

# 猜灯谜讲故事



邱中尧  
林春增

编著



黄河出版社

# 猜灯谜讲故事

邱中尧  
林春增

编著



★ 黄河出版社

## 图书在版编目 (CIP) 数据

猜灯谜 讲故事 / 邱中尧编著 . —济南：黄河出版社，  
2002.11

ISBN 7 - 80152 - 367 - 9

I . 猜… II . 邱… III . 灯谜 – 中国 – 汇编 IV . I277.8

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2002) 第 075862 号

书 名 猜灯谜 讲故事  
编 著 邱中尧 林春增  
出 版 黄河出版社 (250002)  
印 刷 济南申汇印务有限责任公司  
规 格 850×1168 毫米 32 开本  
9.75 印张 240 千字  
版 次 2002 年 11 月第 1 版  
印 次 2002 年 11 月第 1 次印刷  
印 数 1—5000 册  
书 号 ISBN 7 - 80152 - 367 - 9/G · 071  
定 价 14.00 元



## 写给小朋友们的话



亲爱的小朋友们，你们喜欢听故事吗？你们喜欢猜灯谜吗？

《猜灯谜，讲故事》这部书，就是专门为你们小朋友撰写的。本书通过主人公艾爷爷给小明等小朋友讲故事的形式，一边猜灯谜，一边讲故事。书中共讲述了 100 多个历史传说故事和成语故事，每一个故事中都有一则有趣的灯谜。

这些娓娓动听的故事，不仅诙谐幽默，妙趣横生，而且具有很好的教育意义，能够提高小朋友们爱憎分明的立场，增强刻苦学习的信心，发扬孝敬父母的传统美德，养成讲究卫生的良好习惯……

本书巧妙地将故事情节与灯谜融合在一起，内容丰富，通俗易懂，积极向上，具有较强的思想性、知识性、文学性和娱乐性。可使小朋友们在欣赏故事和猜射灯谜的过程中，开阔视野，增长知识，愉悦身心，启迪智慧。

亲爱的小朋友们，书中那一个个精彩的故事正期待着你们去阅读，书中那一则则有趣的灯谜正企盼着你们去猜射。请你们赶快打开书本吧！

你们的大朋友 邱中尧  
林春增





## 目 录



郑庄公见母	(1)	不飞又不鸣	(63)
专诸刺王僚	(4)	毛遂自荐	(66)
伍子胥鞭尸	(7)	一笑千金	(69)
包胥哭秦庭	(10)	王莽篡汉	(72)
田单破骑劫	(12)	刘邦游云梦	(75)
须贾赠绨袍	(15)	赵高改诏书	(78)
请君入瓮	(18)	司马光砸缸	(81)
商鞅立法	(21)	殷洪乔传书	(84)
蒙混过关	(24)	李广射虎	(87)
马前泼水	(26)	悬梁刺股	(90)
孙武练女兵	(29)	卧薪尝胆	(93)
玩物丧大志	(31)	东坡投石	(96)
冯煖三弹铗	(33)	杯弓蛇影	(99)
冯煖烧债券	(35)	光合作用	(102)
程婴救孤儿	(38)	囊萤映雪	(105)
引人入胜	(41)	甘露寺相亲	(108)
范蠡隐退	(44)	锤击博浪沙	(110)
鸡鸣狗盗	(46)	弯弓射九日	(113)
程门立雪	(49)	杨震拒受贿	(116)
李白识蛮书	(52)	邹忌比美容	(119)
乐羊食子肉	(54)	覆巢无完卵	(122)
荆轲刺秦王	(57)	荆山哭玉	(125)
管仲射小白	(60)	张良取履	(128)





楚河汉界	(132)	结草衔环	(215)
负荆请罪	(135)	一字值千金	(218)
各奔东西	(138)	冯妇再缚虎	(221)
穿杨贯虱	(141)	漂母之恩	(224)
祁黄羊举贤	(144)	一字之师	(227)
马谡失街亭	(147)	投笔从戎	(230)
张飞喝断桥	(149)	滥杀无辜	(233)
江郎才尽	(152)	黄鹤去不返	(236)
楚人一炬	(156)	举案齐眉前	(240)
东施效颦	(158)	常存抱柱信	(243)
鹬蚌相争	(160)	邯郸学步归	(246)
吴牛喘月	(163)	孟母三择邻	(249)
病魔入膏肓	(165)	陶侃运甓	(252)
望梅止渴	(167)	路边李苦	(256)
如火如荼	(170)	濯足会客	(259)
韩信点兵	(173)	淝水之战	(262)
黄粱美梦	(176)	臭味相投	(265)
煮酒论英雄	(180)	隐瞒真相	(269)
画虎反类犬	(183)	三气周瑜	(272)
破镜又重圆	(186)	红桃老 K	(275)
刮骨疗毒	(189)	甘罗做上卿	(278)
画龙点睛	(192)	弦高犒秦师	(281)
州官放火	(195)	放火烧绵山	(284)
破釜沉舟	(197)	牛郎与织女	(288)
曹冲巧称象	(200)	孔子猜字谜	(293)
诸葛亮之驴	(203)	曹操题字谜	(296)
黔驴技穷	(206)	孟姜哭长城	(299)
投鞭断流	(209)	巧破画谜祸	(304)
闻鸡起舞	(212)		





