

SHOULA SHOU

哥哥，我不能够
手拉手，请相信
和我说说吧，妈妈
杨柳青

手拉手

昆仑出版社

歌迷之友丛书之六

目 录

责任编辑 艾 草

歌迷之友

手 拉 手

杨爱伦 编

昆仑出版社出版
新华书店北京发行所经销
1201工厂印刷
1989年11月出版
书号 ISBN 7-80040
—165—0 J010

定价: 0.60元

手拉手	2
哥哥, 我不能够	4
奉献	6
杨柳青	7
别亦难	8
活着不容易	9
一个陌生的女孩	11
小村之恋	12
昨天的太阳	13
空白	14
妈妈	16
和我说一说吧, 妈妈	17
黄土地	21
孤独的少年	22
我不在乎	22
在雨中	22
爱情	23
野百合也有春天	23
感谢	25
请原谅 请相信	26
为什么	27
没人要的孩子	28
爱情是蓝色的	29
伤别离	30
红的冲击	32

封面设计 凌 华、龚 鸣

手 拉 手

第24届奥运会会歌

[美] 乔治·莫罗伯斯 词曲谱配
于文浩 记译

$$1 = \frac{1}{4} B \frac{4}{4} \frac{2}{4}$$

(1 - - 1 | 1 - 2 - | 3 - - - | 3 - 5 - | 5. 4 4. 3 |

3. 2 2. 1 | 1. 2 2 - | 2 - - - | 1) 1 1 1 1 | 1 - 2. 3 |

(男独) 天空 中 闪 耀 火

(男独) 天空中闪 耀火

3 - - - | 0 0 0 0 5 | 5.4 4.3 | 3.2 2.1 | $\frac{1}{4}$ 2 2 - - $\frac{3}{4}$

光, 我 们 千 千 万 万 颗 心 在 跳 荡,

光，我 们千千万万颗心在跳荡，

0 0 0 0 | 0 1 1 1 | 1. 1 2. 3 | 3 - - - | 0 0 0 5 |
(女独) 时刻来到, 快快 奋 起, 全

(女独) 时刻来到，快快奋起，全

5. $\dot{4}$ $\dot{4}$ $\dot{3}$ | 3. $\underline{2}$ $\underline{2}$ $\underline{1}$ | $\underline{1.2}$ $\underline{2}$ - | $\underline{2}$ - $\underline{3}$ $\underline{2}$ 1 | 1 - - - |

人 类世世 代代友好，同生活， 同 成 长。

人 类世世 代代友好，同生活，同 成 长。

0 0 ||: 3 1 6. 2 | 2 - - - | 2 7 5. 1 | 1 - - 3 3 |

(合唱) 我们手拉手，友谊传四方。(男独) 让那
我们手拉手，友谊传四方。推倒

生活一天一天更美好，更欢畅。 的歌声

生活一天天更美好，更欢畅。 的歌声

一切障 碍，让那理解

2-³001 3 2 1 6 1-1 1- - - 1 < x x 0 1 1 1 1 1 - - -

(女声) 永 飞 扬。 (男声) 我们 勇敢

(女独) 永 飞 扬。

(男独)我们 勇敢
高举

2. 3 3 - | 3 - 0 0 | 0 0 5 5. 4 | 4. 3 3. 2 | 2. 1 1. 2 |
拼 搏, 熊熊 的 火 焰 燃 烧 在 我 们 胸
双 手, 共 同 迎 接 清 晨 带 来 的 和

2 - - - | 0 0 0 1 1 | 3 2 1 1 - | 1 - 0 0 || (2 - 3 - |
膛。 (女独) 我 们 D.C.

