

南部文史资料选辑

第六辑

(抗战史专辑)

政协四川省南部县委员会
文史资料委员会



南部文史资料选辑

第六辑

(抗战专辑)

政协四川省南部县委员会 编
文史资料委员会

1995年8月

封面题字：敖赐觉

封面设计：李正元

南部文史资料选辑

第六辑

政协南部县文史资料委员会

南充地区社会文化管理委

批准字号：南文证字（9

第008号

南部中学印刷厂印装

工本费：2.50

序

县政协主席 谭优祥

抗日战争是近百年来中国人民在抗击外国武装侵略和反对帝国主义奴役的斗争中，第一次取得全面胜利的战争。这一胜利一举洗雪了多年的民族耻辱，极大地增强了中华民族自立于世界民族之林的信心，激励了中国人民争取解放的革命斗志。中国人民的抗战也是世界反法西斯战争的重要组成部分。它的胜利，对世界反法西斯战争作出了重大贡献，推动了亚洲各国人民的民族解放运动，鼓舞了世界人民争取民族解放的斗争。

为了隆重纪念抗日战争胜利五十周年，我县同全国各地一样，举行了形式多样、内容丰富的庆祝活动。县政协文史资料委员会的全体同志，经过四个多月的积极努力，特征集49篇纪念文章，约十万字，编辑成抗战史专辑，分“同仇敌忾”、“抗日将士”、“抗战亲历”、“日机滥炸”和“纪念抗日诗、词、楹联”五个部分，以充分的史实揭露日本帝国主义的滔天罪行；讴歌南部人民毁家纾难、效命沙场，热忱救国的崇高品德；反映出在中国共产党倡导的抗日民族统一战线旗帜下，以国共合作为基础，工、农、商、学、兵各界各族人民，保家卫国，不惜牺牲的精神。

八年抗战的历史，是中国人民用鲜血和烈火写成的一部气吞山河、威震寰宇的悲壮史诗，是当代人的一部很好的教

科书，也是进行爱国主义教育的极好乡土教材。此专辑记述的内容大多是当事人亲历、亲见、亲闻的史事，真实性和可读性很强。我们要以史为鉴，居安思危，正视国际风云变幻的现实，更加珍惜和热爱革命先烈用鲜血和生命换来的今天。

该书虽经县政协文史资料委员会整理、编辑；并经文史委员集体审稿，但由于我们水平有限，在编审中疏漏与错误在所难免，敬望读者斧正。

一九九五年六月

目 录

一 同仇敌忾

- 南部县的抗日救亡运动……………刘家祺 (1)
许明昉搜集整理
南部县抗日宣传艺剧社的组建经过……………何仁辅供稿 (8)
鲜魁南整理
忆抗日宣传……………王顺镒 (13)
“孩子剧团”来到南部县……………蹇耀堂 (16)
胸怀报国志 抗日表丹心……………张自培 (18)

二 抗日将士

- 为国捐躯 可歌可泣……………赵纯新摘自《南部县志》 (22)
忆柴意新常德抗日……………邱正民供稿 (24)
鲜魁南整理
指挥有方 屡建奇功……………李载义供稿 (29)
鲜魁南整理
出川抗日 策反起义……………赵纯新摘自《南部县志》 (34)
抗日将士李麟昭……………赵纯新摘自《南部县志》 (36)
孤穷奋发成教搜 抗日救亡报国家……………李在义供稿 (38)
杨立容整理
少将参谋长吴长林抗战始末……………赵纯新摘自《南部县志》 (41)

