

〔清〕湯祥瑟 原輯
華 錦 重編

詩韻全璧



卷之三

詩
賦
全
集



(清)湯祥瑟原輯
華鋗重編

詩

韻

全

璧

上海古籍出版社

滬新登字 109 號

詩 韻 全 璧

(清)湯祥瑟原輯 (清)華鏡重編

上海古籍出版社出版

(上海瑞金二路272號)

上海古籍出版社上海發行所發行 上海古籍印刷廠印刷

開本787×1092 1/16 印張40 25 橫頁4

1995年2月第1版 1995年2月第1次印刷

印數 00001~5000

ISBN 7-5325-1845-0

1·935 定價 35.40 元

出版說明

我國詩歌創作具有悠久的歷史，早在春秋時代就有詩歌總集《詩經》的編集，歷代流傳下來的各體詩歌不下千百萬首，被譽之為「詩國」。這些詩歌不但以其深刻內容抒發詩人的情感，而且抑揚頓挫，音韻諧協，富有一種音樂美，為人傳唱吟誦。古代作詩必須押韻，是寫詩者所共同遵循的規則，聲韻格律成了舊體詩詞的一個有機組成部份。對於詩詞用韻，歷代大致都有一個標準。自梁沈約《四聲譜》始，其後隋唐多依《切韻》之分韻，宋代增為《廣韻》，分韻二〇六部，其後又有《禮部韻略》、《平水韻》和《洪武正韻》之分韻，這些韻書對當時詩韻的應用標準都起了一定的規範作用。

清康熙時編纂《佩文韻府》，沿襲通行的平水韻分韻為一〇六部，每一韻字下所收詞語備載出典，網羅鉅細，集韻書之大成。然因卷帙繁多，查檢不易，攜帶不便，令初學者有望洋生嘆之感。乾隆時，周兆基由博反約，輯《佩文詩韻釋要》，以便士子習用。惟《釋要》太過簡略，學詩者修辭發藻無由徵取，亦屬不便。後湯祥瑟在汪慕杜校定《詩韻》本基礎上，薈萃各家韻注，精細勘定，又將《詞林典腋》、《詩腋》、《賦彙》等語詞典故之書，刊于《詩韻》正文之上，名之曰《詩韻合璧》。但《詩韻合璧》中的韻字未分行頂格，與注文連接，參差不齊，檢尋不便，又經輾轉傳鈔，產生不少訛誤。民國年間上元華鋗有感於此，以家藏初印精本《詩韻合璧》與《佩文韻府》互相校勘，訂正不下數百條，同時增以《詩賦類聯采新》、《月令粹編》、《金壺字考》和《府縣異名》等做詩常用參考資料，改名曰《詩韻全璧》。全書每頁分為五欄，上面四欄專載做詩常需之典故詞語諸書，如《月令粹編》、《府縣異名》、《詞林典腋》等，以供尋索描寫四時景物、山川花草、人文典章的詞語。下欄則為《詩韻》正文，按平、上、去、入四聲統率詩韻（即「平水韻」一〇六部），每一韻部收有同韻字，常用字在前，冷僻字在後。可用作韻脚語詞，舉例用小字分注於韻字之下，其中以「—」符號，代替韻脚本字，如「同」字下「異—會—」，即「異同」「會同」。間或將名家詩句附於注末。這給作詩覓韻提供很大方便，且各韻字分行頂格排，醒目易檢。書末編有索引《檢韻》，備檢索之用，頗便讀者。由於《詩韻全璧》校正《詩韻合璧》不少訛誤，又增益有關作詩材料十餘種，成為寫詩工具書之佳者，故風行士林。今以掃葉山房本影印出版，以飨讀者。

訛均全璧序

近今均書以佩文均府博識其搜羅山博徵據山源其無塵埃采伐滌蕩
亦何可窮勝而初學見之望洋生嘆矣若通行之本約而博簡而該者莫如訛均舍
璧一書觀其攷證審義仰式并規靈牟訛籍取優後學示均府山淵矩芬途山導師
也惟書中寫均生字參差不齊錯落杷間猝不易檢學者懶之今上元華名館同文
局寫出別并新裁略更舊繫子母燥列經緯分明譽山攬勝於巔先見主峰尋珠於
澗先求寶母并勝表而序昭昭勝燥而備焉抑且廣採寶書秀羅秘典原書未備
增益宏多瓊緇玉緯出奇翠羽明璣山資組昌心匠匱成錦機母昌遺珠都作奇采
當夫鮑昭才竭李翰思枯尤足以疏滄灘而况斧斤時人非徒伐材區
畛顯呈將昌識路允言晉之藻鏡詞贊之津梁名曰大全固無愧也且夫長謙山業
弓有條抄中節出才閭資枕秘否知是編既出操觚山士必有奉山寫球肆者輝映
凱林當佩文林重矣

