



1989年春夏之交在首都发生的反革命暴乱，使我感到震惊和愤慨。一个巨大的“？”在我的胸际久久萦回。为什么那些搞资产阶级自由化的人在一小部分青年学生中会占有市场？为什么我们那些天真纯朴的青年那么容易受蒙骗上当？敬爱的红七军老政委邓小平同志一针见血地指出：

“改革十年最大的失误是教育问题。”我理解是：十年来，我们的思想政治教育，特别是革命传统教育，被忽视和削弱了。

欧致富 著

# 我的红军时代

广西人民出版社

# 我的红军时代

欧致富 著

广西人民出版社

(桂)新登字01号

责任校对 陈红燕 严 颖

责任编辑 黄建中

## 我的红军时代

欧致富 著

---

出版 广西人民出版社

(邮政编码：530021  
南宁市河堤路14号)

发行 广西新华书店

印刷 广西师范大学出版社南宁印刷厂

开本 787毫米×1092毫米 1/32

印张 10.625

字数 232千字

版次 1991年11月 第1版

印次 1991年11月 第1次印刷

印数 1—1,100册

ISBN 7-219-01946-7 /K•156 定价：4.70元



1984年2月邓小平同志到广州视察时与欧致富同志亲切握手留影。



欧致富同志着戎装照片。



欧致富同志全家合影



在练习书法

## 序　　言

去年春夏之交在首都发生的反革命暴乱，使我感到震惊和愤慨。一个巨大的“？”在我的脑际久久萦回。为什么那些搞资产阶级自由化的人在一小部分青年学生中会占有市场？为什么我们那些天真纯朴的青年那么容易受骗上当？敬爱的红七军老政委邓小平同志一针见血地指出：“改革十年最大的失误是教育问题。”我理解是：十年来，我们的思想政治教育，特别是革命传统教育，被忽视和削弱了。

同年12月初，我应邀参加百色起义六十周年盛大隆重的纪念活动。在南宁与老红七军战友欢聚一堂，畅叙当年战斗经过。往事如昨，历历在目。我们从起义谈到北上，谈到在中央苏区的几次反“围剿”；从长征谈到抗日，谈到解放战争的胜利。竟日不倦，兴奋无比。然而相对白头，又不胜感慨。参加百色起义时，我和覃应机、覃国翰同志都是十几岁的小青年，吴西同志也不外是二十来岁。转眼大家都已银丝满头，年届耄耋了！覃应机同志告诉我，现在有地址可查的红七军老战士，仅剩下二十四人了。

七千多人的英雄队伍，只剩下眼前的二十四人，是不可抗拒的自然规律吗？不！红七军于1930年11月离开河池北上，到达江西时只剩下二千四百多人，五千英雄为革命而英勇献身，长眠征途上。经过二、三、四、五次反“围剿”，

长征到达陕北后，健在的仅五百余人；建国初期，能见到革命胜利的只有一百多人了。

回顾这令人沉痛的数字，我长长叹息。我算是为数不多的幸存者，托马克思的福了。当年北上时，攻四把、战长安、打武岗，我从枪林弹雨中闯了过来；在漫天风雪的江华路上，我单衣短裤赤足，没有被冻死；爆破赣州时我受了重伤，又被崩塌下来的城墙埋住，也没有死；长征过雪山，我伤病交缠，又遇狂风暴雪，眼看活不成了，我整整掉队两天，连收容队也证实了我已被狂风刮下了雪崖，死亡名单也报上了军团。结果我晚上拄着拐杖回到了部队，差点还把彭雪枫团长吓着。这些艰险的经历，不胜枚举。都足以说明战争的残酷，说明革命胜利来之不易。

我能参加红七军北上江西的七千里小长征，参加举世闻名的二万五千里大长征，感到非常荣幸，终生难忘。古人说：前事不忘，后事之师。列宁也说过：忘记过去，就意味着背叛。1981年起，我就下定决心根据自己的革命经历把自己所熟悉的革命先辈们的光辉业绩写成书，把他们的爱和恨，他们的理想和希望写出来，以缅怀先烈，并让我们的后人永远铭记着，今天的幸福生活，是千千万万烈士用生命的烈火铸成的；永远懂得，共和国的旗帜，是烈士丹心碧血染红的；让我们的子子孙孙永远珍惜和保护革命成果。本着这种愿望，我曾写过两本回忆录：一是《戎马生涯》，一是《总部特务团在太行》。在首都发生了反革命暴乱后，这种愿望益发强烈、迫切。现在，我终于将我参加红军到直罗镇战役这一段时期的战斗历程——第三本回忆录整理出来，又了却了一桩心愿。

