

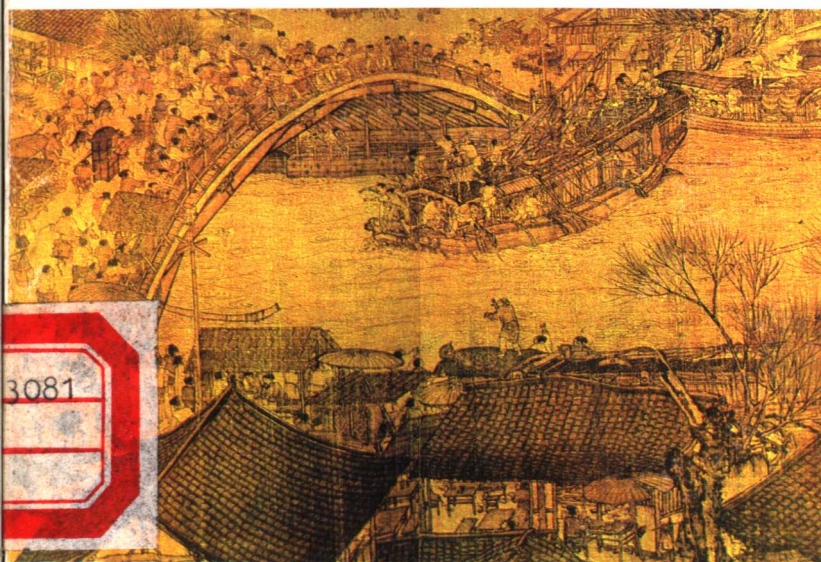
● 中国文化史知识丛书 ● 主编 任继愈 ●



ZGWHSZS

中国古代交通

王崇焕



天津教育出版社

●中国文化史知识丛书●主编 任继愈●



ZHONG GUO WEN HUA SHI ZHI SHI CONG SHU

中国古代交通

王崇焕

天津教育出版社

(津)新登字006号

中国文化史知识丛书
中国古代交通
王 崇 焕

天津教育出版社出版、发行

(天津市湖北路27号)