平。 曙 光。

3 - - - | 5 - - - | 4 - 3 - | 2 - 1 - | 2 - - - |

3. 2 1 - | 1 - 0 0) || 3 1 6. 2 | 2 - - - | 2 7 5. 1 |
(合唱) 我 们 手 拉 手, 友 谊 传 四
我 们 手 拉 手, 友 谊 传 四

1. - - 3 3 | 4 5 5 5. 4 | 4. 3 3. 2 |
方, (男独) 让 那 生 活 一 天 天 更 美 好,
方, 推 倒 一 切 障 碍, 让 那 理 解

2. 1 1 2 3 3 | 3 - 0 0 || 2. 1 2 - | 2 - 0 0 |
更 欢 畅。 的 歌 声

(合唱)
3 2 1 1 - | 1 - 0 0 | 5 5 6 5 2 3 2 1. | 1. 6 5 0 0 0 |
永 飞 扬, 永 飞 扬,
0 0 3 - | 2 - 1 - | ? - 2 - | 1 - ? - |
永 飞 扬, 永 飞 扬, 永

3 2 1 5 - | 5 - - - | 5 - - - | 5 - - - ||
永 飞 扬。
6 - 3 - | 2 - 1 - | 2 - 3 - | 3 - - - ||
飞 扬。

哥哥，我不能够

1 = F $\frac{2}{4}$

自由地

独唱

陈 哲 词
付 林 曲

($\hat{2}$ $\underline{5. 6}$ $\hat{2}$ $\underline{1. 2}$ $\hat{5}$ $\underline{5 6}$ $\hat{2}$ )

第一道较自由，第二道为中速稍快

$\underline{5} \text{ : } \underline{2. 2} \underline{2. 5.} \mid \underline{1. 6} \underline{5 4} \underline{2} \mid \underline{1 1 1 1} \underline{2 1} \underline{6} \mid \underline{5 6} \underline{5 5} \mid$
我 认识你的 时 候， 你还留着光光的 头， 那

$\underline{2. 2} \underline{2. 2} \underline{2. 5.} \mid \underline{1. 6} \underline{5 1} \underline{2} \mid \underline{1 1 1 1} \underline{1 5} \underline{2} \mid \underline{5 6} \underline{5.} \mid$
大大的 眼睛 瞪 着我， 赶着一头 老黄 牛。

$\underline{2. 2} \underline{2. 2} \underline{2. 2.} \mid \underline{5 5} \underline{6 5} \mid \underline{2. 2} \underline{2. 2.} \mid \underline{5 5. 6} \underline{1 6} \mid \underline{0 2 4} \underline{5 6} \underline{5} \mid$
让我牵着 你的 牛， 递过一根 老绳头， 只是笑着

$\underline{0 6} \underline{1 2} \underline{3 2} \mid \underline{0 2 4} \underline{5 5} \underline{6} \mid \underline{5} \underline{1. 2} \underline{4 3} \mid \overset{1}{\underline{2 -}} \mid \underline{2.} \underline{5.} \text{ :||}$
只是不撒手， 只是默默地 跟我 走。 我