## 郑庄公见母



楼前一棵大树下，一群孩子正围着那位鬓发花白的老人，一会儿静静地听故事，一会儿唧唧喳喳吵个不停，问这问那……

忽然，一个男孩朝这儿跑来，边跑边喊：“艾爷爷——”

“原来是小明啊！我们的小谜家。你又有啥新发现啦？”艾爷爷高兴地问道。

“艾爷爷，我昨儿在报上看到一条谜，谜面怪怪的，叫什么‘颍考叔怀肉讽庄公’，打三个中草药名。我一点儿也看不懂。艾爷爷，您给我讲一讲好吧？”

艾爷爷听罢，若有所思地笑道：“莫急，我再说个谜你猜猜看。谜面是‘郑庄公重见生母’，打一城市场所名称。”

小明想了想，愣是猜不着，连连摇头。艾爷爷这才慢条斯理地讲起来：“这两个谜呀，其实说的是一回事儿——”

“大约在两千七百多年前，周平王把新郑这块地方封给了周幽王的叔叔，就是郑伯友的儿子掘（hū）突，因为他在打败西戎（róng）的战争中立了大功。掘突死后由他的大儿子寤（wù）生接替做国君，就是郑庄公。可是庄公的母亲却特偏爱小儿子段。在母亲的几次催逼下，郑庄公才勉强把京城这个地方封给了弟弟段。大伙儿从此就把他叫做京城太叔，也有叫他段叔的。”

听到这里，小明插嘴问：“那段叔后来怎么样啦？”

艾爷爷说：“后来段叔想推翻他哥哥当国君，不料谋反失败只好羞愧得自杀了。郑庄公从他身上还搜出了母亲怂恿他





弟弟谋反的密信。这一下可把郑庄公气坏了，于是就叫人把母亲送往老远的城颍那儿去住，还发誓他这一辈子再也不想见他母亲了，说‘不及黄泉无相见也’。黄泉就是人死了以后到地下去了。可这事儿慢慢地传到社会上去，引起了纷纷议论，都说他不该这样对待自己的亲生母亲。郑庄公听到这些议论也后悔做得太过分了。可一想，自己已经发过誓，怎么办？还真为难哩。

“正巧呀，有一个叫颍考叔的小官儿，说要来给国君进贡。正当郑庄公和这人一块儿吃饭的时候，颍考叔先挑了一块羊肉，包起来揣进衣兜儿里。”

“那是为什么呀？”小明着急地问道。

“是呀！郑庄公对他这一举动也很奇怪，问他为什么这么做。颍考叔就不慌不忙地对郑庄公说道：‘我家有老母年纪很大了，可从来没有吃过羊肉哩。我哪能只顾自己吃，我要带回去给她老人家尝尝。’郑庄公一听这话，脸也红了，很觉惭愧，就说：‘你真是个大孝子！我虽身为诸侯，还不能像你这样侍奉母亲。’说罢连连愧叹。”

听到这里，小明恍然大悟地说：

“艾爷爷，我知道啦，那个谜面说的就是这个颍考叔，他把羊肉揣在怀里带回去，实际是在劝说国君要孝顺母亲，对吗？”

“对！那你猜猜看，这谜底是哪三味中草药？”

小明想了想，说：“噢，谜底中肯定有‘知母’，可其他两样哩？”

艾爷爷笑道：“再想想看，是不是‘使君子’和‘当归’呀？”

小明叫起来：“对，对。连起来就是‘使君子’（郑庄公）‘知母’‘当归’，意思就是让郑庄公知道，应当把母亲接回来，对吗？”

艾爷爷摸摸小明的脑袋，夸道：“你真聪明呀！可还有第二





个谜面‘郑庄公重见生母’猜城市场所，你知道是什么吗？”

