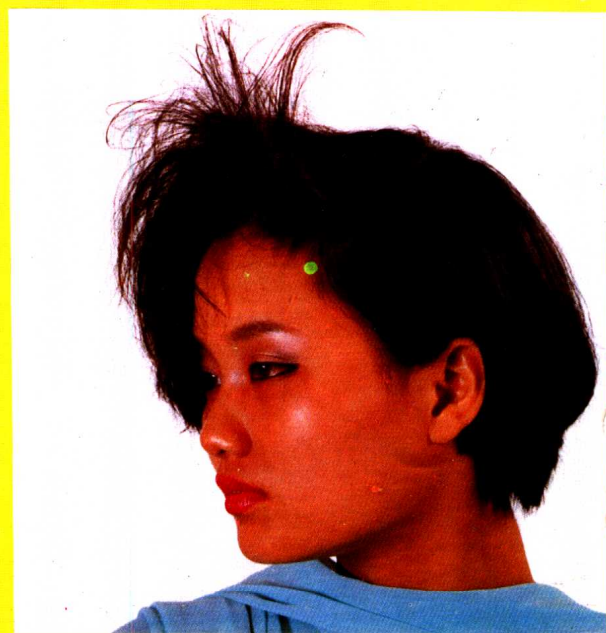
短发型

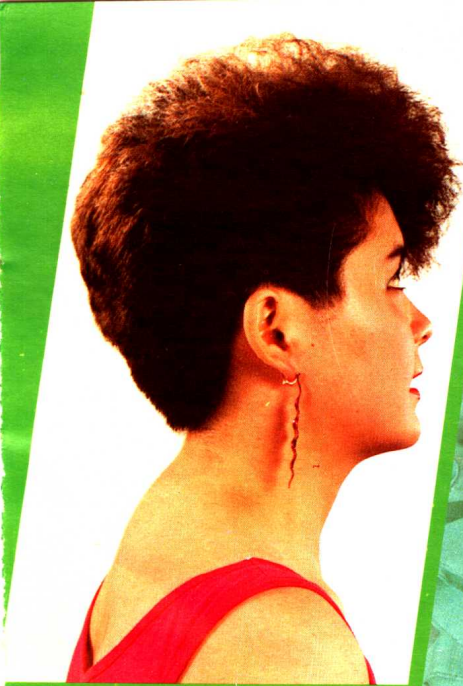


短发型

女子发型所称的短发，一般是指留发较短，发梢在耳垂处。短发型有发梢齐耳的平形轮廓短发型，也有留发前短后长角型（段型）轮廓的短发型，具体造型更是丰富多彩。

线条简洁、轮廓多样的短发型，新颖、奔放、洒脱，符合时代的特点，已成为当代女式发型中的重要组成部分。您也许是一位运动员，也许是一位性格开朗、活泼的女子……梳理短发正是您取得事业成功的开端。