忆王大元上海抗战……………罗克杰供稿（43）
鲜魁南整理

三、抗战亲历

日寇违犯国际公约……………杨熙宇供稿（46）
鲜魁南整理

潼关战役一次侧击战的回忆……………刘岳供稿（47）
王尚炯整理

齐坎、黄烟洞战斗的胜利……………何全堂口述（50）
许明昉整理

攻打日军据点——滚山……………张旭供稿（55）
文史资料委员会整理

激战麒麟峰……………肖伯阳供稿（59）
许明昉整理

谷城、南河、牛头山战斗亲历记……………张全金口述（62）
王尚炯整理

青阳镇、朱家岗反“扫荡”的胜利……………李荣光口述（65）
许明昉整理

军民合作夜袭伏儿岭日寇……………张全金口述（70）
赵纯新、鲜魁南整理

我参加潼关战斗的回忆……………蹇耀堂（75）

抗日战争亲历记……………何自成口述（77）
鲜魁南、李载义整理

我在抗日战争中的点滴回忆……………刘克宣供稿（80）
鲜魁南整理

抗日救国苦征战 手足受残心地甘
.....张万寿 (82)

我对抗日的点滴回顾.....马宽先口述 (85)
马安邦记录整理

七旬老人忆抗日.....雍兴相口述 (87)
雍兴奇记录, 鲜魁南整理

亲闻目睹日寇残害我同胞的罪行.....杜永福供稿 (93)
鲜魁南整理

我随王瓚绪部出川抗日杂忆.....吴树森口述 (95)
张季寒整理

蒋介石焦土抗战 焚长沙市民遭殃
.....何策时供稿 (98)
许明昉整理

四、日机滥炸

记日机轰炸南部县.....朱烺铭 (103)
灾难奇险 记忆犹新.....杜忠孝口述 (104)

高洪建、鲜魁南整理
日寇飞机坠毁崃子山的追忆.....高洪建供稿 (106)
鲜魁南整理

日机轰炸阆中城.....何清泉供稿 (110)
鲜魁南整理

日机轰炸泸州目击记.....吴高仁回忆 (112)
吴建文摘抄 鲜魁南整理

我两次目睹日机轰炸成都.....敬开云口述 (114)
何巨川记录整理

日机夜袭簸箕街和庆祝抗战胜利的情景

……………杨德金口述 何巨川记录整理(116)

日机轰炸洛阳的见闻……………朱家声供稿(118)

文史资料委员会整理

五、诗词楹联

纪念抗日战争胜利五十周年……………夏春松(120)

梦江南

抗日战争胜利五十周年赋感……………张季寒(121)

浪淘沙

纪念抗日战争胜利五十周年……………李光照(122)

七 律

纪念抗日战争胜利五十周年……………何正兴(123)

日机坠毁崆子山……………蹇耀堂(124)

为纪念抗战胜利五十周年

致日本人民……………郭万邦(125)

忆江南

抗日战争胜利五十周年感赋……………陈德高(126)

浪淘沙

纪念抗日战争胜利五十周年……………王述之(127)

纪念抗日战争胜利五十周年联……………夏春松(128)

楹 联……………李光照(129)

纪念抗日战争胜利五十周年联语……………肖伯阳(130)

南部县的抗日救亡运动

刘家祺 许明昉搜集整理

1937年7月7日，日本帝国主义者全面发动了野蛮残酷的侵华战争，妄图以武力征服中国，实现其称霸世界的野心。不久，我中华国土大片沉沦，在日寇铁蹄的蹂躏下，无数同胞惨遭杀害，许多民众，颠沛流离，家破人亡，其悲惨状况，痛绝人寰。

中国共产党，为了挽救国家民族的危亡，发表了抗日宣言，首先倡导组成抗日民族统一战线。以国共两党合作为基础，全国工农商学兵各界各族人民，团结抗日，共御外侮，实行了全民族抗战。南部县人民，在抗日民族统一战线旗帜下，积极行动起来，开展了轰轰烈烈的抗日救亡运动。他们为了保家卫国，夺取抗战的胜利，作出了巨大贡献，在南部县的抗战史上，谱写了可歌可泣的篇章。