“不知道。”小明摇摇头。听艾爷爷讲下去——

“还是接着说这个颍考叔吧。其实他听郑庄公那么一说，就已经明白郑庄公开始回心转意，想接母亲回去，可不知道怎么下这个台阶才好。于是颍考叔就帮他出了个主意，说：‘你不是起誓说不到黄泉不相见吗？这好办。不一定等到真的死了到黄泉才相见呀。你叫人挖个地道，黄土里挖出了水，不就是黄泉吗？然后你再叫人在地道里盖一间房子，请你母亲坐在里面，你走进去不就是到黄泉去见了母亲吗？’郑庄公一听这主意真好，赶忙叫人去照此办理，最后终于把母亲又接回到都城去住了。”

小明一听，高兴得跳起来，说：“原来是这样呀！那这第二个谜的谜底，会不会就是‘地下会堂’啊？”

“为什么？说说看。”艾爷爷反问道。

“郑庄公不是在地下会见他母亲的吗？以前我就听艾爷爷说过，古代对母亲的尊称就叫做高堂，所以当然是‘地下会堂’啦！”

艾爷爷呵呵地笑起来，连声赞道：“是啊，是啊，你猜得一点点都不错，分析得也头头是道。”

听着艾爷爷的夸奖，小明高兴得笑了起来，周围的几个小朋友也跟着笑了。





## 专诸刺王僚



小明每次去工人文化宫猜灯谜，凭着他的聪明劲儿，总是大有收获。这不，今儿晚上又得了不少奖品，真是满载而归，乐得他美滋滋的。可是总也有那么几条谜，成了他的拦路虎，怎么猜也猜不着，只好回家问爸爸。其中一条谜的谜面是：

“专诸进炙刺王僚（打一唐代诗人名）”。

小明的爸爸想了半天，也琢磨不出是什么意思。忽然灵机一动，说：“儿子，你怎么不去请教艾爷爷呢？他准能告诉你谜底儿。”

小明一听，自言自语道：“真是，怎么不去找艾爷爷呢？”说着便连蹦带跳地奔向前面楼上的艾爷爷家。

艾爷爷接过小明抄写的谜面一看，说道：“要猜此谜，其实也并不难，不过你得先把这谜面上的意思弄清楚。谜面所说的是一个春秋时期的故事。”小明本来就喜欢听故事，这下就更着急了，忙问：“什么故事呀？那艾爷爷您就快讲给我听听好吗！”于是艾爷爷的故事匣儿就这样慢慢地打开来——

“话得从春秋时期吴国秦梦称王那时说起。吴王秦梦一共有四个儿子，就数老四季札最聪明又贤达。吴王想，要是让季札做国王的话，那一定能把吴国治理好。所以他一心要立老四为太子，想不到季札却不依，说这不合乎规矩。于是吴王只好对四个儿子说：‘待我死后，王位先传给老大，然后老大传给老二，老二再传给老三，最后由老三传给季札。总之，你们的王位只能传给兄弟，绝不能传给自己的儿子。’不久吴王便去世，几个儿子





也按吴王遗嘱办，王位先后依次序传到了老三那儿。好多年后，王公子得了重病，临死前他遵父王之命，要把王位传给季札，可季札却偷偷地跑了。”

“那王位传给谁了呀？”小明急着问。

“是呀，这么一来，王位到底传给谁好呢？这时秦梦大公子的长子，也就是吴王的长房长孙公子光说话了。他认为他爷爷的命令是到季札做王为止。现在既然四叔出走了，‘这王位当然就该轮到我呀。’可是三叔的儿子公子僚却抢先继承了王位。公子光当然十分的不满，心里暗暗决定，迟早要把吴王僚干掉，好让自己来继承王位，这才是正统。

“有一天，公子光正巧在大街上碰见了从楚国出逃，几经周折来到吴国的伍子胥，伍子胥整天流落街头靠吹箫沿路乞讨度日。两人一谈很是投机，伍子胥就把他的一位好朋友专诸介绍给公子光。公子光一听，赶忙去登门拜访，并且把吴国君王传位的事儿，一五一十地说给专诸听，请求他帮助自己登上王位。

“专诸不急不慢地问：‘你可晓得王僚平日最喜欢什么？’公子光想了想，回答说：‘他最爱吃鱼’。专诸听后没有吭声，一会儿对公子光说：‘成，这事儿好办，包在我身上，你放心先回去吧。’公子光也就起身告辞了。

“第二天开始，专诸便一人悄悄儿地去最有名的饭馆当学徒，学了三个月学得一手烧鱼的绝技。然后让公子光去邀请王僚吃饭。

“按照专诸的吩咐，有一天，公子光趁公子僚高兴的时候，对他说道：‘我请到一位太湖的好厨子，专会烧鱼，味道好极了。哪天大王有空，上我家来尝尝怎么样？’吴王僚听说要吃鱼便一口答应。为防人家行刺，临去时还特地在王袍里面穿上铠(kǎi)甲，然后再带上一百个贴身卫士，威风凛凛地赴宴去了。席间上菜时，每上一道菜都要先由卫士搜查一下。当专诸最后端上来一