— 2 —

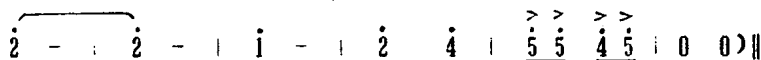
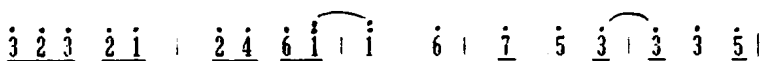
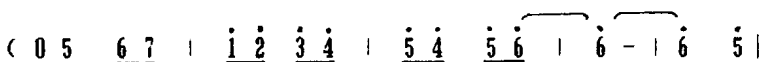
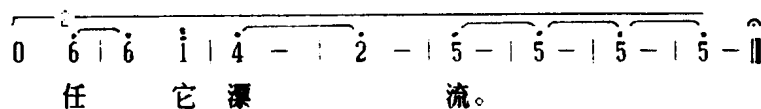
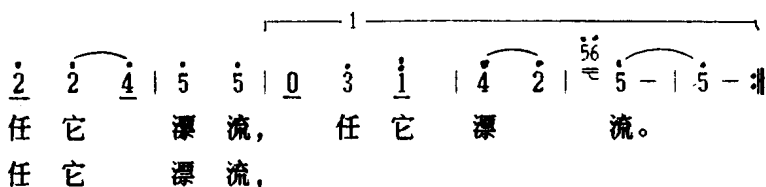
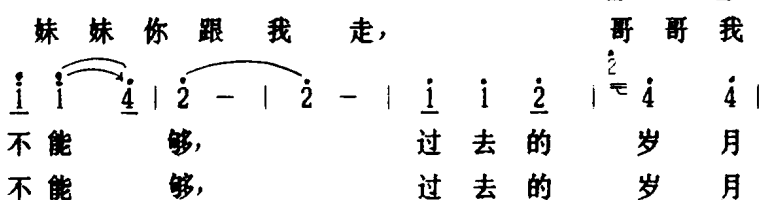
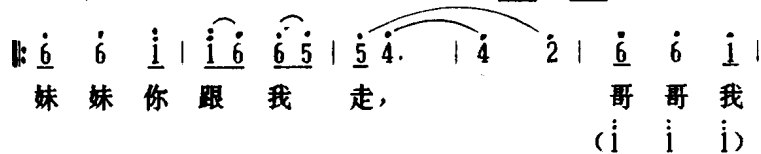
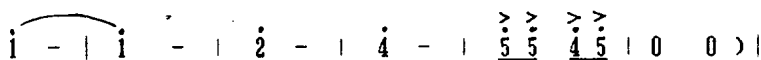
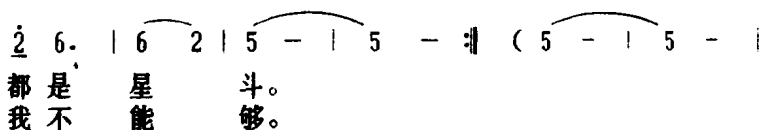
$\underline{2 -} \mid \overset{\text{稍快}}{\underline{2 -}} \mid \underline{5 -} \mid \underline{5 -} \mid \underline{1 -} \mid \underline{1 -} \mid \underline{2 -} \mid \underline{4 -} \mid$

走。

$\overset{>}{\underline{5}} \overset{>}{\underline{5}} \overset{>}{\underline{4}} \overset{>}{\underline{5}} \mid 0 \ 0 \mid \text{♩: } \underline{5 5 5} \mid \underline{5 6 5} \mid \underline{5 -} \mid \underline{5 -} \mid \underline{6 6 6} \mid$

满山的 大 风 拢住了
分明你 在央求 妹妹你

$\underline{6. 1} \underline{4 3} \mid \underline{2 -} \mid \underline{2 -} \mid \underline{1 1 2} \mid \underline{5. 6} \mid \underline{1 6} \underline{1} \mid \underline{1 -} \mid$
我的袖 口， 十八个 坡 上
跟我 走， 我说呀 哥 哥



奉 献

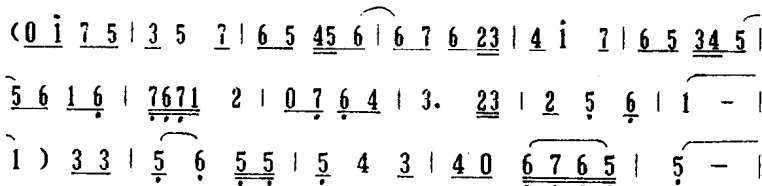
1 = F $\frac{2}{4}$.

独 唱

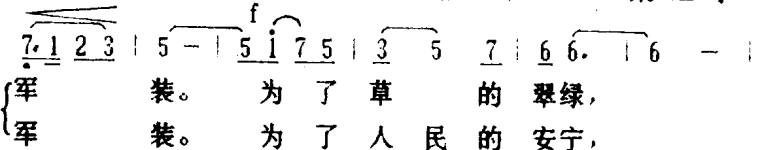
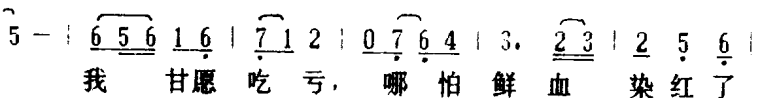
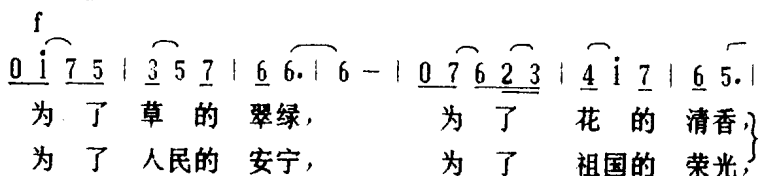
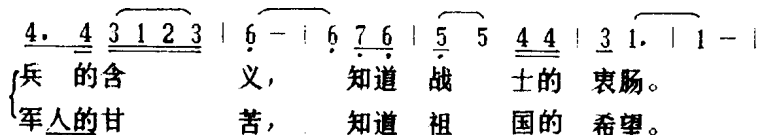
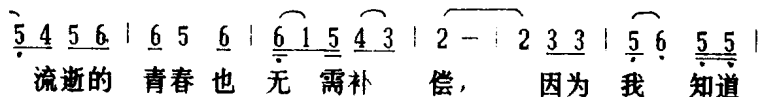
罗百宁 词

