



新课程小学“教师专业发展”培训丛书之教学创新设计
教育部“十五”重点课题“霍懋征教育思想与实践研究”成果

高效 课堂

熊 梅 王显才 / 主 编

GAOXIAOKETANG



長 春 出 版 社



责任编辑 张云峰 贺宇宁 封面设计 尹小光

ISBN 7-80664-982-4



9 787806 649824 >

ISBN 7-80664-982-4 定价:20.00 元

新课程小学“教师专业发展”培训丛书之教学创新设计

教育部“十五”重点课题
“霍懋征教育思想与实践研究”成果

高效课堂

熊 梅 王显才 主 编

长 春 出 版 社

图书在版编目 (CIP) 数据

高效课堂/熊梅, 王显才主编. —长春: 长春出版社, 2005. 5

(新课程小学“教师专业发展”培训丛书)

教育部“十五”重点课题“霍懋征教育思想与实践研究”成果

ISBN 7-80664-984-0

I. 高... II. ①熊... ②王... III. 小学—教学研究 IV.
G622.0

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2005) 第 045321 号

长春出版社出版

(长春市建设街 1377 号·邮编:130061)

吉林农业大学印刷厂印刷

新华书店经销

880×1230 毫米 32 开本 10.125 印张 263 千字

2005 年 5 月第 1 版 2005 年 5 月第 1 次印刷

定价:20.00 元

编 委 会

主 编	熊 梅	王显才	
副主编	周淑芬	龚 敏	孙世梅
编 委	王连福	刘 莉	
	宋喜荣	张冠群	
	崔培玉	梁世春	

序

《高效课堂》这本书稿拿在手上有一种重重的感觉，这不仅因为它的物质质量，更因其精神质量。这是六七十位老师向霍懋征老师学习的心得结晶。

2003年12月，全国教育科学规划领导小组把“霍懋征教育思想与实践研究”列为教育部“十五”规划重点课题。东北师大附小南校是首批参加该课题研究的学校之一。他们从组团参加第一届“霍懋征教育思想与实践研究”年会，到今年承办第二届年会，把该课题研究步步引向深入。特别是学校今年开展的首届“霍懋征杯”教学创新设计大赛，把课题研究同课改实践紧密结合起来，成果显著，形势喜人，《高效课堂》的出版就是一个佐证。

附小的领导如此重视、精心组织这一课题研究，可谓具有远见卓识。

霍懋征，这是一位把自己青春年华、聪明才智毫无保留地奉献给小学教育事业并取得极大成功的人民教育家。如今，她已年逾八旬，依然为教育事业的改革与发展工作着、忙碌着。过去，她曾三次莅临长春讲学、送课。年长一些的教师都目睹她上课的风采。提起她的名字，大家感到骄傲，人民教师的骄傲；也激发力量，催人奋发向上的力量。

我是东北师大1962年的毕业生。踏上讲台不久就知道了霍懋征老师的名字。因为她是1956年中国评出的第一批特级教师之一。从那时起，心中一直期待能有一天拜见这位智者。1979年暑假，中国教育工会在北戴河召开全国23省、市、自治区中小学优秀班主任经验交流会。我省出席会议的正式代表是东北师大附中的班主任沈帼荣。我当时是长春市实验中学校长，是会议特邀的3名代表之一。另两位是温寒江（时

任北京八中校长)、向平(时任上海向明中学校长)。霍懋征老师是北京市的代表。这是我国教育界少有的一次盛会,会议结束时,全体代表应邀到人民大会堂受副总理王震等国家领导人的亲切接见并合影留念。会议共开了一周多,我有幸向霍老师请教和学习了很多宝贵的东西。后来我还多次带实验中学的老师去听霍老师的观摩课,当面请教。1984年我离开长春市实验中学,1990年我又离开了普教,但那都是官身不由己,奉命“改嫁”,我的心很大一半还是留在普教,还是经常选择一些普教方面的问题进行研究和思考,而霍老师那些具有前瞻性和指导性的教育思想,也一直在影响着我、激励着我。霍老师的音、容、笑、貌也经常在我脑际浮现。今又参加“霍懋征教育思想与实践研究”第二届年会的一些筹备工作,感到非常高兴。霍老师是一位极富创造精神的新时代教育家,值得我们学习的地方实在是很多,很多。但我认为,目前最重要的是要学习她的“三真”。

一是真爱,对教师职业的真爱,对祖国“花朵”的真爱。

她大学毕业一头扎进小学,“历尽艰难曾不悔”,“无怨无悔吞折齿”;取得功名,蜚声中外,还是甘当园丁,许身孺子。这是何等地爱岗敬业!

