

收藏家



清代 宫廷民间生活 图典

刘秋霖 刘健 编

巴蜀书社



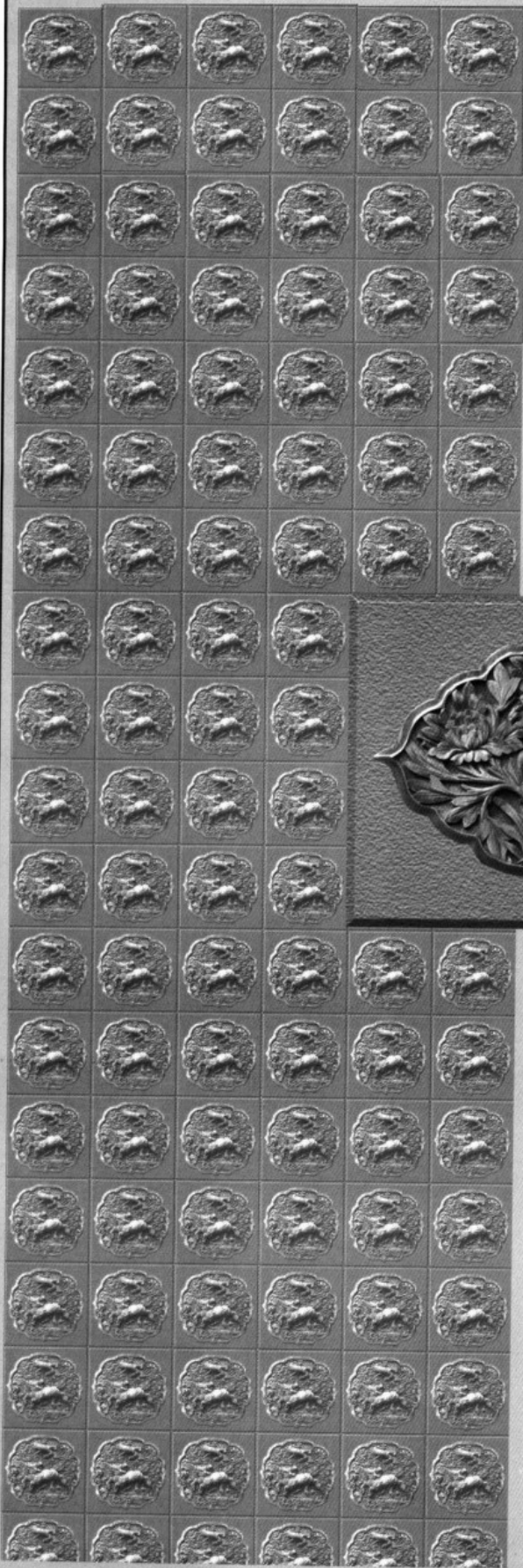
清代宫廷民间生活图典

第七册 家具·兵器

刘秋霖 刘健 编



巴蜀书社 一九九八年·成都



責任編輯：陳大利
封面設計：文小牛

本書無四川省版權防盜標識，不得銷售；版權所有，違者必究，舉報有獎。
舉報電話：(028) 6636481 6241146

清代宮廷民間生活圖典

(第七冊)

劉秋霖 劉健 編

巴蜀書社出版發行

(地址：成都市鹽道街三號)

四川省新華書店經銷
成都東方福利彩印廠印刷

一九九八年八月第一版第一次印刷

印數：一—二〇〇〇

定價：三七·五〇元

版權所有 翻印必究

ISBN7-80523-897-9/J·65

PDF

序

文化從狹義上講屬“觀念形態”的範疇，但它的存在必須依存于載體，而圖形和實物制作是構成載體十分重要的方面，是成為社會文化現實的物態文化。

在我國傳統的民族文化中，物態文化是一種重要的表現形式。它與人們的生活、習俗以及文化背景有極為密切的聯繫，是一種深厚的文化積澱，可稱為民族文化前進足跡的化石。不同年代的物態文化，再現了不同歷史時期，不同地域的政治、經濟、科技、民俗等諸方面的豐富內容，具體、客觀、形象地記載了民族文化的變遷和發展，體現了特有的文化內涵。更重要的是，物態文化都與人的生活緊密聯繫，它充滿了人情味，蘊含着深厚的人的感情，反映了不同時代、不同地域人們審美的價值取向，使現代人產生感情上的波瀾，領悟美的享受。

