

SHANGHAI LITERATURE & ART PUBLISHING HOUSE

2005
半月刊

故事会

®

STORIES



上海文艺出版总社

合订本 1
总期数 334-337



故事会

2005 · 1

(总第 334—337 期)

合订本

上海文艺出版社

图书在版编目(CIP)数据

《故事会》2005年合订本.1/《故事会》编辑部编.

上海:上海文艺出版社,2005

ISBN 7-5321-2856-3

I.故... II.故... III.故事-作品集-中国-当代 IV. I 247.8

中国版本图书馆CIP数据核字(2005)第024172号

责任编辑·鲍放

封面设计:李宝强

故事会 2005年合订本 1

(总第334-337期)

《故事会》编辑部 编

上海文艺出版社出版、发行

地址:上海绍兴路74号

电子信箱: gushihui@263.net

网址: www.slc.com

商务印书馆上海印刷股份有限公司印刷

开本787×1092 1/32 印张11.5 字数280,000

2005年3月第1版 2005年3月第1次印刷

印数: 1-17,800册

ISBN 7-5321-2856-3/1·2202 定价: 10.00元

告读者: 如发现本书有质量问题请与印刷厂质量科联系

T:021-56628900

336

2005 SEMI-MONTHLY 上半月刊

2月



笑话 14 则 张学兵等 4

中国新传说

点烟的女孩 刘金涛 8

抓阄 丰国需 12

只要你过得比我好 张东兴 25

煎饼妹子 范大宇 28

岸上的孩子 黄廷洪 47

一张百元钞票 杨还珠 49

楼上楼下 杨 榕 83

漫画故事 “友朋”小吃 15

百姓话题

搓麻将引起的故事 方冠晴等 17

情节 ABC

错位 李六合 33

我的故事

你能给我拍张照吗 叶兴建 35

东方夜谈

乳婴救母 沈海清 38

撞见人心 易振华 40

传闻逸事

棋魂 游 子 43

外国文学故事鉴赏

托儿的绝招 陆白敏 53

哲理故事

谁叫你提钱 谭文春 57

3 分钟典藏故事 58

快乐辞典 60

点击网络故事

和绑匪过招 彭晓风 61

中篇故事

魂系阿玛蒂 李湛民 66

情感故事

衣柜后面的秘密 芦宏伟 86

幽默世界

《夜半惊魂》等 4 则 徐 洋等 88

本刊信息传真

“掌上灵通杯优秀作品月月评”等 28, 34, 42, 58, 65, 91

故事会

2005 年 2 月

上半月刊·红版

主 编 何承伟

副主编 吴 伦

社务委员会

何承伟 吴 伦 姚自豪

夏一鸣 冯 杰 张 帆

本期责任编辑 龚 石

美术编辑 李宝强

发稿编辑

姚自豪 鲍 放

夏一鸣 梁宁宁

马 峻 潘 白

主管 上海市新闻出版局

主办 上海文艺出版总社

(上海市绍兴路 74 号)

邮政编码 200020

电话 021-64375030

编辑 张 渊

(上海市建国西路 384 弄 11 号甲)

邮政编码 200031

电话 021-64313936

广告总代理 上海文艺广告传播中心

上海市绍兴路 74 号 (邮编 200020)

广告总监 张 淮

广告业务 021-34010363

广告投诉 021-64333738

广告经营许可证

沪工商广字 3101034000029 号

国外发行 中国图书贸易总公司

印刷 上海商务印刷厂

发行 上海市报刊发行局

江苏省报刊发行局

浙江省报刊发行局



搜狐文化

本刊与搜狐文化
合作推出电子版

本刊各栏目欢迎来稿。来稿寄上海市绍兴路 74 号《故事会》杂志社，邮编：200020，本刊 E-mail 地址：
gushihui@vip.sohu.net，本期责任编辑 E-mail 地址：manshu@vip.sohu.net