她发自内心地热爱每一个孩子:聪明伶俐的,淘气顽皮的,身心有障碍的……她一律用爱架起与之沟通的桥梁。文化知识通过这座桥梁输送到孩子们的脑海里;为学、做人的道理也通过这座桥梁输送到孩子们的心坎上。她真正实现了自己的诺言:让孩子聪明起来,不让一个孩子掉队!

二是真功,做教师的真功夫。

她每次来附小讲课,人们都闻风而至,把教室挤得满满的,第三次她讲的是《陶罐和铁罐》。下课后,人们从教室里走出来时,情绪都异常兴奋。有的说:“听霍老师的课真是一种艺术享受。”有的说:“霍老师不愧为特级教师。课堂上那亲切的对话、自然的交流、及时的鼓励,师生之间那么和谐民主,真了不起。”有的甚至困惑不解:“她才来一天,怎么就能叫出那么多学生的名字?”



如果使用现在的新名词来评价，那课堂上真是充满了自主、合作学习的气氛和探究问题的精神。座谈时，有人向霍老讨教上好课的经验。她说：要备好课。虽然课文我教过很多遍了，但每教一次要重新备课：备教材、备学生、备教法、备自己。备好课再去上课，这是我的信条。人们从她简短、朴实的话语中，似乎悟出了一代名师锐进不懈的追求，看到了她成功攀登顶峰的脚印。

新课程改革提出教师需转变角色，这并不意味着在课堂教学中的地位 and 作用不那么重要、教师也不需要练什么基本功了。恰恰相反，任何时候、任何阶段、任何国家的哪一次课程改革，教师的作用都不是削弱的，而是加强的。只是加强的角度不同而已。教师的基本功需要与时俱进，不断充实新的内容，但绝不是降低和放松要求，衷心祝愿每一位想成名师的同志都能像霍老那样，勤奋为师，练就一身过硬的功底。

三是真实，为人、为学的真诚实在。

霍老师功名卓著，却平易近人。她曾被周恩来总理誉为“国宝”，薄一波副总理称其为“一代师表”。她的教育思想和先进事迹受到历届中央领导同志的高度重视。她也身居高位，曾任全国政协常委、全国妇联执行常委等要职，但她始终以一名小学教师的身份脚踏实地地上课、思考，为教育的改革与发展建言献策，奔走呼号！

霍老师一向思维敏锐、观念超前，却从不追风逐浪。我国自上个世纪60年代起，特别是改革开放以来，域外各种教育理论和思潮不断涌入；国内的一些学派隔几年也会起个高调，其中不乏这个“法”，那个“法”，试图给出一个灵丹妙方。不少人闻风响应，有的甚至“脱胎换骨”与之附和。霍老师却能静下心来，苦心思考，坚持实践，经年累月，披沙淘金，终于得出为师之道，育人之理。这“道”和“理”是“本土化”的，在理论上敢叫响，在实践中敢碰硬，站得住，行得通。也正是像霍老师这样的一些“本土化”的教育理念和教育思想才能真正培育人们的教育意识，唤醒并促进人们反思已有的教育观念，从而提高自己的教育活动的理性自觉，实打实地改进教学，提高育人质量。

我们深信，通过深入开展“霍懋征教育思想与实践研究”，霍老师

的教育思想会更加深入人心，更加绽放光彩；也一定会涌现出一批又一批像霍老师这样忠于人民教育事业又独具特色的优秀人民教师！

《高效课堂》是对霍老师提出的“数量要多，速度要快，质量要高，负担要轻”十六字教改方针的一个实际回应。我先睹为快，借题发挥，滥以为序！

宋正友

2005年5月于
长春明珠寓所

目 录

序/宋正友→(3)

“霍杯”赛 课例精粹

随文识字妙处多/宋军校→(1)

——长春版·语文·一年级下《乌鸦喝水》教学设计
遵循规律 巧设高效课堂/陈 瑞→(10)

——长春版·语文·一年级下《鱼儿捎来的信》教学设计
授之以鱼,更要授之以渔/丁姝媛→(15)

——长春版·语文·二年级下《夸父追日》教学设计
让生字动起来 绽放快乐的火花/于丹丹→(21)

——人教版·语文·二年级下《画风》教学设计
诵读 感悟 拓展 提升/吴淑仁→(30)

——长春版·语文·四年级下《我的“自白”书》教学设计
让学生“飞”起来/史国辉→(36)

——长春版·语文·五年级下《用歇后语编故事》作文教学设计
群英荟萃话“三国”/袁雪娇→(40)

——校本教材·语文·六年级下《〈三国演义〉读书汇报活动课》教学设计
一“桥”飞架课内外,民族文化代代传/李 莉→(46)

