

金粉世家

集 繢

張恨水著 第二冊

Wellman

世界書印局行



第八集目次

- 第六十七回 一客遠歸來落花早謝 合家都忭悅玉樹雙輝
第六十八回 堂上說狂歡召優誌慶 車前驚乍過迎伴留痕
第六十九回 野草閑花突來空引怨 翠簾繡幕靜坐暗生愁
第七十回 救友肯馳驅彌縫黑幕 釋囚何慷慨接受黃金
第七十一回 四座驚奇引觴成眷屬 兩廂默契墜帕種相思
第七十二回 苦笑道多財難中求助 逍遙爲急使忙裏偷閑
第七十三回 扶榻問黃金心醫解困 並頭嘲白髮蔗境分甘
第七十四回 三戒異時微言寓深意 百花同壽斷句寫哀思
第七十五回 日半登樓祝嘏開小宴 酒酣謝席赴約賞濃裝

第六十七回 一客遠歸來落花早謝 合家都忭悅玉樹雙輝

鳳舉好容易熬到了次日早上，先到燕西書房裏坐着，派人把他催了出來。燕西一來，便道：這件事不怨我們照應不到，他要變心，我們也沒有什麼法子。鳳舉皺了眉，跺着腳道：花了錢，費了心血，我都不悔。就是逃了一個人，朋友問起來，面子上難堪得很。燕西道：這也無所謂，又不是明媒正娶的，來十個也不見得什麼榮耀，丟十個也不見得損失什麼面子。鳳舉道：討十個固然沒有什麼面子，丟十個那簡直成了笑話了。這都不去管他，只求這事保守一點祕密，不讓大家知道，就是萬幸了。燕西道：要說熟人，瞞得誰過。要說社會上，只要不在報上披露出

來，也值不得人家注意。燕西說時，鳳舉靠了沙發的靠背斜坐着，眼望着天花板，半晌不言語，最後長歎了一聲。燕西道：人心真是難測，你那樣待他好，不到一年，就是這樣結局。由此說來，金錢買的愛情，那是靠不住的。鳳舉又連嘆了兩聲，又將腳連跺了幾下。燕西看他這樣懊喪的樣子，就不忍再說了，呆坐在一邊。對坐着沉默了一會子，鳳舉問道：你雖寫了兩封信告訴我，但是許多小事情，我還不知道，你再把經過的情形，詳詳細細對我說一遍。燕西笑道：不說了，你已夠懊悔的，說了出來，你心裏更會不受用，我不說罷。鳳舉道：反正是心裏不受用的了，你完全告訴我，也讓我學一個乖。燕西本來也就覺得肚子裏藏不住這事了，經不得鳳舉再三的來問，也就把自己在電影院裏碰到晚香，和晚香兩個哥哥，也搬到家裏來住，種種不堪的事，詳詳細細的一說。

鳳舉只管坐着聽，一句話也不答，竟把銀盒盛的一盒子烟捲都抽了一半。直等燕西說完，然後站起來道：寧人負我罷。停了一停，又道：別的罷了，我還有許多好古玩字畫，都讓他給我帶走了，真可惜得很。燕西道：人都走了，何在乎一點古董字畫？鳳舉道：那都罷了，家裏人對我的批評怎麼樣？燕西道：家裏除了大嫂，對這事都不關痛癢的，也無所謂批評。至於大嫂的批評如何，那可以你自己去研究了。鳳舉笑了一笑，便走開了。走出房門後，又轉身來道：你可不要對人說，我和你打聽這事來了。燕西笑道：你打聽也是人情，我也犯不着去對那個說。鳳舉這才走了。可是表面上，雖不見得就把這事掛在心上，但是總怕朋友見面問起來，因之回家來幾天，除了上衙門而外，許多地方都沒有去。回了衙門就在家裏。佩芳心裏暗喜，想他受了這一個打擊，也許已經覺

