

高校法学专业

核心课程配套测试

GAO XIAO FA XUE ZHUAN YE
HE XIN KE CHENG PEI TAO CE SHI

7

知识产权法

配套测试

陈桂明 刘凯湘 / 主编

○ 题 量 充 足
○ 难 度 相 当
○ 解 答 详 尽
● 一 练 三 考

本科生课程考试、司法考
试、研究生入学考试

中国法制出版社

高校法学专业核心课程配套测试

知识产权法配套测试

主 编：陈桂明(中国政法大学教授、博士生导师)
 刘凯湘(北京大学教授、博士生导师)

编写人员：李仕春(中国政法大学法学博士)
 左传卫(中国社会科学院法学博士、副教授)
 刘田玉(中南财经政法大学副教授、法学博士)
 姚 旭(中国人民大学法学博士生)
 叶希善(中国人民大学法学博士生)
 钟瑞友(北京大学法学博士生)
 陈国刚(中国社会科学院法学博士生)
 席志国(中国政法大学法学博士生)

中国法制出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

高校法学专业核心课程配套测试. 知识产权法配套测试/陈桂明
刘凯湘主编. —北京: 中国法制出版社, 2005.7

ISBN 7 - 80182 - 499 - 7

I. 高… II. ①陈…②刘… III. 知识产权 - 中国 - 高等学校
- 应试考试 - 习题 IV. D92 - 44

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2005) 第 060603 号

高校法学专业核心课程配套测试 知识产权法配套测试

ZHISHI CHANQUANFA PEITAO CESHI

主编/陈桂明 刘凯湘

经销/新华书店

印刷/河北省三河市汇鑫印务有限公司

开本/787×1092 毫米 16

版次/2005 年 7 月第 1 版

印张/7 字数/142 千

2005 年 7 月印刷

中国法制出版社出版

书号 ISBN 7 - 80182 - 499 - 7

定价: 11.00 元

北京西单横二条 2 号 邮政编码 100031

传真: 66070041

网 址: <http://www.zgfzs.com>

市场营销部电话: 66033393

编辑部电话: 66070046

读者俱乐部电话: 66026596

邮购部电话: 66033288

出版说明

“高校法学专业核心课程配套测试”丛书专为法学院（系）学生掌握法律专业知识、锤炼法学思维、提升法学应试能力而精心设计。著名法学教授、长期从事法学教学、研究并参与国家司法考试（律师资格考试）命题工作的陈桂明博士、刘凯湘博士主持了本套丛书的编写工作。具体参与人均均为法学博士（生）。

本套书根据教育部确定的高校法学专业核心课程的学科及分类要求，分为法理学、中国法制史、宪法、行政法与行政诉讼法、民法、商法、知识产权法、经济法、民事诉讼法、刑法、刑事诉讼法、国际法、国际私法、国际经济法，共14本。本套书的内容和体例主要参考教育部高等学校法学学科教学指导委员会组编的“面向21世纪课程教材”（全国高等学校法学专业核心课程教材），同时吸收其他法学教材的相关内容。

使用本套丛书可达到“一练三考”的效果：本科生课程考试、司法考试和研究生入学考试。书中的题目，除了法学本科生课程考试基本题型（名词解释、简答、论述），还有司法考试题目和研究生入学考试题目。题量充足，能覆盖各学科重要知识点；难度相当，能进行自测并巩固、掌握、加深法学知识；解答详尽，能帮助学生提高融会贯通、举一反三的能力。为体现本套书针对应试需要的特色，书中研究生入学考试试题的答案均采用各招生院校指定参考用书的观点，请广大读者留意。