群情激奋 宣传救亡

抗战期间，我县各界人士满怀抗日必胜信心，把抗日宣传工作搞得热火朝天，其爱国热忱，实令人钦佩。特别是中、小学师生，行动快，热情高。他们牺牲休息时间，排节目，练歌曲，写讲演稿，运用金钱板、花鼓词、莲花落、活报剧等多种形式，深入街头巷尾，进行广泛宣传。尤其在“九、一八”、“七七”等纪念日里搞得更为突出。他们在县城中山公园讲演厅公演大型话剧《还我河山》和《汉奸的末日》等节目，大大激发了群众的抗日爱国热忱。同时，

在县城的中、小学音乐、美术教师杜懿华、杨克恭等人，与返县度寒暑假的进步大中专学生，走上街头、大院，教唱《义勇军进行曲》、《大刀进行曲》、《到敌人后方去》等抗日救亡歌曲；绘制、张贴巨幅抗日宣传画和图片；并和县城广大学生一起，手擎标语旗，高呼口号，上街游行示威。在当时，南部县地区抗日宣传声势之大，影响之深，实属前所未有的。

1939年下年，县城各中、小学订立“晨呼”制度。每天拂晓，由各校师生在县城各大街游行，高呼抗日口号，高唱抗日战歌，以唤醒民众，扩大抗日救亡影响；同时进行跑步早操，为抗战锻炼身体。

1938年，我县工商界人士，在何仁辅、杜利生、易治君、刘福安、黄金廷、雷方兴等的倡导下，把县城里的一批业余川剧爱好者魏德云、蹇硕甫、谢全德、张亚明、何伯超等组织起来，以城区的“钧天”、“纯和”、“升平”、“大同”、“雅韵”等五个川剧坐唱的“玩友”乐社为基础组成一个剧社。私人筹募资金银元两千余元，从外地买回川剧服装、道具，于6月20日，在县民众教育馆成立“南部县抗日宣传艺剧社”。剧社成立后，邀请我县城乡知名的川剧“玩友”，在城乡各地义演《守扬州》、《战金山》、《三尽忠》、《岳母刺字》、《江油关》等历史川剧，歌颂抗御外侮的民族英雄，宣传鼓励抗日，反对投降。票房收入，全部捐献国家，支援抗战。周恩来、郭沫若同志关怀的上海“孩子剧团”来南部后，南部县立初级中学师生和“南部县抗日宣传艺剧社”更为活跃。主动向他们学习、取经、联欢，并配合他们演出了新编的以抗日为内容的《小放牛》

《化子拾金》、《车夫参军》、《捉汉奸》和《放下你的鞭子》等剧目，深受群众欢迎，使抗战必胜的信念深入人心，抗日救亡的气氛更加浓烈。

1939年以后，县城各界人士，特别是文化教育界，既开展了抗日宣传，又开展了各种慰劳前方将士的活动。他们积极响应由中国共产党领导的人民群众团体在成都发起的募集寒衣和春节劳军活动的号召，先后募集寒衣3200件，折合法币4,467.16元，分两次交县府上解四川省政府，慰劳抗日官兵。其中大部分款项是南部县立初级中学、县城女子小学师生组织的联合演出队与“南部县抗日宣传艺剧社”义演的收入和中、小学师生利用课余时间，自制的缎制旗、通草花、刺绣等手工艺品及蜡制的陈设器玩，义卖收入的全部捐款。

1940年春节，南部县立初级中学师生还组织了“龙灯、狮子队”，深入县城各机关、法团、商店，挨家串户耍龙舞狮，拜年祝贺，募集捐款，汇寄前方，表示春节慰劳；同时，中、小学学生向前线将士写贺年信、慰问信；女学生还将自制的手绢、手套等物品寄赠、慰劳抗战官兵，鼓励他们在前线英勇杀敌。

有识之士 踊跃参军

芦沟桥事变后，抗日战争全面爆发，大敌当前，需要大批壮士开赴前线。为了适应抗战的需要，除国民政府征集大批兵员外，还有广大的有志青年，在抗日民族统一战线旗帜指引下，踊跃报名参军，奔赴前线，英勇杀敌。据档案资料记载：八年抗战，南部征集的兵员实际入伍30,889名，其中

