

根据教育部最新成人考试大纲修订 · 2005年起使用

专升本

得分策略

(第二版)

《大学语文》

季孝良 杨友苏 编著

华东师大
成考书

华东师范大学继续教育学院

联合组编

华东师范大学出版社



华东师范大学出版社

根据教育部最新成人考试大纲修订 · 2005年起使用

专升本

得分策略

(第二版)

《大学语文》

季孝良 杨友苏 编著

华东师大
成考书

华东师范大学继续教育学院

联合组编

华东师范大学出版社



华东师范大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

专升本《大学语文》得分策略(第二版)/季孝良等编著.
—上海:华东师范大学出版社,2005.3
ISBN 7-5617-3864-1

I. 专... II. 季... III. 汉语-成人教育:高等教育-升学参考资料 IV. H1

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2004)第 063172 号

升本

《大学语文》得分策略(第二版)

编 著 季孝良 杨友苏
策划组稿 阮光页 缪宏才 孔繁荣
审读编辑 姜汉椿
封面设计 卢晓红
版式设计 蒋 克

出版发行 华东师范大学出版社
市场部 电话 021-62571961
传真 021-62860410
门市(邮购)电话 021-62869887
门市地址 华东师大校内先锋路口
业务电话 上海地区 021-62232873
华东 中南地区 021-62458734
华北 东北地区 021-62571961
西南 西北地区 021-62232893
业务传真 021-62860410 62602316
http: // www. ecnupress. com. cn
社 址 上海市中山北路 3663 号
邮编 200062

印 刷 者 江苏宜兴市德胜印刷有限公司
开 本 787×960 16 开
印 张 22.5
字 数 359 千字
版 次 2005 年 3 月第二版
印 次 2005 年 3 月第一次
印 数 4 100
书 号 ISBN 7-5617-3864-1/G·2158
定 价 24.80 元

出 版 人 朱杰人

(如发现本版图书有印订质量问题,请寄回本社市场部调换或电话 021-62865537 联系)

编者的话

这本书,是为文史类学生专升本应试所用,有鉴于此,我们在编著时,力求能体现出两个方面的特点:浅和准。

浅是指语言浅显,无论是注释、叙述、分析的用语尽量通达浅易。考虑到非中文专业学生的现实,对一些写作的基础知识,如修辞、文体等,都特意作了诠释。

准是指内容中的,要求扣准部颁考试大纲的内容要求。在读懂读通作品的基础上,不再深挖旁拓,只是要求比较扎实地掌握大纲要求的内容。

这样做的目的,是希望这本书能成为学好“大学语文”课的有效工具书和帮手,提高应试的成功几率。

由于时间所限,以上所讲的两点意图,可能并未完全达到希望读者和学界同仁坦诚赐教,以利修正、改进。

本书由季孝良、杨友苏二人任主编,季孝良、杨友苏、平心、叶瑾、郑建国五人协同编著而成。

编者

2005年3月

目 录

1. 季氏将伐颛臾	《论语》	1
2. 寡人之于国也	《孟子》	6
3. 秋水(节选)	《庄子》	12
4. 大同	《礼记》	18
5. 谏逐客书	李 斯	22
6. 陈情表	李 密	28
7. 五代史伶官传序	欧阳修	34
8. 答司马谏议书	王安石	39
9. 论毅力	梁启超	44
10. 灯下漫笔	鲁 迅	49
11. 谈时间	梁实秋	55
12. 论快乐	钱钟书	57
13. 选择与安排	朱光潜	61
14. 论学问	培 根	65
15. 郑伯克段于鄢	《左传》	69
16. 冯谖客孟尝君	《战国策》	76
17. 李将军列传(节选)	《史记》	82
18. 张中丞传后叙	韩 愈	93
19. 种树郭橐驼传	柳宗元	100
20. 报刘一丈书	宗 臣	105
21. 马伶传	侯方域	111
22. 往事(一之十四)	冰 心	116
23. 背影	朱自清	119

