

上海滩野史

上册

傅湘源

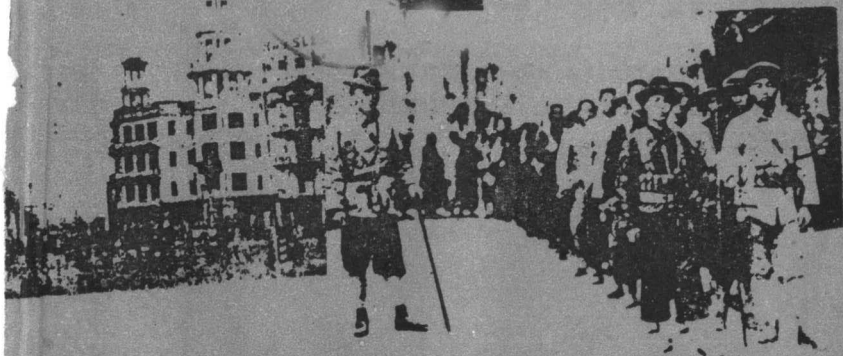
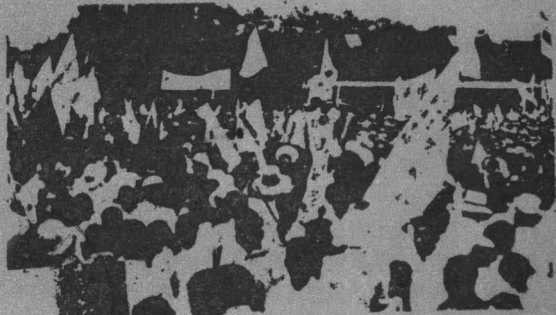


上海文化出版社

上海灘野史

傅 湘 源

I247.4
523.2
1



SBTT/3

上海文化出版社

内 容 提 要

这是八旬老人以其亲身经历为主撰写的一部通俗史话。

它以鲜为人知的申城轶事，勾勒了上海城形成发展的过程，百年间发生的变化，同时揭开了旧上海以黄金荣、杜月笙、张啸林等为首的黑社会内幕：黄浦江畔天然优势世人瞩目，建筑城堞谨防寇入众人称赞；假传教真掠夺洋人接踵来华，辟租界夺海关外佬得寸进尺；务洋派办工厂金融家设银行；雷蒙斯建影院林门第开戏院；五大公司应时而生为沪争辉，大小花园不断兴建点缀浦江；军阀混战争夺上海发鸦片财，日寇入侵火烧申城百姓遭殃；黄金荣趁火打劫霸占城隍庙，众门生巧设分庙敲诈烧香人；黄巡捕闻风扑中共“一大”会址，蒋介石政变前对“先生”授机宜；大流氓诱逼坤伶露兰青上勾，林桂生痛恨色夫黄金荣瘁亡；杜月笙售航空奖券一本万利，沽名兴家祠大铺张盛况空前；黄楚九发大财经商利令智昏，虞洽卿设毒计富商家破人亡；戴笠恶头目双手沾满鲜血，76号大本营个个罪恶累累；“薄刀党”恃势横行鸡犬不宁，“打花会”愚弄百姓害人不浅；孤岛里面英美侨惨遭厄运，敌占区内烟赌泛滥成灾；丁宝英领头结第二代“十姐妹”，黄金荣得来大世界易如反掌……

百年风云，尽收眼底；百人轶事，流传于世；百家风流，无奇不有；百业兴衰，一目了然。既是了解旧上海的好读物，又是研究地方史的佳史料。

序

本书记述了上海地方和社会的百年轶事，是一部章回体通俗史话。叙事记述力求做到有功则褒，有过则贬，有知必录，直笔无隐，功过昭然。百年演变，风云变幻，桃落李起，人事兴废，更迭无休。仰首伸眉，列论往事，考其因缘，综其来历，整理轶事，挥笔倾述，得竭其意，为冤者呼，为死者鸣，为善者扬，为恶者挞。揭露了帝国主义列强在上海的暴行，控诉了封建官僚主义的腐败，鞭挞了大流氓黄金荣、杜月笙等以及第二代“十姐妹”危害人民的种种罪恶，让人们了解“人吃人”的旧社会，勉励后世热爱社会主义新上海，为上海的振兴、繁荣而竭尽自己的力量。它可作曲艺人说唱的话本，叙事写述以讲话形式为主，回目中述此引彼，琅琅上口，引人入胜。既是一部了解旧上海的必要读物，也可作地方和社会文史研究的参考。纵然藏诸名山，束之高阁，也可传记于后世。