深圳市海天出版印务公司印制封面

河北省滦县印刷厂印制正文

787×960毫米 32开 4.125印张 4插页 55千字

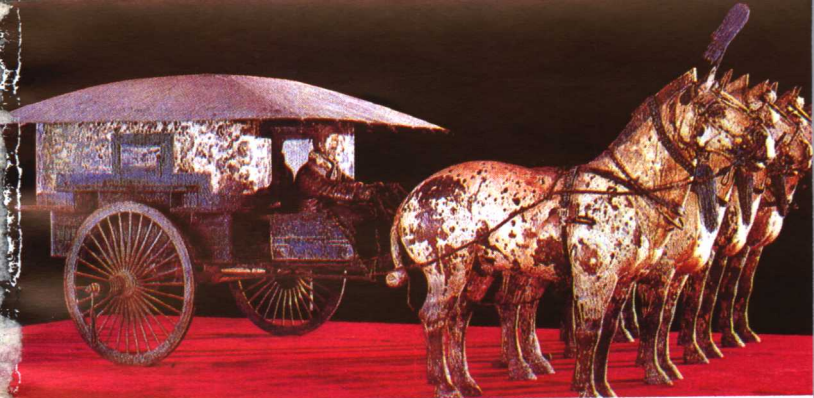
1991年11月第1版

1991年11月第1次印刷

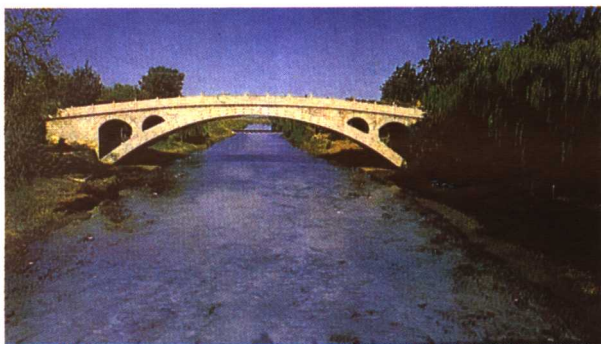
印数1-27000

ISBN 7-5309-1232-1

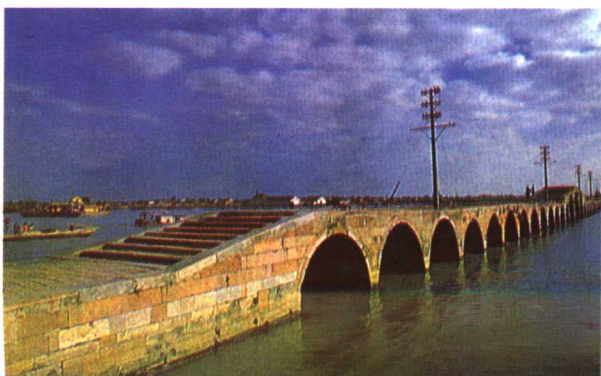
F·16 定价：2.25元



秦始皇陵出土的铜车马



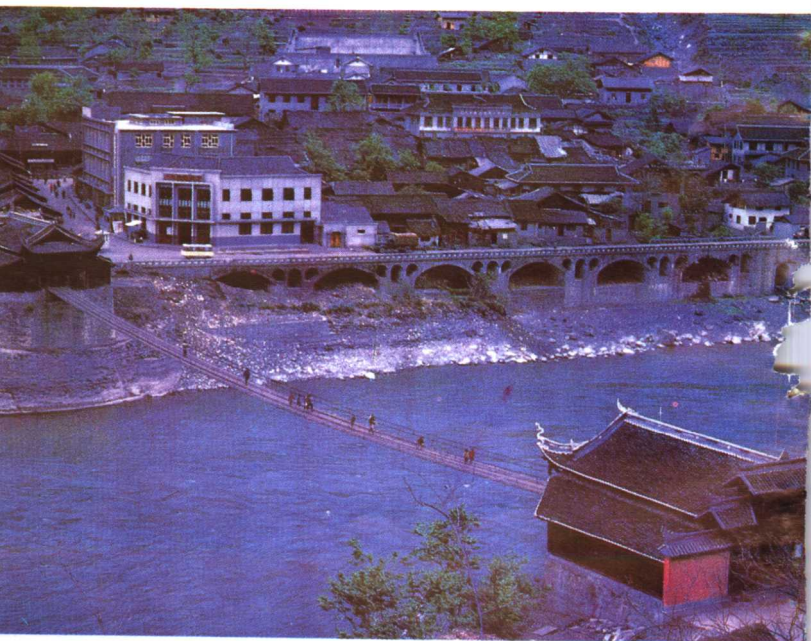
赵州桥，建于隋大业年间的敞肩式单孔圆弧石拱桥



宝带桥，建于唐元和年间的联拱石桥



芦沟桥，始建于金大定年间的联拱石桥



今日泸定桥，建于清康熙年间的铁索桥

此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongb.com



中国古代沙船模型

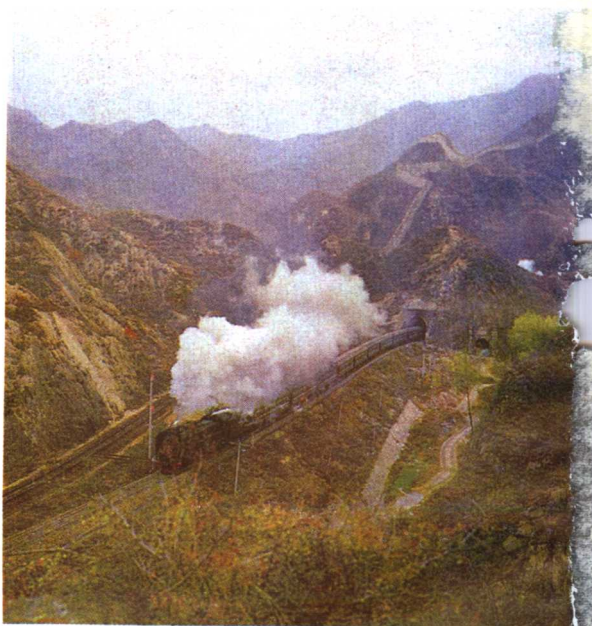


中国宋代汴河船模型



中国铁路工程师詹天佑
铜像竖立在八达岭

八达岭铁路隧道



编者献辞

我们伟大的祖国在几千年漫长的发展中,创造了丰富、灿烂的古代文化。中国文化是中华民族延续和发展的精神支柱,它曾长期居于世界文明的前列,为人类的文明与进步作出了贡献,是世界文明史上的巨大财富。世界上的文明古国都曾对人类文化做过贡献,但是随着历史的前进,它们多衰落了。只有中国和中国文化屹立于世界之林,一脉相承,历久而弥新!

