

烂漫的人生

白蕨齐

香港・亚洲出版社



白 嶺 琦

烂 慢 的 人 生

亚洲出版社

烂 漫 的 人 生

作 者：白 崧 琦

出版者：亚洲出版社

香港葵涌大连接道一四四——一五零号

金丰工业大厦第一期十六字楼 F 座

电话：零四二八零零八二

传真：(八五二) 零四八一六零四八

印刷者：ANSHAN PACIFIC PRESS CO. LTD.

发行者：亚洲出版社

版 次：一九九三年二月初版

书 号：APCHB 923632

定 价：港币 15.00 元 人民币：3.50 元

版权所有 翻印必究

序

杜宜民

在一家报纸副刊搞了十几年编辑工作，认识了很多舞文弄墨的文学朋友，虽然他们的创作水平有些参差，对生活的认识不尽相同，但创作热情却同样地高涨，对生活的热爱都同等地执著。在今日市场经济的影响下，我的这些作者朋友们，很有些人觉得特长难以发挥，耐不住寂寞，下海去了，也有些人觉得创作水平有了突飞猛进之后，记不起文学之路的第一个台阶是砖垒的还是石砌的了，难得有情趣对副刊园地再劳心费神了……

在我的印象中，红星厂的白蔚琦同志搞诗歌创作怕有十年光景了，他的诗在我的诸多文朋诗友中不能算最好，思维也不能算最敏捷，但清新明丽却是任何人难以替代的属于他自己的风格；秉烛邀月、冷桌子热板凳坚持十数年如一日很少有人可与比拟，是他特有的痴情。这样一位作者，即便是没有惊人之作问世、传世，他在文学之路上一部一个脚印孜孜不倦追求的精神，依然是启迪后学的金玉之鉴。

他的诗集《烂漫的人生》能和广大读者共

勉，是他向诗歌高层次不断追求冲刺的必然结果。这不但是他自己的骄傲，也是邢台文学界的骄傲；在分享他的快乐的同时，我从内心里由衷地高兴。这本诗集选出的诗作，有的发表过，有的尚未发表，但自始至终读过一遍之后，作者笔触由生活的外延逐步深入生活内涵的过程及终结，使我的思绪久久难以平静，难以回归到现实中的自我中来。说被陶醉也好，说受感染也好，我却要真诚地告诉所有的读者，读过他的诗后，于先前的人生体验基础上，我确实感到今日的人生烂熯了许多。

小白还年轻，正处于文学创作的黄金时期，工余凝思推敲不辍，定能笔端喷珠吐玉，为文学百花园再添奇葩。

我们期待着！

目 录

序	1
---------	---

烂 漫 的 人 生

人生	2
理想	3
青春	4
春天里的故事	5
绿色的希望	6
再绿我一次	7
小径	8
脚步	9
寻	10
船 (一)	11
船 (二)	12
给未来一个美的答复	13

烂 漫 的 情

秋天里的相会	15
她不让人想	16
思念 (一)	17
致友人	18

沉默	20
爱人	21
别	22
钟声	23
喜相逢	24
姐姐	26
大海的吻	27
萍蓬朋友	28
忆江南	29
思念 (二)	30
致陌生的友人	31
艺术品	32
我们为你激动而澎湃	33

烂漫的风

黄土地	35
塬风曲	36
神州的巨船	37
白帆与红船	38
晨光曲	39
夏日 午后的乡村	40
山中人家	41
种麦	42
山韵	43
无名谷	44
清溪	45

小兴安岭记忆	46
飘雪	47

烂漫的时光

故乡	49
乡情	50
归	51
江南归来	52
月光曲	53
思念 (三)	54
绿色的小河	55
放飞自己的灵魂	56
机遇	57
哪能没有遗憾	58
你是一种风景	59
花	60
月色	61
你是一片潇洒的云	62
成熟	63
诗人	64
走不出母亲的心	65

烂漫的彩贝

民族颂	67
烈士的雕像	68
雄狮的怒吼	69

牡丹的心	70
雷锋出洋记	71
雨季里的花伞	73
白衣天使	74
缅怀 S 女教师	75
致 N 厂长	76
老人与孩子	78
林晚	79
台湾来的故人	80
街灯	81
昨夜的风雨声	82
绣手帕	83
鹰	84
后记	85

烂 漫 的 人 生

一个心灵的旅程
充满血泪和坎坷
体验人生的三味
唧 呱 风 风 雨 雨

人 生

他们来自黄土
黄土又是他们归宿
有的来世上走一走
就匆匆忙忙谢幕
还有很多节目
没有演出

有的来到世上
在生命升华的一瞬
化作紫烟一缕
让人们思念
很久 很久
有的来到世上
叱咤风云
导引历史的潮流
演出一幕幕绚丽多彩的
剧目

有的来到世上
很久很久 擦亮双目
注视沧桑巨变
为人民久久地祝福

理 想

忘记了
是什么地方
我带着微笑进入梦乡

好象是
往日闪现过的风光
神思
在那里游荡

那里有
魔力的风光
多少痴情男女
向她飞翔

那是一片静土
令多少俏男淑女
在此
洗炼 升华

忘记了
那是什么地方
当我们从梦乡醒来
又把房门寻览

青 春

消逝的光阴
可以在海绵中挤出

抹灭的创造
可以在奋斗中求得

纯真的爱情
可以在热恋中炼就

美满的幸福
可以在甜蜜中收获

唯独青春
一旦失去
便永远不再相遇

春天里的故事

在那
明媚的晴空里
曾传诵着一个美丽的传说
它总令我
反复回忆 仔细回味
品尝着耕耘的美

在那
娇艳的春光里
曾发生一则动听的故事
它总令我
浮想联翩
去追思耕耘的结局

美丽的传说
神奇的故事
总是频频暗示
秋季的风景最美
请到金黄的原野采希冀

绿色的希望

每当一叶
枯黄 飘零
它又长出
一叶新绿

新的绿叶
又枯黄 飘飞
它又钻出一束
新枝

新枝
又枯黄 飘去
它又生出
一树新绿

希望就象绿象的小树
当它遭受霜染寒袭
它就沉默一冬
绿色的希望
深藏在来年的新春

再绿我一次

再绿我一次，阳春
寂寞的冬天已足够

再绿我一次，阳春
冬日的寒气太袭人

沉默一冬
聚起千言万语

聚积一身热气
很想拥抱春风和煦

聚积一身正气
很想向原野捐出

令我遍身着绿
让果实挂满枝头

献身人间
永不再生

小 径

小径 我喜欢小径
砾石满地 满路荆棘
哪有什么 无非是颠倒碰地
但我总会象不倒翁那样重新爬起

多么富有诗意的小径
满路荆棘 满路碎石
东倒西歪的我
正好填写那醉人的诗句

小径 也许会抹眼泪
但那之后 总会喜上俏眉
哦 小径
希望就刻在路里