NRAB 78/1903



· 笑话 ·

职业病

在四海镇迎新年趣味体育联谊会上，有位皮肤白皙的姑娘镖法神准，连连命中十环，博得场外阵阵喝彩。不过，这位姑娘每投一次镖之前总要先用左手指尖去揉揉镖盘盘心。这个动作使四周围观观众百思不得其解。

有位好事者拦住正准备去领奖的姑娘要问个究竟，姑娘不好意思地说道：“俺是镇卫生院注射室的护士。”

（张学兵）



（本栏插图：李加）

要笑 24 小时

阿公去看病，配了药回家后，一直咧着嘴笑。孙子不解地问：“阿公，你今天遇到了什么开心事啊，怎么笑个不停？”

阿公说：“我拿药的时候，护士小姐说‘要笑’24个小时呢！”

孙子觉得奇怪，就拿过那瓶药仔细查看，结果在说明书上看到一行字：“每次一粒，药效24小时。”

（张枫）

小李姑娘身高只有1米50，还胖嘟嘟的。这天，男朋友陪她到医院体检。医生问小李的身高体重，小李不假思索地说：“身高1米69，体重50公斤。”

医生听了，眉头大皱。男朋友在一旁轻声责备说：“这是医院，不是在网上，讲点实话吧。”

（张晓晴）

讲
实
话

4 快乐一时容易，快乐一生不易。——给《故事会》笑话栏目——曹小君（天津）



借与嫁

某地方言里面，“借”和“嫁”同音。一次，在课堂里，后排男生向前排女生说道：“把你的尺嫁（借）给我吧。”女生就把尺给了他。

不一会儿，男生又说“把你的橡皮嫁（借）给我吧。”女生又给了他。

最后，男生又说“把你的小刀也嫁（借）给我吧。”

女生烦了：“别一次又一次地嫁（借），我都嫁（借）烦了，要什么，你自己来娶（取）吧！”（许建）

念旧

丈夫说：“女人是喜新厌旧的动物。”

妻子马上反驳道：“谁说的，我们也很念旧的。”

丈夫问：“你怀念以前的什么东西？”

妻子说：“年龄！”

（小非）

从来没洗过脚

一个部门里的两位男士打赌，谁输了就请全办公室的人去足浴城洗脚。

结果一个男士输了，只能带领大家去洗脚。在电梯上，一个女同事兴奋地说：“太好了，我长这么大，还从来没洗过脚呢！”（邓寿生）

挑剔的丈夫

新婚的妻子努力想让丈夫满意，但总是失败。比如吃早饭，妻子做炒蛋时，丈夫说想吃荷包蛋；她做荷包蛋时，丈夫又说想吃炒蛋。

一天早晨，妻子特意做了一只炒蛋和一只荷包蛋，放在丈夫面前，等待他的赞扬。

谁知，丈夫瞥了盘子一眼，愤愤地说：“那只蛋该做荷包蛋的，你却把它炒了！”

（邓建军）





·笑话·

何时走人

某公司新上任的经理第一次做年度计划报告，只见他打开讲稿，滔滔不绝地念起来，从一月如何，二月怎样，一直念到十二月，待他口干舌燥时，低头一看，台下空无一人了。

经理生气地问秘书：“什么时候人都走光了？”

秘书想了想，回答道：“从二月开始行动，到七月底就没人了。”

(刘立)

歌舞团到一个村里去演出前，团长给了村主任一份海报，请他宣传一下。

第二天，团长一进村，就见到了海报，上面写着：前来演出的有52岁的男高音和25岁的男低音……

团长忙找到村主任，说：“你的海报登错了，是52岁的男低音，25岁的男高音。”

村主任回答：“没错，经过我们商量，觉得25岁就升男高音太不公平了，所以改了过来。”

(马俊伟)

男
高
音

替死鬼

有一天，小明到他姨妈家做客。姨妈进厨房忙着做饭，客厅里只剩下小明和姨妈养的小狗花花。

不知道吃了什么东西不消化，突然间，小明放了一个臭屁，他心想：这下丢人了！没想到，姨妈只是大喊了一声：“花花！”