我國是一個歷史悠久，幅員遼闊，民族眾多的國家，這自然形成了不同歷史時期物態文化在風格和形式上的差異，本書所收的豐富內容，記載和表現了清代的風俗習慣、宗教信仰，反映了這一歷史時期的經濟、科技水平。我認為《清代宮廷民間生活圖典》是一部內容豐富的文化史，它是清代歷史、文化、宗教、風俗的寫照。

《清代宮廷民間生活圖典》是一部以實物繪畫形式出版的有價值的書。它對於清代這一歷史時期的物態文化，以實物繪畫的形式再現和記述了歷史風貌，這對於文化的記載和傳播有着獨特的功能。因為，現今常常因時間相隔久遠，對於歷史上一些重要事件的情境和古代器物的文字記述產生不同的理解，而以實物繪畫形式的記載就避免了這一缺陷。這在當前出版數量可觀的傳統文化類圖書中是較少見的。這的確需要編者與出版者花費更多的人力、物力，付出更艱辛的勞動。

這部書對於清代文化史、建築史、宗教史、美術史、民俗史、民族史的研究和藝術工作者的創作有較好的參考作用，對文物愛好者和收藏者是一部十分有價值的書。

中國博物館學會理事長
原故宮博物院院長 呂濟民

一九九六年十月



目录



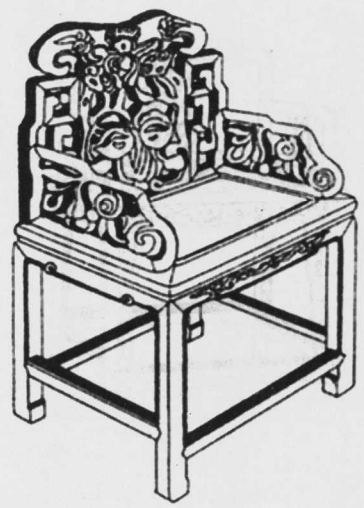
家具	1
五金裝飾	37
室內陳設	43
兵器	50
招幌	99





傢具

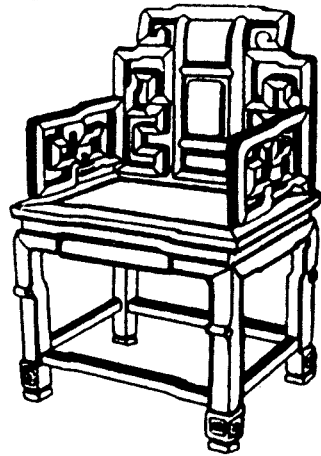
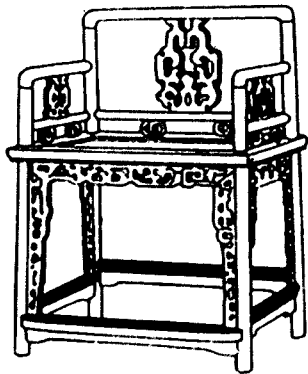
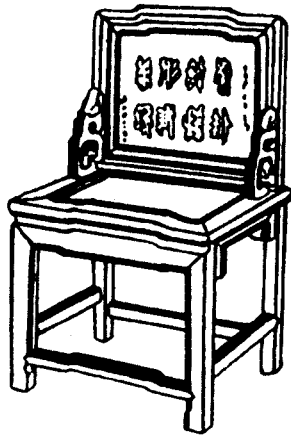
上圖為透雕靈
芝太師椅，左下
為嵌雲石屏背
太師椅，右下圖
為透雕福壽如
意太師椅。





