

中国古玩

的识别收藏与交易



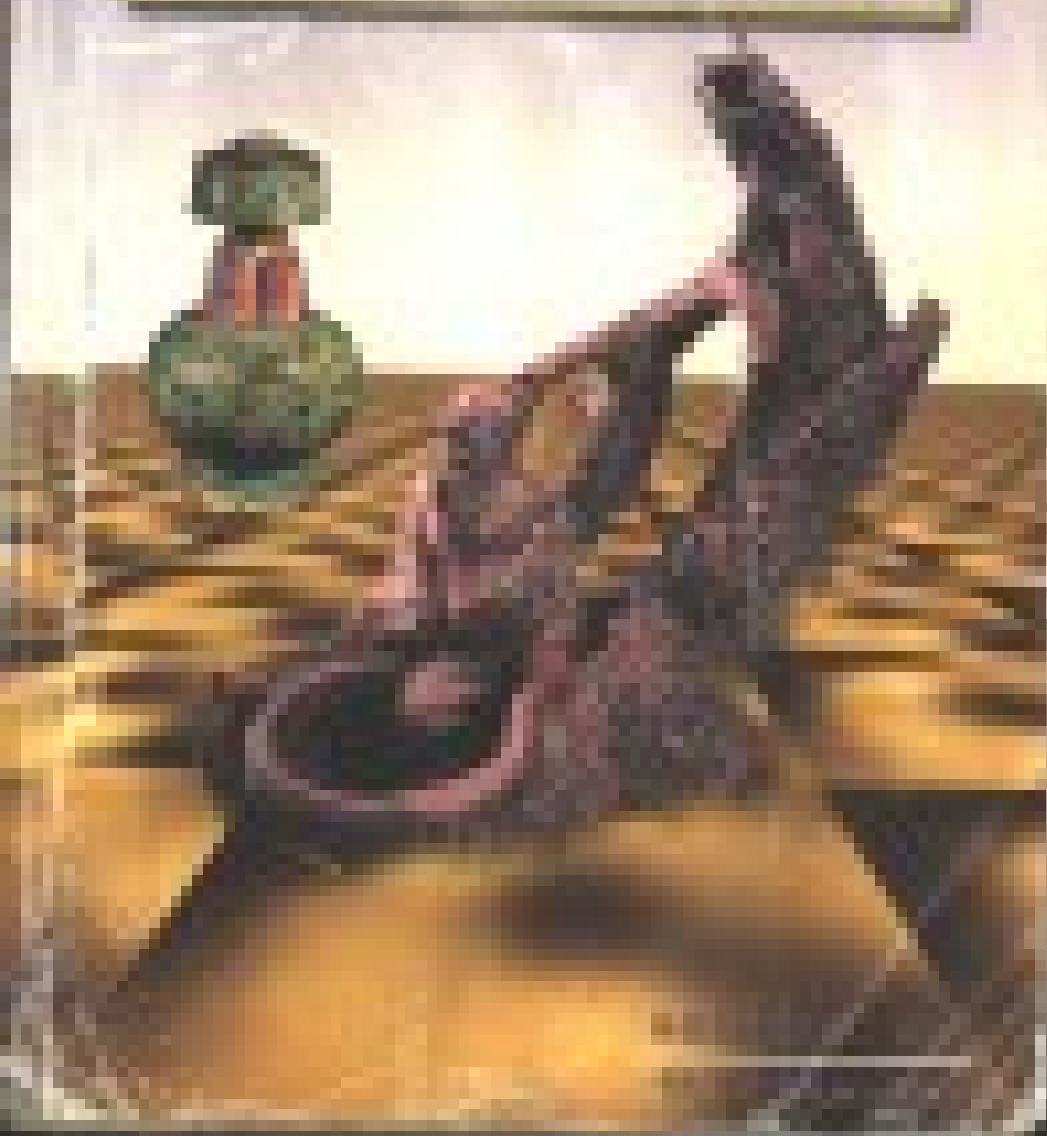
林蔚真 程庆远 编著



中国世界语出版社

中国古玩

的识别收藏与交易



中国古玩的识别 收藏与交易

林蔚真 程庆中 编著

中国世界语出版社

1998 · 北京

图书在版编目(CIP)数据

中国古玩的识别收藏与交易/程庆中等编著,

—北京:中国世界语出版社,1998

ISBN 7-5052-0364-9

I. 中… II. 程… III. ①历史文物—鉴定—中国

②历史文物—收藏—中国 IV. K854.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字(98)第 13908 号