包括赴印、緬与盟军协同作战的“远征军”500名，知识青年军110名，学生兵170名（在外地参军的南部籍青年未计算在内）。此外，还有主动请缨杀敌的公教人员和青年也不鲜见。如1938年，县属保、双、青（保城、双凤、青杠垭）联保社训队队长李岱东、分队长王子龙、张君杰、张光斗、李璋和青年李直品等15人，请缨杀敌，自愿参加出川抗日部队，效命疆场，受到省府嘉奖；同年11月，县属碑院寺的周光济、徐义泉、胡自强、周济贫、胡宗贵等8名青年，慷慨陈词，请赴前线，消灭倭寇。他们在申请书上写着：“……日寇咄咄逼人，凡属炎黄子孙，中华儿女，频闻国土被侵占，房屋被焚毁，同胞被屠杀，财产被抢劫，妇女被奸淫等针心噩耗，怎不怒发冲冠，热血沸腾呢！光济等本着‘天下兴亡、匹夫有责’之义，决心抛别慈母爱妻，赶赴沙场，不收回国土，誓不生还……”其报国之心，真是志壮山河，气贯长虹！1944年，我县在成都大、中学校读书的罗惠义、刘启文、徐作义等青年在成都参加“远征军”，他们转战印、緬，抗击日寇，直至倭寇投降才凯旋归国。同年12月，日军攻陷独山时，全国震惊，云、贵、川三省，人心动摇，西南战局，十分危急。当时，我县在南充师范学校读书的雍兴汉、游传玲、谢绍恭等青年学生，立即参加青年军，奔赴重庆集训待命；1945年初，我县直接税局稽征所知识青年张鉴晖离别老母、爱妻、弱子，毅然投笔从戎，参加“远征军”，县城各界还为他们举行了隆重的欢送大会，县城民众敲锣打鼓，高呼口号，夹道欢送。在八年抗战中，凡参战的爱国志士，都立下了“洗雪国耻，收复失地”、“不成功、便成仁”的誓言；在战场上，出生入死，浴血奋

战，为保卫祖国，拯救中华民族，立下了不朽的功勋，他们的业绩，永垂青史。

尤其是一四六师中将师长刘兆藜率领全师官兵，在江苏泗安、广德战役中，亲自指挥反攻，出其不意地猛烈袭击敌人，于1937年9月27日拂晓前，将上、中、下泗安夺回，日寇仓惶逃窜。生俘日军女看护二人，一军官自杀，缴获运载军用物品的汽车多辆和日军拆卸零件的野炮二门；该师王团便衣队还生俘日军30名，缴获很多战利品，取得重大胜利。国民政府军事当局认为刘师长作战努力，指挥得宜，记大功两次。少将团长柴意新在保卫常德战役中，被日军包围，鏖战10余日，弹尽援绝，柴身先士卒，奋起拼杀，与日寇巷战竟日，伤亡殆尽，喋血常德，光荣殉国。我县城各界人士于1944年3月29日，在县城召开隆重的追悼大会进行吊唁，祭吊忠魂。爱国将领李麟昭在任团长时，曾率领部队参加了上海南翔、安徽巢县和长沙等战役。特别是在长沙战役中，李团二、三营在白沙岭和日军展开了殊死的战斗，最后终于夺回了白沙岭。并击毙日军官一名，从缴获一日寇军官死尸身上的图囊中，得知驻武汉日军冈村宁次集团进攻长沙的作战部署。川军二十七集团军总司令杨森获得这一重要情报后，立即改变了布防计划，为第一次长沙会战打下了胜利的基础。

李麟昭为战事操劳成疾，病逝衡阳。他们都发扬了中国人民爱祖国的优良传统，在关键时刻，把个人安危置之度外，用血肉捍卫了神圣的领土和中华民族的尊严！他们的英勇献身精神，永远光照人间。