——校本教材·小学语文·六年级下《端午情怀》综合性学习教学设计
寓学于乐 寓智于趣/李向坤→(52)

——北师大版·数学·一年级下《七巧板》教学设计
不再“左右”为难/许晓博→(60)

——人教版·数学·一年级下《左右》教学设计
数学+计算机=趣味课堂/杨 虹→(66)

——校本教材·数学·一年级下《百以内进位加法与退位减法复习》教学设计

折射美丽/孙振涛→(73)

——北师大版·数学·三年级下《镜子中的数学》教学设计
给你一片数学的美丽天空/阎鑫鑫→(80)

——北师大版·数学·四年级上《图形的变换》教学设计
从实际出发让学生自主探究/葛金岩→(87)

——人教版·数学·六年级上《圆的认识》教学设计
赋予复习课“生命的活力”/郭 杨→(91)

——人教版·数学·六年级下《平面图形的周长与面积》教学设计
传承民族文化 构建“爱”的平台/邵凤祥→(98)

——人美版·美术·四年级下《剪纸：吉祥图案》教学设计
“小鱼游戏” 快乐课堂/宣立新→(104)

——校本教材·体育·水平一《软式排球的玩法》教学设计

大赛课 精品回眸

无法预约的精彩/柳耀华→(111)

——长春版·语文·一年级下《青蛙写诗》教学设计
识字教学让学生动起来/刘丹婷→(118)

——长春版·语文·二年级上《让我们更健壮》教学设计
触摸真情 丰盈生命/孙世梅→(125)

——长春版·语文·四年级下《地震中的父与子》教学设计
让情感在课堂中流淌/刘淑艳→(132)

——长春版·语文·四年级上《病房里的故事》教学设计
让快乐流淌/季 芳→(138)

——长春版·语文·四年级上《一串快乐的音符》教学设计
数学离生活并不遥远/朱 颖→(145)

——人教版·数学·二年级下《找规律》教学设计
彰显数学本色 打造生活课堂/杨 秀→(150)

——九年义务教育课程·数学·四年级下《编号码》教学设计
科学课程自主学习的研究/刘 辉→(156)

——教科版·小学科学·五年级上《各种材料的“锅”》教学设计

保护鸡蛋/李铸衡→(165)

——教科版·小学科学·五年级上《保护鸡蛋》教学设计

我们和“小动物”做游戏/郭昕→(170)

——人教版·《体育与健康》·一年级下《投掷小布球》教学设计
讲故事学英语/金天红→(175)

——灵通版·英语·二年级上《The Family 家庭》的教学设计

创新课 风格作证

依“理”识字 妙在其中/石凤兰→(181)

——原人教版·语文·二年级上《悯农(二)》教学设计

走进综合 收获高效/王显才→(187)

——人教版·小学语文·四年级下《威尼斯的小艇》教学设计
综合阅读展风采/闵 巍→(198)

——人教版·语文·五年级上《夕照》教学设计

童言无忌 真情洋溢/曹嘉芮→(206)

——长春版·语文·四年级下《我了解的一个人》作文教学设计
大胆尝试 预约精彩/田晶波 王晓梅→(212)

——校本教材·语文·五年级下《如何写人的外貌与动作》作文教学设计
感受文言文的魅力/姚文霞→(219)

——长春版·语文·六年级下《〈列子〉两篇》教学设计
发扬奥运精神 激发爱国豪情/孙世梅→(226)

——校本教材·语文·五年级上《红旗飘飘(“奥运主题”系列课之一)》教学设计
激情奥运 激活课堂/高秀凤→(231)

——校本教材·数学·四年级上《统计(“奥运主题”系列课之二)》教学设计
主动高效的英语课堂/逄大方→(236)

——校本教材·英语·六年级上《Olympic Games(“奥运主题”系列课之三)》教学设计
使学生在数学中徜徉/刘仙灵→(241)

——校本教材·数学·六年下《学校里的数学问题》教学设计

课程整合 寓教于乐/孟艳娜→(247)

——人教版·数学·一年级下《找规律》教学设计

储蓄快乐/张冠群→(253)

——成都版·英语·六年级上《A Happy Box》教学设计

心与祝福一同飞/马宏艳→(258)

——校本教材·美术·六年级下《毕业贺卡》教学设计

鼠标奏响数学的琴弦/郝毅→(265)

——校本教材·信息技术·四年级上《制作统计图》教学设计

年全课 精彩有约

轻松识字 快乐读写/刘世敬→(271)

——人教版·语文·一年下《荷叶圆圆》教学设计

重拾飘落的诗风文韵/黄春雷→(275)

