

长大了干什么



下

360行

上海教育出版社

长大了干什么 360行 下

黎 文 杰 天
马 坚 徐 纯 中 编
绘

上海教育出版社



长大了干什么

360 行(下)

上海教育出版社出版发行

(上海永福路 123 号)

(邮政编码:200031)

各地新华书店经销 上海市印刷三厂印刷

开本 787×960 1/16 印张 7

1995 年 12 月第 1 版 1995 年 12 月第 1 次印刷

ISBN 7-5320-4753-9/G · 4723

定价:12.00 元

目 录

下 册

厨 师	1
医 生	7
演 员	13
律 师	20
大法官	26
大侦探	32
美容师	38
服装设计	45
图书管理	51
画 家	57
音乐家	63
外交官	69
探险家	75
天文学家	81
化学家	87
地质学家	93
海洋学家	99
建筑师	105

厨 师

谁都知道厨师是为人们烧煮美味的，也都认识厨师的工作服——白色的倒穿衣，就像小孩穿的那样。最逗人的是厨师的高帽子，像一节裤腿，鼓鼓地扣在厨师油亮亮的脑门上。可是你不知道厨师具体都忙些什么，也不知道那顶帽子为什么要做得那么高，想知道吗？

新鲜上好的原料是厨师做菜的本钱，所以厨师们常亲自到农田或渔塘去看货订货。什么时候鲈鱼最肥，什么时候河虾有了子了，什么时候的韭黄最香最嫩，他们心里一清二楚。所以农民开玩笑说：“这些大菜师傅鼻子最尖了，这儿田里才开花呢，他们就想来摘菜了。”





每天,厨师们对着采购来的各类荤素原料,脑子就转开了:该把这条新鲜的大黄鱼做成糖醋鱼块呢,还是做成松鼠黄鱼?该把这些乳鸽套在草鸡肚里做汤呢,还是清蒸呢?该把那些鲜嫩欲滴的红薯藤用旺火煸炒一下呢;还是做成凉拌的?定一个菜谱可不是容易的呢!



当厨师把配菜单定下后,他们就开始了案板操作。切丝切片剁末是最基本的刀工了,现在又有粉碎机和切片机来帮忙,就更简单了。但有些工序还得厨师亲手操刀,比如给一条鱼拆去细细的鱼刺;把一只水发鱿鱼割成断而又连的斜方格,使它下了

油锅就变成好看的花卷子。

那些有特殊刻花手艺的厨师，还自制了许多刻刀，一个萝卜头或是一块土豆，在他们手里三转两转，两刀三刀就成了怒放的玫瑰或艳丽的寿桃了，这些有趣的萝卜花和土豆花放在冷盘里，常常让外国人惊奇得张大嘴巴，可怎么也不忍心咬一口。

上灶炸、溜、炒、爆，这才是厨师大显身手的时候。一般来说，每个厨师都有几样拿手的菜，烧这些菜得用多大火，放什么作料，在几成熟的时候起锅装盆，厨师们胸有成竹。当他们不停地翻动着手中的菜，眼睛紧盯着勺子时，他们的鼻子还在测试着锅里的香气，恐怕干





什么也不会像厨师那样，同时让五官那么紧张地参与工作。

当然，还没什么经验的厨师也能烧出美味的菜来，他们可以根据菜谱来配料和制作。在一家稍大的书店里，就能买到各式的菜谱：西菜、中菜或怎样制作点心，甚至还有中国古代的豪华宴谱——满汉全席，如果讲究菜的风味和体系的话，又分偏重甜糯的苏锡帮、味浓色重的扬帮、又麻又辣的川味以及注重生、脆的广帮，等等。

从前，厨师不一定要识字，徒弟跟着师傅一个菜一个菜地学，而现在，厨师不仅要初中以上文化，还得进专门的烹饪学校学习，在那儿除了学习烹饪手艺外，还得学一点“营养学”、“食品美学”，甚至还要学一点医学保健知识。

你看见过大罐子学生饭车吗？那些看来很普通的饭食，就是厨师根据营养学的每日摄入标准配制的，多少脂肪，多少维生素，多少粗纤维，都被认真计算过，因为这顿午餐将保证学生下午两个半小时的有效学习。