24. 故都的秋	郁达夫	121
25. 香市	茅 盾	125
26. 爱尔克的灯光	巴 金	127
27. 箱子岩	沈从文	130
28. 氓	《诗经》	133
29. 国殇	屈 原	138
30. 陌上桑	汉乐府	141
31. 短歌行(其一)	曹 操	144
32. 饮酒(其五)	陶渊明	148
33. 从军行(其四)	王昌龄	152
34. 山居秋暝	王 维	155
35. 行路难(其一)	李 白	158
36. 蜀相	杜 甫	161
37. 白雪歌送武判官归京	岑 参	165
38. 杜陵叟(伤农夫之困也)	白居易	169
39. 无题	李商隐	173
40. 关山月	陆 游	176
41. 炉中煤——眷念祖国的情绪	郭沫若	179
42. 发现	闻一多	182
43. 再别康桥	徐志摩	185
44. 我爱这土地	艾 青	189
45. 门槛——梦	屠格涅夫	191
46. 虞美人	李 煜	195
47. 八声甘州	柳 永	199
48. 水调歌头	苏 轼	203
49. 声声慢	李清照	207
50. 水龙吟(登建康赏心亭)	辛弃疾	211
51. 天净沙·秋思	马致远	215
52. 前赤壁赋	苏 轼	218
53. 宝玉挨打	曹雪芹	223
54. 风波	鲁 迅	228
55. 断魂枪	老 舍	233

56. 米龙老爹	莫泊桑	237
57. 苦恼	契诃夫	241
58. 麦琪的礼物	欧·亨利	245
59. 长亭送别	王实甫	248
60. 日出(节选)	曹 禺	254
模拟试卷(1—5)		257
2002 年成人高等学校专升本招生全国统一考试 大学语文试卷		287
2003 年成人高等学校专升本招生全国统一考试 大学语文试卷		294
2004 年成人高等学校专升本招生全国统一考试 大学语文试卷		301
参考答案		308

1.

季氏将伐颛臾

《论语》

【导读】

春秋末年，各诸侯国的国君往往同专权的大夫矛盾尖锐，鲁国大夫季氏（季康子）和鲁哀公就是一例。当时鲁国共有三个专权的卿大夫：季孙氏、孟孙氏和叔孙氏。季氏想要扩大自己的势力，又很想剪除亲近国君的小国颛臾，于是强横地攻打颛臾，意欲吞并掉这个小国。

冉有、季路是孔子的学生，又是季氏的家臣。他们二人来见孔子并告诉此事。孔子责怪冉有、季路没有尽到臣属的职责，并对冉有的辩解给以驳斥。

【疑难词句】

1. 无乃尔是过与？无乃：岂不，恐怕。过：责备，动词。尔：你（你们）。正常的句序应该是“过尔”，意思是“责备你们”。这里为强调宾语“尔”，把“尔”前置，并用“是”进行复指，是古汉语的强调句式。

2. 是社稷之臣也，何以伐为？是：这，指代颛臾。（古汉语中“是”基本解释“这、此”，而现代汉语的“是”，在古汉语中多半省略了）。社稷：社指土神，稷指谷神。社稷，指代国家。

何以：就是“以何”的倒置，意思是“因为什么”。以，解释“因为”。

3. 危而不持，颠而不扶，则将焉用彼相矣？危：倾斜而不稳。颠：跌倒，仆倒。相：原意是相扶盲人的人。这里是指辅佐的人。

4. 君子疾夫舍曰“欲之”而必为之辞。疾：痛恨，厌恶。夫：那些。舍曰：不说。辞：托辞，寻找借口。

5. 远人不服，则修文德以来之。既来之，则安之。来：通“徕”，招徕，归顺。使动用法。安：安定。使动用法。

【理解要点】

1. 内容理解

《论语》是语录体散文集。这篇文章记录了孔子和冉有的三段对话。冉有说了三句话,第一句报告事实,第二句推卸责任,第三句无奈之下为季氏辩护,也是冉有自己的想法。于是引出了孔子由轻渐重的三段批驳。

第一段说明季氏向颛臾寻衅的无理,立中带驳。第二段质问冉有、季路为何不履行职责,是批驳。第三段是驳中有立,在斥责冉有辩解的同时,引出自己的政治主张——也是文章的中心思想“治国以礼,为政以德”。

“既来之,则安之”、“分崩离析”、“祸起萧墙”、“开柙出虎”、“季孙之忧”都成为后世时常引用的成语。

2. 手法分析

(1) 破中有立的议论方式

文章以驳论为主,而且破中有立,即驳论(破)中带有明确的立论(立)。立论和驳论互相映照,使得批驳有力,同时又观点鲜明。

在论辩中,孔子采用了多种论据,如历史材料、现实事例、名人名言等,论证说服力很强。

历史材料:“夫颛臾,昔者先王以为东蒙主。”

现实事例:“且在邦域之中矣。”“是社稷之臣也。”“今由与求也,相夫子,远人不服而不能来也,邦分崩离析而不能守也,而谋动干戈于邦内。”

名人名言:“周任有言曰:‘陈力就列,不能者止。’”

(2) 反诘和比喻的修辞

反诘,即反问,用责问代替批评。作用是加强语气和感情。如:

是社稷之臣也,何以伐为?