中长发型



中长发型

发丝自然、造型优美、富有艺术性的中长发型，所留发位长短适中，一般及于衣领上沿处，有妇女发型常青树之称。

中长发型四季皆可，老少咸宜。发式可卷、可直等，呆板僵硬的单一波浪形线条，已为自然、活泼的直线条、弧形线条所代替，丰富而又迷人。它使生活充满热情的姑娘更添风采。



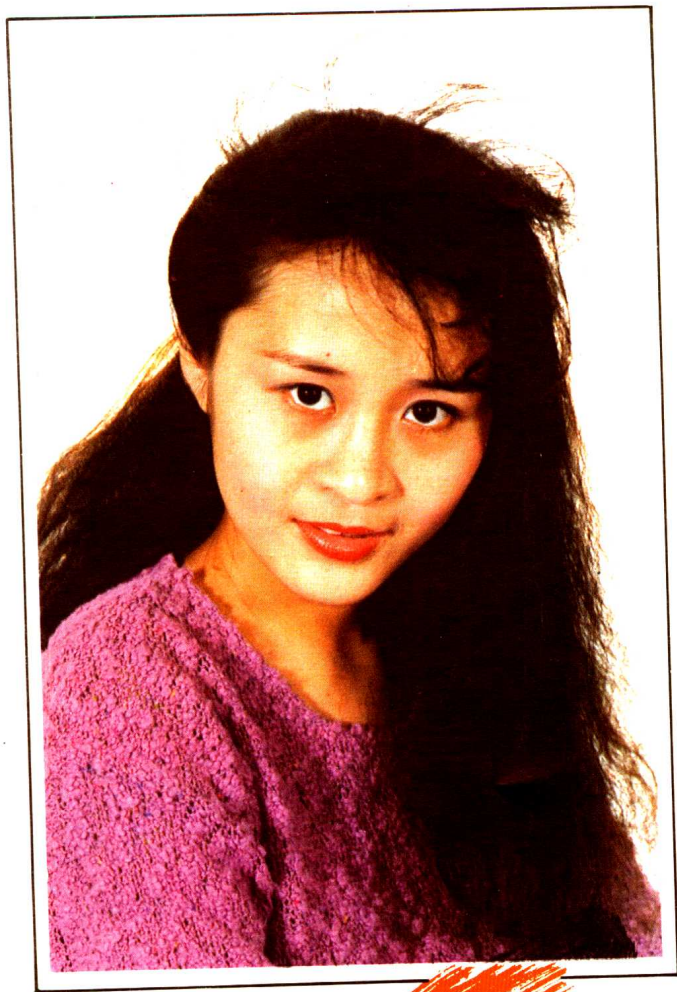
波浪般的翻卷，带着少女的温馨





追求自然的发丝





长发型



长发型

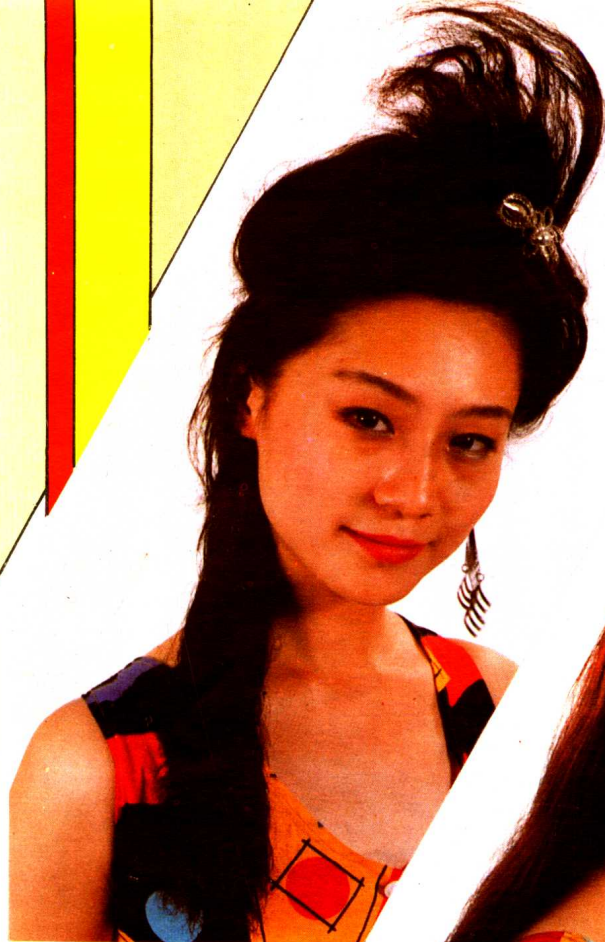
长长的秀发，似高山的激流，似瀑布的垂帘，奔腾直下，飘逸自然；那卷曲的长发，更有波涛翻滚之韵味。

长发型要求留发超过衣领、披及两肩；或留发更长，超过双肩。长发披肩，为人们带来了女性世界的柔美之情，但我们在处理时应设法解决长发带来的垂力，减轻发端的分量，尽量地采用修剪层次和部分扎束来弥补缺陷。

飘逸潇洒，留下春的丝情怀







悠悠的长发
显示女性柔美
的魅力