随着人民生活水平的提高,人们不仅要求食物的味道好,还希望进食的过程是一种欣赏和享受,所以厨师又千方百计地把食物做得漂亮,赏心悦目。比如那些松软的蛋糕被做成小绒鸡的形状,而盘子边上点缀着的半个“碎蛋壳”竟是喷香的蛋卷皮做的。这么一份甜点心当然会让孩子高兴得手舞足蹈了。而那些学了保健知识的厨师更有另一番设想,他们把中药、草药、补品和在菜里,让人吃了既补身子又可以驱病防病。

一家供应大众饭食的餐馆,既不能花很高的成本去采购高档的原料,又不能降低色、香、味的标准,那些厨师的脑子就转得更快更累了。

所以,厨师的学问大着呢,而且他们在油烟里忙忙碌碌,满头大汗,越是在节假日,越有更多的客人



想来吃点好的，常常一年都没时间休息一下，是一个很辛苦的职业。但是，当他们的创造——一盘盘美味从厨房端出来的时候，他们油亮亮的脸上就露出了笑容。噢，差点忘了说，厨师那顶帽子所以做那么高，是因为他们老在炉子边干活，太热了，那有趣的高帽儿可以兜一筒子风，让厨师感到凉快。



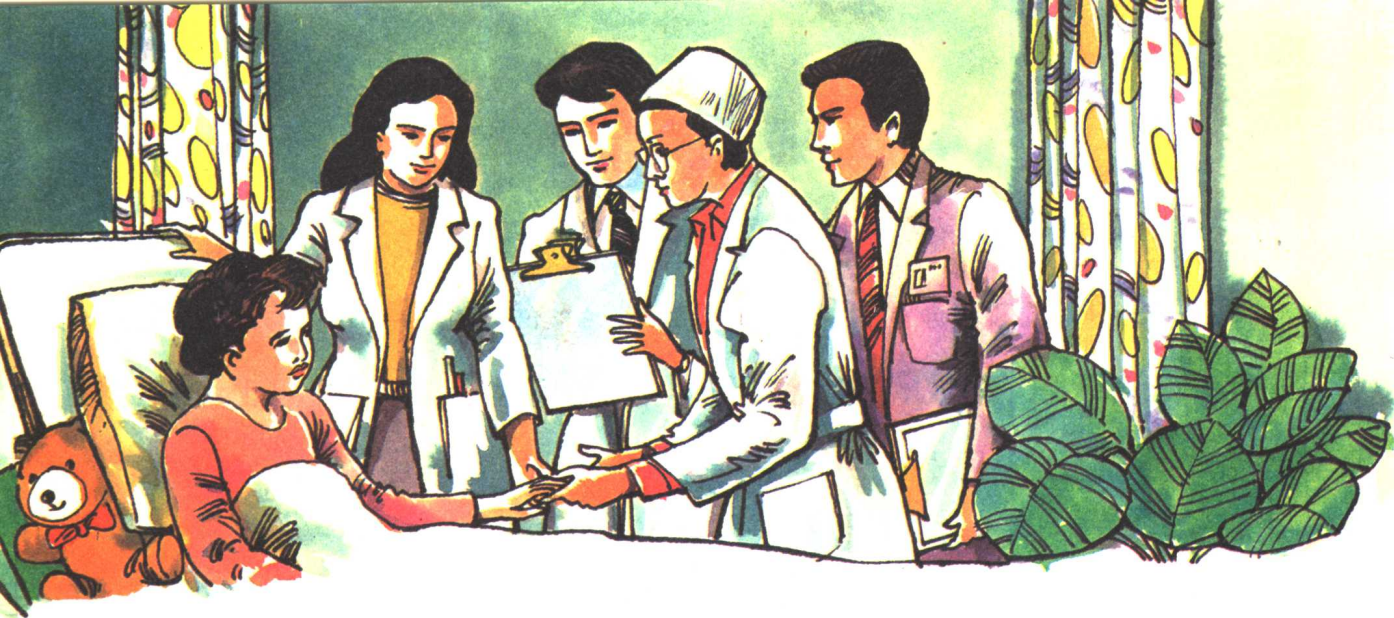
医 生

你一定记得，小时候生病发烧，妈妈着急地抱着你去医院。身穿白大衣，带着听诊器的医生会给你看病。你吃了医生开的药，烧退了，病也好了。也许你在敬佩医生医术高明之时会想到自己长大了也要当一名医生。其实，要当好一名医生，真不容易呢！