衷心希望本套书能帮助莘莘学子们在各种法学考试中斩风破浪，大显身手。当然，书中如遇错误、异议之处，敬请广大读者提出。

中国法制出版社

2005年7月

目 录

第一章 知识产权法导论	1
一、单项选择题	1
二、多项选择题	1
三、名词解释	1
四、简答题	1
五、论述题	1
参考答案	2
第二章 著作权法概述	4
一、多项选择题	4
二、名词解释	4
三、简答题	4
参考答案	5
第三章 著作权的对象	6
一、单项选择题	6
二、多项选择题	6
三、名词解释	7
四、简答题	7
参考答案	8
第四章 著作权的内容、取得和期间	10
一、单项选择题	10
二、多项选择题	11
三、名词解释	12
四、简答题	12
参考答案	13
第五章 著作权的主体	16
一、单项选择题	16
二、多项选择题	18
三、名词解释	19
四、案例题	19
参考答案	22
第六章 邻接权	26
一、单项选择题	26
二、多项选择题	26
三、名词解释	26
四、简答题	26
五、论述题	26

六、案例题	27
参考答案	28
第七章 著作权的利用和转移	30
一、单项选择题	30
二、多项选择题	30
三、名词解释	31
四、简答题	31
参考答案	32
第八章 著作权的限制	34
一、单项选择题	34
二、多项选择题	34
三、名词解释	35
四、简答题	35
参考答案	36
第九章 著作权的保护	38
一、单项选择题	38
二、多项选择题	38
三、简答题	40
参考答案	41
第十章 专利权的对象	45
一、单项选择题	45
二、名词解释	45
三、简答题	45
参考答案	46
第十一章 专利权的主体	47
一、单项选择题	47
二、多项选择题	47
三、名词解释	47
四、简答题	47
参考答案	48
第十二章 授予专利权的条件	49
一、多项选择题	49
二、简答题	49
参考答案	50
第十三章 专利申请、审批制度	51
一、单项选择题	51
二、多项选择题	51
三、简答题	51
参考答案	52
第十四章 专利权的内容	53
一、多项选择题	53
二、名词解释	53

目 录

三、简答题	53
参考答案	54
第十五章 专利权的保护	55
一、单项选择题	55
二、多项选择题	55
三、简答题	55
参考答案	56
第十六章 商标概述	57
一、单项选择题	57
二、多项选择题	57
三、名词解释	57
四、简答题	57
参考答案	58
第十七章 商标权	60
一、单项选择题	60
二、多项选择题	60
三、名词解释	60
四、简答题	60
参考答案	61
第十八章 商标注册	63
一、单项选择题	63
二、多项选择题	65
三、名词解释	66
四、简答题	66
五、案例题	66
参考答案	67
第十九章 注册商标的期限、续展、变更、转让、使用许可和终止	72
一、单项选择题	72
二、多项选择题	72
三、名词解释	73
四、案例题	73
五、简答题	73
参考答案	74
第二十章 注册商标无效	77
一、单项选择题	77
二、多项选择题	77
三、名词解释	77
四、简答题	77
五、案例题	77
参考答案	79
第二十一章 商标评审与商标确权制度	81
一、单项选择题	81

二、简答题	81
三、案例题	81
参考答案	83
第二十二章 商标使用管理	85
一、单项选择题	85
二、多项选择题	85
三、案例题	86
参考答案	87
第二十三章 驰名商标及其保护	88
一、单项选择题	88
二、多项选择题	88
三、简答题	88
四、案例题	88
参考答案	90
第二十四章 商标权的保护	92
一、单项选择题	92
二、多项选择题	92
三、简答题	93
四、案例题	93
参考答案	95
第二十五章 不正当竞争行为及其法律责任	98
一、单项选择题	98
二、简答题	98
参考答案	99
第二十六章 保护文学艺术作品伯尔尼公约	100
一、单项选择题	100
二、简答题	100
参考答案	101

