

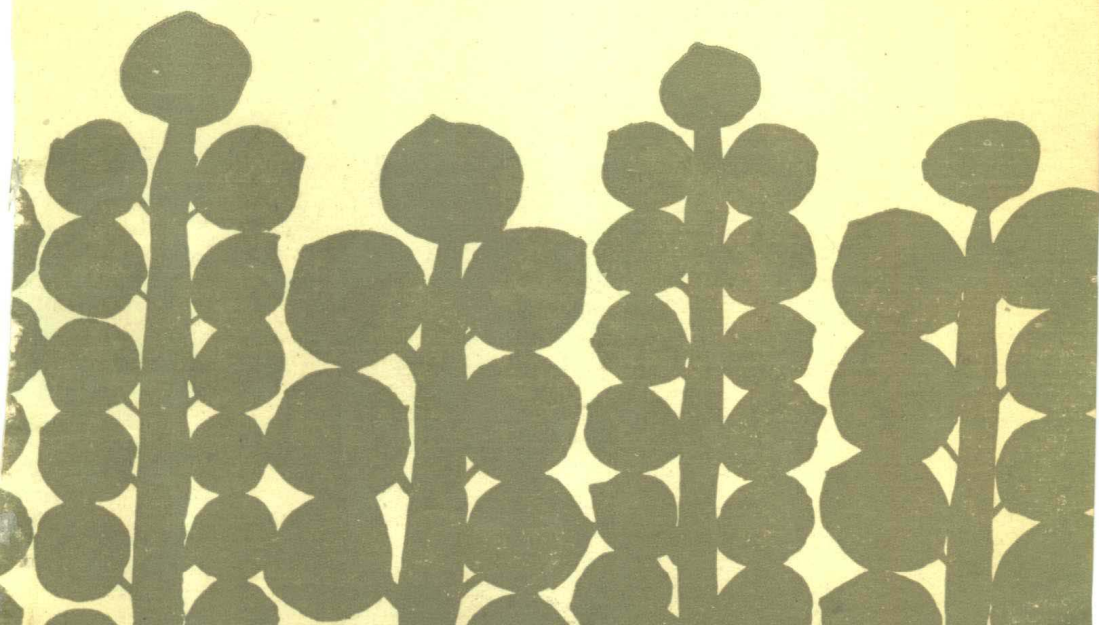


现代
丘山 编
司题新诗荟萃

丘山 编

现代同题新诗荟萃

湖南文艺出版社



〔湘〕新登字002号

现代问题新诗荟萃

丘 山 编

责任编辑：袁湘海

*

湖南文艺出版社出版、发行

（长沙市河西银盆南路67号 邮编410006）

湖南省新华书店经销 湖南省新华印刷二厂印刷

*

1991年11月第1版第1次印刷

开本：850×1168 1/32 印张：11.25 插页：2

字数：252,000 印数：1—5,000

ISBN 7-5404-0808-1

I·634 定价：4.70元

目 录

雪	罗家伦	1
.....	沈尹默	2
.....	刘大白	3
.....	闻一多	4
.....	卞之琳	5
雨	刘半农	7
.....	负 雪	8
.....	玄 庐	9
.....	李金发	10
.....	陈梦家	11
.....	唐 冰	12
.....	孙 钿	13
.....	臧云远	16
星	陈梦家	19
.....	井岩庵	21
雾	任 钧	22
.....	杜运燮	24
.....	唐 祈	26
.....	绿 原	29

.....	吕亮耕	31
云.....	何其芳	33
.....	吴奔星	34
.....	维 蓝	35
春.....	艾 青	37
.....	于一平	38
.....	征 军	39
.....	徐 迟	40
.....	马逢华	41
残春.....	冯宪章	43
.....	徐志摩	47
.....	孙毓棠	48
秋.....	李金发	50
.....	朱 湘	51
.....	戴望舒	52
.....	艾 青	53
.....	韦长明	54
.....	方 殷	55
.....	林亨泰	57
.....	陈敬容	58
冬日.....	彭燕郊	60
.....	吕亮耕	64
太阳.....	艾 青	65
.....	吴 越	66
.....	陈千武	67
黄昏.....	左舜生	69

.....	闻一多	70
.....	石 民	71
.....	田 汉	72
夜.....	田 汉	74
.....	宗白华	75
.....	陈梦家	76
.....	胡也频	77
.....	鲁 藜	78
.....	贺敬之	79
.....	戴望舒	80
月夜.....	沈尹默	82
.....	李金发	82
.....	裘柱常	84
.....	卞之琳	85
静夜.....	成仿吾	87
.....	郭子雄	88
.....	戴望舒	89
.....	陈敬容	90
树.....	艾 青	91
.....	周梦蝶	92
.....	郑 敏	93
.....	姚 虹	94
白杨树.....	沈尹默	96
.....	臧云远	96
落叶.....	刘半农	98
.....	沈尹默	99