小明放心了。幸好有花花当我的替死鬼，姨妈一定以为是它放的呢。一会儿，小明忍不住又放了个屁，姨妈依旧在厨房里大喊：“花花！”

紧接着，小明又放了第三个屁。这时，姨妈冲进来，对着狗大骂道：“花花！你要等到被臭死才跑啊？”

(王勇)





控制不了

一天，一个德国教授要用英语发表演说。在演说开始前，他谦虚地说：“各位女士、各位先生，我的英语说得不好，请大家原谅。我的英语很像我的太太——我爱她，可是控制不了她。”

(俞林龙)

吃西餐

几个同学陪着他们的外籍英语老师吃饭。餐桌上有一只蚊子飞来飞去。不知为什么，蚊子只叮外教一个人。

外教无奈地抱怨说：“这只蚊子欺生啊！”

一个同学听了，笑道：“老师，也许这只蚊子喜欢吃西餐。”

(简建伟)

散兵游勇

语文课上，老师问“谁能解释‘散兵游勇’这个词？”

阿强一马当先，抢先答道：“‘散兵游勇’的意思就是凶多吉少。”

老师大惊，问：“何出此言？”

阿强回答：“因为伞兵是空军，叫他游泳，生命就危在旦夕了！”

(简建伟)

经过整整一个月的艰苦努力，两名登山队员终于登上了山顶。

一位登山队员对另一位队员说：“我们为了登上这座山插上国旗，几乎送了命，但这是值得的，快把国旗给我吧。”

另一位队员听了，吃惊地问：“国旗？我以为你带了啊！”

(许译)



本栏欢迎来稿，读者、作者可将有新鲜感的、有精彩细节的笑话佳作投寄给我们。来稿一经采用，最高稿费为一则100元。本期责任编辑电子邮箱：manshi@vip.sohu.net

一次成功的登山



点烟的

女孩

□ 刘金涛

这年夏天，二十岁的女大学生李晓丽在一家四星级大酒店当“点烟女郎”，打工挣学费。她的工作很简单，就是发现有客人掏出香烟时，微笑着迎上去，用精美的打火机为客人点上。

李晓丽的服务区是一楼大堂的一个茶座。酒店支付给她的报酬不高，每天十元钱。不过，据有经验的“点烟女郎”说，如果客人满意，会悄悄塞给她们五元、十元的小费。李晓丽刚来酒店两天，给客人点烟的时候很害羞，有时候一紧张，手上的火苗还会烧疼客人，所以，她还没有收到一笔小费。

这天下午，李晓丽穿着一身天蓝色旗袍，正笑吟吟地注视着茶座上的客人。旗袍是酒店配发的工装，穿上



去挺合身，刚好展示出李晓丽窈窕的身段和迷人的曲线。

大约四点钟，一个三十岁左右的青年男子出现在她的视线里。青年男子背了一个黑色旅行包，在一张沙发上坐下来，一边看手表，一边用右手伸进衣袋里摸索。李晓丽急忙掏出打火机走上前，礼貌地说：“先生，我能为您点上香烟吗？”

青年男子一愣，瞅了瞅她手上亮晶晶的打火机，那只伸进衣袋的右手迟迟没有掏出来。李晓丽以为客人不是掏香烟，正要说“对不起”，青年男



子却从衣袋里摸出一支香烟，反问一句：“你有火柴吗？”

“火柴？”李晓丽也是一愣，酒店配发给她们的都是高档打火机，根本没有火柴，她不明白客人抽烟为什么非要使用火柴，就随口问一句：“先生，我身上没有火柴，打火机和火柴不是一样能点火吗？”

青年男子盯着李晓丽的眼睛，憔悴的脸上透出一缕阴郁的神情。这时，听到两人对话的大堂经理走过来，对李晓丽说：“顾客是我们酒店的上帝，上帝的要求一定要满足，你去客房部领一包火柴过来。”