第一章 知识产权法导论

一、单项选择题

1. 下列知识产权中, 既包括人身权利, 又包括财产权利的是: ()
A. 商业秘密权 B. 商标权
C. 著作权 D. 地理标记权
2. 有关知识产权保护的国际公约中, 《伯尔尼公约》保护的对象是什么? ()
A. 注册商标
B. 文学艺术作品
C. 录音制品
D. 集成电路的布图设计
3. 知识产权()
A. 是一种财产权
B. 是一种人身权, 具有永续性的特点
C. 以无体物为标的, 兼具人身权与财产权的性质
D. 在一国取得, 即受世界各国的共同保护
4. 有关知识产权保护的国际公约中, 专门保护作者对其文学艺术作品所享有的著作权的国际公约是()
A. 世贸组织的知识产权协议
B. 专利合作条约
C. 巴黎公约
D. 伯尔尼公约

二、多项选择题

1. 知识产权()

- A. 以智力成果为保护对象
- B. 是一种财产权
- C. 有地域性
- D. 受时间限制

2. 我国《民法通则》中规定的知识产权的类型有()
A. 著作权 B. 专利权
C. 商标权 D. 发现权
3. 以下各项中属于《巴黎公约》保护范围的有()
A. 原产地名称
B. 集成电路布图设计
C. 发明、实用新型、外观设计
D. 商标、服务标记、厂商名称

三、名词解释

1. 知识产权

四、简答题

1. 知识产权的法律特征。(北京大学 2002 年研究生入学考试试题)

五、论述题

1. 试述知识产权与所有权在法律性质、效力、保护方法上的异同及联系。(北京大学 1999 年研究生入学考试试题)

参考答案

一、单项选择题

1. 答案：C。著作权是人身权和财产权两位一体的权利。权利的双重性质是他所独有的，知识产权中其他的类别如专利、商标都不具备这一特征。《著作权法》第10条全面规定了作者的著作人身权和财产权。
2. 答案：B。《伯尔尼公约》的全称是《保护文学作品伯尔尼公约》。
3. 答案：C。知识产权兼具人身权与财产权的性质；且有时间性（B错）、地域性（D错）。
4. 答案：D。我国加入的知识产权国际公约中，最重要的有两个，一个是以保护专利、商标等权利为主要内容的《巴黎公约》，一个是以保护文学艺术作品著作权的《伯尔尼公约》。

二、多项选择题

1. 答案：ACD。知识产权具有人身权和财产权的双重性质。
2. 答案：ABC。参见《民法通则》第94、95、96、97条规定。
3. 答案：ACD。集成电路布图设计属于《与贸易有关的知识产权协议》的保护范围。《巴黎公约》的主要内容是保护专利、商标等权利，如发明、实用新型、外观设计，商标、服务标记、厂商名称，原产地名称等。

三、名词解释

1. 答案：是指基于创造性智力成果和工商业标记依法产生的权利的统称。知识产权是民事权利的一种。

四、简答题

1. 答案：知识产权是基于创造性智力成果和工商业标记依法产生的权利的统称。知识产权的法律特征表现为：（1）知识产权是一种无形财产权，智力成果具有非物质性，没有形体，不占空间。（2）知识产权的内容具有财产权和人身权的双重属性，在知识产权领域，除了商标权不直接涉及人身权内容之外，其他各类权利均包括财产权和人身权双重内容。（3）知识产权需要法律的直接确认，法律规定知识产权为一种民事权利并不意味着人们对其掌握的知识都享有民事权利。（4）知识产权具有专有性，知识产权是一种绝对权，具有专

有性和排他性。（5）知识产权具有地域性，知识产权为法律之产物，而立法权属于国家主权，所以任何一个国家的法律所确认和保护的知识产权，除该国与他国签订双边条约或该国参加国际公约外，只有在该国领域内发生法律效力。（6）知识产权具有时间性，各国法律对知识产权的保护都有严格的时间限制。有效期届满，除依法续展外，权利人的权利便自行终止。

五、论述题

1. 答案：知识产权是人们基于自己的智力活动创造的成果和经济管理活动中的经验、知识的结晶而依法享有的民事权利，而所有权是指所有人依法对自己的财产享有占有、使用、收益和处分的权利。所有权和知识产权既有一些相同点，又有很大的区别，具体内容如下：