则将焉用彼相矣?

是谁之过与?

比喻,又称譬喻,是用一物(喻体)比方另一物(本体),来达到使本体具体生动、浅显易懂的效果。

用“相”(喻体)比冉有、季路(本体),突出冉有、季路二人没有如“相”那样尽到职责。

“虎兕出于柙,龟玉毁于椟中”的双重喻义:

一是将季氏比作虎兕，颛臾比作龟玉。季氏攻打颛臾，比作虎兕出笼伤人，颛臾被攻打，比作龟玉在匣内被毁坏。

二是将冉有、季路比作虎兕和龟玉的看守人。虎兕出来伤人，龟玉匣中被毁，是看守人失职；而季氏攻伐颛臾，是季氏家臣冉有、季路的失职。

【重点掌握】

1. 疑难词句。

以为(以……为……)：把……当作……，认为……是……

使动用法：来，使……来归，安，使……安居。

2. 论证方式：破中有立，互为映照。

3. 反诘、比喻及其作用。

【参考译文】

季氏将要攻打颛臾。冉有、季路谒见孔子，说：“季氏将要对颛臾动武。”孔子说：“冉求！这恐怕要责备你们吧？颛臾，以前先王曾让他担任在东蒙山的祭祀主持，而且它在鲁国的疆域之中，是鲁国的臣属。为什么攻打它呢？”

冉有说：“季孙氏要这样，我们两人都是不同意的。”孔子说：“冉求！周任有句话说：‘如果能够施展自己的才能就接受任职；如果不行，就该辞职。’盲人站立不稳，却不去相扶；摔倒了，又不搀起，那么何必还要那个助手呢？而且你的话是错的。老虎犀牛从笼子里脱逃出来，龟甲和美玉在匣子里被毁坏，这是谁的过错呢？”

冉有说：“现在颛臾，城池坚固而且紧靠费地。如今不攻取，将来必定成为子孙后代的忧患。”孔子说：“冉求！君子痛恨不直说‘我想得到它’，却为了得到它去另找借口。我听说过：如诸侯和卿大夫身份的人，不必担忧财富贫乏，而要担忧财富不均；不必担忧民众太少，而要担忧人心不安。财富平均，便没有贫穷；和睦团结，不会觉得人少；民众安定，国家就不会有危难。假如像这样，远方之人还不顺服，就完善德政教化以使他们来归顺。他们来了，就使他们安居下来。现在仲由和冉求你们二人，辅佐季孙氏，远方之人不顺服，却不能使他们来归顺；国家四分五裂，却不能保全；反而图谋在国境内大动干戈。我想季孙氏的忧患恐怕不在颛臾，而是在国君那里呢！”

12. 昔者先王以为东蒙主
以为：

四、翻译题

13. 无乃尔是过与？
14. 远人不服，则修文德以来之；既来之，则安之。
15. 吾恐季孙之忧，不在颛臾，而在萧墙之内也。

五、简答题

16. 文中有哪些反诘句？起了什么作用？
17. 《季氏将伐颛臾》一文，主要用的是什么论证方式？

六、分析题

18. 阅读下面这段文字，然后回答问题：

季氏将伐颛臾。冉有、季路见于孔子曰：“季氏将有事于颛臾。”孔子曰：“求！无乃尔是过与？夫颛臾，昔者先王以为东蒙主，且在邦域之中矣，是社稷之臣也。何以伐为？”

- (1) 孔子在此使用了几种论据？
(2) 什么叫“社稷之臣”？

19. 阅读下面这段文字，然后回答问题：

冉有曰：“夫子欲之，吾二臣者皆不欲也。”孔子曰：“求！周任有言曰：‘陈力就列，不能者止。’危而不持，颠而不扶，则将焉用彼相矣？且尔言过矣，虎兕出于柙，龟玉毁于椟中，是谁之过与？”

如何理解“虎兕出于柙，龟玉毁于椟中，是谁之过与”的双重喻义？

2.

寡人之于国也

《孟子》

【导读】

孟子(约前 372—前 289),名轲,字子舆,战国中期邹国人,与孔子合称“孔孟”,是孔子之后儒家学派的重要代表。其书《孟子》宋代熙宁年间被列为“十三经”之一。他主张施仁政,行王道,更提出“民为贵,社稷次之,君为轻”的民本思想。他的文章善用“欲擒故纵,引君入彀”的论辩方法,尤长于用比喻、排偶句和寓言,深入浅出地阐明自己的观点。

本文节选自《孟子·梁惠王上》,是一篇以对话形式展开的论说文。

【疑难词句】

1. 寡人之于国也,尽心焉耳矣! 于: 对于。焉: 于是,作兼词,兼起介词“于”和代词“是”的作用。耳: 而已。全句意思是: 我对于国家,真算是很尽心了吧!

