



辛 茹

在你看不见的地方
曾有一朵玫瑰正悄悄地枯萎
那是我永难愈合的伤口
刀锋来自
你的刚愎和孤傲……



张春燕

你为什么注定是人
而不是语言
或者
戈壁的石头
愚昧与无忧未尝不
是一件幸事……



桥

同样想起特洛伊城的毁灭
想起特洛伊城的毁灭源于
一个女人的美
我同样想起一首歌
想起一座幸福城市的毁灭源于
它本身的幸福……

火中舞者

军旅女诗人爱情诗选



解放军出版社

火中舞者

军旅女诗人爱情诗选

解放军出版社

京新登字 117 号

图书在版编目(CIP)数据

火中舞者:军旅女诗人爱情诗选/辛茹等著. —北京:
解放军出版社, 1997

ISBN 7-5065-3272-7

I. 火… I. 辛… III. 诗歌-作品集-中国-当代 IV. I2
27

书 名: 火中舞者——军旅女诗人爱情诗选

著 者: 辛茹等

出版者: 解放军出版社

[北京地安门西大街 40 号/邮政编码 100035]

排版者: 泰能照排中心

印刷者: 兵器工业出版社印刷厂

发行者: 解放军出版社发行部

经销者: 新华书店

开 本: 850×1168 毫米 1/32

印 张: 17.75

字 数: 458 千字

版 次: 1997 年 1 月第 1 版

印 次: 1997 年 1 月(北京)第 1 次印刷

印 数: 1—3000 册

书 号: ISBN 7-5065-3272-7/I · 372

定 价: 29.50 元

(如有印装差错, 请与本社调换)

目 录

辛茹：《我的北方》	(1)
作者简介	(2)
如此劳作	(3)
寻觅光荣	(5)
挥手之间	(10)
如歌的岁月	(14)
热雪	(16)
永远的女人	(18)
乘着歌声飞翔	(21)
陌生的恋人	(23)
苍茫旧事	(26)
现在阳光多好	(28)
活着或死去	(30)
孤旅	(32)
上路	(35)
在夜色中奔走的人	(37)
你说你将老去	(39)
坐到天亮	(41)
艳丽的玫瑰	(43)
今宵如此温柔	(45)
含泪敲你的门	(48)
望我的面庞	(50)
关于诗的恩爱	(53)
感知爱情	(57)
旅人	(60)

家园和母亲	(62)
我的北方	(65)
送进这片树林	(68)
无翼飞翔	(70)
梦中情人	(73)
假面舞会	(75)
什么也别谈	(77)
记住栅栏	(79)
居住在小山上的人	(82)
别哭,我的骑手	(84)
我的爱人	(86)
另一种颤栗	(88)
倾听	(90)
今夜之后	(92)
现在,雪在下	(94)
秋天	(95)
张春燕:《守望营地》	(97)
作者简介	(98)
情感火焰	(99)
守望营地	(101)
爱人,请告诉我	(103)
家就是你	(104)
心情列车	(106)
金属月光	(108)
相约百年	(110)
外壳	(112)
孤寂的心	(114)
爱情牧歌	(118)
我不能伤心	(120)

单独停留在空中·····	(122)
陷阱·····	(124)
没有忧伤能够袭击我·····	(126)
唯一的疼痛·····	(128)
梦中的爱人·····	(130)
今生不朽·····	(133)
心墓·····	(136)
梦你一生·····	(138)
拥挤的心·····	(141)
明天的太阳·····	(143)
独行岁月·····	(147)
诗歌的情人·····	(148)
最初的季节·····	(149)
女人的寒夜·····	(150)
心如止水·····	(151)
你的阳光·····	(153)
红红的祝福·····	(154)
长歌如雪·····	(156)
走向天国的女人·····	(158)
寂寞时刻·····	(159)
害怕被你牵挂·····	(161)
苦难风流·····	(163)
哭雪·····	(164)
返城的爱人·····	(165)
风落在我怀中·····	(167)
凝望山谷·····	(168)
初恋的故土·····	(170)
最初的姿态·····	(176)
心心相印·····	(180)

根.....	(182)
西部女兵.....	(184)
点燃戈壁.....	(185)
舞之魂.....	(186)
给失恋的琳.....	(188)
河西走廊的女人.....	(190)
黄土地.....	(192)
名字以外的生命.....	(194)
活到明天.....	(195)
康桥:《向你出发》.....	(197)
作者简历	(198)
母性的河流	(199)
一种透明的声音正飞越我的心脏.....	(201)
北国红豆.....	(203)
新北国红豆.....	(205)
白雪·白鸟.....	(207)
雪地.....	(210)
殇雪.....	(212)
从一杯水开始.....	(214)
男人·女人.....	(216)
谁偷去我们的脚印.....	(218)
祭血的生命.....	(220)
爱情,迷途的女子	(222)
与塞翁失马有关的抒情诗.....	(224)
黄昏中的黎明.....	(226)
绝对爱情.....	(227)
向你出发(组诗).....	(230)
酸石榴.....	(246)
血缘之源(组诗).....	(247)