李晓丽点点头，匆匆乘上电梯去客房部。等她拿着火柴下楼回到茶座，青年男子的对面已经坐了一个漂亮的年轻女人。李晓丽听酒店的员工说过，这女人以前也是个点烟女郎，后来干上了靠姿色赚钱的行当，在酒店包了一间客房，每天下午都要出现在茶座，与那些喜欢女色的男人们搭讪，然后带着男人回房间。看来，用火柴抽烟的古怪男子已经成了她的“猎物”。

果然，年轻女人开始了“行动”，只见她从小坤包里掏出一支细长的女士香烟，问：“先生，我想抽支烟，可以吗？”

青年男子点点头，年轻女人从坤包里摸出一盒火柴，“哧”地划燃一根，却没有立即点烟，而是朝青年男

子一笑，问了一句：“先生，我们女人抽的香烟味道很独特，你要不要也抽一支？”青年男子摇摇头，说了一声：“我自己有。”说着，从衣袋里摸出一支香烟。年轻女人的眼睛里掠过一丝兴奋，起身把正在燃烧的火柴递向青年男子，嘴里轻声说：“先生不抽别人的香烟，一定是个警惕性很高的男人，我这根火柴没有什么问题吧？”

李晓丽很看不惯这个女人的媚态，她忍不住也“哧”地划燃一根火柴，走到青年男子身边，轻声说：“先生，您要的火柴来了，我能为您点上香烟吗？”

两根火柴都在燃烧，青年男子撇了撇身边的两个女子，面色一沉，把香烟装回衣袋，说：“算了，我最近嗓子有点上火，不抽了！”年轻女人的火柴已经燃到尽头，连她自己手上的香烟也没来得及点上，而李晓丽手上的火柴刚燃烧了半截，年轻女人急忙凑上去，借火点上了香烟，猛抽了一口，从挎包里摸出一张十元的钞票，塞给李晓丽说：“小姐，谢谢你，你可以去别处招呼客人了！”

李晓丽对她更加反感，把钞票往茶几上一放，客气地说：“谢谢你的好意，这根火柴本来是点给这位先生的，你的小费我不能收。”说完，转身便走。

“哼！”年轻女人把钞票收起来，



冲着李晓丽的背影瞥了一眼，脸上现出不愉快的神情。突然，座位上的青年男子朝年轻女人开了口：“小姐，请问，你经常用火柴点烟吗？”

年轻女人一听，脸上的不愉快顿时消失，干脆挪到青年男子身边坐下，说：“是呀，火柴是一种奇妙的东西，燃烧的时候就像男女之间的激情，如果先生想到我的房间去——”

青年男子的脸抽搐了一下，低声说：“那好吧，你先回房间，我随后就到。”年轻女人想不到这么快就捕获了“猎物”，喜滋滋地留下房间号码，

离开了茶座。

不远处的李晓丽见状，心里“咯噔”一下，她从年轻女人兴奋的表情上看出来，青年男子已经上了她的“钩”。

可是，年轻女人离开十多分钟，青年男子依旧没有上楼去，他的目光倒是不时地飘向几米远的李晓丽。最后，他像是下定了决心，背上黑色挎包，起身走到李晓丽身边说：“小姐，我想请你给我点上一支香烟，可以吗？”

“愿意效劳！”李晓丽内心对这个“意志薄弱”的青年男子非常讨厌，但职责使她不得不掏出刚才那盒火柴，抽出一根正要划燃，青年男子却伸手夺过那盒火柴，把火柴一根根掐断，连同火柴盒扔进了垃圾桶。李晓丽吃惊地问：“先生，你为什么要这样做？”

青年男子面无表情地低声说：“小姐，用打火机为我点上香烟可以吗？”

李晓丽被青年男子的怪异举动弄懵了，她从来没碰到过这样变化无常的客人。没办法，客人的要求不能拒绝，她只得掏出打火机，为青年男子点上了香烟。只见青年男子深深地抽了一口香烟，掏出一张百元面额的钞票塞到她手中，低声说：“记住我的话，以后永远不要用火柴为男人点烟！”