傢具

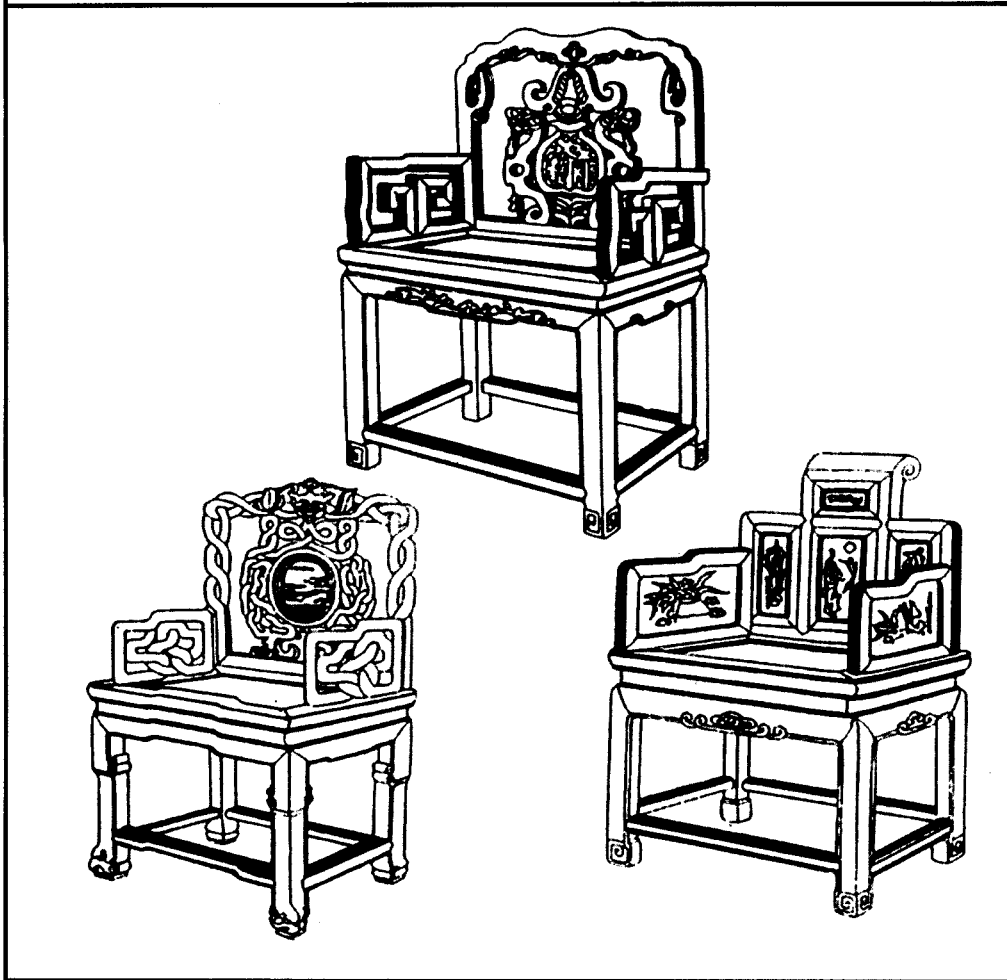
上圖為嵌雲石
 屏背夔龍扶
 手椅，左下圖為
 雙套環透雕扶
 手椅，右下為透
 雕回紋太師椅。





傢具

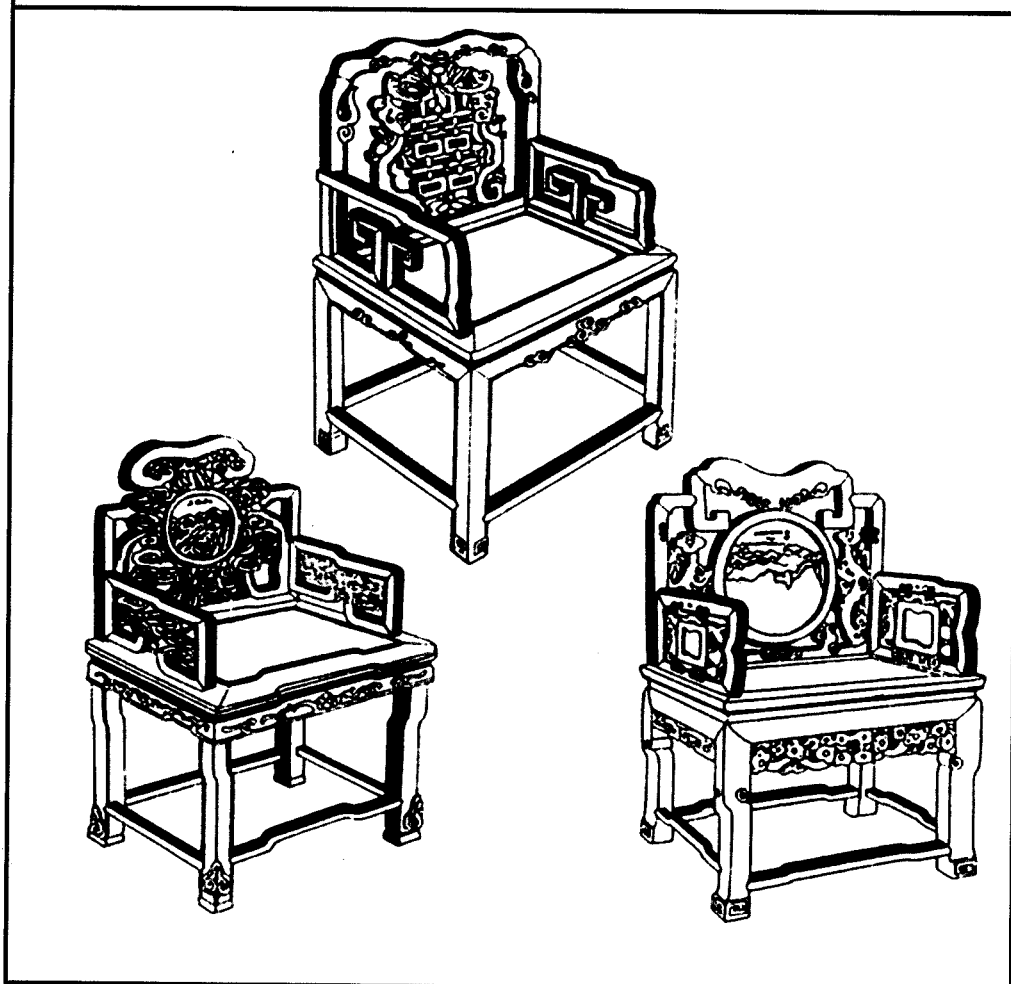
上圖為透雕螭
 蝠如意太師椅
 左下圖為編頭
 繩紋太師椅，右
 下圖為彩繪瓷
 面三屏式太師椅