1) 二者的相同点有：①法律性质相同，二者均为绝对权。所谓绝对权，又称对世权，是指权利主体是特定的，而义务人是不特定的，权利人行使权利以不特定的义务人的不作为义务为前提的，其表现主要有如下两个方面：一是权利人有权在法律规定范围内按自己意愿对物进行支配；二是权利人有权排除他人对自己支配之物所施与的侵害和对自己行使权利的行为造成的干涉和妨碍。由这一方面的内容决定，权利主体以外的其他任何人也就相应地负有不得侵害和干涉、妨碍之不作为义务。②效力具有一定的相同性。而这在效力上均有排他性，他们的排他性表现在两个方面：一方面，他们均有排除他人侵害、干涉、妨碍的性质；另一方面，内容相同的所有权（知识产权）之间具有相互排斥的性质，即同一物上不容许两个以上所有权（知识产权）并存。③保护方法上也有一定的相同性。二者均可采用请求确认权利和赔偿损失的保护方法。所谓确认权利的保护方法是指当所有权（或知识产权）归属不明或是否存在发生争议时，当事人可以向法院提起诉讼，请求确认自己的权利主体身份，以保护自己的合法权益。所谓请求赔偿的保护方法是指当他人侵害所有权（或知识产权）的行为造成权利人的经济损失时，权利人可以直接请求侵害人赔偿损失，也可以请求法院责令侵害人赔偿损失。

2) 虽然所有权和知识产权在法律性质、效力

第一章 知识产权法导论

和保护方法方面存在着上述共同点，但他们在这三方面还存在着一些不容否认的区别，具体如下：

①知识产权具有人身权与财产权双重属性。人身权是指给予智力成果创造人的特定身份依法享有的发表权、署名权、修改权等；人身权与智力成果的创造人人身不可分离，因而不能转让，财产权是指知识产权人依法享有获得一定报酬和奖励的权利，财产权可以转让。而所有权仅有财产权一种属性，不具有人身权的性质。②所有权在效力上具有优先性和追及性，而知识产权则不具有。所谓优先性是指在同一物上，当所有权与他物权并存时，先设立的权利优先于后设立的权利，当所有权与债权并存时，所有权优先于债权。所谓追及性是指不管所有权的客体辗转流入何人之手，

所有权人均可追及到该物并将之取回。③在保护方法上，所有权可以采取恢复原状、返还原物和请求排除妨碍的方法，而知识产权则不可以采用这三种方法。所谓恢复原状是指当所有权的标的因他人的侵权行为而损坏时，如果能够修复，所有权人可以请求侵权行为人加以修理以恢复物的原状。所谓返还原物，是指当所有人的财产被他人非法占有时，财产所有人可以依照法律的规定请求不法占有人返还原物。所谓排除妨碍，是指当他人的行为非法妨碍所有权人行使所有权时，所有权人可以请求妨碍人排除妨碍。而知识产权是物体财产权，所以无法采用上述三种方法进行保护。

第二章 著作权法概述

一、多项选择题

1. 著作权的特点在于()
 - A. 著作权因作品创作而自动产生
 - B. 著作权中的人身权利不得转让
 - C. 著作权没有保护期限的限制
 - D. 著作权保护期限届满, 一切著作权均不再受到保护

二、名词解释

1. 著作权
2. 著作权法

三、简答题

1. 简述著作权与工业产权的关系?