版权所有 侵权必究

中国古玩的识别收藏与交易

程庆中 林蔚真 主编

出 版	中国世界语出版社	经销	新华书店
发 行	中国世界语出版社	印刷	北京兰空印刷厂
社 址	北京百万庄路24号	开本	850×1168 1/32
邮政编码	100037	印张	15.5 插图 2 (页)
电 话	68326644—2554	字数	322 千
	68326040(发行部)	版次	1998 年 6 月北京第 1 版
责任编辑	顾钟锦	印次	1998 年 6 月第 1 次印刷
封面设计	天 骄	印数	1—10 000 册

ISBN 7-5052-0364-9/G·101 定价 28.00 元

本书由北京欣资鉴文化艺术有限责任公司策划

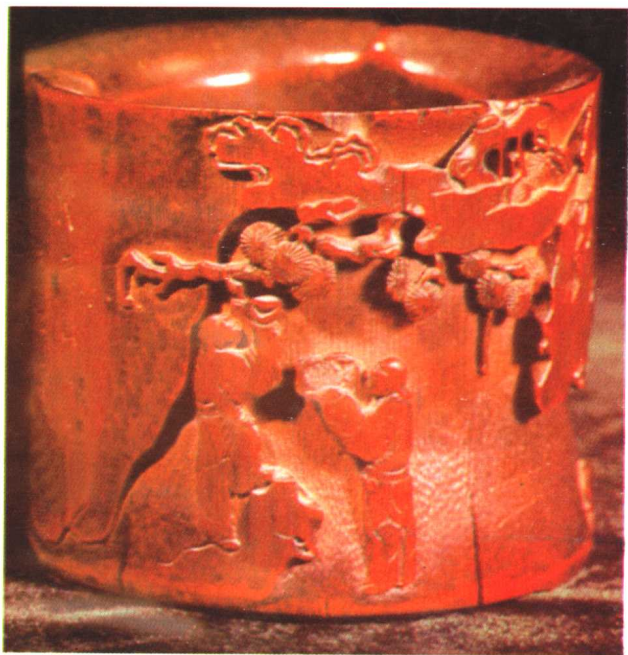
垂询电话:66119552 传真:66119355



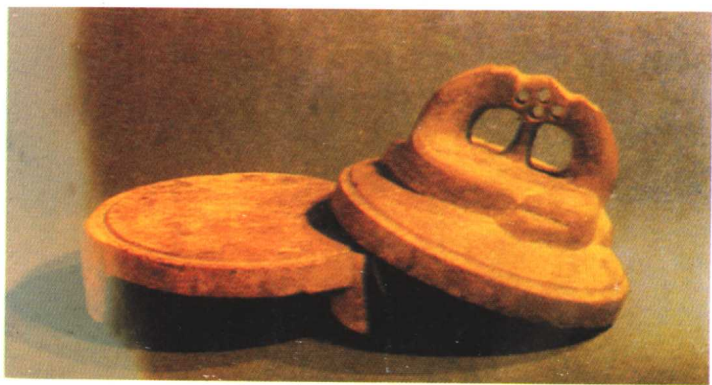
湖南醴陵出土象·商



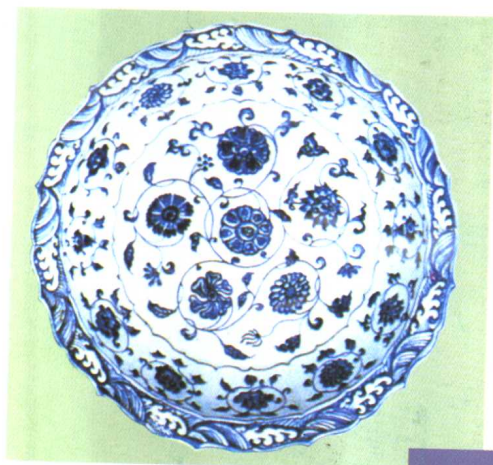
大型琉金禅坐佛像·明朝



朱三松刻松崖人物图·明朝（笔筒）



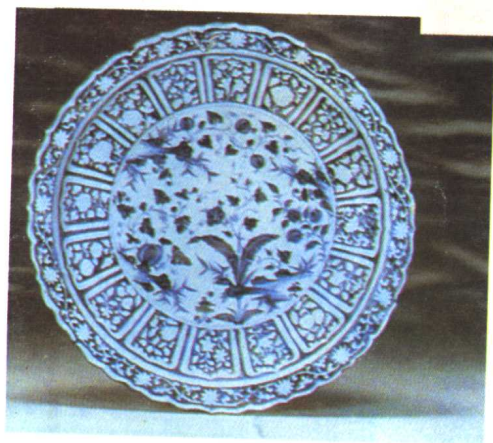
三足石砚·汉朝（1956年安徽太和县李阁乡出土）



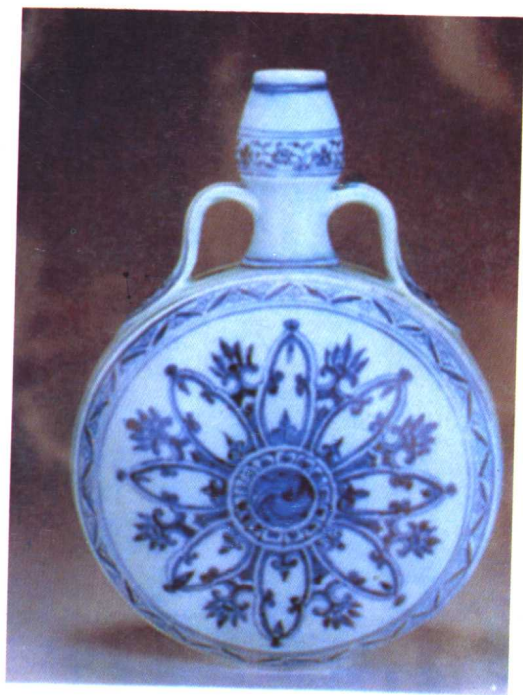
永乐青花菱口盘·明朝
参考价: HK \$ 2,500,000



成化阼彩高足杯·明朝
参考价: HK \$ 3,300,000



青花印花花果纹绦口大盆·元朝