傢具

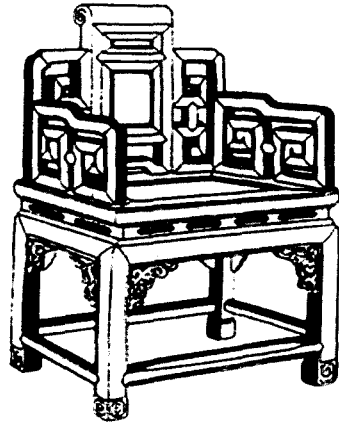
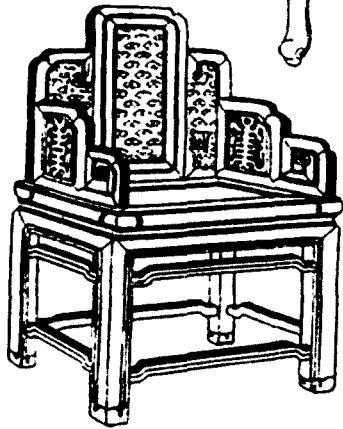
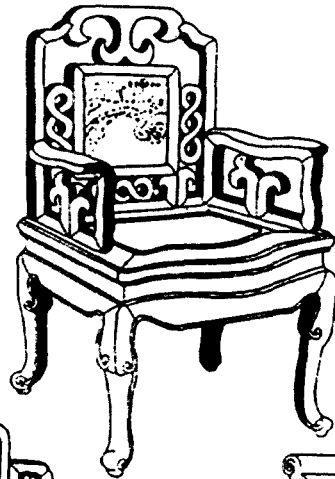
上為透雕喜字
 背太師椅，左圖
 為嵌雲石雲紋
 太師椅，右圖為
 百寶嵌雲石如
 意太師椅。