在许多医疗机构中，我们常常可以看到这样一个标志：在一根手杖上缠着一条蛇。这是怎么回事呢？原来在古希腊时期人们生了病只有求助医神阿斯克雷庇亚，这个医神手持一手杖，手杖上盘着一条蛇。至今西方还把蛇杖作为医业标志。

要想做一名医生，需要进医科大学学习。在国外要当医生首先要取得大学学历，然后再报考医学院校。在我国，高中





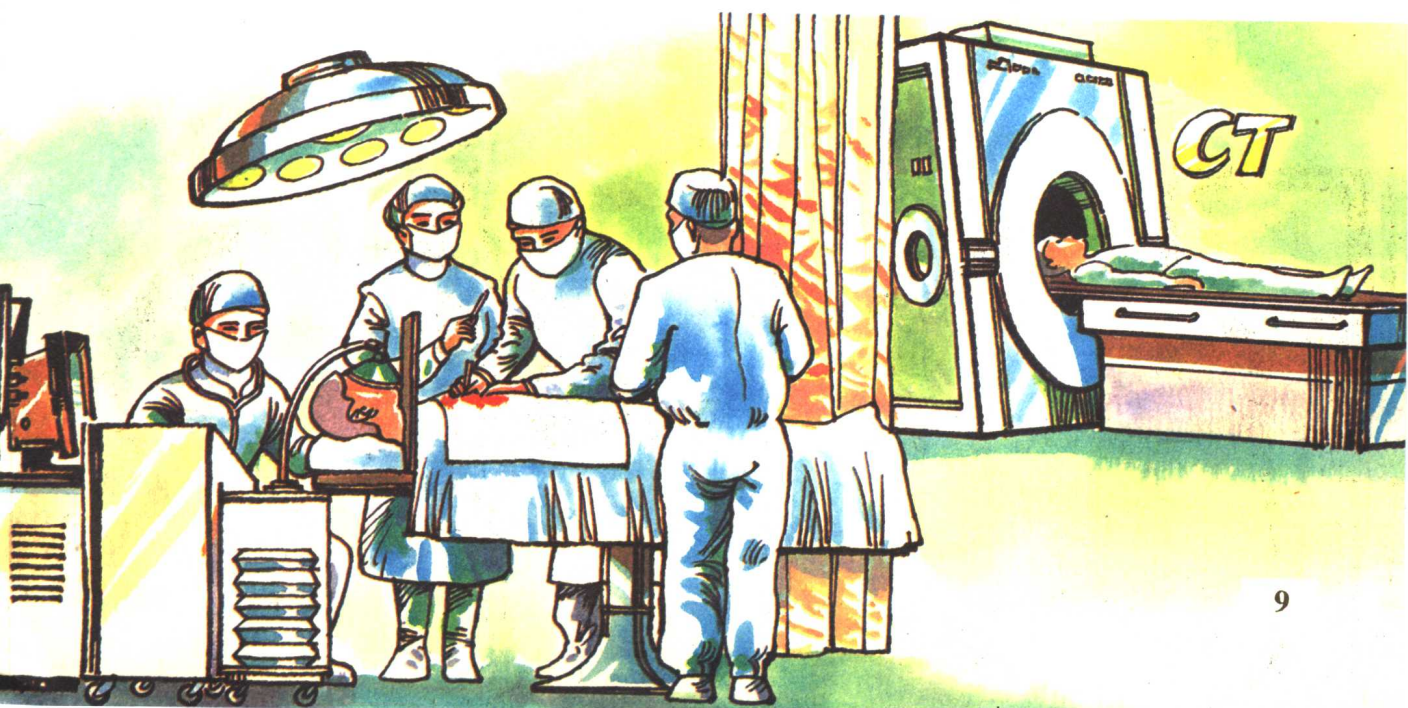
毕业后,如果你有志当一名医生就可直接报考医科大学。医学院的学制一般为5~7年。他们要学的课程很多,有30多门。首先要研究和掌握人体解剖知识,还要学习生理学、病理学、微生物学等医学基础课以及内科、外科、妇产科、儿科等临床科目。校院的学习很艰苦,要记要背的课程也很多,书都是大本大本的。

大学阶段的最后两年要到医院去实习。在指导医生的带领下,学习如何询问病史,如何检查和作诊断、治疗。这是将书本知识和临床实践相结合的阶段。这期间还要轮流到各科去实习,进行基本技能的训练。这样的临床实践,一直要持续到毕业后正式参加工作后的相当一段时间。