中速

金玉刚 曲



我愿把这颗无私的心献上，



0 7 6 2 3 | 4 1 7 | 6 5. | 5 - | ^{mp} 6 5 6 1 6 | 7 1 2 |

为了花的清香，} 我甘愿吃亏，
为了祖国的荣光，}

0 7 6 4 | 3. 2 3 | 2 5 6 | 7 3 | 1 - | 1 - :||

哪怕鲜血染红了军装！

^p 1 - | 1 6 1 6 | 5 7 6 7 | 1 - | 1 - | 1 - | 1 0 || ^{pp}

啊 啊 啊啊 啊。

杨柳青

1 = F $\frac{4}{4}$

1. 6 5 5 | 1. 6 5 | 6 1 5 6 5 3 1 | 2 2 3 2 1 2 - |

河 东 的 哥 哥 去 呀 镇 江 呀 哟 哟 哟 依 哟 哟，
郎 呀 的 情 呀 我 呀 不 多 讲 哟 哟 哟 依 哟 哟，
这 双 呀 鞋 子 好 呀 不 好 呀 哟 哟 哟 依 哟 哟，

2. 3 5 5 | 1 2 1 6 | 5 5 3 2. 3 5 6 | 3. 5 3 2 1 1 1 |

河 西 的 妹 妹 来 送 郎 哟 哟 杨 柳 叶 子 青 儿 呀，
送 一 双 新 鞋 表 心 肠 哟 哟 杨 柳 叶 子 青 儿 呀，
不 胖 不 瘦 不 短 又 不 长 哟 哟 杨 柳 叶 子 青 儿 呀，

