

● 整合了人类文明进程中沉重问题的另类史书



WRITTEN IN BLOOD

文明的 B面



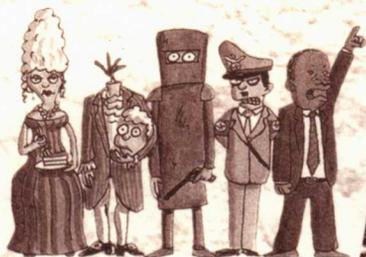
[澳] 贝弗莉·麦克唐纳◎著 [澳] 安德鲁·韦尔登◎图 李中山◎译

经济日报出版社

● 整合了人类文明进程中沉重问题的另类史书



文明的 B面



[澳] 贝弗莉·麦克唐纳◎著

[澳] 安德鲁·韦尔登◎图

李中山◎译

经济日报出版社

图书在版编目(CIP)数据

文明的B面/(澳)麦克唐纳著;李中山译.——北京:经济日报出版社,2005.5

ISBN 7-80180-463-5

I. 历… II. ①麦…②李… III. 世界史—通俗读物 IV. K109

中国版本图书馆CIP数据核字(2005)第026636号

著作权合同登记图字 01-2004-5182

Chinese translation Copyright © 2005 by ECONOMIC DAILY PRESS

Original English language edition Copyright © 2005 by Beverley MacDonald

Simplified Chinese characters edition arranged with ALLEN & UNWIN

文明的B面

著者	[澳]贝佛莉·麦克唐纳
插图作者	[澳]安德鲁·韦尔登
译者	李中山
责任编辑	周扬
责任校对	高小昆
出版发行	经济日报出版社
地址	北京市宣武区白纸坊东街2号(邮政编码:100054)
电话	010-63567691(编辑部)63567683(发行部)
网址	www.edp.com.cn
经销	全国新华书店
印刷	北京朝阳小红门印刷厂
开本	710×1000mm 1/16
印张	12.5
字数	120千字
版次	2005年5月第一版
印次	2005年5月第一次印刷
书号	ISBN 7-80180-463-5/K·025
定价	20.00元

版权所有 盗印必究 印装有误 负责调换



目 录

目 录

篇首语

走向文明

未开化的文明 / 6

食人行为 / 6

饥荒与食人行为 / 7

* 故事在继续……这算谋杀吗? / 9

◆ 澳大利亚的鼠疫 / 10

活人祭祀 / 11

中美洲 / 11

◆ 这是哪一年? (BC 还是 BCE?) / 13

巧克力 / 14

◆ 玛雅风味热巧克力 / 15

南美洲 / 15

与你生死相依 / 15

* 故事在继续……自杀还是谋杀? / 16

奴隶制简史 / 17

骑在奴隶背上的社会 / 18

从奴隶到农奴 / 20

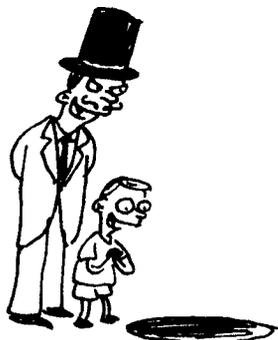
杀死农奴的鼠疫 / 20

奴隶制有利可图 / 21

解放奴隶? / 22

种族主义 / 24





救救孩子 / 26

* 故事在继续……求求您了，先生，再多给一点儿吧 / 28

女人也是人 / 29

◆ 让我们投票吧 / 33

法律与秩序 / 34

限制王权 / 34

权利的分割 / 35

◆ 美国宪法 / 36

中国的科举制度 / 37

不学习，毋宁死 / 37

◆ 让你的朋友大吃一惊 / 39

革命 / 40

举行宴会 / 41

烧毁旅馆 / 41

* 故事在继续……一个澳大利亚

传奇 / 42

死刑 / 44

* 故事在继续……逃脱绞刑架的人 / 46

何去何从？ / 46

时势造英雄(恶人)