十四章断想·····	(258)
断想十四章·····	(261)
幻梦组曲·····	(264)
昨天的短歌·····	(270)
我问·····	(272)
我的爱情·····	(275)
我这样想·····	(278)
一个德国女子爱上一个犹太人·····	(282)
一束阳光迷了路·····	(285)
在冬天 在夏天·····	(286)
有一种声音·····	(287)
与自己对坐·····	(288)
湛虹颖:《楼兰新娘》·····	(289)
作者简介·····	(290)
清洁的家园·····	(291)
给燕子·····	(293)
阅读·····	(295)
点点的儿歌·····	(296)
有一朵玫瑰在敲门·····	(297)
周岁的女王·····	(298)
冬天的情诗·····	(300)
遗忘的力量·····	(302)
落叶·····	(304)
开满杜鹃的月亮·····	(306)
爱情的道路·····	(308)
雪坟·····	(310)
孤旅·····	(312)
爱的悼词·····	(314)
秋天的花朵·····	(316)

最后的雨季.....	(318)
诗歌.....	(320)
英雄与爱情.....	(321)
往事.....	(322)
如果.....	(324)
夏天.....	(326)
爱啊,留下吧	(327)
海誓.....	(328)
海歌.....	(330)
海鹰.....	(332)
月光.....	(334)
挽歌.....	(336)
楼兰新娘.....	(337)
只剩这一个秘密了.....	(339)
白翅.....	(340)
七月的海.....	(342)
成长.....	(344)
远方的音乐.....	(346)
大雨在尘土中流泪.....	(347)
仇恨诗歌.....	(349)
特殊感觉.....	(350)
生命的四月.....	(351)
呓语.....	(353)
雪缘.....	(354)
从前的事情.....	(357)
荆棘鸟.....	(359)
棉花.....	(361)
一路平安.....	(362)
在树林里.....	(364)

爱情短歌·····	(366)
回忆与遗忘·····	(367)
心灵的墓园·····	(369)
河流·····	(371)
水殇·····	(372)
雪绒花·····	(375)
阮晓星:《夜色撩人》·····	(377)
作者简介·····	(378)
心灵的梦境·····	(379)
朋友们·····	(381)
初恋·····	(383)
孤独·····	(384)
送别·····	(385)
雨天里·····	(386)
请求·····	(387)
那人走了以后·····	(388)
我是那淡黄头发的女孩·····	(389)
秋天的故事·····	(391)
我的心情·····	(392)
致友人·····	(393)
选择·····	(395)
掌上的红草莓·····	(396)
预感·····	(398)
我愿意是树·····	(399)
最后一个晚上·····	(401)
企图·····	(403)
这一个黄昏·····	(405)
等你的马蹄声·····	(407)
甜蜜的陷阱·····	(409)

情人的礼物·····	(411)
一个人到咖啡馆去·····	(413)
白色的星星·····	(414)
散落在风中·····	(416)
男人和妻子·····	(418)
了却心事·····	(420)
纸语·····	(422)
红鸟·····	(426)
无涯之旅·····	(428)
五月·····	(430)
热风·····	(431)
水的孩子·····	(432)
浪漫情节·····	(434)
惋惜的心情·····	(436)
倾诉·····	(438)
告别·····	(440)
暗杀者·····	(442)
过程·····	(444)
最后的玫瑰·····	(446)
孩子·····	(447)
一千零一夜·····	(449)
手的爱情·····	(452)
夜色撩人·····	(454)
呼喊与耳语·····	(456)
诺言·····	(457)
红果树·····	(459)
认识你我多高兴·····	(461)
冬天的愿望·····	(463)
也许·····	(464)

小叶秀子:《蓝透南方》	(465)
作者简介	(466)
天地共呼吸	(467)
最后的情诗	(469)
阳光	(471)
孤独的阳光	(473)
老马的爱情	(474)
爱太悲伤	(475)
受伤的永远是女人	(477)
无影之唇	(479)
半边妻子	(481)
孤独如光	(485)
错爱一生	(486)
面影	(488)
闭眼又是天亮	(490)
阳光之水	(491)
热爱自己	(493)
远雪	(494)
复活水	(495)
伤害我的人是我自己	(497)
半醉	(499)
一只鸟死在飞翔的路上	(501)
情人夜	(502)
空心	(503)
再别渡口	(504)
雨很真实	(506)
口吃女人及三个孩子	(508)
七孔岩的故事	(510)
默默走自己的路	(512)