——长春版·语文·四年级下《古诗两首》教学设计

音乐元素在语文课堂中跳动/闵 巍 冯虹艳→(280)

——长春版·语文与音乐整合·五年级下《会飞的蒲公英》教学设计

彰显数学课堂的教育魅力/刘仙灵→(287)

——校本教材·数学·六年下《废纸里的数学问题》教学设计

循循善诱 激情导趣/王冬梅→(293)

——牛津版·英语·四年级下《The ugly duckling(丑小鸭)》教学设计

巧用信息技术 演绎水墨经典/兰海燕 刘冰→(297)

——校本教材·信息技术与美术整合·五年级下《鼠标下的水墨古韵》教学设计

让篮球在节奏中“跳舞”/姜志勇 田大志→(302)

——校本教材·体育与音乐整合·四年级下《篮球游戏》教学设计

让课堂“还原”生活/卢丹丹→(305)

——北师大版·品德与社会·四年级下《不断更新的通信家族》教学设计

盒子上的秘密/尹株萍→(309)

——教科版·科学·四年级下《里面是怎样连接的》教学设计



“霍杯”赛 课例精粹

- ◆ 随文识字妙处多
- ◆ 遵循规律 巧设高效课堂
- ◆ 授之与鱼,更要授之与渔
- ◆ 让生字动起来 绽放快乐的火花
- ◆ 诵读 感悟 拓展 提升
- ◆ 让学生“飞”起来
- ◆ 群英荟萃话“三国”
- ◆ 一“桥”飞架课内外,民族文化代代传
- ◆ 寓学于乐 寓智于趣
- ◆ 不再“左右”为难
- ◆ 数学+计算机=趣味课堂
- ◆ 折射美丽
- ◆ 给你一片数学的美丽天空
- ◆ 从实际出发让学生自主探究
- ◆ 赋予复习课“生命的活力”
- ◆ 传承民族文化 构建“爱”的平台
- ◆ “小鱼游戏” 快乐课堂



随文识字妙处多

——长春版·语文·一年级下《乌鸦喝水》

教学设计 宋军校



碰撞

低年级的随文识字课究竟怎么上？一篇好课文，往往因为文质兼美，有许多可人之处，时常令教师觉得句句皆学问，处处有讲头，一定要充分利用，发挥其最大的育人功能。所以，很多低年级语文教师把握不好识字与阅读之间的关系，总是过分强调阅读的功能，随文识字课却看不见“字”，更像是一节阅读课。《语文课程标准》明确指出，识字课要让儿童喜欢学习汉字，对学习汉字有浓厚的兴趣，并产生主动识字的愿望。那么在努力建设开放而有活力的随文识字课堂时，怎样做才算真正关注了识字呢？



灵感

最近，组里的青年教师上汇报课。其中一位年轻教师执教的《乌鸦喝水》一课，在多种方法识字、培养学生识字兴趣方面做了大胆尝试，教学效果非常理想。她的教学方式给了我很大启发。于是我决定也选取《乌鸦喝水》这篇传统课文，探究在语言环境中的多种方法识字，完成识字任务。



课堂特色

课文是识字载体，所以教师要充分利用这个载体为识字服务。本课教学，学生要认识 11 个生字，其中 8 个不但要求会认，而且要求会写。如果这十几个字是孤立的，无任何语言环境，别说让儿童去记忆，就是换成成人也很难完成。因为，在具体语言环境中识字，可以缩减记忆时间，增强记忆效果。所以，在这一

课的教学中，我充分发挥文章的载体作用，通过几次侧重点不同的处理，使学生在知识、能力、兴趣等诸多方面获得发展，感受随文识字的妙处。



教学设计

一、合理布设，巧揭题。

1. 谜语激趣学字词。

乌鸦 —— 乌

(学词) (学字)

(1) 猜谜语。

(一身羽毛黑又亮，一张大嘴直又长。经常围着树林转，不时张嘴哇哇叫。)

(2) 认读词卡“乌鸦”。

(3) 运用字理，对比学“乌”。



(4) 读成语卡片，理解巩固“乌”字。(乌合之众 爱屋及乌)

2. 读词卡“喝水”，认“喝”字，揭示“喝”字的构字规律。

喝水 —— 喝

(学词) (认字)

3. 连词成句，引出课题。

读题——把两个词卡连在一起，让学生读：乌鸦喝水。为了调动儿童的积极性，可以在词卡旁边贴一张乌鸦图片。

二、水到渠成，入佳境。

1. 自读课文。

(1) 读一遍，扫清字词障碍。

(2) 读两遍，圈出需要认识的生字，读一读，认一认。

2. 自主学习二类生字。

(1) 认读二类字。老师出示二类生字卡片，学生认读。