出钱出粮 支援前线

南部位于川北山乡，土地贫瘠，解放前，交通闭塞，经济不发达，农民生活很困苦。但是县人深明“天下兴亡，匹夫有责”之大义，本着“有钱出钱，有力出力”的精神，响应“节衣缩食，充裕饷糈”的号召，努力生产，勤俭节约，大力支援前线。

全县民众，自从抗日以来，对政府下达的征税、征粮、公债、捐款等任务均超额完成，在四川省内名列前茅。据盐业资料记载，我县盛产井盐。在抗战时期，有盐场28个，灶户2,713家，盐工5,818人，盐井14,109口。盐业工人努力生产，逐年提高产量。1938年，全县产盐319,639市担；1941年，产量就提高到429,549市担。全县盐业收入，每年为国家提供税金在200万元以上。其他税金也按时上交国库，这就为抗战提供了可靠的财力。同时对抗日军队粮食的提供，贡献也很大。据县粮食部门统计，1938年至1940年征粮折收法币421,450元。1941年，南部成立田赋管理处，开始征收实物（谷物），除按赋征实外，每年还要征购粮食。1941年至1945年共征收粮食338,969,826市石，征购粮食324,171,604市石；1944年至1945年还筹各积谷52,272,128市石，作为优抚南部县出川抗日军人家属及阵亡官兵家属的粮食，鼓励从军，激发斗志。

县属民众不仅努力生产，超额完成税赋、粮食任务，还慷慨解囊，踊跃输将。世居我县定水寺（今凤凰乡）的何伯超，爱国热情高，自思不能亲赴前线报国杀敌，亦当微薄

力，支援抗战。1938年，他说服母亲、妻子、将祖遗田产40余亩的“红契”，亲自献交政府，捐作抗日军费。县长王殿章予以嘉勉，立即上报省府，曾颁赠“毁家纾难”匾额和奖状。这一义举，轰动全县，大大激发了各界人士的抗日爱国热忱。1945年初，我县工商界和各方面人士还掀起了筹募资金，改善抗日士兵待遇的献金运动，全县共捐献29,350,000元。并踊跃认购“救国公债”、“国防公债”和慷慨捐资购买飞机。全县人民为抗日战争的全面胜利做出了巨大的贡献。

1986年8月10日

南部县抗日宣传艺剧社的组建经过

何仁辅 供稿

鲜魁南 整理

日本帝国主义侵略中国，蓄谋已久。从“九·一八”到“七·七”事变，节节向我进攻，强夺我国土，实行“三光”（杀光、烧光、抢光）政策，致使我亿万同胞，家破人亡，妻离子散，流离失所。其悲惨情景，难以言状。对日寇暴行，举国上下无不切齿痛恨，义愤填膺。值此民族生死存亡关头，国人寝食难安。当时中国共产党倡导的以国共两党合作为基础的抗日民族统一战线已经形成，作为国民的我，理当为挽救危亡，竭尽全力。乃约好友杜利生、易治君、刘福安、雷方兴、黄天延等，共商报国之计。大家异口同声地说：“皮之不存、毛将焉附；天下兴亡，匹夫有责”。一致认为我等已年过四旬，虽不能亲赴前线，但应作抗日宣传，唤醒民众，贡献物力、财力，为支援抗日，尽国民天职。根据县城爱好围鼓川剧清唱者众，乐社（打围鼓的群众组织）众多之条件，就是宣传抗日的力量。如组织一抗日宣传剧社，运用川剧形式进行宣传，唤醒民众，也可为抗战尽微薄之力。但此事非我等6人力所能及，需邀约众多爱国人士及围鼓爱好者共同计议，方能奏效，故决定扩大组织力量。

经我6人分头邀约，计有魏德荣、吴兆良、张仁安、曾光杰、谢霖、蹇硕甫、李伯璠、胡宗安、黄孙荣、向本全、谢全德、邓明第等12人，加原有6人共18人。我们定时于