寒 星	99
吴奔星	100
泥土	鲁 藜 102
沙 鸥	102
江南	康白情 104
徐 迟	106
山	鲁 藜 107
夏 蕾	108
炼 虹	110
杜运燮	112
罗 门	114
山中	顾诚吾 116
徐志摩	117
路	卞之琳 118
征 军	119
芦 荻	120
李又然	122
严 辰	123
陈敬容	127
小河	周作人 129
朱 湘	132
臧云远	134
风景	林亨泰 136
辛 笛	137
江	邹荻帆 139
吕亮耕	142

海	陈梦家	144
.....	陈敬容	145
.....	黄宁婴	146
门	曾 卓	150
.....	林焕彰	151
窗	陈敬容	152
.....	炼 虹	154
烛	莎 君	156
.....	严 寒	157
红烛	闻一多	159
.....	伍 永	161
灯	废 名	165
.....	戴望舒	166
.....	戴望舒	167
灯下	李广田	169
.....	陈江帆	170
火	石 灵	171
.....	冯雪峰	175
除夕	胡 适	176
.....	沈尹默	177
.....	刘半农	178
.....	吴奔星	179
落花	冯雪峰	180
.....	苏宗武	181
.....	穆木天	182
伞	罗 门	184

.....	苍子	185
布谷	刘大白	187
.....	辛笛	188
燕子	陈梦家	191
.....	邓均吾	192
.....	吕亮耕	193
蛇	邵洵美	196
.....	冯至	197
诗人	闻一多	199
.....	吕亮耕	200
.....	绿原	202
人力车夫	胡适	203
.....	沈尹默	203
乞丐	吴奔星	205
.....	艾青	206
笑	冯西冷	208
.....	李搏程	210
.....	林徽因	212
.....	朱大桢	213
.....	艾青	214
歌	应修人	217
.....	胡也频	218
.....	陈梦家	220
夜歌	曹葆华	223
.....	彭燕郊	224
.....	李白凤	227

.....	何其芳	228
.....	唐 祈	232
.....	陈敬容	233
.....	方 思	233
葬歌	钱蕙荷	235
.....	陈梦家	236
摇篮歌	陆志韦	238
.....	朱 湘	239
.....	蒲 风	240
.....	穆 旦	242
血祭	蒋光慈	245
.....	郑 思	247
一句话	闻一多	249
.....	陈梦家	250
.....	冰 心	250
诗	宗白华	252
.....	徐志摩	252
.....	王佐良	257
.....	唐 湜	259
生活	李金发	261
.....	徐志摩	262
.....	蒲 风	263
.....	臧克家	264
.....	吴奔星	266
水手	番 草	267
.....	侯汝华	268

.....	侯汝华	270
别	吴奔星	271
.....	沈紫曼	272
忆	李金发	273
.....	林徽因	275
爱	孙大雨	276
.....	饶孟侃	277
.....	牛 汉	278
爱情	骆启荣	280
.....	何其芳	280
我愿	汪静之	283
.....	刘大白	284
.....	穆木天	285
.....	张近芬	286
.....	方玮德	287
温柔	李金发	289
.....	胡也频	291
寂寞	李广田	293
.....	卞之琳	294
.....	戴望舒	295
死	闻一多	296
.....	冀 沅	297
誓	胡也频	299
.....	阿 垅	300
梦	鲁 迅	303
.....	冯乃超	304

.....	朱 湘	305
.....	沈从文	307
.....	李白凤	308
消息	徐志摩	309
.....	吕亮耕	310
断章	戴望舒	314
.....	陈敬容	314
.....	卞之琳	315
无题	徐志摩	316
.....	饶孟侃	317
.....	刘梦苇	318
.....	陈梦家	319
.....	沈从文	320
.....	林徽因	321
.....	胡也频	322
.....	牧 丁	323
.....	阿 垠	323
.....	绿 原	324
.....	莎 君	325
.....	邹荻帆	326
.....	曾 卓	327
.....	吴奔星	327
那一晚	陈梦家	329
.....	林徽因	330
夜行	卞之琳	332
.....	高 兰	333

.....	金 江	336
.....	沈 洛	337
.....	玛 金	338
夜行军	征 军	342
.....	蒂 克	343
.....	白得易	345