波托马克河之难 / 50

英雄 / 52

抓痒 / 53



目 录



一个无政府主义的乌托邦 / 54

需要层次 / 55

侵略和领土问题 / 56

笼中的老鼠 / 57

◆ 好色的猩猩 / 58

自私基因 / 59

求生的机器 / 60

基因? / 60

* 故事在继续……《GATTACA》 / 61

女士和儿童优先? / 62

我,我的基因和我本人 / 63

“泰坦尼克”号的沉没 / 63

* 故事在继续……乐队在坚持演奏 / 65

* 故事在继续……不沉的莫莉·

布朗女士 / 66

安第斯山的英雄 / 67

说话的勇气 / 69

法国大革命 / 71

头颅落地 / 72

* 故事在继续……约瑟夫·吉约

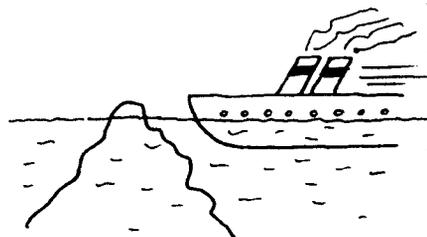
坦医生 / 73

头颅可以活多久? / 74

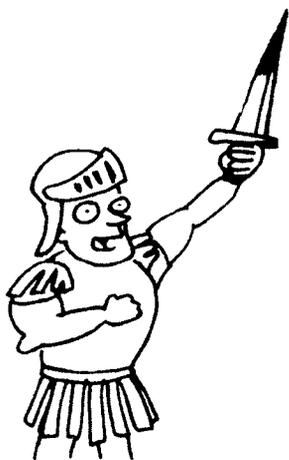
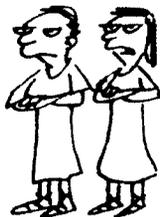
最终解决 / 75

◆ 一位意见不同的牧师 / 77

* 故事在继续……反抗的勇气 / 78



文明的(B)面
**WRITTEN
IN BLOOD**



非美国化行为 / 80

* 故事在继续……埃德加·胡佛的

私生活 / 82

* 故事在继续……黑名单 / 83

* 故事在继续……《马耳他的猎
鹰》 / 84

我只是在服从命令 / 84

勇敢的国家 / 85

* 故事在继续……他们冒着生命
危险 / 87

* 故事在继续……一位不服从命
令的英雄 / 87

* 英雄翻跟斗 / 89

提出正确的问题

哲学家服毒 / 92

◆ 中毒而死 / 94

哲学家? / 95

自然哲学家 / 95

哲学家的生活 / 97

◆ 危险的想法 / 97

哲学家的统治! / 98

亚历山大大帝 / 100

* 故事在继续……棘手的绳结 / 101

亚历山大的裤子 / 102



目 录

❖ 住在桶里的哲学家 / 103

重返历史 / 104

已知的世界? / 104

启蒙者 / 105

道教 / 106

中国哲学 / 106

好人寥寥 / 107

纳尔逊·曼德拉 / 108

《哲学的慰藉》 / 109



* 故事在继续……哲学性的

死亡 / 110

吹口哨 / 110

权利的腐败 / 112

* 皇帝的新装 / 112

杀死信史 / 113

国王已死 / 114

* 油炸花生酱和烤香蕉三

明治 / 116



西方世界的崛起

公元前 80,000,000 年 / 120

公元前 5,000,000 年 ~ 公元前

100,000 年 / 120

公元前 10,000 年 / 121

公元前 2000 年 / 122



公元前 500 年	/ 122
公元元年	/ 123
公元 1000 年	/ 124
获得优势	/ 124
西方文明	/ 125
◆ 吃到灭绝	/ 127
不断传播的思想	/ 128
发动战争	/ 128
罗马发动战争	/ 130
尤利乌斯·凯撒	/ 131
◆ 第十五日?	/ 132
◆ 儒略历	/ 133
* 故事在继续……兵法	/ 135
欧洲占有了全世界	/ 137
致命的细菌	/ 138
◆ 医术	/ 139
国王的赎金	/ 141
欧洲人获得“聪明点子”	/ 142
印第安人的反抗	/ 143
公元 1500 年	/ 143
中国明朝	/ 144
皇帝禁止航运	/ 145
伊斯兰教禁止危险的思想	/ 146
欧洲几乎占有了一切	/ 147