作者

1990年5月于上海

目 录

第 一 回	上海滩草莱初辟	筑城堞防寇入侵……………	1
第 二 回	拆县城阻挠重重	顺潮流终被淘汰……………	7
第 三 回	辟租界丧权辱国	兴庙会农工互利……………	12
第 四 回	飞燕子南下卖艺	地头蛇仗势逞凶……………	21
第 五 回	奉师命保马南下	见不平挥臂相助……………	29
第 六 回	设捧场当众出丑	仗恶势暗箭伤人……………	39
第 七 回	缉主犯追捕躲身	巾帼女替兄报仇……………	59
第 八 回	外教徒接踵来华	设海关关权被夺……………	67
第 九 回	避战祸华洋杂处	改市政日新月异……………	73
第 十 回	黄浦江天然优势	洋务派开局设厂……………	81
第 十 一 回	金融业蓬勃兴起	外资金涌向上海……………	90
第 十 二 回	图自强形格势禁	设银行挽回权利……………	96
第 十 三 回	杜外溢自铸银元	整货币集权中央……………	103
第 十 四 回	修铁路瓜分中国	利交通祸为福倚……………	112
第 十 五 回	五公司应时而生	为上海平添光辉……………	116
第 十 六 回	佞于佛广兴寺庐	谄于道结缘丛林……………	124
第 十 七 回	极泉石探幽寻胜	如仙境霎眼皆空……………	135
第 十 八 回	定瓷壶初漏春申	阳羨茶嗜好成癖……………	146
第 十 九 回	叹瓠瓜难系难食	羨杨枝惯送惯迎……………	154

第二十回	金山神避危迁沪	城隍爷喧宾夺主·····	160
第二十一回	小灵台如涉春台	点春堂胜逾华堂·····	165
第二十二回	城隍神坐轿出巡	城隍会闻名春申·····	172
第二十三回	祝融神乘虚而入	城隍庙尽付一炬·····	180
第二十四回	行伪善趁火打劫	施诡计到处敲诈·····	184
第二十五回	树颂碑颂失其实	设绶帷绶荣自身·····	190
第二十六回	极钻营缘身黄门	酬夙愿重温旧梦·····	195
第二十七回	整庙规平息争端	小世界开张营业·····	201
第二十八回	施诡计蛊惑愚民	受战祸又遭厄运·····	208
第二十九回	设分店捏佛敛钱	惑愚民香火有依·····	211
第三十回	春灯谜争奇斗妍	秋海棠铺陈整年·····	217
第三十一回	靠庙神想方敛财	一年中盛事极多·····	227
第三十二回	三昆仲从事戏艺	为事业历经坎坷·····	233
第三十三回	孟小冬有违师训	历坎坷自寻烦恼·····	244
第三十四回	入杜门甘居五妾	殒台湾遗音宛在·····	251
第三十五回	戏院业日新月异	林门第世代绵传·····	257
第三十六回	雷蒙斯闯路获利	电影业急起直追·····	265
第三十七回	南周北马关外唐	四大名旦聚一堂·····	273
第三十八回	抢上海混战夺利	销毒品祸国殃民·····	280
第三十九回	“四·一二”屠杀有“功”	邀信宠官运亨通·····	293
第四十回	缘血梯鸡犬升天	庆屠杀群丑表功·····	301