2. 河内凶,则移其民于河东。凶: 荒年,灾荒。

3. 邻国之民不加少。加: 更。

4. 填然鼓之,兵刃既接,弃甲曳兵而走。填: 摹声词。填然鼓之: 咚咚地敲起鼓来。曳兵: 拖着兵器。走: 逃跑。

5. 直不百步耳,是亦走也。直: 仅,只。是: 这,此。全句意思: 只不过没有逃百步而已,这也是逃跑呀。

6. 谷不可胜食也。胜: 尽,完。

7. 斧斤以时入山林。斤: 斧头的一种。以时: 按照一定的时间。

8. 养生丧死无憾。养活生者,安葬死者没有遗憾不满。

9. 五亩之宅,树之以桑。树: 名词活用作动词——种植。

10. 谨庠序之教。谨：认真办好，谨慎从事。庠序：古代乡学的总称。殷代称“序”，周代称“庠”。

11. 申之以孝悌之义。申：反复强调、说明。悌：敬爱兄长。

12. 然而不王者，未之有也。然：这样。王：即称王天下。未之有：即未有之，从来不曾有过。

13. 狗彘食人食而不知检，涂有饿莩而不知发。检：约束、制止。涂：通“途”，道路上。发：指开仓放粮赈救饥民。

14. 王无罪岁，斯天下之民至焉。无：同“毋”，不要。罪：归罪。岁：指一年的农事收成。斯：这样。焉：这里。

【理解要点】

1. 内容理解

在这段对话中，孟子紧紧围绕为何“民不加多”与如何使“民加多”向梁惠王表述了他的“王道仁政”思想，提出了“仁者无敌”，以德治国的纲领：（1）发展农、林、牧、渔，“使民养生丧死无憾”。（2）整顿庠序教化，让人民安居而知礼。（3）减轻老百姓徭役赋税的负担，让老百姓能够安居乐业，生生不息。老百姓富足了，国家才会兴旺。

2. 手法分析

（1）**连锁推理**：这是本文论述方法的一大特色：一番问答得出的结论，往往就是下一轮问答的前提。这样数番问答，层层推进，孟子诱使梁惠王进入自己的话语圈套，迫使其倾听自己的仁政主张。如梁惠王既然希望自己的国家人丁兴旺，孟子就从老百姓的吃饭问题说起。怎么解决一个农业国家的吃饭问题呢？孟子首先提出要“不违农时”，并指出：要让老百姓的生活资源无后顾之忧，就必须“数罟不入洿池”、“斧斤以时入山林”，这样，才会“谷与鱼鳖不可胜食”、“材木不可胜用”；接着以此为前提，推出“是使民养生丧死无憾”的新结论，然后步步深入，推出了“王道之始”的更新的结论。在“五亩之宅”、“百亩之田”、“鸡豚狗彘之畜”一段，作者再次运用连锁推理的方法，由以上先住宅，再田亩，后教育的措施推出“衣帛食肉”、“不饥不寒”的结论，令美好景象如现眼前，最后推出“然而不王者，未之有也”的新结论，既顺理成章，又令人心悦诚服。

这种环环相扣的连锁推理法使文章上下承接紧密，气势充沛，极富逻辑

力量。

(2) 排比: 大量结构相同、语义相关的排比复句的反复运用(如上述两段), 令文章新意迭出, 文气畅通, 声情并茂, 读之亦朗朗上口, 抑扬顿挫, 大大增强了不可阻挡的雄辩气势。

(3) 比喻: 著名的成语“五十步笑百步”即出于此篇。文中, 孟子在分析“民不加多”的原因时, 针对梁惠王因施小恩小惠于百姓而自矜的心理, 投其所好, 以战为喻, 用“五十步笑百步”这一生动形象的比喻说明量的变化不能改变事物的性质, 揭示出梁惠王与邻国君主在施政上实无本质区别, 使梁惠王认识到自己并未从根本上解决百姓生计问题, 更何谈“尽心”了; 在论述使民加多的正确态度时, 又用杀了人却说“非我也, 兵也”的比喻, 将统治者把途有饿殍归咎于年成不好, 企图逃避罪责的叵测居心揭露得淋漓尽致, 揭穿了统治者惯于推卸责任的伎俩, 所喻既充满智慧, 又一针见血, 犀利有力。