傢具

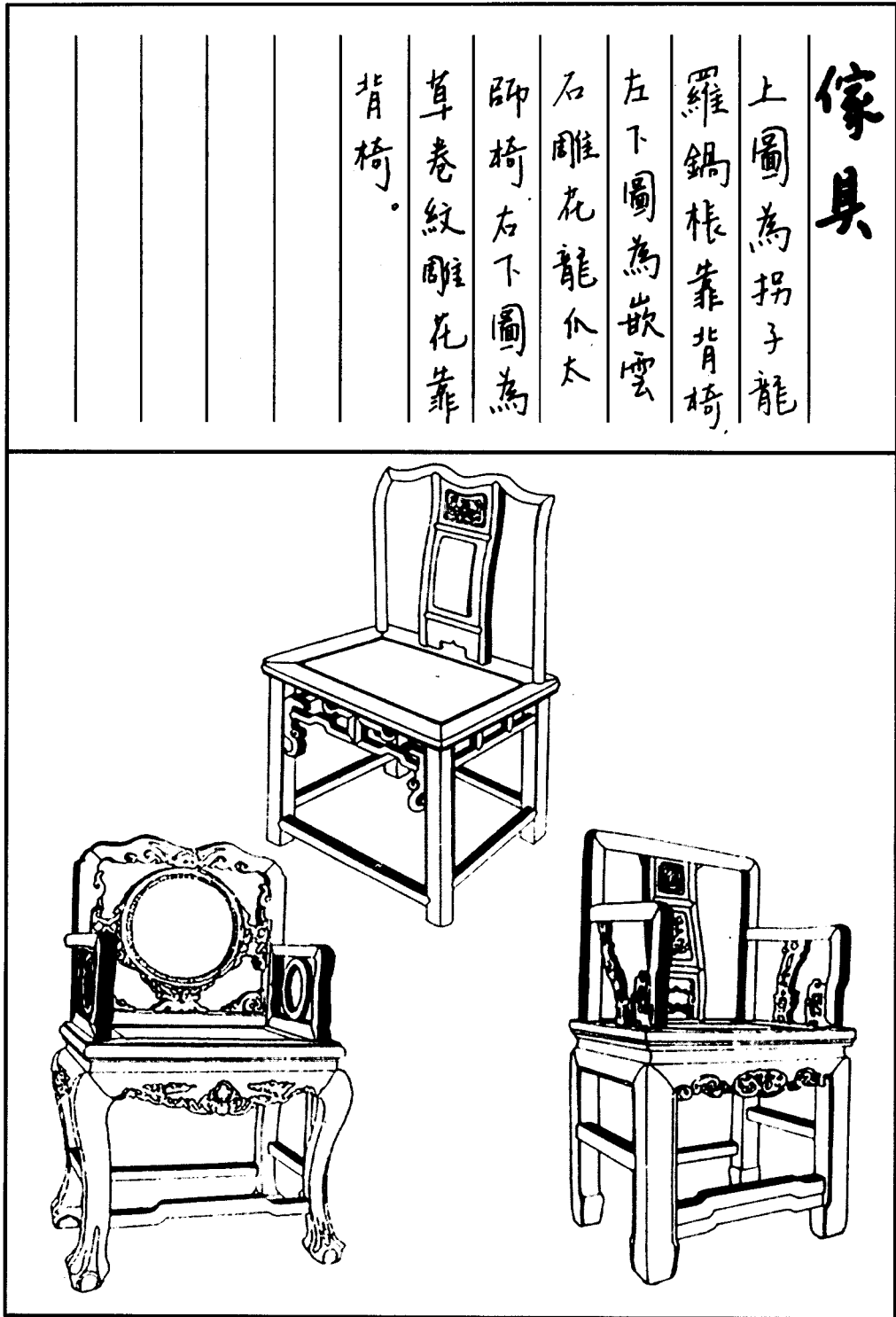
上圖為羊蹄脚
透雕扶手椅，左
下圖為三屏帶
字透雕太師椅，
右下圖為透雕
圓紋中高屏太
師椅。