第一回

上海滩草莱初辟 筑城堞防寇入侵

诗曰：

孔雀张尾待开屏， 丹青画龙未点睛。
深闺处女谁添妆， 沉滩托命开拓人。
春花蕃昌接广陵， 风雨横吹常失宁。
幸有园丁勤耘芟， 群芳独秀标远名。

地处东海之滨，长江入海之处，被人们漠视的原始沙滩——上海滩，原是东海沿海的一隅，处于长江三角洲的缓冲地带。在战国时属于楚国春申君黄歇的封地，因而上海有春申港、申江、申地、黄浦江、歇浦等名目繁多的代称。上海在千余年前，原是一片汪洋，沧海变桑田，逐渐涨为平陆。

清人王昶对黄浦江曾有一篇笔记：

……今之黄浦滩，昔本纤道，潮来没入水中，潮去则露滩面。吴淞江和苏州河的流水，犹似黄泥浆，死沉沉的躺在江床上，平静静的流动着，整个上海，还是一片荒土，绝少人烟。

唐宋以后，沿江一带才有稀稀落落的村民，成为依靠渔业世代生息之处。大约距今800年前，这个黄浦江滩开始作为进出海港船只系泊的场所。那时还没有黄浦江和吴淞港的名称。

因上海原来是一个海滨渔村地，古称沪渎。“沪”字的解释，是捕鱼的渔具。“渎”者，是沿江地方的古称。此为“沪”字的来由。“上海”两字的端倪，原靠黄浦江东南隅称为上海，黄浦江西北隅称为“下海”（今虹口区舟山路下海庙一带），或本有上下两个海港，地居上游者，就称为“上海”了。

公元1280年（元世祖时），这吴淞江内一块没有被人注意的渔村，竟被开拓者发现了。后来人们渐渐改变了它的处女地的本来面目。黄浦江内支浜纵横密布，状似蛛网一般。沿江一带都是四通八达的支江。黄浦江直通杭州湾和湖州平湖等地，黄浦江支流苏州河直通太湖流域。黄浦江既是一条天然的淡水大港，渔业资源又是非常丰富，水上交通便利，对发展经济和商业带来有利条件。当时有位姓李的知府，看中了上海港这块地方，认为有开发价值，就具奏朝廷，将华亭县的长人乡、高昌乡、北高乡、新江乡和海阳乡等五乡划归于沪，设上海为县，属松江府，隶属江、浙行省，辖境东至海、南至华亭县境、西至平江路昆山州、北至平江路嘉定州，东西一百里，南北五十里。上海县治的轮廓开始诞生了。

据松江府志载称：上海立县是在1291年（元朝至元二十九年）。立县的时候，县衙附设在上海镇守使衙门内。在这漫长的年代里，随着经济和文化的发展，县衙的所在地已经三次搬迁。第一次搬迁，是在1299年（元大德三年）。上海镇守使衙门那时设在宋榷场古址（今城内榛街）。这个县衙门是十分简陋的。因县治初创，方兴未艾，也就权宜驻治下来。过了几

年,这个县衙门总觉得太不像样,决定另行搬迁。就在这时,上海市舶司衙门奉上级之命,并入浙江省宁波府驻上海市舶司。上海市舶司的房屋就空了起来。于是上海县官具文呈请松江府尹准许后,将县署迁入上海市舶司的房屋。⁴⁰可是,市舶司署的房屋,虽较旧县署宽敞得多,但设施陈旧,必须大为修葺。因没有改建经费,得过且过。到了1301年(元朝大德五年秋),一场大风雨把县署吹坍了。不得已暂借民房办理公务。上海县监官蒙古人达鲁化赤·稚哈稚倡议,筹资建造新署。于是在1302年(元朝大德六年夏),将县署房屋改建一新。

上海县署第二次搬迁是在公元1915年。

到了辛亥革命以后,旧县署有所改革。当时县行政部门和司法机构已经划分,各自为政,但官署仍在原署办公。司法署后改组为审判和检察两厅,把原来县署办公的房屋占去了一大半。这样,引起了县官吴声的不满,于1912年8月,电请苏督程德全,准将审、检两厅设于前清海防同知衙门,旋即得到省方的许准。吴氏后来又改变了计划,拟将海防署变卖,重新筹款另建新县署和警察厅,而将旧县署让给审、检两厅,得到省方再度同意,核准在案。