让我们永远继承和发扬革命前辈的优良传统，坚定不移

地坚持四项基本原则，旗帜鲜明地反对资产阶级自由化。为把我国建成具有中国特色的社会主义现代化强国而奋斗到底！

现在，我终于将我从参加红军到直罗镇战役这一段时期的战斗历程整理出来了。我把它定名为《我的红军时代》，源盖于此。

感谢杨尚昆主席为本书题写书名，感谢广西区党委、广西区人民政府、广西人民出版社的领导和同志的大力支持。在本书撰写过程中，广西军区领导始终给予积极关心和帮助，指派军区党史部门黄立秋同志专人负责本书编务工作；此外由于我年老体弱，执笔困难，承蒙谢汉俊同志协助整理，黄立秋同志协助修改，在此一并致谢。

欧致富

1990年5月

# 目 录

序言 ..... ( 1 )

## 第一编

### 在右江革命根据地

一、苦难的童年.....	( 3 )
二、百色狂飙起.....	( 10 )
三、隆安鏖战急.....	( 19 )
四、进军黔桂边.....	( 27 )
五、情满大苗山.....	( 35 )
六、奇袭榕江镇.....	( 42 )
七、回师百色城.....	( 50 )
八、夜战鹧鸪坳.....	( 58 )
九、巧遇纵队长.....	( 65 )
十、凌云喜相逢.....	( 69 )

## 第二编

### 七千里小长征

十一、河池整编忙.....	( 77 )
---------------	--------

十二、飞兵过天河	( 83 )
十三、大战长安镇	( 90 )
十四、血染旗更红	( 98 )
十五、悠悠梅溪情	( 108 )
十六、全州转生机	( 115 )
十七、红小鬼不小	( 121 )
十八、风雪江华路	( 127 )
十九、老苗山奇遇	( 133 )
二十、桂岭坪休整	( 138 )
二十一、烽火话连州	( 143 )
二十二、饮恨梅花村	( 153 )
二十三、突破乐昌河	( 165 )
二十四、入赣第一仗	( 171 )

### 第三编

#### 战斗在苏区

二十五、天河喜重逢	( 179 )
二十六、安福显军威	( 185 )
二十七、驰骋湘赣边	( 193 )
二十八、会师桥头镇	( 198 )
二十九、奇兵制敌顽	
——参加第三次反“围剿”	( 206 )
三十、“红大”取“真经”	( 217 )
三十一、围攻赣州城	( 223 )
三十二、游击运动战	

- 参加第四次反“围剿” ..... ( 237 )  
三十三、流血的教训  
——参加第五次反“围剿” ..... ( 246 )

## 第四编

### 万里长征

- 三十四、破封锁北上抗日 ..... ( 263 )  
三十五、克天险泅渡乌江 ..... ( 268 )  
三十六、娄山关遭遇恶战 ..... ( 274 )  
三十七、雪山上逢凶化吉 ..... ( 288 )  
三十八、草地里壮曲悲歌 ..... ( 302 )  
三十九、青石咀突围脱险 ..... ( 313 )  
四十、吴起镇挥戈反击 ..... ( 320 )  
四十一、直罗镇大获全胜 ..... ( 326 )

# 第一编

在右江革命根据地



## 一、苦难的童年

在桂西盆地中间，右江象一条碧绿的缎带，从绿锦似的原野蜿蜒穿过，沿江两岸，被绿树翠竹环抱着的村庄，象一块块巨大的翡翠，嵌镶在阡陌纵横的田野之中。1913年农历10月初三，我就出生在这风景如画的右江河畔——广西奉议县（今田阳县）那坡镇那驮村。

人们常说，一个人的童年是无忧无虑的，是人生最欢乐、最美好的时光。可在万恶的旧社会，我的童年却充满了说不完的苦难。

我家是壮族，复姓欧阳。父亲是专替人家盖房屋的泥水匠，人们常常叫他“泥巴佬”。母亲出身贫寒，是个善良而勤劳的农家妇女。她嫁给我父亲，是苦瓜藤攀上了苦棟树，苦上加苦。苦藤苦树结出了四个苦果果——一个妹、两个小弟弟和我。算上年迈体弱的祖母，全家七口人。