5 3 5 6 1 1 1 | 3. 5 6 1 1 1 1 | 6 1 6 5 6 1 6 5 |

恰 巴 恰 巴 崩 呢 松， 杨 柳 叶 子 松 儿 呀， 送 又 送 呀， 碰 又 碰 呀，

1 1 1 1 6 5 3 5 6 | 1 2. 1 6 5 3 2 | 1 1 1 0 ||

赛 上 那 有 情 人 哪， 杨 柳 叶 子 青 儿 呀。

别亦难

1 = E $\frac{4}{4}$

♩ = 5 4

[唐] 李商隐 词

何占豪 曲

(2 2 352 352 1 6 | 0 2 352 352 1 6 | 02 352 352 1 7 | 6. 5 6 2 |

5 5 6 5 6 5 4 2 | 0 5 6 5 6 5 4 2 | 5 5 6 5 6 5 4 3 | 2. 1 2 2 |

2 2 1 2 3 | 2. 3 2 1 | 6. 2 1 2 5 | 6 - - 0 |
相见时 难 别 亦 难，

2 2 1 2 3 | 2. 3 2 1 | 6. 2 1 2 5 | 6 - - 0 |
东 风 无 力 百 花 残，

6. 7 6 7 6 5 | 5 4 - 2 | 6. 2 6 2 6 5 | $\frac{4}{4}$ 5 - - 0 |
春 蚕 到 死 丝 方 尽，

1 6 3 2 3 2 1 | 6. 1 6 5 4 - | 1. 2 5 6 4 3 | 2 - - 0 |
蜡 炬 成 灰 泪 始 干， 泪 始 干。

2 - - 3 | $\frac{23}{4}$ 2 - - - | 4. 5 4 5 3 | 2 - - - |
啊！ 相 见 难，

2 - - 4 3 | 2 - - 1 | 6. 1 2 2 1 6 | 5 - - 0 |
啊！ 别 亦 难，

4. 6 5 6 4 | 1. 2 5 6 4 3 | 2 - - - 唱
蜡 炬 成 灰 泪 始 干。

4. 6 5 6 4 | 1. 2 5 6 4 3 | 2 - - - 唱
蜡 炬 成 灰 泪 始 干。

活 着 不 容 易

1 = G $\frac{4}{4}$

居其宏 词

徐伟

王佑贵 曲

(0 0 2 5 | 5 - - - | 5 - - 0 | 5. 5 5 5 5 7 | 0 |

5 5 5 5 5 7 | 0 | 0 0 2 5 | 7 - - - |

7 - - 0 | 6. 7 6 5 2 #4 5 | 6. 7 6 5 2 #4 |

5) 2 2 2 2 6 5 | 0 2 2 2 2 #4 5 | 0 0 2 5 | 7 - - - |

从出生 一 落地 到七十古 来稀, 脚 下

7 - - 0 | 0 6 0 7 6 5 5 | 2 2 2 2 0 2 0 6 | 5 0 2 5 |

沟 沟连坎 坎, 活着确实 不 容 易。脚

7 - - - | 7 - - 0 | 0 2 0 3 2 1 | 0 | 5 5 5 5 0 5 7 | 1 - - - |

下 沟 沟连坎坎, 活着确实 不 容 易。

5 6 6 7 7 7 7 | 7 2 2 6 7 6 #4 5 | 2 5 6 7 7 7 7 |
 {童年是书包里的 A B C D, 青春是花布上的
 爱情是暖房里的 鲜 花 一 枝, 幸 福 是长诗中的

7 2 2 #4 5 5 | (0 5 5 5 5) i 2 2 | 3 3 3 3 5 5 2 3 |
 红 蓝 黄 绿, 眉梢上 挂满了 春 夏
 最 短 一 句, 唱不完 公共 汽车咏 叹

2. i 2 i i 2 2 | 3 2 2 2 5 5 2 3 | 2. i i 0 c i i i i i |
 秋 冬 酸 甜 苦 辣 熬 熬 了 油 盐 柴 米, }
 调, 听 不 够 锅 碗 瓢 盆 交 响 乐 曲, }

#i) #4 4 6 5 - | 5 - - - | 5 - - 0 | 0 5 7 i 0 |
 活 着 不 容 易,

0 5 7 i 0 | 5. 5 5 5 5 7 i | 5. 5 5 5 5 7 i | 5. 7 i - |
 不 容 易, 活 着 确 实 不 容 易, 活 着 确 实 不 容 易, 不 容 易,

(i i i i i i) 5 5 5 | 5 2 i 0 5 5 5 | 5 7 i 0 5 5 5 |
 噢 噢 噢

5 2 i 0 5 5 5 | 5 7 i 0 0 | 2 5 7 - | 7 - - 0 |
 噢 活 着

0 2 0 3 2 i i | 5. 5 5 5 0 5 0 7 | i - - 0 | i - - 0 |
 确 实 不 容 易, 活 着 确 实 不 容 易! 易!

1 = b A
 # 2 5 7 - | 7 - - 0 | 0 2 0 3 2 i i | 5. 5 5 5 0 5 0 7 |
 活 着 确 实 不 容 易, 活 着 确 实 不 容

i - - 0 || 5 7 7 - | 7 - - - | 7 - - 0 ||
 易, 不 容 易!