时隔不久,吴声去职。新任知县洪锡范,对另建新署没有进行。直到1914年11月,知县沈宝昌,将改建新县署付诸实施。新县署在城内旧提标右绿营基地(古称杨家桥,今名蓬莱路)。1915年5月14日开工定基,于同年10月20日落成后,由沈宝昌呈报江苏省督军冯国璋和巡按使齐耀林以及上海军警机关查照。

上海县署第三次搬迁是在1933年7月。原来上海市区改称上海特别市政府,正式成立於1927年7月7日。接着,因特

别市划为分治区,上海县原有辖管十一个市、乡,于1933年7月1日起,市区的行政权,都并入上海特别市政府。这样,上海县的行政行使权,仅仅在郊区地方了。

上海县署第三次搬迁的地方,当时各有异议。最后决定在沪闵路以西的北桥镇,一切工程建筑设计由县建设局负责。建筑经费由上海县当局分别向省、市各方筹措。经县、市双方磋商,将原有县署的房屋和基地,由市方以八万元代价拨充建县经费,并分作三期付清。

新县署基地,共计购买民田五十余亩,房屋图案由大方建筑公司设计,工程由仲华营造厂得标,造价银 108000 元,于 1932 年 6 月 11 日签订合同后,即破土动工。于 1933 年 1 月 9 日落成。

接下来叙述上海县建筑县城和拆除县城的曲折始末。

据记载,上海港于 1366 年(元朝至正二十五年),已与外商初步有了“以货易货”的少数贸易,商市网点也初步有了发展,人口也逐渐增多。可是,因为上海港近临海滨,过分的繁华,难免会引起海盗的瞩目,又当倭寇横行于海上之际。明太祖基定明王朝后,为了保卫海隅安全,上海港虽设有防御工事和海防军,但仍不能防止倭寇亡命的侵扰。最大一次的入侵,是在 1553 年(明嘉靖三十二年)4月至6月,大批倭寇结队入侵上海港,县市大受蹂躏。两个月内连续遭受五次洗劫。民房半成焦土,妇女被其奸淫,民财抢劫一空,强壮被其杀害。惨淡经营的新兴县市大伤元气。官方决定积极筹备建筑城堞。是年9月动工,县城四方同时兴筑,未及两月,上海县城的建立已初具规模了。当时上海富绅潘恩有筑城记载其事云:

新筑县城周围九里，城高二丈四尺，宽一丈八尺，城门分六处，东门名朝宗，南门名跨龙，西门名仪凤，北门名晏海。小东门名宝带，小南门名朝阳。另设水门三处，东西两端直跨在肇嘉浜上(今复兴东路)，小东门跨在方浜上(今方浜路)，城上设有雉堞3600多个，城门高凡三层，城壕长1500余丈，深一丈七尺，壕河环抱城外，贯江接通潮汐。

县城新筑不久，也是次年正月，倭寇居然又复光临。大队直逼城下，向东南北三门日夜猛攻。军民同心协力来防御，城墙发挥出巨大作用，不管倭寇如何猖獗于一时，始终不能侵入城池。其后，又遭遇倭寇几次攻击，亦同样未被攻破，得保城池固若金汤。由此，显示出当年县城设置的功效。正是：

为保苍赤筑城池， 阻挡倭寇有所恃。
黄河曲里胜雄师， 众志成城山可移。

正因为有城池可作防御，人民生命财产有了保障，沿江一带的居民，陆续迁居于县城内，安养生息，世代绵延，人口逐渐繁衍起来。到了明朝末叶，上海县已经成为冠盖全国的有名县城和通商要埠。来自闽、浙、鲁、皖、粤和东北各省海运大帆船，满载当地土产和商货，由吴淞口驶入，停泊在黄浦江上，已经出现“船舶如蚁、舳舻连接，帆樯栉比，货殖山积”的繁荣景象。