傢具

上圖為拐子龍
 羅鍋棖靠背椅
 左下圖為嵌雲
 石雕花龍爪太
 脚椅 右下圖為
 草卷紋雕花靠
 背椅。





傢具

上圖為透雕夔

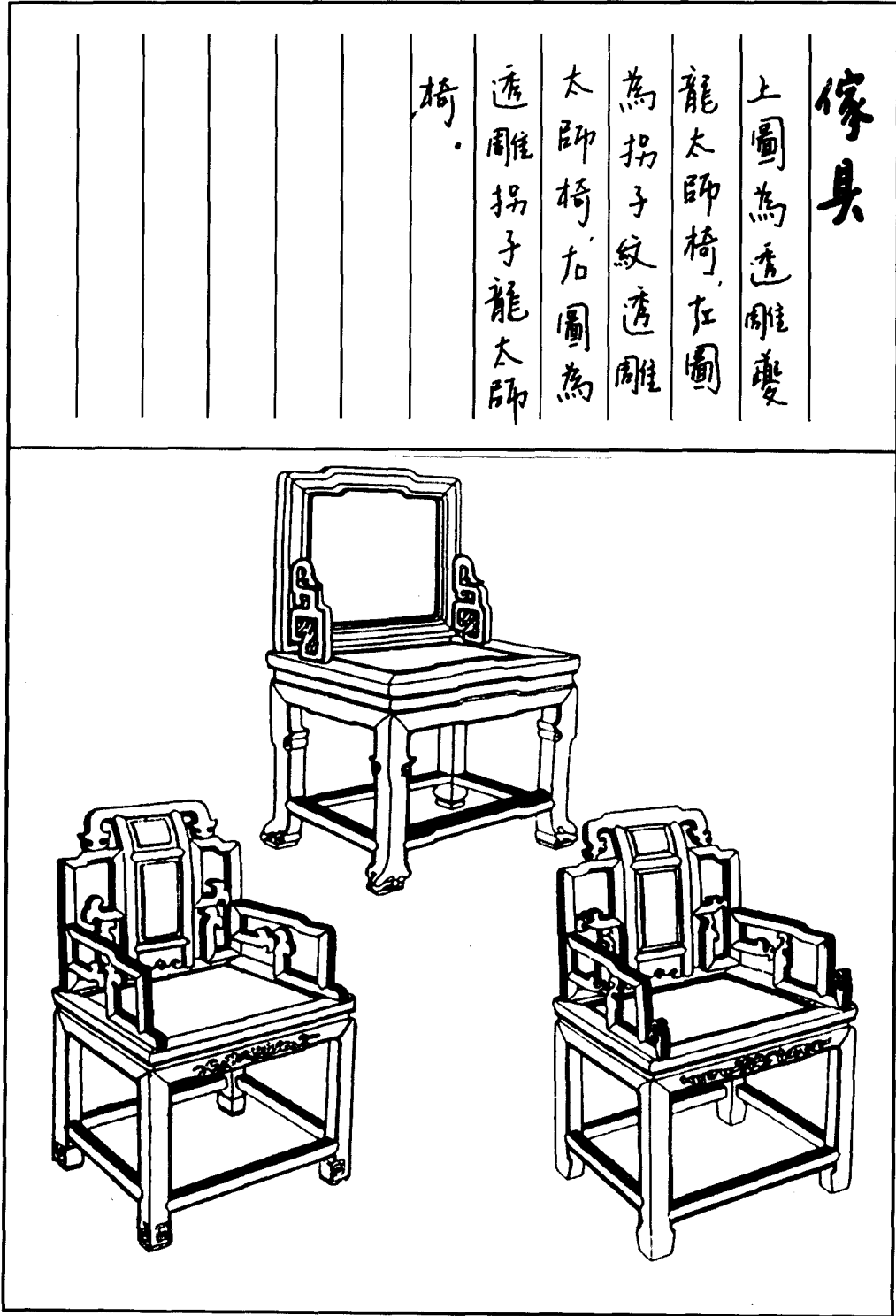
龍太師椅，左圖

為拐子紋透雕

太師椅，右圖為

透雕拐子龍太師

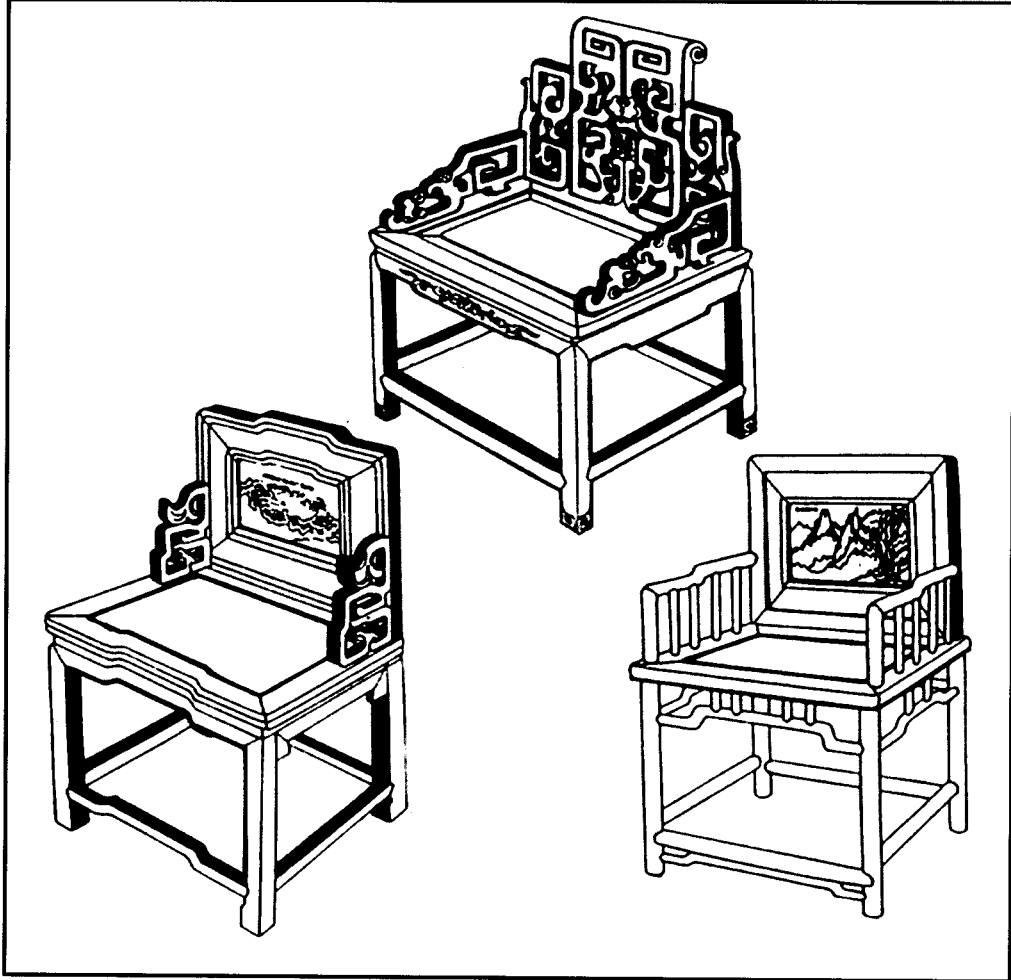
椅。





傢具

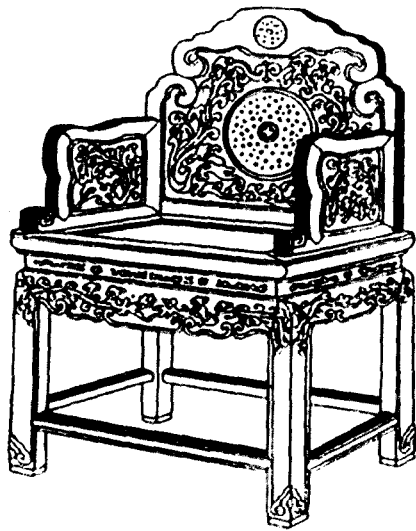
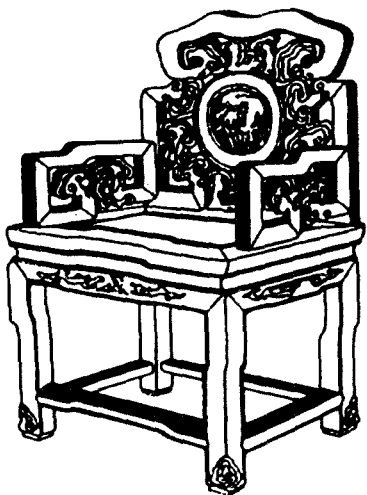