思想的融合

向前看	/ 150
-----	-------



目 录



- 想出主意 / 153
- 回到车轮时代 / 155
- ◆ 疯狂的想法 / 156
- * 故事在继续……裸男在大街
上奔跑 / 156
- 维度的发现 / 157
- 绝对的天才 / 158
- 希帕蒂娅 / 159
- ◆ 焚书 / 159
- 绝世奇才 / 161
- 查尔斯·达尔文 / 162
- ◆ 对猴子的审判 / 164
- 大量的汗水 / 165
- 日常发明 / 166
- ◆ 科学家脸上的鸡蛋 / 168
- 澳洲人发明双冲水马桶 / 168
- ◆ 澳洲人发明了橙色黑匣子 / 169
- ◆ 澳洲人协助发现了青霉素 / 170
- 迷失的天才 / 170
- * 故事在继续……当时似乎是
个好主意 / 172
- 犯错误的艺术 / 175
- 最后的士兵 / 177

后记

索引

篇首语

我仍然能够回忆起那一种场景——呆坐在陈旧的教室的后排，一心盼望着自己能逃离那里。历史课是如此的无聊，只是一大堆没完没了已经不再存在的人名、日期和地名。那些已经死去的人跟我的生活能有什么关系呢？

但我的确喜欢读书，而且很偶然地读过两本由罗伯特·格雷夫创作的关于古罗马的小说，《克劳狄一世》及《克劳狄大帝》。夜晚我缩在被子里囫圇吞枣地读完了它们，对这个耸人听闻的故事深

为着迷。愚笨、跛腿、口吃的克劳狄，如何能够从诛灭对手，赢得王位——这一凶残的家族传统中幸存。克劳狄的有些亲属被判处死刑并被处

决，有些被毒死或被迫自杀，还有一些被关禁闭而活活饿死。但是每一个人都认为克劳狄愚蠢，不会构成威胁而忽视了他。相反，他比所有的人都长命并最终加冕称帝。



可惜克劳狄不能永远摆脱他的命运，最终他的第四任妻子骗他吃下了一盘毒蘑菇，以便她的儿子尼诺可以继承王位。

读完了克劳狄的故事，我开始被历史深深地吸引了。历史对我来说，不再是繁杂的日期和人名，而是无数个故事：关于那些和当代人一样有作为的人的故事。

还有克拉苏的故事，这个古罗马最富有的人给“火灾受损物品拍卖”（fire sale）这一短语赋予了新的意义。一旦在这个拥挤城市的窄巷中发生了火灾，克拉苏就会在第一时间奔至现场，开始与急得发狂的房东讨价还价。只有当克拉苏廉价买到了正在燃烧的房子，他才会命令他的奴隶们帮助灭火。没有多少房东会拒绝，于是克拉苏变得越来越富有。

再比如克劳狄的舅舅，提比略皇帝，从公众生活中退隐到风景秀丽的卡普里岛。在那里，他一味追求一种古怪的生活方式，变得越来越偏执。提比略不喜欢拜访者不宣而至。于是，当一个可怜的渔夫攀上悬崖向国王敬献新捕捞的鲑鱼时，提比略命令卫兵将鱼拍在渔夫的脸上并将他从悬崖上扔进了海里。再比如其他的故事……

人类并没有改变多少。我们仍然受到贪婪、性欲、嫉妒、傲慢、恐惧和愤怒的驱使，同时也不乏爱情、友谊、忠诚、仁慈、勇气和怜悯的激励。那么人类社会有所改变吗？纵览历史，曾经有人有感而发，提出过一些重大的问题：我们来自何方？我们为什么在这里？我们为什么这样生活？这种与人相处的方式正确吗，还是有更好的方式？