打我懂事起，便记得我的家是孤零零地坐落在村西头的一间泥巴墙的茅草屋，歪歪倒倒，四面透风。靠墙一张破木板搭成的床，床上一张烂得象破鱼网似的棉被；几件破旧的家具杂物常年盖着一层厚厚的灰尘，门角一根磨得发亮的扁担，一把锄头，这就是我家的全部财产。

干了一辈子泥水匠的父亲穷怕了，在我出世的时候便替我取了一个充满希望的名字——致富。父母盼富望富，整天叫我富儿，但总也富不起来，反而越来越穷了。我八岁那

年，碰上那倒霉的旱涝双灾，家里颗粒无收，祖母和弟弟活活饿死。残酷的现实，使父亲认准一个理：万般皆下品，唯有读书富。为了实现“富”的愿望，父亲决心拼命干活也要送我读书。祖母刚去世，他就发狠心借了村上有名的阎王债主黄恒棟三十斤谷子当学费，把我送进村里的小学校。

上学的头天晚上，父亲抚摸着我的头语重心长地对我说：“富儿，你爷爷穷，没钱送你爸读书，爸不识字，吃了一辈子亏，挨了一世穷，你一定要读好书，要争气。”穷人的孩子懂事早。听了父亲的话，我回答说：

“富儿听阿爸的话，不贪玩，好好读书挣钱，将来就没有人叫我们‘泥巴佬’了。”

父亲搂着我哭了。这是我第一次看见父亲掉泪。

第二天，我起得特别早，而母亲早已起来煮粥了。她蹲在灶前，望着红红的火苗发怔。我轻轻地叫了一声“mié”（壮语：妈，音咩），她没听见，仍然望着灶里的柴火出神。透过火光，我忽然觉得母亲近来老多了。还不到四十岁的人，已经是鬓发斑白，额头上皱纹深刻，原先黑白分明的两只眼睛也变得有点混浊了。

是啊，母亲是操劳过度衰老的。

每天，天没透亮，她就饿着肚子上山了。中午，总是挑着满满一担柴草回来，喝几口玉米粥，又把柴草挑到镇上去卖钱。那是一个雨天黄昏，父亲病倒在床，我们一家子饥肠辘辘等着母亲卖柴换米回家下锅。等呀等呀，总是不见母亲的身影。天黑了，母亲回来了，但她肩上依然挑着那担沉重的柴火，不用说，米袋是空的。又累又饿的母亲顾不上歇口气，默默拿起簸箕到邻居家借来米，为饿了一天的一家人做饭，……如今，为了我上学，母亲又要多操一份心。想到这，我鼻子酸酸

的，为了不让妈看见伤心，我忍住了几乎要溢出来的眼泪。

喝了粥，母亲专门煮了两只熟鸡蛋，放进我的书包里，怕我饿着。以往，家里母鸡下的蛋，母亲都是拿到镇上卖钱换盐油，从不轻易吃掉，连年幼的小妹妹也难得吃上一口。熟鸡蛋的热气透过书包，象父母两颗滚烫的心，温暖着我，激励着我。临走，我把鸡蛋拿出来，悄悄塞进妹妹的手里，说：“你吃一个，留一个给小妹妹。”

带着父母的殷切期望，我开始了三年的小学生活。

学校就在离我家不远的一个土坡上。这是一座十分简陋的建筑。泥墙泥地板，所谓桌椅不过是两头用泥砖砌垫起，上面铺上长木板而已。除了黑板以外，学校几乎全是泥的色彩。连同学们的屁股和脚杆也是黄乎乎的泥巴颜色。尽管如此，这对于我这个穷人家的孩子来说，已经是一座神圣的殿堂了，比起我家那间风雨飘摇的茅草屋它毕竟好得多了。

我知道自己能上学不容易，学习特别用功。每天一大早，我就来到学校，规规矩矩地坐在教室里等候老师上课。课间休息，大伙都跑出去蹦呀跳呀玩，我总是一个人静静地伏在桌子上看书写字，复习功课。我不仅学习用功，而且守纪律，因此，打手心的“戒尺”与我无缘，还常常受到老师的夸奖，记得我第一次临贴描红作业还被老师拿来在班上作示范呢！

可是不久，恼人的事就来啦！同学们都知道了我的底细——泥水匠的儿子；再说，我那讨厌的复姓名字——欧阳致富，叫起来也着实不顺口；这样，“泥巴佬”这个绰号就在我身上叫开了。进教室，有人叫我“泥巴佬”。放学回家的路上，我一人在前面走，后面就跟着一帮人扯着嗓门齐声大叫：“泥——巴——佬！”