“先生，你……”李晓丽捏着百元钞票，更是吃惊，青年男子猛抽了两口，把剩下的大半支香烟扔进痰盂，走进了电梯间。

李晓丽没有把钞票装进衣袋，这是她第一次得小费，而且一下子就拿到一百块，意外的收获反倒让她有点忐忑不安。这时候，一个叫小张的点烟女郎出现在她身边，盯着她手上的钞票说：“晓丽，这个男人出手够大方，点支烟就付一百块小费，楼上那个女人肯定会捞不少油水！别愣了，他敢给咱就敢收，今天下班你要请客啊！”

“可是……”李晓丽捏着钞票说，“这个客人也太古怪了，开始的时候，他要我用火柴为他点烟，等我找来了火柴，他又让我用打火机，你说奇怪不奇怪？”

小张一把拉住李晓丽的手，说：“哎呀，你刚来这家酒店打工，不知道情况。用火柴点烟是那些风骚女人与坏男人之间的暗语，如果一个坏男人问一个女孩子能否用火柴点烟，就是问女孩子愿不愿意跟他上楼开房间。如果女孩子用火柴给男人点上香烟，就表示可以——”

“什么？”李晓丽恍然大悟，想起自己刚才主动找来火柴为青年男子点烟，顿时觉得遭受了莫大的侮辱，她朝手上的钞票连连“呸”了几下，撒腿跑进电梯，下决心要把钞票退还给

那个青年男子，讨回自己的尊严。

可是，她刚到八楼，就听见楼道里响起一串刺耳的警铃声，只见一个房间的门缝里冒出阵阵烟雾。不一会儿，几个保安人员提着灭火器来到那个房间门前，“咚”地一脚把房门踹开，旋风般冲了进去……李晓丽吓呆了，因为出事的房间正是那个年轻女人包下的。

两天后，报纸上刊登了一篇报道《引“火”烧身的悲剧》，说某电脑公司有一位青年经理，一次到某酒店消费，结识了一位用火柴为她点烟的女子，鬼混之后染上了艾滋病毒，他决定报复那个把病毒传给他的女子，可女子早已离开了酒店，绝望之下，他把复仇的目标锁定了在酒店里用火柴为男人点烟的女子。他把一壶汽油装进黑色挎包，进入一个风骚女人包下的房间，在房间里洒上汽油，用女人的火柴点起熊熊烈火……

“我的天啊！”李晓丽看完报纸，额头出了一层冷汗，耳边响起那个青年男子的话：“以后永远不要用火柴为男人点烟！”

第二天上午，李晓丽把那一百元“小费”送给了街头的乞丐，她发誓：这辈子宁肯饿死，再不去当为客人点烟的女孩！

（本篇月月评短信代码：0301）

（题图、插图：安玉氏）



抓阄



□ 丰国需

你说，穷人要想翻身，除了自己的努力以外，还要靠什么？没错，靠机遇！

里山村的二百多户人家现在就有这么个翻身的机遇！不久前传来一个好消息，说是县里决定在齐岭山造一个水库，水库一造，齐岭山四周的五六个山村全得淹没在汪洋之中，也就是说，里山村的村民可以离开这块穷乡僻壤，改变世代代贫困的命运了。

没过多久，县里的移民方案出来了，移民以村为单位，一批移往县东面的临河镇，另一批移往县西面的石林镇，为了体现公平，采用最原始的办法——“抓阄”，由村主任为代表参加抓阄，抓到哪里算哪里。

消息传来，整个里山村顿时炸开了锅。原来，动迁去的这两个地方，一东一西，有着天壤之别。临河镇十多年前就是全县闻名的“亿元镇”，富得冒油，而石林镇也是个山区，比齐岭山只好了一口气。这可是关系到全村人今后子子孙孙的命运啊！要是村主任手气不好，有个闪失，那……真是不堪设想。于是，大家都不约而同地拥到了村主任家里。

里山村的村主任名叫林山生，是个退伍军人，他当村主任不足三年，已经赢得了大家的信任。但抓阄这事毕竟非同小可呀，谁的心中都没有底。大家将村主任的家里围得针都插不下，七嘴八舌地讨论着抓阄的事，有的说：“村主任，这抓阄靠的是手