参考价: HK \$ 790,000



永乐青花葫芦式双耳扁瓶·明朝 参考价:HK \$ 5,500,000



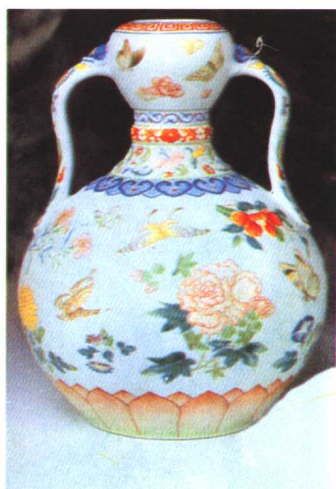
清白玉香炉 参考价:HK \$ 2,200,000



清乾隆琉金辟邪香炉 参考价:HK \$ 300,000



清乾隆彩镂空六方瓶
参考价:HK \$ 3,000,000



清乾隆粉彩蝴蝶葫芦瓶
参考价:HK \$ 700,000



秦半两



开元通宝 · 唐朝

天庆元宝 · 辽代

正隆元宝 · 金代



袁世凱像銀幣

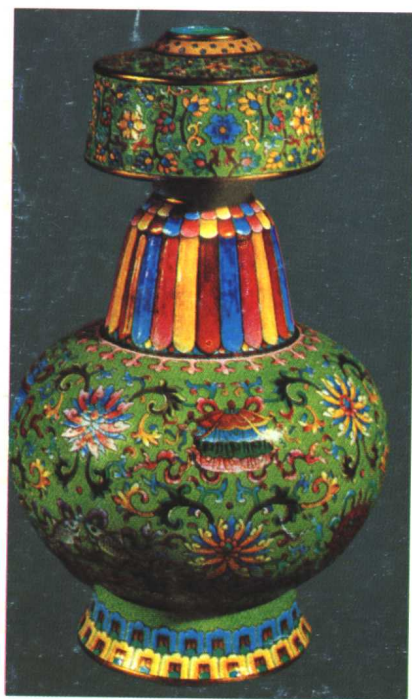


孫中山像銀幣



扒村窑白地黑花花口瓶·宋朝

金奔马颈饰·北魏



乾隆景德镇窑绿地粉彩莲花地八吉祥纹瓶·清朝

前 言

异彩纷呈、浩如烟海的中国古玩，是中华民族光辉灿烂的文化遗产之一。它折射出炎黄子孙的聪颖睿智和卓越的创造力；透视了华夏文明的千般风采，万种风情。

古往今来，有很多人对中国古玩进行过分析和研究，撰写了不少专著。但是，较为通俗的适合初入门者阅读的作品还很少见。《中国古玩的识别收藏与交易》正是在综合前人研究成果的基础上，而编写成书的。

作者以通俗浅显的语言，附以大量可据考证的实物资料，将古玩学博深的内容分门别类地、依时代发展脉络加以介绍。本书内容丰富，融知识性、趣味性、实用性为一体。它对弘扬中华优秀传统文化，丰富大众精神生活，特别是对提高广大古玩收藏者、经销者及其他古玩爱好者的古玩鉴赏水平，掌握收藏方法和市场行情等方面的知识，具有一定的价值。