突然间我明白了那些死去的人是如何与我的生活息息相关的。时代在改变，而且会继续改变，而历史就是关于那些

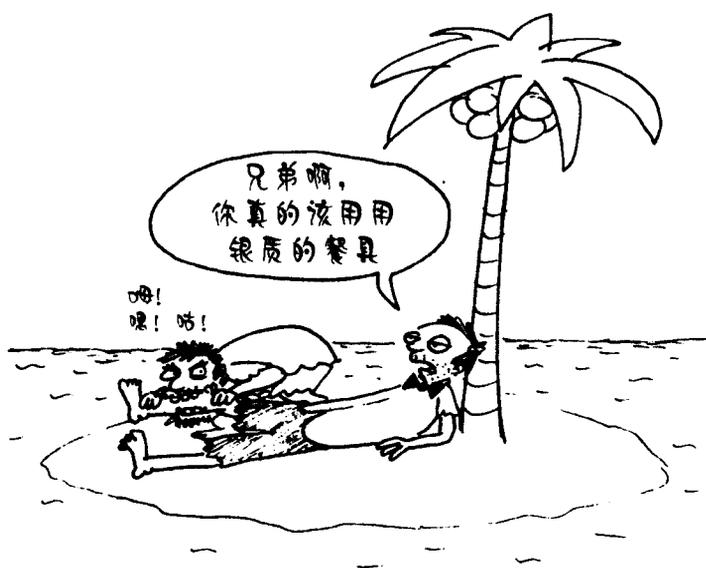
改变的故事。当代的澳洲没有奴隶制，但是奴隶制在古罗马存在。与功能紊乱的罗马皇族的凶残传统相反，现代民主政府是由选举产生。有罪还是无辜由法庭判定。火灾由社区资助的消防队扑灭，而不再是想发横财的毫无道德的个人。

现在的我们，我们的信仰，我们的行为都永远受到曾经发生的事情——历史的影响。而人类的文明史是用鲜血写成的……





走向 文明



未开化的文明

是什么使得人类变得文明？什么时候我们可以判定这个或是那个组群的人创造了文明？他们是否有相同的含义？走向文明是指遵从于礼节的普遍标准。文明化意味着引入法律和秩序，鼓励艺术和科学，还意味着提升品位和改善礼仪。一种文明即为一个能够满足所有这些要求的团体。

某些历史学家可能会不同意这一定义，他们认为当人类战胜了周边环境并能够改变环境以满足自身需求时，才迈出了文明的第一步。建造城市、道路和寺庙，人们就算是踏上了文明之路。但问题是，一种文明是否必须是“文明化”的吗？

许多古代文明都曾经实行过活人祭祀以取悦他们的神灵，相信往火山口里扔进几个少男少女就可以使火山之神平静。还有的文明对待仪式性的食人行为不以为然，有的文明甚至完全依赖于奴隶制度。今天我们会认为这样的行为是野蛮的，但之前并不总是如此。

食人行为

考古学的发现证实史前的尼安德特人曾有过食人行为：在尼安德特人的骨骼上发现了类似于被屠杀以供食用的动物骨骼上的切痕。在其他的文化中也发现了同样的证据——阿兹特克人吃掉祭祀用的人牲，新几内亚的部落族人杀死并吃掉俘虏，一些印第安土著人焚烧死去的族人并吃下骨灰。

人类为什么会自相残杀？有以下几种答案：最明显的原



走向文明

因是食物,缺少动物蛋白质的社会可能由此补充肉食,在新几内亚的一些食人行为就属于此类。印第安土著人吃下死去族人的骨灰是出于崇敬;阿兹特克人可能在进行“宗教性的”食人行为——作为一种神秘仪式的一部分,吃掉祭祀用的人会使他们更接近神灵。

另外一些仪式性的食人行为期望通过“感应巫术”将被食者的某些品质传承给食人者:例如吃下一位勇敢的战士的心脏会使人勇敢。18世纪,一位中国皇帝非常折服于一个被击败的越南女将军的勇气。他命令用大象将她践踏致死,她的心脏、手臂、肝和肺被用来犒赏军队,希望可以由此将她坚强的意志传给他们。最近的19世纪60年代末期,在亚马逊河流域的一个土著部落实行着两种截然不同的食人行为:瓦里部落出于愤怒和蔑视吃掉被自己击败的敌人,却怀着喜爱和崇敬的心情吃下自己去世的亲人。

饥荒与食人行为

1315~1317年,欧洲深陷于恐怖的饥荒之中。天气极度寒冷,农作物连续数年颗粒无收,几乎没有食物可以果腹,人们成批的死亡。在爱尔兰,新鲜的尸体被从坟墓中刨出,并被吃掉。在西里西亚,被执行了死刑的犯人直接成了盘中之餐。据说从英国到波罗的海,随着人们绝望到开始吃死人(到处有大批的死人),食人行为比比皆是。

16世纪末期,当时的气温进入了“小冰川期”,这种食人现象再度发生。伦敦的泰晤士河数次冻结。在法国马赛,1564年时甚至寒冷到海港也被冻结。连续四年,农作物大面积歉收。