气，我已托城里的朋友去买高级香皂了，买来后你得天天用它洗手呀！”那个讲：“是呀，我们大家的命运全吊在你那只手上了呀，这些天你什么也别做了，保持手的干净。”一时间，众说纷纭，还有的越说越离谱，竟提出要林山生在抓阄之前不能碰老婆，以免坏了手气，听得村主任的老婆当场翻脸，气呼呼地连夜赶回娘家去了……

林山生的压力太大了，白天吃不下，夜里睡不着，人整个瘦了一圈。他绕着村后的小河转了三圈，最后一咬牙，召开村民代表大会，宣布他这个村主任不下了，谁能抽到好签谁当！这下，村民们都傻了，在这节骨眼上，谁敢来当这个村主任呀。

找不到接班人，辞职也没用，林山生还得去抓这个阄。

一波未平一波又起，眼看抓阄的日子快到了，村里忽然有人传说，老村主任阿三伯近来手气好得不得了，闲来玩些小麻将没有一场不赢的。此消息一出，一下传遍全村，十几个村民代表来找林山生，要他将抓阄的权力让给阿三伯。林山生巴不得有人代他去抓阄呢，瞌睡碰到枕头，连忙一口答应：“只要阿三伯愿意，我没有任何意见。”代表们一听，又一阵风般地拥到阿三伯家里去了。

阿三伯一听大家的来意，埋着头猛抽几根烟，一跺脚，说：“乡亲们说

得不错，最近我的手气是挺旺的，如果大家信得过我，那我就代山生抓阄吧。不过丑话说在前面，万一抽得不好，大家可别怪我。”代表们一听，连连点头说好，都感觉有老村主任出马，心里踏实了不少。

转眼抓阄的日子到了。里山村两百余户人家谁也不干活了，像等待审判一样期待着老村主任的抓阄结果。从村里到乡里二十多里山路，每隔一里就站着个人，这样能用最快的速度将消息带回村里。

林山生陪着阿三伯去抓阄。走到乡政府门口，阿三伯把林山生拉到一边，紧紧抓住他的手，说：“山生啊，这抓阄的结果谁都不知道，要是抓得好，自然是好，要是抓得不好，我也没有脸回村了，唯一放心不下的就是我的老伴，只有拜托你照顾了……”听到这里，林山生不由眼泪夺眶而出，激动地说：“老村主任，你……你放心吧，你抓得再不好，我们也都不会怪你的！但有一条，你千万得和我一起回村呀！”阿三伯什么也没有再说，只是默默地握了一下林山生的手。

抓阄开始了，气氛压抑得让人透不过气来。轮到阿三伯，他猛抽几口烟，毅然将烟蒂一丢，面无表情地上前抓了一个阄，双手颤抖地打了开来，突然，他眼前一亮，大声喊了起



来：“临河，临河！”

守在门外的林山生一听，一下跳了起来，立即冲出乡政府，将消息告知守在外面的村民。顿时，消息像长了翅膀一样，向里山村飞去……

等林山生陪同阿三伯走出乡政府，一顶披红挂彩的八人大轿出现在面前，随着“噼啪”一声爆竹炸响，八个喜笑颜开的精壮汉子上前将阿三伯抛了起来，连抛三圈，这才将他扶上轿子，抬了起来。顿时，鞭炮震天，喇叭齐鸣，浩浩荡荡地向里山村进发。

一路上，抬轿子的小伙子们使出

浑身解数，一路抬，一路颠。每抬一里路，便有八个年轻力壮的小伙子等在那里接班，人越聚越多，喇叭、号子、山歌、鞭炮汇聚在一起，仿佛是抬着一个得胜回朝的将军。

眼看离村里越来越近，年轻人越颠越起劲。这时从远处跑来一个人，大声喊：“颠不得呀，快别颠了……”等来人跑近一看，竟是阿三伯的老婆阿花婶婶，阿花婶婶气喘吁吁地说：“放下来，颠不得呀，老头子有心脏病的……”此话一出，大家这才恍然大悟，连忙放下轿子一看，天呀，老村主任早就口吐白沫，闭着眼睛不省人事了……