条大大的糖醋鲤鱼时，吴王僚一见特高兴，连声呼叫：‘好！好！太好了！’照例卫士把专诸全身搜个遍，一看没什么问题，就让他端到大王的面前去。

“想不到当专诸刚要把手中的鱼盘放下来，说时迟，那时快，只见专诸突然从大鱼的肚子里抽出一把短剑，猛地照王僚的胸部使劲儿捅进去，一直刺透铠甲穿出后脊梁骨，只听得大叫一声，吴王便一命呜呼。这么一来，公子光就成了吴王，改名儿叫‘阖闾’（hé lú）。”艾爷爷说。

“那谜底唐代诗人的名字肯定和这‘鱼’有关是吧？”小明恍然悟道。

“对，你真聪明。这位诗人就叫‘鱼玄机’，别解为在鱼腹中暗藏着玄秘的杀机，正好和故事情节相扣合，谜面中那进炙的‘炙’就是指烧烤的肉或鱼之类，知道吧？告诉你，这鱼玄机还是一位女诗人哩，你不晓得吧？”





## 伍子胥鞭尸



在艾爷爷的悉心调教下，小明的长进挺快。现如今，他不仅在听完故事后能悟出谜底，猜个八九不离十，有时还能根据艾爷爷所讲的故事的情节，学着编个灯谜哩。这不，星期六的晚上，这爷儿俩又聚在一起了。在小明的要求下，艾爷爷先给他讲了一个故事：

“那可是很久很远以前的事儿了。楚平王听了奸臣费无忌的话，为了废除太子建，愣把太子建的师傅伍奢，还有他的大儿子伍尚给一起杀掉。迫得小儿子伍员不得不连夜偷偷儿逃到吴国去避难。后来伍员出点子帮吴国的公子光，除掉吴王僚。”

听到这里，小明插嘴说：

“噢，我知道啦，这个伍员就是您上次讲的那个伍子胥吧？”

“对，伍员又叫伍子胥。自从帮公子光报仇复位后，伍子胥念念不忘要报杀父杀兄之大仇，所以他一直鼓动吴王去攻打楚国。为此他把当时鼎鼎大名的军事家孙武请出来，帮吴王操练军队，经过了好多年的充分准备，精心策划，吴王答应伍子胥决定出兵攻打楚国，并且封孙武为大将军，伍子胥为副将。很快吴国不费吹灰之力就把楚军打败。

“其实这时候，杀害伍子胥父兄的楚平王已经死了，是由他儿子接位，称为楚昭王。楚昭王一听吴国军队打来，吓得屁滚尿流早就逃到别国避难去了，把楚国的京城郢(yǐng)都也给丢掉了。”

讲到这里，小明又急忙插嘴问：





“那伍子胥的仇报了吗？”

“别急呀，听我慢慢地往下讲：伍子胥早就对楚平王恨得个咬牙切齿。可这时楚平王早就死了，怎么办哪？怎么报仇呢？亏他也想得出来，他居然要求吴王批准他掘楚平王的坟墓。吴王阖闾为了满足他复仇的欲望，也就真给批准了。说：‘你就看着办吧！’伍子胥一听可高兴极了。于是就到处去打听楚平王究竟埋葬在什么地方。有人告诉他说在一个什么湖边上，可到那儿一看，满地一片荒草，哪有什么坟包？没过几天，恰巧碰到一个当年曾被抓去筑墓，后来逃脱的老石工。于是伍子胥就把他带来帮助找墓，找呀找呀，还总算给找到了，挖呀挖呀，一直挖到老深老深的地下，终于看到了一口大棺材。打开一看，尸首还好好儿的，没有腐烂。伍子胥一见，不由得火冒三丈，仇恨满胸膛。他叫人把尸体拖上来，抄起钢鞭，就是一连三百下，打得楚平王的尸体都粉身碎骨了还不解恨，最后干脆将钢鞭戳进了楚平王的眼窝儿里拼命地搅，又把楚平王的头也给砍了下来，拿去祭奠父兄，告慰亡灵，说他已复仇。”

故事讲完了，艾爷爷问小明：

“我的故事讲到这儿，就算告一段落。现在该轮到你的啦！”

小明不明白什么意思，说：

“轮到我什么？我可不会讲故事呀！”

“不是叫你讲故事，是让你根据故事的情节编个谜。”

