

心獄



三 幕 劇
于 伶 著

現代劇叢
林出版社

4 叢 劇 代 現

獄 心

著 倫 于

元 十 六 價 實

版一月十年三十三國民

★ — ★
翻 必
印 究
★ — ★

★ — ★
所 版
有 標
★ — ★

出 版 者 未 林 出 版 社

總 經 售 亞 美 圖 書 社

重慶中國路五八號

印 刷 者 未 林 出 版 社

本劇作者保留演出，改編，廣播，攝製電影及其他一切著作權益。不論職業個人或團體，如欲取得上列任何權益者，須事先徵得作者或其代理人之同意。否，中華民國著作權第二十三條辦理。

其演出權益，按照劇作者聯誼會所訂劇作上演稅暫行辦法辦理之。
本劇作者及各地代理人通訊處如下：

重慶： 新生路八十七號附五號中國藝術劇社

成都： 五世同堂街華西晚報社內中華劇藝社陳白塵先生

貴陽： 中華路三八一號正風書店陳欽先生

昆明： 第十四號信箱孟浪先生

人物

朱永明

秦其年

尤菊芬

許良

何象謙

呂琴

施子久

張升及其他

時間

現代

地點

聯發倉庫區的一角

人：

秦其年

許良

何象謙

呂琴

毛毛

施子久

張升

景：

內地戰時新砌的那種臨時房子的客堂間。左右各一門。右門內是秦其年的住宅。左門掛一舊門幔，裏面是何象謙和呂琴的住處。

室內傢具簡陋，舊木桌子、竹椅、竹凳、藤躺椅之類，拼拼湊湊。

後壁另一門通到外面去。

幕：

何象謙引許良進來。

象謙是老實透了的中年人，謙虛而不世故，貧困而不寒酸，消極而不悲觀，感嘆

而不牢騷，坎坷而不怨天尤人，有相當修養的知識份子，奉公守法，安份盡職的公務員。是大時代中的小人物，也是非常人所可及的偉人與達者。

許良比何象謙年輕幾歲。某政工隊工作人員。

何 請坐，請坐。

許 呵，呵。

何 坐坐，我們談談。呃，巧遇，今天真是巧極了！老朋友，所謂「他鄉遇故知，人

生「樂也」！

許 （坐下來）真的，真沒想到我們今天會在這地方遇見。

何 （也坐下）是呀！小許，我們是抗戰前一年就分開的。唔，幾年了？（回想）

許 象謙，你還是這樣子，沒有多大改變。

何 不行了，武漢退出來的路上，翻過一次車。前年去年，一到冬天，早晚就咳嗽。

陰天落雨，就腰酸骨頭痛。呃，未老先衰，像是背着歷本過日子的人了！唔，這幾年來……小許，你倒好像越過越年輕了，精神好得很！

許 那里曾反而年輕呢！不過常常在戰地上工作，精神比較痛快些！這一位老朋友！

何 何太太呂琴掀帳出來。

許 （突然立起）呵，介紹，介紹。（走近呂琴）琴，還記得嗎？這位老朋友！

呂 （立起）何太太，還認識我麼？

何 （辯認，好像一時記憶不起了）哈哈，太太，你的記性倒底沒有我好！抗戰之前的同事，許良，小許先生呀！

呂 呵，對了，小許先生，請坐。幾時到的？

何 許先生現在是在政工隊。昨天才來的，我們剛剛在路上迎面遇見。你說巧不巧？

呂 所以不管三七二十一，我就一把拉他到咱們這兒來坐坐。

許 呵，許先生還沒吃晚飯吧？我去預備……

呂 吃過了。謝謝何太太。

何 象誰，你呢？

呂 我也吃過了，太太。而且吃得非常特別！

何 又是局長科長過生日，還是那一位太太款待？

呂 太太，這次你可就猜錯了！是人來請的，請我們局長當禮聘人。局長生病，叫科

長代表，再慶賀。於是乎就叫我去了一趟。

何 對了！局長會請當代表，還帶着太太，夫人……

何許 何許 何許 何許 何許 何許 何許 何許 何許 何許

「你別再是這樣了！做這做那，人家，就吃這一盤糕餅一碗麵。」

我說呢！好差使怎麼會輪到你！

（苦笑）好了，太太，老朋友面前，也不必太取笑我了。去，找毛毛來，見見許叔叔。

叔叔。

呵！這孩子……（急忙出）

有幾個孩子了？