雪

罗家伦 沈尹默 刘大白 闻一多 卞之琳

雪

罗家伦

往日独登楼，
但见惨淡寒烟，满城昏黑。
如何隔夜推窗，
变得这般清白！
难道是“大老”爱银子的精诚，
感动“老天”把世界变成这样颜色。
还是“老天”不忍地狱沉沉，
也教他有片时的改革。

罗家伦（1897—1969）现代诗人、学者。字志希，笔名毅。原籍浙江绍兴，生于江西进贤县。1914年入上海复旦公学求学，1917年考入北京大学文科。时“文学革命”、“新文学运动”之浪潮澎湃。他即与傅斯年、康白情等，在1919年1月创刊《新潮》月刊，用新标准估量旧文化，用新文学表现新人生，用新态度促进新社会，风行一时。“五四运动”发生，他被推为三代表之一到各使馆送递意见书，被誉为五四时代健将之一。1920至1925年间，先后在美国普林斯登大学、哥伦比亚大学，英国伦敦大学，德国柏林大学研究院，法国巴黎大学等校求学或作研究工作。1926年回国。1928年8月17日清华学校改为国立清华大学，他被任为校长。1932年8月，被任命为国立中央大学校长。抗战胜利后，他出任国民党中央党史编纂委员会副主任委员。1947年2月他奉派首任驻印度大使，后定居台湾。著有《新人生观》等。

遥想畅观楼中，陶然亭下，
有人带酒披裘，称心赏雪；
那知道地安门前，皇城根底，
还有人穿着单衣，按着肚皮，震着牙齿
断断续续的叫“了……了……不得！”

（选自《诗之潮》第1卷第2号，1919年2月）

雪

沈尹默

丁巳腊月大雪，高低远近，一望皆白，人声不
喧哗，鸟鹊绝迹。

理想中的仙境，“琼楼玉宇”“水晶宫阙”，怕
都不如今日的京城清洁！

人人都嫌北方苦寒，雪地冰天，我今却不愿可
爱的红日，照我眼前。

不愿见日，日终当出。红日出，白雪消，
粉饰仙境不坚牢！可奈他何？

（选自《分类白话诗选》，上海崇文书局1920年8月版）

沈尹默（1883—1971）现代诗人，著名书法家。原名君默，浙江吴兴人。早年留学日本，1916年起任北京大学教授、北平大学校长。五四运动时期，是《新青年》编辑之一，是最早发表白话诗并产生影响的诗人之一。建国后曾任中央文史馆副馆长等职，主要从事书法艺术。有诗集《秋明诗》、《秋明诗杂诗》、《秋明词》等。

雪

刘大白

耀花人眼睛的：
银子也似的白，
米粉也似的白，
棉花也似的白。

如果这些真是银子，
穷的都要抢着使了。——
啊，轮不到穷的，
金钱富有的早抢着盘到库里去了。

如果这些真是米粉，
饿的都要抢着吃了。——
啊，轮不到饿的，
酒肉醉饱的早抢着囤到仓里去了。

如果这些真是棉花，

刘大白(1880—1932)现代诗人。原名金庆模，字柏贞，笔名汉青。浙江绍兴人。五四运动期间参加新文化运动，是白话新诗最早的作者之一。诗作以反映农民疾苦和工人生活者最为著名，如《卖布谣》、《红色的新年》等。著有新诗集《卖布谣》、《丁宁》、《再造》、《秋之泪》、《邮吻》，旧体诗集《白屋遣诗》，诗话《白屋说诗》、《旧诗新话》和《中国文学史》等。

冻的都要抢着穿了。——
啊，轮不到冻的，
狐裘辉煌的早抢着堆到栈里去了。

盘在庫里的，
囤在倉里的，
堆在栈里的，
怎不雪也似地遍地铺着呢？

1922年2月6日在萧山。

（选自诗集《旧梦》，商务印书馆，1924年8月版）

雪

闻一多

夜散下无数茸毛似的天花，
织成一片大氅，
悄悄地将憔悴的世界，
从头到脚地包了起来；
又加了死人一层殓衣。

伊将一片鱼鳞似的屋顶埋起了，

闻一多（1899—1946）湖北浠水人。1913年开始写旧诗，“五四”后写新诗。1922年留学美国。1923年出版诗集《红烛》，1925年回国后与徐志摩等在《晨报》上办《诗镌》。1928年出版诗集《死水》，表现了强烈的爱国主义思想。同年8月参加新月派，编辑《新月》杂志。他是新格律诗的主要倡导者，主张新诗应具有音乐的美、绘画的美，和建筑的美。