参 考 答 案

一、多项选择题

1. 答案：AB。著作权包括人身权和财产权两大类。前者不受保护期限的限制，后者则受保护期限的限制。

二、名词解释

1. 答案：著作权是指基于文学、艺术和科学作品依法产生的权利。文学艺术和科学作品是著作权产生的前提和基础，是著作权法律关系得以发生的法律事实构成。作为一种民事法律关系，著作权不是抽象的，而是具体的，是就特定产品而产生的权利。没有作品，就没有著作权，脱离具体作品的著作权是不存在的。
2. 答案：著作权法是指调整因著作权的产生、控制、利用和支配而产生的社会关系的法律规范的总称。广义的著作权法包括著作权法、邻接权法、各种相关的法律规范以及调整国家与国家之间就相互提供著作权保护而缔结的国际条约。

三、简答题

1. 答案：著作权和工业产权，二者主要共同之处是：二者的标的或对象都是表现形式，即各类作品和各种发明创造和产品设计以及工商业标记都是表

现形式。二者也有如下的区别：(1) 著作权和工业产权的标的，所反映的领域和作用不同，其表现形式也有所区别。工业产权的标的，是以一定的产品和工艺方法以及标记为表现形式，其作用也主要在物质生产和生活的实用性以及商品流通方面用以满足人类的物质需求，改善人们的衣食住行等生产和生活条件。作品则主要反映在文学、艺术和科学范围之内，用以丰富人类的精神生活。(2) 与工业产权相比，著作权的独占性和排他性程序更弱些。著作权的效力只排斥那些对自己有独创性的表现形式未经许可的利用，但不能排斥他人独立完成的与之相近似和相同的作品也取得同样的权利。所以，只要是独立完成而非抄袭他人之作，就同样表现形式的作品，允许两个以上的著作权存在。工业产权的保护对象，除商业秘密之外，其独占性和排他性远较著作权强。(3) 由于著作权制度赋予独立完成同样或相似作品的作者均享有著作权，所以，著作权通常可以自动产生。工业产权的排他性导致必须由特定的机构和法律机制完成必要的技术和法律上的鉴别和审查授权。

第三章 著作权的对象

一、单项选择题

- 下列选项中,不受著作权法保护的作品是()
 - 广播电视节目预告表
 - WPS2000 计算机文字处理软件
 - 某单位创作的北京市地图
 - 某艺术家创作的雕塑
- 下列选项中,受著作权法保护的作品是()
 - 王某拍摄的淫秽录像带
 - 某歌唱家即兴创作并表演的歌曲
 - 《中华人民共和国合同法》的官方英文版译文
 - 通用表格
- 著作权法规定的“作品”是指()。
 - 文学、艺术和科学领域内的以某种形式复制的智力创作成果
 - 文学、艺术和科学领域内的,具有新颖性的以某种有形形式复制的智力创作成果
 - 文学、艺术和科学领域内,具有独创性的能以某种有形形式复制的智力创作成果
 - 文学、艺术和科学领域内,具有独创性的以某种有形形式复制的智力创作成果
- 下列属于著作权法保护客体的是()。
 - 《红楼梦》
 - 《三国演义》
 - 《西游记》
 - 莫言的小说《红高粱》
- 自然人所有的计算机软件著作权的保护期限为:()
 - 25 年
 - 50 年
 - 作者终生及死后 50 年
 - 40 年
- 根据《计算机软件保护条例》的规定,计算机软件著作权要符合何种情况才能得到保护?()
 - 作品发表
 - 作品创作完成即可
 - 作品创作完成并固定在某种有形物体上
 - 在作品上加注版权标记
- 根据著作权法规定,中国公民的著作权在下列何种情况下产生?()
 - 随作品的发表而自动产生
 - 随作品的创作完成而自动产生
 - 在作品以一定物质形态固定后自动产生
 - 在作品上加注版权标记后自动产生
- 在下列选项中,不属于著作权客体的有:()
 - 政府公告
 - 计算机软件
 - 小说
 - 公共讲堂的演说
- 丙某写了一本书,名为《野性复归》,其中有大段色情、淫秽情节和暴力、凶杀场景的描绘。该书出版后,恰逢“扫黄打非”,该书被文化管理部门依法宣布为禁止出版、传播的作品。数月后,丙某发现一出版社丁私自出版该书,认为丁出版社侵犯了他的著作权,于是诉至法院。问下列有关本案的观点中哪个是正确的()
 - 丙对其作品《野性复归》享有著作权,因为该书已经出版
 - 丙对其作品《野性复归》享有著作权,因为该书已被丙创作出来
 - 丁出版社侵犯了丙的著作权,应承担赔偿责任
 - 丙对其作品《野性复归》不享有著作权,因为在非法性的客体上不能建立起合法的权利,同时丁出版社也未侵犯丙的著作权,丁的行为有关行政机关可另行处理
- 根据《著作权法》的规定,下列作品中,不属于著作权客体的作品是()。
 - 文字作品
 - 工程设计
 - 历法、数表、通用表格和公式
 - 计算机软件
- 某电视台摄制电视剧《天龙八部》,编剧唐某根据金庸撰写的《天龙八部》创作了剧本,演员黄某在剧中扮演乔峰,该电视剧的著作权归谁享有()
 - 唐某
 - 电视台
 - 黄某
 - 金庸