心在深夜里·····	(513)
随水声而去·····	(514)
望一盏老马灯想起爱情·····	(515)
嫦娥月中梦·····	(516)
毕生只有一次·····	(517)
血肉黄昏·····	(518)
爱人去参加葬礼·····	(519)
零晨五点走在广州大街·····	(521)
杏树下的欺骗·····	(522)
生命的吟哦·····	(523)
握您的手·····	(524)
回望北方·····	(525)
一生的宴席·····	(526)
期待重逢·····	(527)
蓝透南方·····	(528)
竹品·····	(529)
很远的花·····	(530)
一如既往·····	(531)
火与太阳·····	(533)
石屋·····	(535)
墙·····	(536)
狂夜·····	(537)
城内有酒·····	(539)
酒的负重·····	(541)
哑嫂·····	(543)
献给小光头的情诗·····	(545)
婚姻是泼出去的水·····	(548)
编者的话·····	(552)

辛茹

我的北方

作者简介

辛茹,1965 年出生于西北,1983 年入伍。历任战士、文书、干事、编辑。1991 年考入解放军艺术学院文学系,现为第二炮兵歌舞团创作员。曾在《人民文学》、《中国作家》、《诗刊》、《解放军文艺》等刊物发表大量诗歌、中篇小说、报告文学及歌词;有作品被《新华文摘》、《青年诗选》、《中国诗歌年鉴》、《新时期军事文学选·诗歌卷》转载或选载,获《解放军文艺》优秀作品奖。另著有长篇纪实文学《火中舞者》、《金笔女王·汤蒂因》。诗集《寻觅光荣》被列入“21 世纪文学之星”丛书,并获 1996 年度全军文艺新作品奖二等奖。

如此劳作

· 辛茹

对于中国新诗这种源于心灵的艺术，我始终充满着自信。也就是说，用不着谁来告诉我，对诗歌，我有自己的审美标准和价值取向，我知道什么是经得住时光遴选的好诗。

诗歌是一种倾诉的艺术，它在一派血色里，呈现出无尽的灵光。在诗人所精心创造的这个世界里，心灵是平等的，每一丝低语都蕴涵着深切的慰安与呼唤。有关的发现将永远存在于倾诉的过程中，你若渴望获得，就必须崇敬人的心灵，以你的心去感知另一颗心的跳动。诗人的手臂常举在四季的风里，谁也不会告诉你在哪里会有飘动的旗帜，那举起的手臂仅仅是一种象征，它在对你暗示，这里的暗示自然是一个瞬间，也是永恒。在这里燃烧着精神的欲望之火，可它的形态永远也不会显现出爆烈，它源于生命，必回归于生命。

1904年11月20日，诗人里尔克在一封信中对一个少女这样说：“我们也应该在重大的任务中拥有我们自己的喜悦、幸福及梦想。”我对此的理解是，作为诗人，属于她（他）的“重大的任务”唯有写作，诗人的喜悦、幸福及梦想当存于这样的精神劳作中。

这让我想到属于诗人的来路，某一种存在是不是我们所寻觅并一天天接近的圣灵？在我们现在和未来的写作长旅上，仍需怎样的超越和坚守？这就使我再次想到了一个诗人一沉入创作的宁静后必须有所依托的背景。一个诗人，当他的眼前出现一些神秘的诗行时，他瞬间的使命便完成了。诗人深怀渴望的是持续的创作，一

个意象又一个意象，一首诗又一首诗地走向相对独立的精神高地，在那里俯瞰寻觅的长途。并且一个诗人苦苦寻觅的足履，其唯一的指向是灵性的诗歌艺术之峰，这足履在孤寂的长路间响起，变为源于灵魂的歌吟。诗人就在这隅背景中劳作，以永远不变的心灵，感知并行走在寻觅光荣之旅中。

诗人自己的喜悦、幸福及梦想，将永远存在于如此的精神劳作中。

一个诗人艺术的特色绝对不同于他（她）自身的特色。艺术，尤其是诗歌，它的特色的聚光点是诗人精神之火的折射，这当然不同于夏天雨后出现于天空的彩虹。

在诗歌倍受冷落，平庸的诗人们愈来愈趋向于平庸的今日，解放军出版社出版这本诗歌合集，真是我的一种幸福！我从中亦看到了朦朦胧胧难以预见的中国诗歌前景。不管怎么说，这本诗集的出版，当可视为珍贵的纪念。