一个陌生的女孩

1 = F $\frac{4}{4}$

孙 仪 词

晓 燕 曲

3. $\underline{5} \underline{6} \underline{5} \underline{3} \underline{5}$ | 1. $\underline{2} \underline{1}$ 6 - | 3 6 5 1 $\underline{5} \underline{3}$ | 2 - - - |

有个陌生的女孩，我们时常见面，
她象一片流云，悠悠飘过蓝天，

3. $\underline{1} \underline{6} \underline{5}$ | 1. $\underline{7} \underline{3} \underline{1}$ 6. | 3. $\underline{5} \underline{7}$ 3 6 | 5 - - - ||

当她迎面走过来，总会多看一眼。
总是来去匆匆，

3. $\underline{5} \underline{7}$ 2 $\underline{6} \underline{5}$ | 1 - - - | 0 0 0 0 || 2. 3 6. 1 |

使我异常怀念。白云呀

2. $\underline{3} \underline{6}$ - | 5. $\underline{6} \underline{1}$ 6 3 | 5 - - - | 6. $\underline{5}$ 1. $\underline{5}$ |

白云，为何飘向天边，蓝天呀

3 $\underline{5} \underline{6}$ $\underline{3} \underline{2}$ 1. | 3 $\underline{1} \underline{6} \underline{5} \underline{6}$ $\underline{6} \underline{1}$ | 2 - - - | 3. $\underline{5} \underline{6} \underline{5} \underline{3} \underline{5}$ |

蓝天，可知道她的心愿。忽然不知从

1. $\underline{2} \underline{1}$ 6 - | 3 6 5 1 $\underline{5} \underline{3}$ | 2 - - - | 3. $\underline{1} \underline{6} \underline{5}$ |

哪天，我们再也没有见，可是她的

1. $\underline{3} \underline{1}$ 6 - | 3. $\underline{5} \underline{7}$ 2 $\underline{6} \underline{5}$ | 1 - - - || 3. $\underline{1} \underline{6} \underline{5}$ |

印象，深留在我心田。可是她的

1. $\underline{3} \underline{1}$ 6 - | 3. $\underline{5} \underline{7}$ 2 $\underline{6} \underline{5}$ | 1 - - - | 1 - 0 0 ||

印象，深留在我心田。

小 村 之 恋

日 本 歌 曲

1 = b B $\frac{6}{8}$

庄 奴 填 词

(5. $\dot{1}$ 5 | 3. 1. | 7 $\underline{6}$ 6. | 6. 6. | 2. 2. | 4. 2. |

(第二段加白) 在梦里我又

5. 5 2 | 5. 5 5 | $\overset{4}{\dot{1}} \overset{4}{\dot{2}} \overset{4}{\dot{1}} \overset{4}{\dot{2}}$ 3. | 3. $\overset{4}{\dot{1}} \overset{4}{\dot{3}} \overset{4}{\dot{2}} \overset{4}{\dot{1}}$ | 7. 7. |

回到了我难忘的故乡，那弯弯的小河，阵阵的花香，使我向往，

7. $\overset{4}{\dot{7}} \overset{4}{\dot{2}} \overset{4}{\dot{1}} \overset{4}{\dot{7}}$ | 6. 6 $\overset{4}{\dot{1}} \overset{4}{\dot{6}}$ | 5. $\overset{4}{\dot{7}} \overset{4}{\dot{1}} \overset{4}{\dot{2}}$ | $\dot{1} \dot{1} \dot{1}$ | $\dot{1} \dot{1} \dot{1}$ | 3 3 4 |

使我难忘！

1. 弯弯的

2. 难忘的

5 5 5. | 5. $\underline{6}$ 3 5 | 5 4 4. | 4. 4. | 0 0 2 2 3 |

小河， 青青的 山岗，

依偎着

小河， 难忘的 山岗，

难忘的

4. $\underline{6}$ 7 6 | 5. 5. | 5. $\underline{3}$ 3 4 | 5 5 5. | 5. $\underline{6}$ 3 5 | 4 5 4 4. |

小 村 庄， 蓝蓝的 天空， 阵阵的 花 香， }

小 村 庄， 在那里 歌唱， 在那里 成 长， }

4. 4. | 0 0 2 2 3 | 4. 3 7 | 2 $\dot{1}$ 1. | 1. 0 0 |

怎不教 人 为你 向往！

$\dot{1}$. $\dot{1}$. | $\dot{1}$. $\dot{1}$. | $\dot{1}$ 7 6 6. | 6. 6. | $\overset{2}{6}$ 7 7 $\overset{2}{\dot{1}}$ | 2 2 7 6 6 |