二、多项选择题

- 著作权法中的作品应具备下列()要素。
 - 独创性
 - 新颖性
 - 表达性
 - 可复制性
- 我国著作权法所保护的作品包括()
 - 某著名法学家的课堂授课

第三章 著作权的对象

- B. 某政治家发表的即兴演讲
C. 某商品说明书
D. 未以乐谱形式表现出来的曲调
3. 下列选项中, 受我国著作权法所保护的作品有()
- A. 某大律师在法庭上所作的精彩辩论
B. 时事新闻
C. 王某创作的淫秽小说
D. 豫剧《朝阳沟》的剧本
4. 下列选项中, 财产权已不受我国著作权法保护的有()
- A. 历法
B. 中共中央文件
C. 八旬老人王某 18 岁时写的数十封情书, 完成后一直未发表
D. Windows98 程序软件
5. 下列选项中, 不受我国著作权法保护的包括()
- A. 影片、电视片
B. 工程设计图纸
C. 《中华人民共和国著作权法》
D. 鲁迅的著作(逝于 1936 年)
6. 下列哪些作品, 依据我国著作权法的规定, 享有著作权()。
- A. 即兴的未有以任何物质载体固定的演说
B. 未以任何物质载体固定的法庭辩论
C. 相声、快书; 大鼓、地方戏曲等戏剧作品
D. 工程设计、产品设计图纸及其说明
7. 下列作品哪些可以认为是文字作品?()
- A. 戏剧作品
B. 用盲文创作的小说
C. 计算机软件
D. 地图
8. 下列作品属于美术作品的有:()
- A. 摄影作品
B. 建筑作品
C. 书法作品
D. 雕塑作品
9. 下列哪些对象不受著作权法的保护?()
- A. 李律师在法庭上发表的代理词
B. 马法官就某一案件撰写的判决
C. 陈教授利用业余时间翻译了《民法通则》
D. 刊登在专利公报上的某一发明专利的说明书
10. 下列情形中, 无国籍人的作品受到我国《著作权法》保护的是()
- A. 根据其无国籍人经常居住地同中国签订的协议或者共同参加的条约享有的著作权的作品
B. 无国籍人的作品首先在中国境内发表
C. 无国籍人的作品首先在中国参加的国际条约的成员国出版
D. 无国籍人的作品在中国参加的国际条约的成员国和非成员国同时出版

三、名词解释

1. 作品

四、简答题

1. 简述不受著作权法保护的對象有哪些?