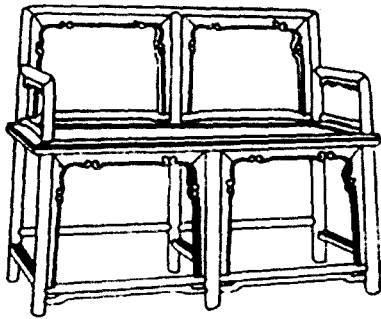
上圖為透雕福壽屏太師椅，左圖為嵌雲石巖龍扶手椅，右為嵌雲石屏背羅錫棖扶手椅。





傢具

上圖為雙座玫瑰
瑰椅，左圖為透
雕靈芝嵌雲石
太師椅，右圖為
獨屏雕花太師椅。





傢具

上圖為翹頭架

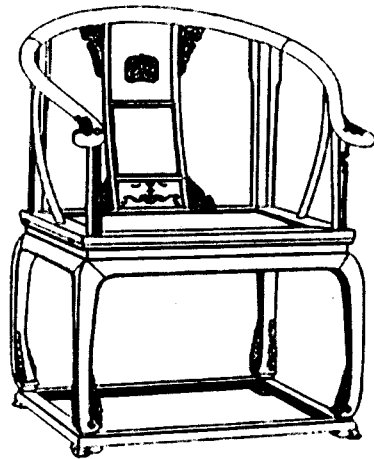
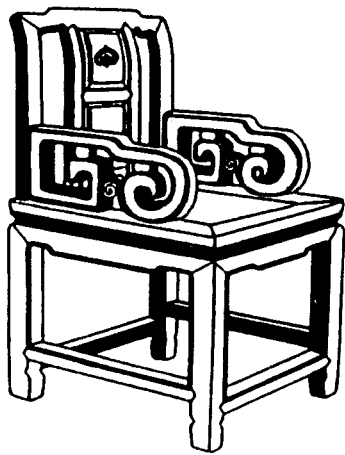
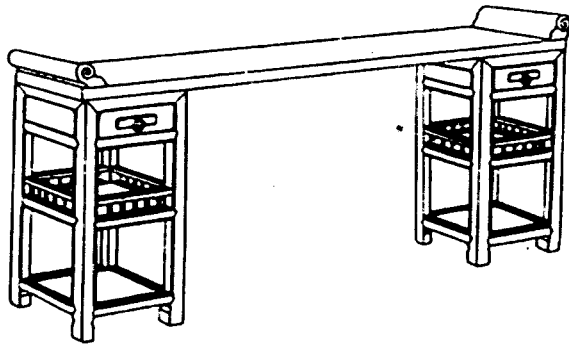
幾案，左下圖