悟了。這日星期，鳳舉到下午兩點鐘還沒有出門，佩芳道：今天你打算到那裏去消遣？鳳舉笑道：你總不放心我嗎？但是我若老在上海不回來，一天到晚在僮子裏也可以，你又怎樣管得了呢？佩芳道：你真是不識好歹。我怕你悶得慌，所以問你一問，你倒疑心我起來了嗎？鳳舉笑道：你忽然有這樣的好意待我，我實在出於意料以外。你待我好，我也要待你好才對。那末，我們兩人，一塊兒出門去看電影罷。佩芳道：我不好怎樣罵你了。你知道我是不能出房門的，你倒要和我一塊兒去看電影嗎？鳳舉笑道：真是我一時疏忽，把這事忘了。我爲表示我有誠意，起見，今天我在家裏陪着你了。佩芳道：話雖如此，但是要好也不在今天一日。鳳舉道：老實告訴你罷，我受了這一次教訓，對於什麼娛樂，也看的淡得多了，對於娛樂，我是一切都引不起興趣來。佩芳笑道：你這

話簡直該打。你因爲得不着一個女人，把所有的娛樂都看淡了。據你這樣說，難道女人是一種娛樂，把娛樂和他看成平等的東西了。這話可又說回來了，像那些女子，本來也是以娛樂品自居的。鳳舉笑道：我不說了。我是左說左錯，右說右錯。我倒想起來了，家庭美術展覽會，不是展期了嗎？那裏還有你的大作，我不如到那裏消磨半天去。佩芳笑道：你要到那裏去，倒可以看到一樁新聞。我妹妹現在居然有愛人了。鳳舉原是坐着的，這時突然站立起來，兩手一拍道：這真是一樁新聞啦。他逢人就說守獨身主義，原來也是紙老虎。他的愛人，不應該壞，我要去看看。佩芳道：這又算你明白一件事了。女子沒有愛人的時候，都是守獨身主義的。一到有了愛人，情形就變了。難道你這樣專研究女人問題的，這一點兒事情都不知道。鳳舉笑道：專門研究女人問題

的這個雅號，我可擔不起。佩芳道：你本來擔不起，你不過是專門侮辱女子的罷了。鳳舉不敢和佩芳再談了，口裏說着我倒要去看一看，我這位未來的連襟，是怎樣一個尊重女性者？一面說着話，一面便已將帽子戴起，忽忽的走到院子裏來了。今天是星期，家裏的汽車，當然是完全開出去了。鳳舉走到大門口，見沒有了汽車，就坐了一輛人力車到公園來。這車子在路上走着，快有一個鐘頭，到了公園裏，遇到了兩個熟人，拉着走路談話，耗費的光陰又是不少，因此走到展覽會的會場，已掩了半邊門，只放遊人出來，不放遊人進去了。鳳舉走到會場門口，正待轉身要走，忽然後面有一個人嚷道：金大爺怎樣不進去？鳳舉看時，是一個極熟的朋友，身上掛了紅綢條子，大概是會裏的主幹人員。因道：晚了不進去了。那人就說自己熟人，不受時間的限制，將鳳舉讓

了進去了。走進會場看時，裏面許多隔架，陳設了各種美術品，裏面却靜悄悄的，只有會裏幾個辦事員，在裏面徘徊。其中有男的，也有女的，有兩個鳳舉認識的，和他點了點頭。鳳舉也就點了點頭，但是其中並不見有吳謫芳，至於誰是他的愛人，更是不可得而知了。因之將兩手背在身後，挨着次序，將美術陳列品一樣一樣的看了去。看到三分之二的時候，却把佩芳繡的那一架花卉找到了。鳳舉還記得當佩芳繡那花的時候，因為忙不過來，曾讓小憐替他繡了幾片葉子。自己還把情苗愛葉的話去引小憐，小憐也頗有相憐之意。現在東西在這裏，人却不知道到那裏雙宿雙飛去了。自己呢，這一回又在情海裏打了一個滾，自己覺得未免太沒有艷福了。心裏這樣想着，站定了腳，兩隻眼睛，只管注視着那架繡花出神，許久許久，不曾移動。這個時候，心神定