在成书过程中，北京市文物公司于平先生曾给予多方面的支持和帮助，亲自为全书审订。在此，谨致热忱谢意。

编者

目 录

前 言	(1)
-----	-------

第一章 古玩欣赏(上)

第一节 中国瑰宝——瓷器的欣赏	(1)
一、瓷器史话	(1)
二、瓷器览珍	(12)
青釉瓷羊	(12)
青釉莲花盏托	(13)
白釉鸡首壶	(13)
白釉鱼形壶	(14)
定窑卧童枕	(15)
耀州窑人物塑像	(16)
哥窑贯耳瓶	(16)
青花蒙恬玉壶春瓶	(17)
青花飞凤扁壶	(17)
青花海水龙纹八棱瓶	(18)
青花执壶	(19)
德化窑达摩渡江像	(20)
青花八卦纹葫芦瓶	(21)
德化窑观音像	(21)

五彩龙凤纹文具盒·····	(22)
青花团凤纹大坛·····	(22)
五彩鱼藻纹大罐·····	(23)
五彩人物纹瓶·····	(24)
粉彩人物纹双联瓶·····	(25)
红釉尊·····	(26)

第二节 胶泥成金——陶器的欣赏 ····· (27)

一、陶器漫谈·····	(27)
二、陶器览珍·····	(35)
黑陶高足杯·····	(35)
彩陶瓮·····	(36)
陶号角·····	(37)
黑陶罍·····	(37)
蹲跪武士俑·····	(38)
军士俑·····	(40)
拱手舞女俑·····	(41)
击鼓说唱俑·····	(41)
陶楼院·····	(42)
红陶冥器·····	(43)
陶楼阁·····	(44)
浑脱舞俑·····	(45)
捧罐女俑·····	(45)
舞俑群·····	(46)
骑马射箭俑·····	(46)
骆驼载乐俑·····	(47)
打马毬俑·····	(48)

·陶狮	(49)
牵骆驼陶俑	(50)
八卦纹紫砂壶	(50)
蟠螭紫砂胆瓶	(51)
第三节 巧夺天工——玉器的欣赏	(52)
一、玉器漫话	(52)
二、玉器览珍	(62)
碧玉龙	(62)
神人兽面纹玉琮	(62)
玉项饰	(63)
七孔玉刀	(64)
跪坐玉人	(65)
玉凤	(66)
玉勾莲云纹灯	(66)
青玉璧	(67)
金镂玉衣	(68)
龙虎并体玉带钩	(69)
玉仙人奔马	(70)
青玉卧牛	(70)
玉透雕龙纹鲜卑头	(71)
飞天玉佩	(72)
玉兽耳云龙纹炉	(72)
青玉镂雕松下仙女	(73)
渎山大玉海	(74)
大禹治水图玉山	(75)
桐荫仕女图玉雕	(75)

三希文翰玉册	(76)
白玉蟠龙壶	(77)
第四节 神铸雄威——青铜器的欣赏	(78)
一、青铜器史略	(78)
二、青铜器览珍	(83)
司母戊方鼎	(83)
铜象尊	(84)
人面纹方鼎	(85)
四羊方尊	(85)
古蜀人立像	(86)
人面盂	(87)
利簋	(88)
宜侯矢簋	(89)
毛公鼎	(89)
铜牛尊	(90)
虢季子白盘	(91)
散氏盘	(91)
龙耳莲鹤方壶	(92)
云纹铜屋	(93)
双翼神兽	(94)
龙凤方案	(94)
银首人俑铜灯	(95)
铜虎符	(95)
铜车马	(96)
牛虎青铜案	(97)
骑兽人物博山炉	(97)

长信宫灯	(98)
骑士储贝器	(99)
马踏飞燕	(99)
鎏金弥陀像	(100)
第五节 丹青彩绘——国画的欣赏	(101)
一、国画漫谈	(101)
二、国画览珍	(111)
游春图	(111)
步辇图	(112)
送子天王图	(112)
五牛图	(113)
高逸图	(113)
匡庐图	(114)
写生珍禽图	(114)
韩熙载夜宴图	(115)
五马图	(116)
芙蓉锦鸡图	(116)
清明上河图	(117)
潇湘奇观图	(118)
秋郊饮马图	(118)
富春山居图	(119)
风雨归舟图	(120)
孟蜀官伎图	(120)
屈子行吟图	(121)
荷花水鸟图	(121)
鱼鹰图	(122)