小明还真不含糊，歪着小脑瓜儿，想了一想回答说：

“艾爷爷，我编一个谜，谜面就叫‘伍子胥鞭打楚平王’，猜一个三字口语，谜底是‘恨死人’。您看成不成？”

艾爷爷一听，连声称赞道：

“不错，不错。你这个谜底配得好，挺有别解味儿，把口语表示达到极点的程度副词‘死’字，别解成了表示失去生命的形容词，指死了的人。好，好！不过这谜面如果改成‘伍子胥鞭





「尸」更好，这样‘尸’字就和谜底中的‘死人’扣得更紧了。”小明一听高兴极了，不禁跳起来喊道：“我也会做谜了，我也会做谜了！”





## 包胥哭秦庭



上周末艾爷爷给小明讲了“伍子胥鞭尸”的故事，小明听完故事还编了条谜，觉得特有意思。好不容易盼到这个周末，小明又兴致勃勃地来找艾爷爷，硬是缠着要艾爷爷继续讲下去。一见面，小明就冲艾爷爷喊道：

“艾爷爷！那伍子胥鞭尸以后又干什么来着？”

艾爷爷说：“你这孩子，真会打破砂锅问（纹）到底。行，行，我今儿个给你继续往下讲。不过我得先给你看一条谜。”说着翻开一本谜书，指着书道：

“喏，这儿。你瞧谜面是‘包胥为何哭秦庭’。打一兵役法名词，谜底是‘申请退伍’。你看懂了吗？”

小明瞪着疑惑的大眼，朝艾爷爷摇摇头，等待着艾爷爷给他接着讲故事。艾爷爷笑道：

“那还是我来给你讲吧：话说伍子胥在鞭打了楚平王的尸体后，并不罢休。他还要把楚昭王也给杀掉，彻底灭了楚国才解恨。吴王阖闾居然也就依着他，让他带领部队去追杀已经逃跑的楚昭王。”

“那他追上了没有呢？”小明问。

“听我慢慢儿讲。正当他四处打听楚昭王逃往何处时，忽然接到一封奇怪的信。信上说：‘你的仇也报了，气也出够了，还要怎么着？我劝你还是早点儿领着吴国的兵马回去吧！如果你真的要灭了楚国，那我就要帮助楚昭王复国。你好生想一想吧！’原来这信是伍子胥从前的一个叫申包胥的朋友写给他的。可他哪儿听人劝哪？还叫人给申包胥捎话说：‘我一定要消灭楚国才心甘。’申包胥想，看





来劝是没用啦。他一想，楚平王的夫人是秦哀公的女儿，楚昭王是秦哀公的外孙，他能见死不救吗？于是就连夜到秦国去借兵，对秦哀公说：‘吴王是个贪心不足的暴君。他想并吞诸侯，独霸天下。今天灭了楚国，明天没准儿就要来打秦国哩。他现在逼得你的外孙东躲西藏，到处逃命。我请求你快出兵把吴军赶走，帮楚昭王复国吧！’可他哪曾料到，秦哀公却不愿和吴国交战多管闲事。申包胥真是又气又急，就站在秦王的朝廷前一个劲儿地放声大哭起来。秦国的大臣们都一个个退朝走了，他还站着一直到天黑了也不肯离开。就这么的一个人站在大庭之上一连哭了七天七夜。”

讲到这儿，艾爷爷停了停，说：

“你现在可知道了吧？‘包胥为何哭秦庭’？”

小明回答说：

“他是想请秦王派兵去打退吴军，帮助楚昭王复国呗！”

艾爷爷说：“对啰！那你再想一想，谜底是什么意思呢？”

小明摇摇头，还是猜不出，只好等艾爷爷来讲。

“谜底中的‘申’，就是指申包胥嘛！‘伍’就是指伍子胥呀！原来这个‘伍’字还是有双关的意义呢，既指伍子胥这个人，也指伍子胥带领的吴国军队。”

经过艾爷爷这么一点拨，小明恍然大悟：

“噢，原来是这样的。我知道啦，谜底的意思就是申包胥请秦王派兵帮助打退伍子胥，打退他带领的吴国队伍。对吗？”

“对。可谜底的本意完全不是这样的。这是兵役法中的专用词儿，意思是军队中的军官或士兵，申请退役离开部队。‘部队’在灯谜中常被用来扣‘伍’这个字。‘申请’本是动词，现在变成主谓结构的词组，‘申’是以姓特指申包胥做主语，‘请’是动词，即请求的意思，是谓语。”

听了艾爷爷这一番详细的分析和解释，小明才真正明白了，说：“噢，原来谜底是这样的别解的呀！真是有趣。”