了。便聽到一種喁喁之聲，傳入耳鼓，忽然省悟過來，就傾耳而聽，這聲音從何而來。仔細聽時，那聲音發自一架繡屏之後。那繡屏放在當地，是朝南背北的。聲音既發自繡屏裏，所以只聽到說話的聲音，並不看見人。而且那聲音，一高一低，一強一柔，正是男女二人說話，更可以吸引他的注意了，便索性呆望着那繡花，向下聽了去。只聽到一個女的道：天天見面，而且見面的時間又很長，爲什麼還要寫信？又有一個男的帶着笑聲道：有許多話，嘴裏不容易那樣婉轉的說出來。惟有筆寫出來，就可以曲曲傳出嗎？男的道：在你這種文學家的眼光看來，或者覺得膚淺，然而在我呢，却是盡力而爲了。這是限於人力的事，叫我也無可如何呀。女的道：不許再說什麼文學家哲學家了。第二次你再要這樣

說，我就不依你了。男的道：你不依我，又怎麼辦呢？請說出來聽聽。女的忽然失驚道：呀！時間早過了，我們還在這裏高談闊論呢。女的說這句話時，和平常人說話的聲音一樣高大，這不是別人，正是二姨吳謫芳。鳳舉一想，若是他看到了我，還以爲我竊聽他的消息，却是不大妙，趕緊向後退一步，就要溜出會場去，但是這會場乃是一所大殿，四週只有幾根大柱子，並沒有掩藏的地方。因之還不曾退到幾步，吳謼芳已經由繡屏後走將出來。隨着又走出一個漂漂亮亮的西裝少年，臉上是笑嘻嘻地。鳳舉一見，好生面熟，却是一時又想不起在什麼地方，曾和他見過。自己正這樣沉吟着，那西裝少年，已是用手扶着那呢帽的帽沿，先點了一個頭。吳謼芳就笑道：呵喲！是姐夫。我聽說前幾天就回來了。會務正忙着，沒有看你去，你倒先來了。那西裝少年也走進前一

步，笑道：大爺，好久不見，我聽到密斯吳說，你到上海去了。燕西今天不曾來嗎？他這樣一提，鳳舉想起來了，這是燕西結婚時候作賓相的衛璧安。便笑着上前，伸手和他握了一握手。笑道：我說是誰，原來是密斯脫衛，好極了，好極了。鳳舉這幾句話，說得語無倫次，不知所云。衛璧安却是不懂。但是藹芳當他一相見時，便猜中了他的意思，及至他說話時，臉上現出恍然大悟之色，更加明白鳳舉的來意。却怕他儘管向下說，直道出來了，衛璧安會不好意思，便笑道：姐夫回來了，我……藹芳說到這裏，一個們字，幾手連續着要說將出來。所幸自己發覺得快，連忙頓了一頓，然後接着道：應該要接風的。不過上海這地方，有的是好東西，不知道給我帶了什麼來沒有？鳳舉耳朵在聽藹芳說話，目光却是在他兩人渾身上下，看了一週。藹芳說完了，鳳舉還是觀察着未停。

口裏隨便答應道：要什麼東西呢？等我去買罷。藹芳笑道：姐夫，你今天在部裏喝了酒來嗎？我看你說話有點心不在焉。鳳舉醒悟過來，笑道：並不是喝醉了酒，這陳到品裏面，有一兩樣東西，給了我一點刺激。我口裏說着話，總忘不了那事！哦！你是問我在上海帶了什麼禮品沒有？說着，皺了一皺眉頭，歎一口氣道：上海除了舶來品，還有什麼可買的？上一次街就是舉行一次提倡洋貨。藹芳笑道：姐夫，你不用下許多轉筆，乾脆就說沒有帶給我，豈不是好？我也不能綁票一樣的強要啊。鳳舉笑道：有是有點小東西，不過我拿不出手。那一天有功夫，你到舍下去玩玩，讓你姐姐拿給你罷。最好是密斯脫衛也一同去，我們很歡迎的。衛璧安覺得他話裏有話，只微笑了一笑，也就算了。鳳舉本想還開幾句玩笑，因會場裏其他的職員也走過來了，他們友誼是公開的，