中華民國八年歲在壬辰王紹周重隸于龍潮軒



凡例

全書上下分五幅。上四幅俱載芸案必需之籍或備錄全編或摘錄數卷總歸簡要以便取裁。下幅詩韻則精校無訛。期於適用至檢韻最便。初學仍附於後。

坊刻詩韻如集成漁古軒久已風行而合璧尤極盛。一時韻字上下參差多不齊整縮印既小尋覽不易。今將每字頂格排齊注多者直行前注少者分雙排四排眉目極清。印精注以合璧為最詳惜輾轉傳鈔謬誤百出。今得家藏初一覽即得而每排韻字次第仍遵古韻後先不紊。

印精本而又將佩文韻府互相校勘窮一載之力始克編竣。其倒順韻腳懸仍合璧之舊而逐韻精校更正者計數百條數千字。選韻拈詞庶無遺誤。

上四幅分編各書首詩賦類聯采新月令粹編全錄不刪。文選題解賦學指南金壺字攷虛字韻藪分門別類並蓄。次府縣異名角山樓各省古蹟以及詩腋典腋歷代賦彙。兼收詞章家得此一編無事旁搜遠索識者鑒之。

詩韻全璧總目

序

凡例

二蕭
三肴
四豪
五歌
六麻
七陽
八庚
九青
十蒸
十一尤
十二侵
十三覃
十四鹽
十五咸
一董
二腫
三講
四紙
五尾
六語

七麌
八齊
九蟹
十賄
十一軫
十二吻
十三阮
十四旱
十五潸
十六銑
十七篠
十八巧
十九皓
二十哿
二十一馬
二十二養
二十三梗
二十四迥
二十五有
二十六寢
二十七感

二五七
二六九
二七〇
二七三
二七五
二七六
二八三
二八四
二八九
二九二
二九三
二九八
三〇一
三〇九
三一二
三三四
三三二

上平聲卷一
一東
二冬
三江
四支
五微
六魚
七虞
八齊
九佳
十灰
十一真
十二文
十三元
十四寒
十五刪
下平聲卷二
一先
二平
三肴
四豪
五歌
六麻
七陽
八庚
九青
十蒸
十一尤
十二侵
十三覃
十四鹽
十五咸
一董
二腫
三講
四紙
五尾
六語

目
錄

二十八儉	三三五	二十二禡	四〇四
二十九謙	三三七	二十三漾	四〇七
三十送	三三九	二十四敬	四一四
二宋	三三二	二十五徑	四一
三絳	三三五	二十六宥	四一六
四寘	三四五	二十七沁	四二二
五未	三四八	二十八勘	四二三
六御	三四五	二十九鼈	四二三
七遇	三五一	三十陷	四二五
八霽	三五七	一屋	四二七
九泰	三六四	二沃	四三五
十卦	三六七	三覺	四三九
十一隊	三七一	四質	四四三
十二震	三七八	五物	四四九
十三問	三八〇	六月	四五一
十四願	三八三	七曷	四五九
十五翰	三七八	八黠	四五七
十六諫	三八七	九屑	四五四
十七叡	三八九	十藥	四六四
十八嘯	三九五	十一陌	四七二
十九效	三九八	十二錫	四八一
二十號	四〇〇	十三職	四八四
二十一箇	四〇二	十四緝	四八九
		人聲卷五	十五合
		一屋	十六葉
		二沃	十七洽
		三覺	四九二
		四質	四九四
		五物	四九七
		六月	
		七曷	
		八黠	
		九屑	
		十藥	
		十一陌	
		十二錫	
		十三職	
		十四緝	

祠靈星 史記封禪書高祖詔御史令
郡國縣立靈星祠常以歲月祠以牛

書板言事 漢書靈星志冬夏至入能
士書板言事封以早靈送西陸跪長

尚書

書板言事漢書靈星志冬夏至入能

三年不絕罰

漢書靈星傳仲舒傳仲舒下

見其面益

三年不絕罰

其精如此

或莫

四時服御

漢書魏相傳高皇帝今靈

臣讓天子所服以安治天下中謂之

越墓

春李舜兒湯春秋貢禹

郊廟

雷電

霜雪

風雲

露霧

氣雨

行歲

歲時

歲部

歲陰

歲陽

歲寒

歲除

旌德湯祥瑟原輯

上元華銀金昆重編

上平聲

一東

東南傍河小小大槩——陳我二十尾上門來井湘——陸東——

湖鄉乃江川潭居朔道郭茹潤舍御街百粵——

淮塘祖西齊山開天瀟瀟遼征林城順流馬復——

麗水角響大江五湖五雲五道西復畫橋水流日昇——

柳河小櫓日影任西瀟陵——里里觀施舞觸茉絳——山

岱野皇君堦周第一閣瀛作郭夷平甯吳鈞慶——

蘭男軒阡征浜漸藩州井甕阿堂——川

門陵皇途——山妓——流水家女一方白——門大道王華艷——郭屬——

樓偏戎走一家華土——鄰子山鬼——陽冰——牀坦——橫竹——高谷——

郭逸海駛國儒——西蜀——王公——西洞——西銘——南鎮——家信——山謝——平瓜——

丹國方湖圓錢——南美平炳——南浦——南子斗炳指——天下皆春——蘭被其文選補——

康琴賦注其字乃指撫而言也——芒任——禮記孟春之月其神勾芒注立春之日歲德在——

木——方——不——南——麌——自——楚——詞——闡——九——重——執——管——度——之——惟——茲——何——功——厥——初——作——之——幹——維——焉——繫——天——極——