啊……

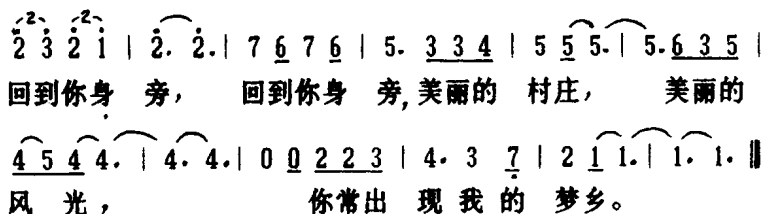
问故 乡，

问故乡 别来是 否

$\underline{5}$ 6 5 5. | 5. 5. | $\dot{1} \dot{1} \dot{1} \dot{1} \dot{2} \dot{1}$ | 7 6 7 7. | $\underline{6}$ 6 7 $\dot{1}$ 7 6 |

无 恙？

我时常时常地 想念你， 我愿意我愿意



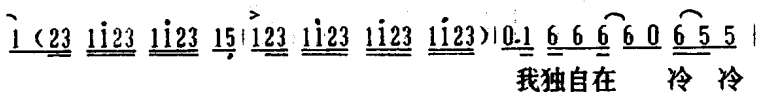
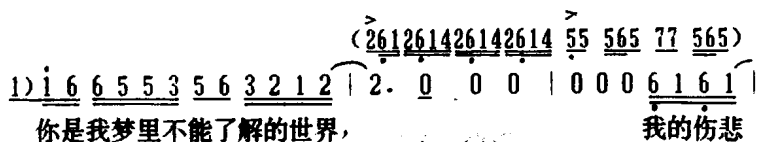
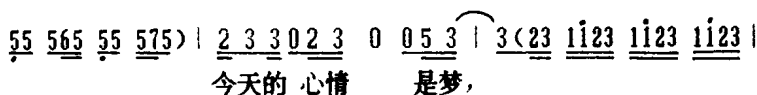
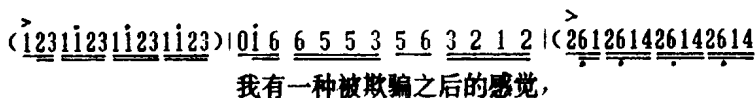
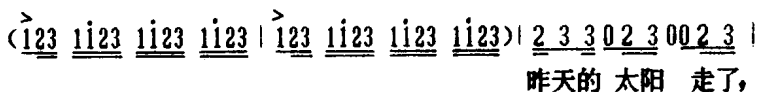
昨 天 的 太 阳

1 = G $\frac{4}{4}$

黄大军 词

♩ = 66

齐 秦 曲



5. 5 3 2 3. | 0. 1 6 6 6 6 5 6 6 6 5 5 | 5 (123 5 1 |
黑暗中, 用昨天的回忆想着你,

4 5 6 6 6 6 5 6 6 5 5 | 5 0 6 3. 0 | 0 2. 1 2 1 0 | 0 2. 1 2 1 0 |
而昨天和今天有什么不同, 我已迷失 喔 迷失。

5 5. 3 2 1 1 6 1 6 2 | ⁽⁴⁵⁶⁷¹²³⁴⁾ 2 - 0 0 | 5 - - -) 2 3 3 0 2 3 0 0 5 3 |
我在黑夜里徘徊不定, 昨天的太阳 走了,

(5523 523 2343 1123 | ⁵) 1 6 6 5 5 3 5 6 3 2 1 2 | 2. (3 43 21 |
你是我梦里不能了解的世界,

¹ 2 - 5) 6 1 6 1 | 1 0 0 0 0 0 | 1 - - - | 5 - - - | 5 - - 0 ||
我的伤悲。 喔。

空 白

1 = A $\frac{4}{4}$
♩ = 70

张博宏、齐 秦 词
齐 秦 曲

(5 - - - | 0 5 5 5 5 5 - | 5 1 5 - | 5 5434 5 5. |
5 - - - | 3 - - - | 0 3 2 1 - | 3. 4 5.)
0 5 ♩: 6 1 ²³ 2 1 2 2 - | 0 0 0 0 1 2 | 2 1 1 1 5. ³² 3 - |