愛情却未曾公開，不要胡亂把話說出來了。因和衛璧安握了一握手道：今天晚了，我不參觀了，那一天有功夫再來罷。說畢，便走出會場來了。吳藹芳往常見着，總要客客氣氣在一處多說幾句話的。現在却是默然微笑，讓鳳舉走去。鳳舉心裏恍然回得家來，見了佩芳，笑道：果然，你妹妹眼力不錯，找了那樣好的一個愛人。佩芳笑道：你出乎意料以外罷。你看看他們將來的結果怎麼樣，總比我們好。鳳舉正有一句話要答覆佩芳，見他兩個眉頭，幾乎皺到了一處，臉上的氣色，就不同往常，一陣陣的變成灰白色，他雖極力的鎮靜着，似乎慢慢的要屈着腰，才覺得好過似的。因此在沙發椅子上坐了一會，又站了起來，站了起來，先靠了衣櫥站了，復又走到棹子邊倒一杯茶喝了，只喝了一口，又走到床邊去靠住。鳳舉道：你這是怎麼了？要不是……佩芳連忙

站起來道：不要瞎說，你又知道什麼？鳳舉讓他將話一蓋，無甚可說的了。但是看他現在的顏色，的確有一種很重的痛苦似的。便笑道：你也是外行，我也是外行，這可別到臨時抱佛腳，要什麼沒有什麼。寧可早一點預備，大家從容一點。佩芳將一手撐着腰，一手扶了棹沿，側着身子，皺了眉道：也許是吃壞了東西，肚子裏不受用。我爲這事，看的書不少，現在還不像書上說的那種情形。快開晚飯了，這樣子，晚飯我是吃不成功的，你到外面去吃飯罷，這裏有蔣媽陪着我就行了。鳳舉道：這不是鬧着玩的，書上的話，沒有實驗過，知道準不準？你讓我去給產婆通個電話，看他怎樣說罷。佩芳道：那樣一來，你要鬧……一句話不曾說完，深深的皺着眉哼了一聲。鳳舉道：我不能不說了，不然，我負不起這一個大責任。說畢，也不再徵求佩芳的同意，竟自到金太太這邊來。

金太太正和燕西梅麗等吃晚飯，看到鳳舉形色倉惶走了進來，就是一驚。鳳舉叫了一聲媽，又淡笑了一笑，站在屋子中間。金太太連忙放下筷子碗，站將起來，望着鳳舉臉上道：佩芳怎麼樣？鳳舉微笑道：我摸不着頭腦，你老人家去看看也好。金太太用手點了他幾點道：你這孩子，這是什麼事，你還是如此不要緊的樣子。金太太一走，燕西首先亂起來，便問鳳舉道：什麼事？是大嫂臨產了？鳳舉道：我也不知道是不是，但是我看他在屋子裏起坐不安，我怕是的，所以先來對母親說一說。燕西道：既然如此，那還有什麼疑問，一定是的了。你還不趕快打電話去請產婆。產婆不見得有汽車罷，你可以先告訴車房，留下一輛車子在家裏。鳳舉道：既是要派汽車去接他，乾脆就派汽車去得了，又何必打什麼電話？在屋子裏，梅麗是個小姐，清秋是一個未開懷的青春少婦。

自然也不便說什麼。他兄弟兩人，一個說的比一個緊張，鳳舉也不再考量了，就接着鈴，叫一個聽差進來，吩咐開一輛汽車去接產婆。這個消息傳了出去，立刻金宅上下皆知。上房裏一些太太少奶奶小姐們，一齊都擁到佩芳屋子裏來。佩芳屋子裏坐不下，大家擠到外面屋子裏來。佩芳皺了眉道：我叫他不要言語，你瞧他這一嚷，鬧得滿城風雨。金太太走上前，握了佩芳一隻手，按了一按，閉着眼，偏了頭，凝了一凝神，又輕輕就着佩芳耳邊，輕輕的說了幾句，大家也聽不出什麼話，佩芳却紅了臉，微搖着頭，輕輕的說了一個不字。二姨太太點了點頭，道：大概還早着啦。這裏別擁上許多人，把屋子空氣弄壞了。大家聽說，正要走時，家裏老媽子提着一個大皮包，引着一個穿白衣服的矮婦人來了，那正是日本產婆。這日本產婆後面，又跟着年紀輕些的兩個