中国文化是个发展的、历史的范畴,具有包容性与持续性:首先,除了时代差异外,尚有着地域与民族的差异性。它是在连绵几千年中,以华夏民族为主体的中华民族各地域文化(包括中原文化、齐鲁文化、荆楚文化、巴蜀文化、吴越文化、岭南文化、闽台文化等)和各民族文化(包括壮、满、蒙、回、藏等中国56个民族的文化)长期的、不断的交流、渗透、竞

争和融合的结果。在这个意义上说，中国文化的发展是具体的、历史的、多地域、多民族、多层次的立体网络；其次，中国文化是起源于上古贯穿至现在，在黄河、长江及其周围地域形成并延续至今的中华民族共同文化、共同的社会心理与习俗的结晶。

继承中国文化遗产，并不是对古代文化毫无选择地一概接受，而是要继承其优良传统，摈弃其封建糟粕。

我们要继承、发扬中国文化优良传统的基本精神是指刚健自强的革新进取精神，注重道德教化，强调民族凝聚意识，以及重视历史智慧等几个主要方面。

今天，中国正处在向现代化迈进的新时期。了解过去的优秀文化，正是为了创造未来的新文化。这对提高民族自信心、增强民族的凝聚力，有着极为重要的意义。青少年是祖国的未来，民族的希望，对他们进行传统文化的教育，既是当务之急，又是长远大计。要让中学生及具有中等文化程度的读者掌握中国文化史的基本知识，即了解中国文化的辉煌历史与它的优良传统，从而给爱国主义打下稳固的思想基础，为建设中华民族的新

文化创造条件。这是一件意义重大的事业，也是我们编辑这套丛书的初衷。

我们设计了历史、考古、地理、思想、文化、教育、科技、典章制度、军事、经济、文艺、体育、生活习俗等方面的 110 个专题，希望这一套丛书从多角度、多层次、系统地反映中国文化的主流与特点。如果海内外读者能从中认识中国文化的基本面貌，这就是编者的最大满足了。

对于本书的批评与建议，我们将十分欢迎。

《中国文化史知识丛书》编委会

1991年2月22日 北京

《中国文化史知识丛书》

编辑委员会

主 编：任继愈

副主编：冯钟芸 游铭钧 焦树安 *

编 委(按姓名汉语拼音音序排列)：

戴念祖	郭齐家	金宜久
李思敬	卢海燕 *	骆桂明 *
马樟根	欧阳中石	庞 朴
戚志芬	任雪芳 *	沈心天 *
谭其骧	汤一介	王世民
王兆春	吴恩扬	吴 可 *
吴良镛	严如娴	张华纲
张明华 *	张习孔 *	赵 靖
赵匡华	钟碧惠	周 强
朱光暄		

〔有 * 者为执行编委〕

目 录

一	古代交通的概况	1
1	各个朝代的交通	1
2	交通方式的变化	5
二	不同时期的道路	9
1	先秦时期的道路	9
2	秦汉时期的道路	11
3	著名的丝绸之路	12
4	唐代以后的道路	16
三	古代桥梁的变迁	19
1	最早出现的梁桥	19
2	种类繁多的拱桥	23
3	最古老的石拱桥	26
4	索桥起源于中国	30
四	车辆的来龙去脉	33
1	古代车辆的简史	33
2	造车驾车的学问	37
3	轿是特殊的车辆	42