参 考 答 案

一、单项选择题

- 答案：A。**A为新闻消息，不具有独创性和表达性，不适用著作权法；B为文字作品；C为美术作品；D为图形作品，均受著作权法保护。
- 答案：B。**A为依法禁止出版、传播的作品；B为音乐作品；CD为不适用著作权法的作品。
- 答案：C。**《著作权法实施条例》第2条规定著作权法所称作品，是指文学、艺术和科学领域内具有独创性并能以某种有形形式复制的智力成果。
- 答案：D。**参见《著作权法》第21条，前三项著者已经死亡超过五十年，对于其作品的著作权财产权益保护期已经过去。
- 答案：C。**《计算机软件保护条例》第14条第2款规定，自然人的软件著作权，保护期为自然人终生及其死亡后50年，截止于自然人死亡后第50年的12月31日；软件是合作开发的，截止于最后死亡的自然人死亡后第50年的12月31日。
- 答案：C。**《计算机软件保护条例》第4条规定，受本条例保护的软件必须由开发者独立开发，并已固定在某种有形物体上。
- 答案：B。**《著作权法实施条例》第6条规定。
- 答案：A。**《著作权法》第5条规定，本法不适用于：(1)法律、法规，国家机关的决议、决定、命令和其他具有立法、行政、司法性质的文件，及其官方正式译文；(2)时事新闻；(3)历法、通用数表、通用表格和公式。政府公告就属于(1)中的内容，因此不受著作权法保护。
- 答案：D。**《中华人民共和国著作权法》第4条：依法禁止出版、传播的作品，不受本法保护。著作权人行使著作权，不得违反宪法和法律，不得损害公共利益。
- 答案：C。**参见《著作权法》第5条。
- 答案：B。**依据《著作权法》第15条规定，电影作品或者类似方法创作作品的著作权由制片者享有，编剧、导演、摄影、摄制、作词、作曲等作者享有署名权，并有权按照与制片者签订的合同获得报酬。

二、多项选择题

- 答案：ACD。**B项为授予发明与实用新型专利的条

件，应注意区分，防止混淆。

- 答案：ABCD。**AB为口头作品；C为文字作品；D为音乐作品。
- 答案：AD。**B不适用著作权法；C为依法禁止出版、传播的作品，不受著作权法保护。
- 答案：AB。**AB为不适用著作权法的作品；C为文字作品，且未过保护期；D中的计算机软件应作为文字作品，给予著作权法的保护。
- 答案：CD。**C为法律，不适用著作权法；D为已过保护期限的作品。
- 答案：ABCD。**见《著作权法实施条例》第4条。
- 答案：ABC。**《著作权法》第3条关于作品分类的规定不是采用同一标准，因此，作品之间可以有交叉。戏剧作品是指剧本，而非在舞台上的表演。根据《伯尔尼公约》的规定，计算机软件作为文字作品受法律保护。
- 答案：CD。**需要注意的是，著作权法修改以后，建筑作品作为独立的一个作品类型，不再放在美术作品的范畴中。
- 答案：BD。**《著作权法》第5条的规定。发明专利的说明书虽然是申请人个人撰写，但在刊登到专利公报以后就属于政府文件。
- 答案：ABCD。**外国人和无国籍人受到著作权保护的的范围是：(1)外国人、无国籍人的作品首先在中国境内发表的，在我国享有著作权；(2)外国人、无国籍人的作品虽未在中国境内首先出版，但是根据其所属国或者经常居住国同中国签订的协议或共同参加的国际公约，也能在我国享有著作权；(3)未与中国签订协议或共同参加国际条约的国家的作者以及无国籍人的作品首次在中国参加的国际条约的成员国出版的，或者在成员国和非成员国同时出版的，也受本法保护。

三、名词解释

- 答案：作品，**是指文学、艺术和科学领域内，具有独创性并能以某种有形形式复制的智力创作成果。

四、简答题

- 答案：我国《著作权法》第4条、第5条**分别就三种情况规定了不受著作权法保护的對象。第一

第三章 著作权的对象

种是因违反了其他法律而被禁止出版、传播的作品，这种作品虽然具备了作品的一般形式和实质要件，但因其表达的思想倾向、某些感情的表达方式对社会有危害性，不适于出版传播，故不受著作权法保护；第二种情况是有些对象虽然具备

了作品的形式特征，但不具备作品的实质条件，因而不给予著作权法保护；第三种情况是有些对象虽然具备了作品的实质条件，但出于国家或社会公众利益的需要，不宜以著作权法保护。