清王朝初期，对于上海港商业的发展，已经引起重视。清政府为了要搜刮汉族人民的财产来给王室奢侈荒淫之需要，一面开放外货进口，一面设立海关征收关税。清康熙二十四

年间，首先设立江海关于上海县城南大南门（即老关）。1814年（清嘉庆十九年），新任上海县知事卢守道，对上海城市作了盛赞云：“……夫民物之秀，土脉之腴，鱼盐蔚苳之沃饶，市舶商贾之错杂，海陆物产之汇积，诚东南一重镇矣。”

自1840年发生鸦片战争后，清政府屈膝向外求和，上海港被辟为五口通商之一，并在上海开辟租界，商市更是繁荣起来。来自欧美各国的冒险家，视上海如同淘金的场所、发财的宝库。

接下来要叙述上海县拆城筑路的变迁。

欲知如何着手拆城的情况，且听下回分解。

第二回

拆县城阻挠重重 顺潮流终被淘汰

诗曰：

为保境民筑垣城，敌骑虽强难入侵。
风烟磷火蔽日月，尸横蔓垣殷血腥。
时代更张科学新，太行王屋失障屏。
昔年倚城挡万兵，今日凭吊迹难寻。

上海县城垣的拆除，确是在辛亥革命浪潮推动下的一件大好事。但建议拆除县城的经过，并不是一帆风顺的事。

拆除上海县城的首倡人，是县绅兼任沪南巡防使和县参事姚文楠。1896年（清光绪二十一年）姚氏和其他地方士绅联名具呈上海道台袁树勋，要求拆除城墙，改造马路，以利交通，振兴商市；要求袁道台奏呈政府，请援天津成案为例。袁道台非常重视和同情，邀请閤县士绅参与商议。在会议中，奈因其间有几个顽固守旧的士绅们出来反对，也具文袁道台。其理由是：县城筑之不易，若毁于一旦，万一发生事故，显然失去县民的保障，切不可草率从事。袁道台犹豫不决，转请两江总督周馥，终未得到批准。于是，拆城的建议就此拖延下来。

次年，乃由马骧、周庆濡等几个士绅兼县参事提出折中的

建议,由拆城而改为辟门。经几度磋商,得到政府同意。于是在1909和1910年间(清宣统元年和二年),先后开辟尚文门、拱辰门和福佑门。除了原有老北门、新北门、大东门、小东门、大南门、老西门六个城门外,当在太平军时代,为了便利东西绿营军公防,特在新开河附近另辟一个障川门。至此,当时上海县城共有十个城门了。

辛亥革命以后,在革命浪潮冲击下,上海城市在各方面起了畸形的变化。随着商业的繁荣,人口也剧增。封建式城堞已失却作用,成为阻碍交通的累赘物。于是,县参事姚文楠等又乘机联名向上海道台重申前议,并分别呈请苏沪两督办以及上海县民政厅长等邀准后决予拆除。

姚文楠,上海县人。他在参与上海县政时,对建设上海市政,具有功绩,诸如在黄浦西岸围滩筑堤以防海潮,在县城各处设置排水沟涵,辟道路,集资创办沪南电务局,在各主要县门街道处立电杆以通照明,市民夜出不再手提灯笼,咸称方便,受益匪浅。

为了拆城,成立城壕路工事务所。县民政厅长吴馨兼任所长,县民建局长莫锡伦为副所长。并设总务、工程、田亩、交涉和评议等专科。拆城全部工程,估计需银三十万元,与会决议先向商界筹得五万元。从北半城开始拆起。事先,由县民政厅指令城壕租户组织的保产公会来处理城壕基地,以防止官民从中私卖私占来通同作弊,并派专员监督其事。

当拆城工事顺利进行时,谁知城防绿营军官长出来阻挠,声称要将障川门穿城通道作为军用基地为要挟。这一阻挠,拆城填壕筑路的大事不得不暂告停顿。初时绿营军官长违抗上命,继则要求让出路线占为营房,这使保产公会和监督专员

处于为难。文官哪能说服武将的违拗，经过多次具文呈报上级从中调解，最后决定自小东门沿城根起向北至丹凤楼（今丹凤路）一段路线向城内延伸外，在占地方面满足绿营军官长的要求，这样始寝其事。