你太长的忧郁, 静静洒在我胸口,

3 000.5 | 6 1 3 3 5 ³²³ 2 - | 2 000 2 2 2 | ² 1 1 1 1. 1 - |
 从 我 清 晨 走 过， 是 你 不 知 名 的 爱 怜，

1 0 0 0.5 | 6 1 3 5. ³²³ 2. 1 6 | 0000 2 2 | 2 1 1 1 5 3 3 - |
 你 太 多 的 泪 水， 轻 轻 掩 去 我 天 空，

3 - 0 0.5 | 6 1 3 2 5 ³²³ 2 - | 2 000 2 2 | 2 1 1 1 1. 1 - |
 从 我 回 忆 走 过， 是 你 洁 白 的 温 柔。

1000 6 5 | 6 5 6 6 5 5 ³²³ 2. 1 6 | 0000 2 2 2 | 2 1 1 2 5 3 3 - |
 我 不 知 什 么 是 爱， 往 往 是 心 中 的 空 白，

3 - 00 6 5 | 6 5 6 6 5 5 ³²³ 2 - | 0000 2 2 2 | 2 1 1 1 1. 1 - |
 我 不 知 什 么 是 爱， 什 么 是 过 去 和 未 来。

1 0 0 0 | 0 6. 6 - | 6. (3 5 5 - | 5 6 5 2 3 3 - | 3. 2 0 0 |
 喔.....

6 1 1 1 6 5 6 ²³ 2. 1 6 | 0 0 0 0 | 0 6 5 2 3 3 - | 3 - - - > 0. 5 :||
 你

2
 1 000 6 5 | 6 5 6 6 5 5 ³²³ 2. 1 6 | 0000 2 2 2 | 2 1 1 1 1. 1 - |
 我 不 知 什 么 是 爱， 什 么 是 过 去 和 未 来。

1 000 | 0 6. 6 - | 6 - - 6 5 | 5 6. 0 6 5 5 3 2 | 3 - - - |
 喔.....

0 0 6 5 6 3 2 | 2 - - - | 0 0 6 5 6 3 2 | 3 - - - ||
 喔.....

妈 妈

1 = C $\frac{4}{4}$

台湾歌曲

中速

(3 - 5 - | 4. 3 6 7 1 | 7 - 3. 2 | 1 - - -) |

3 1 1 - - | 0 3 3 4 5 6.5 | 5 2 2 - - | 4 2 2 - - |
妈妈, 给了我摇篮的 妈妈; 妈妈,

0 2 2 3 4 3 4.5 | 3 2 3 3 - - | 3 1 1 - - | 0 3 3 4 5 6.5 |
给了我童 年的 妈 妈; 妈妈, 给了我阳光的

5 2 2 - - | 4 2 2 - - | 0 4 4 5 6 7.6 | 6 5 5 - - |
妈妈; 妈妈, 给了我春天的 妈妈。

1. 6 6 - | 6 - - - | 0 6 7 1 7 7 6 | 1. 4 4 - |
妈 妈! 可听见我 连连 呼 唤 您?

0 5 6 7 6 6 5 | $\overset{6}{=} 7. 3 3 - | 0 3 4 5 4 4 3 | 4. 5 6 - |
可知道我深深 想念您? 可梦到我天天 依 偎您?$

0 5 6 7 6 6 5 | $\overset{5}{=} 6. 7 1$ - :|| 1. 6 1 6 - | 6 - - - |
可叹息我远远 离 开您? 妈 妈!

0 6 7 1 7 7 6 | 1. 4 4 - | 0 5 6 7 6 6 5 | 7. 3 3 - |
感谢在您温暖 的 怀中, 我一天一天地 长 大,

0 3 4 5 4 4 3 | 4. 5 6 - | 0 5 6 7 6 6 5 | 6. 7 1 - |
感谢在您晶莹 的 泪中, 我一年一年地 开 花。