这真是乐极生悲呀，大伙一下全傻眼了，好半天才有人说：“快，去医院抢救！”匆匆掉头赶往医院，一行人苦苦哀求医生，无论如何想办法把老村主任救过来……可是，医生一检查，为难地摊开双手，说了句：“太迟了……”

阿花婶婶扑在阿三伯身上，悲痛地大哭起来。那些抬轿子的小伙子也一个个哭成了泪人，一声声自责：“都是我，都是我，怎么光知道乐了呢？”林山生擦擦眼泪，上前搀起了阿花婶婶，说：“阿花婶婶，别哭了，咱们先把阿三伯抬回家！”阿花婶婶站了起来，擦擦眼泪说：“你们知道吗？老头子打小麻将手气好的风声全是他自己放的，那些赢的钱也是事先串通几个



“友朋”小吃 (文: 陈 剑; 图: 包丰一)



1. 爸爸带着东东去一家叫做“友朋”的小吃店吃早点。



3. 爸爸奇怪地问：“为什么要换呀？”



2. 突然，东东指着爸爸的衣角，说：“爸爸，我们换家店吧！”



4. 儿子指着那家小吃店的招牌，生生地说：“那……那家小吃店要吃小朋友！”

亲朋故意输给他的。他是想为村主任挑一下重担，他说若是村主任抽得不好，今后怎么带大家往前走？他反正年纪大了，若是抽得不好，也不准备回村了。可……可想不到，抽得这么好，老头子他……他还是去了……”说到这里，阿花婶婶又痛哭起来。

一番话听得大伙全都愣住了，好半天大家才如梦方醒，林山生大喊了一声：“阿三伯！”

阿三伯出殡那天，林山生被乡里叫去开紧急会议，他关照大家，出殡仪式等他回来主持。那天，全村上自90岁的阿公，下至抱在手里的小毛头，全都来到了阿三伯家门口，在阿三伯的遗体前哭成一片。

晌午时分，林山生阴沉着脸回来了。他什么也没说，一下子跪倒在阿三伯遗体前，“砰砰砰”地磕起了响头，头磕在地上，实碰实，额头上顿时磕出了血。大家愣住了，有人忙上前拉他：“山生，你怎么啦？”“山生，你节哀呀，这出殡还等你来主持呀。”

林山生红着眼推开众人，失声说道：“阿三伯，你……你……你死得好冤呀，呜呜呜……”

原来，刚刚乡里的紧急会议上，县长亲自宣布：省里下了文件，因为缺乏资金，水库不造了……

(本篇月月评短信代码: 0302)

(题图、插图: 箭 中)



悲劇故事

本书所收10则故事是从《故事会》刊登的数千同类作品中精选出来的，主人公的遭遇构成了凄怆感人的故事情节，主人公的命运牵动人心，主人公悲惨的结局更令人心颤。



喜劇故事

从《故事会》“幽默世界”栏目中精心挑选成集，按内容分为：谐趣篇，巧计篇，戏谑篇，讽刺篇，荒诞篇，沉思篇。本书的特点是：(1)现代感强。作品均是反映当代生活的各类题材；(2)短小精悍。作品长不过千余字，短只有三四百字，言简意赅，内容丰富。



恩仇故事

构成恩仇的因素是多方面的：由爱变恨，由恨成仇；以怒报德，恩将仇报；忘恩负义，寻仇报复；亲人之间，恩怨仇杀……本书这9则中篇恩仇故事矛盾冲突尖锐复杂，有很强的可读性。



怨女故事

这是一本关于悲怨女人的故事书，54则作品分为“大祸从天降，魂系狼窝口，扭曲的灵魂，水火当有情，红颜怨恨天，情谊伴君行，三女抗争记，情歌绝唱对，亡灵的哭泣，山村血泪情”等10个篇章。

每册定价：5.00元；邮购电话：021-64716466。

汇款地址：上海市市南绍兴路74号上海文艺出版总社邮购部，邮编：200020。