拆城填壕的土地问题，和属于哪个专管部门的管理问题，事先没有作出通盘计划。至此，又发生纠纷。官司打到省方。经江苏督办程德全和调查江苏水陆合办公产分局长朱大斌分别会商，决定将填壕土地飭县署管理，风潮始告段落。但拆城工程却因此而耽搁了许久。到了1912年7月中旬，才开始正式动工。

谁知一波刚平，一波又起。沿小北门的城脚处，原有英、法侵略军士兵的义冢。这些士兵的尸骨，原是1862年5月太平军第三次猛攻上海时，在上海城北郊泥城浜战役（今泥城桥北天目路一带地区）中，被太平军所击毙后埋葬在该处。其中还有一个义冢式样别致，是法国侵略军总头目卜罗德。英、法领事坚持不迁，拆城工程因此又停顿下来。经过外交部门多次和英、法领事协商，除择地迁葬外，并按照英、法领方提出迁葬仪式和担负一切费用。公文往返，难免延宕时日。结果，英、法领事总算允纳我方的请求，因该义冢地占地一分七厘二，将闸北大统路北段购得一分七厘四的土地作为调换义冢地。义冢拆迁之日，英、法领方又提出种种无理要求，如仪式、骨箱等等。因事在细节，处处满足对方的要求，波折才告解决。

此外，在城壕基地招领和招卖期间，为了预防有人作弊，将土地私售与外国人，由填壕事务所转请县署函致交涉科，并会同会丈局，不准将城内地产转换道契。有关城壕基地的招领和招卖，所得款项，原先决议作为拆城经费，后县知事沈保

昌深恐在经费上带来了意外的麻烦,特具文呈准省方,将环城填壕出来的余地共计一百四十余亩,改由地方自治团体缴价招卖,将卖地所得之款解归省方。这样一来,拆城支出的经费当然概由省方支付。谁知省方只顾收入,不关支出。媳妇虽巧,难为无米之炊!上海县财政厅便会同城壕官产会丈局局长陶湘、会办朱钧弼,磋商拆城经费的来源,一面将城壕填平余地实行公开标价售给民户,一面撤裁路工事务所,并限制公占公买。又将过去已经承领和招卖的地产同时取消,并发还已缴之款。县财政厅虽然擅自作出这一变卦,但是对拆城支出的经费,却有恃无恐了。

这时,南半城的拆除工程也告完成了。北半城的路面计长850丈,于1913年6月竣工,即名民国路(今改人民路)。南半城的路面继续兴筑,于1914年12月竣工,长890丈,即名中华路。环城路面均用城石凿成长一尺二寸、宽六寸的长方小石块排列铺就的。这是环城马路的特色。

兴筑环城马路,由华商电车公司投资。聘英国人爱伦斯为工程师,在南市环城兴筑路轨,行驶电车,道经环城,绕小西门黄家阙路、大兴街经陆家浜路南码头直至高昌庙。该条有轨电车在华商电车公司积十余年惨淡经营,也没有收回投资。在日本军国主义侵占上海时,该路轨被日方挖掘而去。

至此,上海县的拆城筑路事件才告结束,如今小北门大境路口还有一块旧城遗迹留存,想是为留给后人凭吊上海县城的纪念物。

自上海县城垣拆除后,填壕出来的土地,按照地段不同的价格招标售给有钱殷户,相继盖造市房租给居民。因而环城一带商市渐趋繁荣,尤其是十六铺、小东门沿江至南码头地区,

呈现出水上舳舻连接，灵槎千艘；陆地货殖山积，雷辐万乘；异人辐辏，城开不夜。拥有巨资的货栈与商号，在小东门咸瓜街一带，望衡连宇，鳞次栉比。其货财之集中，可称为“富甲江南”。但是，这种过分繁华的商埠，却成为军阀相互争夺的对象，致引起绵延不绝的战祸。

欧美各侵略国用如何手段侵略中国，首先从外国传教士身上说起。

欲知个中情况，且听下回分解。