馬加八柱——何當——南——何——虧——鉤——鉤——在——妻——鍊——笙——聲——之——音——周——禮——注——在——方——曰——生——豐——急——就——

篇——注——款——卽——破——冬——也——以其——凌——寒——叫——冰——爲——生——故——有——此——名——位——於——河——闕——乃——數——之——始——十——乃——數——之——終——五——則——天——地——之——中——數——而——陰——陽——之——總——會——也——三——乘——五——則——八——故——三——八——同——位——於——其——行——爲——水——科——半——

活——爾——雅——服——慕——也——居——黃——詩——青——草——地——嬉——戲——活——藏——報——本——難——院——詩——更——盈——題——詩——滿——浙——

吳——會——苟——不——趣——場——情——女——好——惡——草——木——勞——筋——約——暑——窮——

和——攸——參——雷——米——場——從——馬——大——小——鄭——小——到——處——造——化——笑——語——事——事——

萬——國——口——碑——長——短——尊——酒——賞——心——車——書——兩——心——將——無——與——天——萬——方——

結——構——有——誰——多——尊——與——人——苦——甘——福——履——我——心——古——今——十四——時——暮——蒙——

井——罪——里——本——伴——產——壞——願——道——科——登——翠——倫——胎——邀——車——

調——族——軌——術——革——夢——穴——惡——難——盟——聲——樞——機——故——有——好——居——

任——飢——歸——無——咎——符——鈞——釣——生——偕——文——人——餐——羣——源——一——漚——心——還——

行——音——舟——心——觀——方——唱——根——班——寅——情——僚——袍——心——牛——心——者——

——心——結——生——死——心——曲——心——癟——心——郎——心——鳥——心——句——心——帶——功——蘭——心——致——袍——反——

——心——扇——心——客——心——言——心——權——含——歌——昆——道——向——山——雄——太——元——經——陽——氣——不——與——物——昆——無——益——

無——損——故——曰——昆——不——過——春——秋——楚——靈——瓦——城——都——百——里——爲——一——言——自——起——靈——以——來——不——過——如——是——無——少——異——也——

鴻——雁——三——上——博——物——志——秋——來——賓——一——也——鳴——如——家——鶴——一——也——泄——有——斷——而——飛——有——序——三——也——○蘇——軾——與——

河 南	晋 州 豊 城 無 鹿 县 黄 皇 县 房 子
山西	山 東
甘 肃	陕 西
廣 東	四 川
蒙 古	广 西
黑 龍 江	廣 西
留 古 塔	貴 州
烏 毛 齊	湖 南
朝 鮮	山 東
高 句 麗	陝 西
印 度	伊 兰
突厥	哈 雷
突厥	日 本
高 句 麗	琉 球
夜 郡	安 南
吐 谷 漢	吐 蕃
于 閻	烏 蘭
匈 牙 利	小 吕 宋
巴 社	印 度
如 德 亞	阿 丹
南 都	荷 兰
佛 蘭 西	尼 王
意 大 利	荷 兰
耶 馬 尔	歐 塞 德 里
北 部	普 機
英 吉 利	瑞 國
斯 哥 蘭 德 倫	俄 羅 斯
或 不 裝 啟 酒 陶 然 弹 琴 以 自 娱	唐 善 自 行 傳 元 德 秀 爲 魏
山 令 戴 滿 箭 余 一 樣 莫 茶 去 爰 陸	唐 善 自 行 傳 元 德 秀 爲 魏
渾 佳 山 水 乃 定 居 家 無 傑 幸 畏 飢 食	唐 善 自 行 傳 元 德 秀 爲 魏
荀 嵩 崇 戎 終 沖 忠 衝	荀 嵩 崇 戎 終 沖 忠 衝
早 呼 周 高 衡 秋 圓 雨 後 青 兩 余 九 英 啟 喬	早 呼 周 高 衡 秋 圓 雨 後 青 兩 余 九 英 啟 喬
晚 萎 周 高 衡 秋 圓 雨 後 青 兩 余 九 英 啟 喬	晚 萎 周 高 衡 秋 圓 雨 後 青 兩 余 九 英 啟 喬
目 錄	直 錄 江 南
月 令 補 編	歲 令 總
新 聞 采 索	