（惘然）一個，小大一頭。

一個？記得那時候，你已經有……

（長嘆）那時候是三個。（沉重的感傷）……老朋友，這幾筆來，所謂兒女債，

我是用「心腸碎斷」這四個字來償還的！

怎麼？三個孩子都壞了！

從家鄉流亡出來的時候，內人招扶着大的，我抱着老二，老三睡在網籃里挑着跑

。過宣城，到蕪湖，才趕上難民船。可糟，大孩子被擠下了長江；老三連網籃跟

船，被炸得同歸於盡！老許，做父母的，在那種情形之下，真是……

現在的是老二嗎？

老四。老二在武漢到長沙的公路上翻車受了傷，長沙大火後，死在一個小旅館裏

何許呂

（身上摸出一個小紙包來）香片。（摸了摸）呵，不對，這包是老鼠藥！（另摸

出一包）這才是上品三薰香片！

「呂琴按茶葉下。

爸爸，看戲，我也要去看戲！

那自然，你許叔叔編的戲，我們當然是「闖第光臨了」。哈哈，老許，這算是捧

場吧！毛毛去，去玩，讓爸爸跟叔叔講話談心。乖乖，去去不來，

爸爸，我要……（伸手）不出頭，二不認錯，三不認錯。頭一頭認錯，二頭認錯，三頭認錯。

「呸，老規矩！」（順手摸一個黑色牛角圖章盒子給他）「去吧！」

「接個章盒，搖一搖，掛打，爸爸，紙，打打……」

女女，打毛。(給他半張紙)去打吧。

「得主和食物商量了。」
「裏面還有——
一面旗，面內小公孫貝！」

作爲現狀

（不無意味）「文章は、私の私事。」

每
日
先
服
一
粒
，
後
服
二
粒
，
分
三
次
服
之
。

（苦笑）是這樣的：每天我從局裏辦

我晚，常常想買點玩具給他。可

子申手裏，我申三這一頭，立時一驚，忙問：「又老是不起，於是乎，孩

尔夏合也氏去丁卯？

何

開始，他真是搖搖聽聽。後來，他也知道打開盒子來玩了。最近，嘿，他居然懂得代他老子用印了。每次要一張紙，亂打一陣，打得個顛橫倒豎。嘿，別小看他，也會打出種種圖案來呢。

私章這樣亂打，你不怕出毛病？圖亂子？

何

嘿，老兄，像我這樣一個起碼的小公務員，算得了什麼？我的名字，何象謙，這三個字，既不值錢，一顆牛角圖章，除了騙騙小孩子，另外還有什麼了不起的用處！

許

象謙，你看得這樣開！

何

嚇，這年頭，本來末，像我這樣一個起碼的小公務員！

許

（拿香煙）抽煙嗎？

何

阿，對不起，我自己不抽煙，也忘了招待客友了！

許

不抽煙，倒也乾脆！現在這些主烟，真是價錢越貴東西越壞了！

何

呃，我倒還是老樣子。一不抽煙，二不賭錢，三不喝酒。唯一的嗜好是喝茶。而且一定要喝香片。老兄，這個毛病也不輕啊！茶呀貴了，糖呀戒不掉，改喝白

許

開水呢，（搖頭）不上口！

何

喝口茶倒底也所費無幾。

許

是呀，我內人也常常這樣講：象謙，何必呢！生活已經這樣苦了，你就喝點香片

何

是呀，我內人也常常這樣講：象謙，何必呢！生活已經這樣苦了，你就喝點香片

「茶不享受享受吧！」（苦笑）「什麼？」

「老朋友，你快要變成苦修的清教徒了，佩服之至！」

「其實，其實是……」

「呂學學，茶杯茶壺出來。」（許）「好，茶來了。」（許）「咱們來享受享受吧。」（許）「好，茶來了。」（許）

「好，茶來了。」（許）

「好，茶來了。」（許）「好，茶來了。」（許）

「好，茶來了。」（許）「好，茶來了。」（許）

「好，茶來了。」（許）「好，茶來了。」（許）

「好，茶來了。」（許）「好，茶來了。」（許）

「好，茶來了。」（許）「好，茶來了。」（許）

「好，茶來了。」（許）「好，茶來了。」（許）

「好，茶來了。」（許）「好，茶來了。」（許）

「好，茶來了。」（許）「好，茶來了。」（許）

「好，茶來了。」（許）「好，茶來了。」（許）

「好，茶來了。」（許）「好，茶來了。」（許）

可不，我們買不起，只能用竹釘子來代替了！