(4) 抑扬兼施、循循善诱。

【重点掌握】

1. 孟子的王道仁政思想。
2. 连锁推理的论证方法和排比句的作用。
3. 比喻“五十步笑百步”的含义。

【参考译文】

梁惠王说: “我对于国家, 总算很尽心了吧! 如果黄河以北发生灾荒, 就把黄河以北的灾民迁移到河东, 把河东的粮食搬运到河北; 如河东地区发生灾荒, 也这样做。我考察邻国的国君, 没有像我这样尽心的。可邻国的百姓并不因此更少, 我国的百姓不因此而更多, 这是为什么呢?”

孟子回答说: “大王喜好打仗, 请允许我以打仗作比喻: 咚咚地敲起鼓来, 双方兵器一交接上, 一方就丢掉铠甲, 拖着兵器逃跑, 有的跑一百步后停下, 有的跑五十步后停下。拿自己逃跑五十步来嘲笑逃跑一百步的, 那样行吗?”

梁惠王说: “不可以。仅仅是没有逃到百步而已, 这也是逃跑啊!”

孟子说: “大王如知道这一点, 那么就不要再指望自己的百姓多于邻国了。”

“不违背农时, 粮食就吃不完; 细密的鱼网不要撒进池塘, 鱼鳖就吃不完; 按一定的时令拿着斧子进山砍伐, 木材就用不完。粮食和鱼鳖吃不完, 木材用不完, 这样就使百姓能养活生者、发送死者而毫无遗憾了。供养生者和发送死

者而无所遗憾,这就是实行王道的开始。

“有五亩的宅地,种上桑树,五十岁的人就可以穿上丝绸衣服了;鸡、猪、狗等家禽家畜,不要在它们的繁殖季节杀食,七十岁的老人就可以吃到肉了;有百亩的土地,不要错过农时,数口之家就可以不挨饿了。认真办好学校教育,以孝敬父母、敬爱兄长的道理反复教导百姓,须发花白的人就不用身背头顶地在道路上奔波劳累了。七十岁的人能穿上丝绸衣服,吃上肉,黎民百姓可以不挨饿受冻,这样还不能使天下归顺,这是从来没有的。

“猪、狗吃人的东西而不知道加以制止,路上有饿死的人而不知道开仓放粮,人死了,却说:‘不是我的责任,是年成不好的缘故。’这和用兵器刺死了人,却说‘不是我的过错,是兵器的罪过’有什么两样?大王不要归罪于年成不好,这样天下的百姓就会投奔到您这里来了。”

同 步 练 习

一、选择题

- 孟子的民本思想主张 ()
A. 民为轻 B. 社稷为贵 C. 君为贵 D. 民为贵
- 孟子在本文中用“五十步笑百步”讽刺 ()
A. 胆小的逃兵 B. 自己错却要嘲笑别人的人
C. 不行仁政的梁惠王 D. 不行仁政的邻国国君
- 下列句子中“于”字表示比较的是 ()
A. 寡人之于国也 B. 何异于刺人而杀之
C. 移其民于河东 D. 无望民之多于邻国也
- 孟子在本文中阐述的主张是 ()
A. 以法治国 B. 治国以礼,为政以德
C. 王道仁政 D. 广纳人才
- 孟子用“五十步笑百步”说理的论证方法属于 ()
A. 演绎论证 B. 归纳论证 C. 对比论证 D. 类比论证

二、填空题

- 先秦孔子之后儒家学派的代表人物是_____。

7. 孟子名_____,属于_____学派。
8. 本文选自_____一书,是以_____展开的议论文。

三、词语解释题

9. 河内凶,则移其民于河东

凶:

10. 邻国之民不加少

加:

11. 谷不可胜食也

胜:

12. 斧斤以时入山林

斤:

以时:

13. 五亩之宅,树之以桑

树:

14. 谨庠序之教

谨:

15. 申之以孝悌之义

申:

悌:

四、翻译题

16. 寡人之于国也,尽心焉耳矣!
17. 填然鼓之,兵刃既接,弃甲曳兵而走。
18. 直不百步耳,是亦走也。
19. 然而不王者,未之有也。
20. 狗彘食人食而不知检,涂有饿莩而不知发。
21. 王无罪岁,斯天下之民至焉。

五、简答题

22. 本文是以怎样的结构线索展开论述的?
23. 孟子用“五十步笑百步”的比喻说明什么道理?
24. 本文在写作上有何特点?