為透雕拐子龍

扶手椅，右下圖

為束腰帶托泥

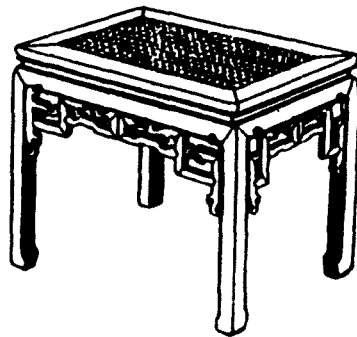
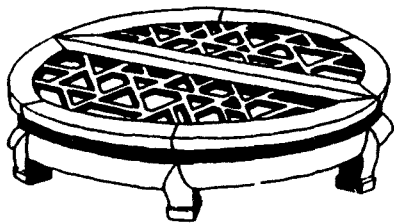
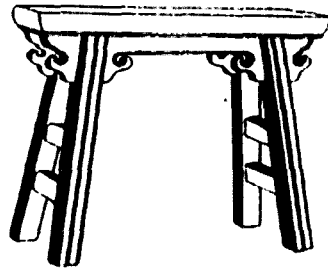
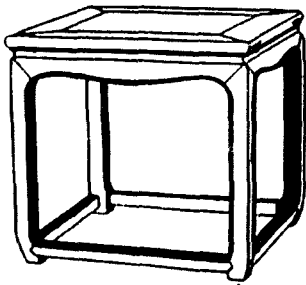
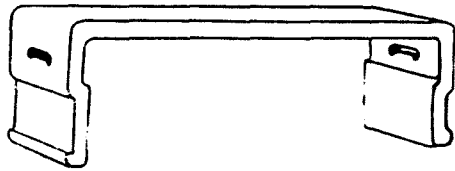
雕花圈椅。





傢具

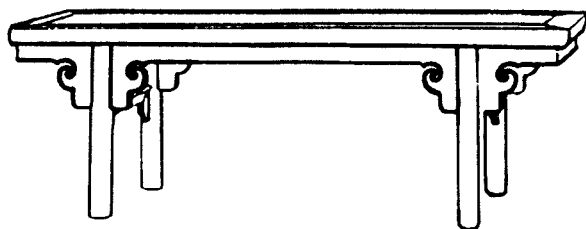
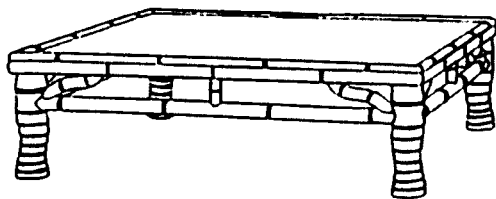
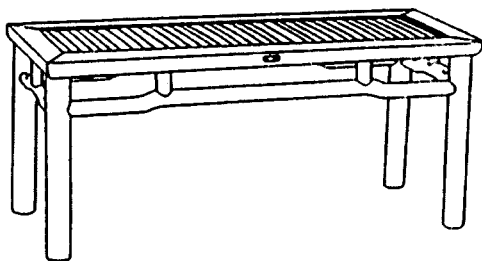
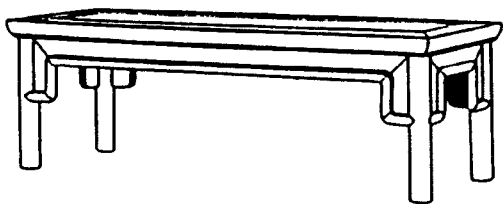
上圖為板足式炕
 几，左中圖為束
 腰管腿枱方櫈，
 右中圖為夾頭
 榫小條櫈，左下
 圖為束腰羅鍋
 枱長方櫈，右下
 圖為拐子龍藤
 皮馬機櫈。





傢具

圖例依上而下分
 別為：羅鍋棹牙
 條炕棹，羅鍋棹
 矮亮二二櫈，仿竹
 節方炕棹，夾頭
 榫炕案。



111