五	古代舟船的发展	46
1	先秦时期的造船	46
2	秦汉的造船高峰	50
3	唐宋的造船高峰	52
4	明朝的造船高峰	55
六	河运的悠久历史	59
1	秦汉以前的河运	59
2	跨越山岭的灵渠	61
3	最长的运河航运	65
4	隋唐以后的河运	69
七	古代的海运大国	74
1	近海航运的进步	74
2	远洋航运的兴盛	78
3	七下西洋的壮举	80
八	古代邮政的演变	84
1	古代官方的邮驿	84
2	民间的通信组织	90
3	近代邮权的丧失	92
九	航空事业的前史	96
1	古人想飞上天去	96
2	试制各类飞行器	98
3	第一架飞机升空	101
十	中国早期的铁路	104

1	中国第一条铁路·····	104
2	詹天佑和京张路·····	108
3	筑路工人的血泪·····	112
4	孙中山亲绘蓝图·····	116

一 古代交通的概况

我们伟大的祖国是一个陆疆广大、河湖众多、海域辽阔的国家，有着发展水陆交通的优越条件。几千年来，生活和繁衍在这块神州大地上的勤劳勇敢的中华民族，在同自然作斗争、同压迫他们剥削他们的人作斗争的过程中，不仅写下了陆路交通的悠久历史，而且开创了水路交通的光辉历程，用他们的聪明才智和辛勤劳动谱写出世界古代交通史上最壮丽的篇章。这里我们先从各个朝代交通的状况和各种交通方式的变迁两个角度和侧面，对我国古代交通史的概貌作一简要介绍。

1 各个朝代的交通

我国是人类的发祥地之一。远古时候，我们的祖先刚刚脱离了动物界，学会了制造工具，从古猿进化而来，随后就在狩猎谋生活动中，开始了有目的地进行运输和信息传递的活动。最原始的运输方式是手提、头顶、肩挑、背扛；最原始的信息传递方式是呼叫、打

手势。那时,由于社会生产力的发展,畜牧业和农业出现了分工,开始了产品交换,产生了局部范围内的小量运输。后来出现了手工业和农业的分工,产生了货币,商品交换量迅速增加,运输的范围和数量也相应地不断扩大和增加。社会分工越来越细,逐渐形成了专门从事运送旅客和货物的运输业和专门传递信息的邮电业。

当交通成为相对独立的专门行业之后,古代运输业、邮电业的内容和方式,随着社会生产力的发展和科学技术的进步,也不断得到发展和丰富。在人类历史的长河中,运输业从古代的人力拖拽到今天的航空运输,邮电业从古代的烽火报警到今天的卫星通信,经历了几千年的漫长岁月。具体来说我国古代交通事业的发展过程,从远古时期到清朝末年,大致可以划分为以下五个阶段。

先秦时期,我国古代交通初具规模。早在三千多年前的商朝,我国古代交通已有所发展。根据甲骨文、金文、出土实物及古籍记载,商朝不仅有了“车马”、“步辇”和“舟船”等交通工具,而且开始建立“驿传”制度,进行有组织的通信活动。到了春秋战国时期,战争

频繁，又修筑了许多通行战车的道路。中原各国陆路交通纵横交错，还沿途设立了“驛置”，即驿站。水路交通不仅利用长江、淮河和黄河等天然河道，而且相继开凿了胥河、邗〔hán 寒〕沟、菏水和鸿沟等人工运河。

秦汉时期，水陆交通形成全国网络。全国性交通网的形成，始于秦代。秦始皇统一中国后，颁布“车同轨”的法令，把过去纷杂的交通路线，加以整修和联结，建成遍及全国的驰道，车辆可以畅行各地。同时又设置驿道，颁布有关邮驿的法令，建立起传递官府文书和军事情报的邮传系统。汉朝开辟了经西域通往西方的道路“丝绸之路”。汉朝在秦朝原有道路的基础上，继续扩建延伸发展了以京都为中心、向四面八方辐射的交通网。秦汉时期水运事业有了较大发展，秦朝挖掘的灵渠把长江水系和珠江水系连接起来，汉朝则开辟了沟通世界两大帝国——东方的汉帝国和西方的罗马帝国的海上航线。

隋唐时期，古代交通进入高峰时期。此时，我国水陆交通进入了一个新的历史阶段。隋朝时完成了贯穿南北的大运河工程，这是世界上开凿最早、规模最大、里程最长的运