做好一名医生,除了要有扎实的专业知识外,还必须具备

许多素质。要像白求恩大夫一样有强烈的责任感。有奉献精神，有严肃认真的工作态度，给病人一种信任感。此外，医生的知识面要广，思维要敏捷，考虑问题全面也十分重要。一个好的医生只要病人在他前面走一走，作些简单的检查，即使疾病的症状不典型他们也能很快地作出正确的诊断。有些人以为现在的医生都是靠先进设备诊治疾病的，这种想法是错误的。

医生的分工很细：门诊和急诊医生是医疗第一线的医生。当你去医院看病时，首先给你诊治的就是门诊医生。外科医生的工作是为病人开刀，将患病部位割除或修补。专科医生是指专门诊治身体某部位疾病的医生，如心脏科医生、眼科医生、神经科医生、手外科医生，等等。他们除了要接受专科学习和训练

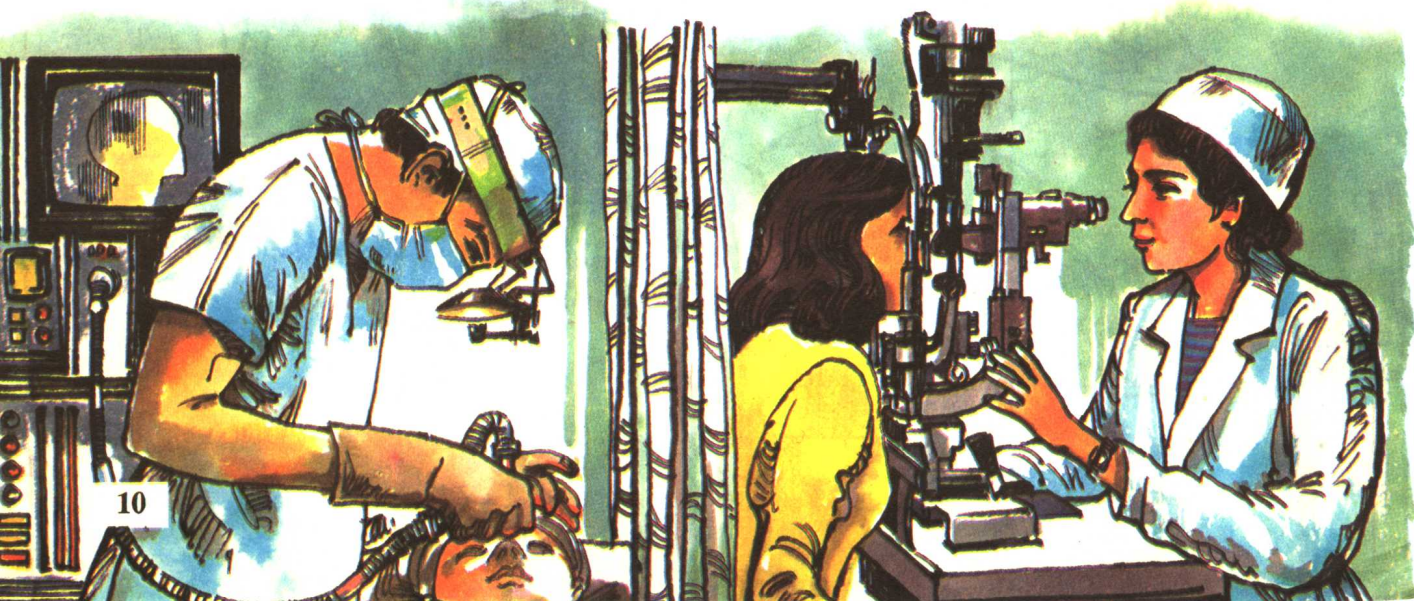


外,还须进行相关的学术研究以便成为这方面的专家。

现代化的医院是由各种各样的先进技术装备起来的,很多诊断仪器是由电子计算机代替人作精确的分析。如CT、MRI,它们能帮助医生发现深层或细微的病灶。又如重症监护病房,它是把各种自动监护装置集中起来护理病人。

可能你听说过医生已用激光代替手术刀为病人动手术,但你也许还不知道伽马刀治疗脑瘤,医生在不打开头颅的情况下,用伽马射线照射病灶,使脑瘤消除。

但是不管科学怎么发展,都离不开医生高超的技术和实事求是的工作态度,因为所有这些先进设备都需要人来操作,由医生作最后的诊断。而医生的经验全靠平时的积累和学习。





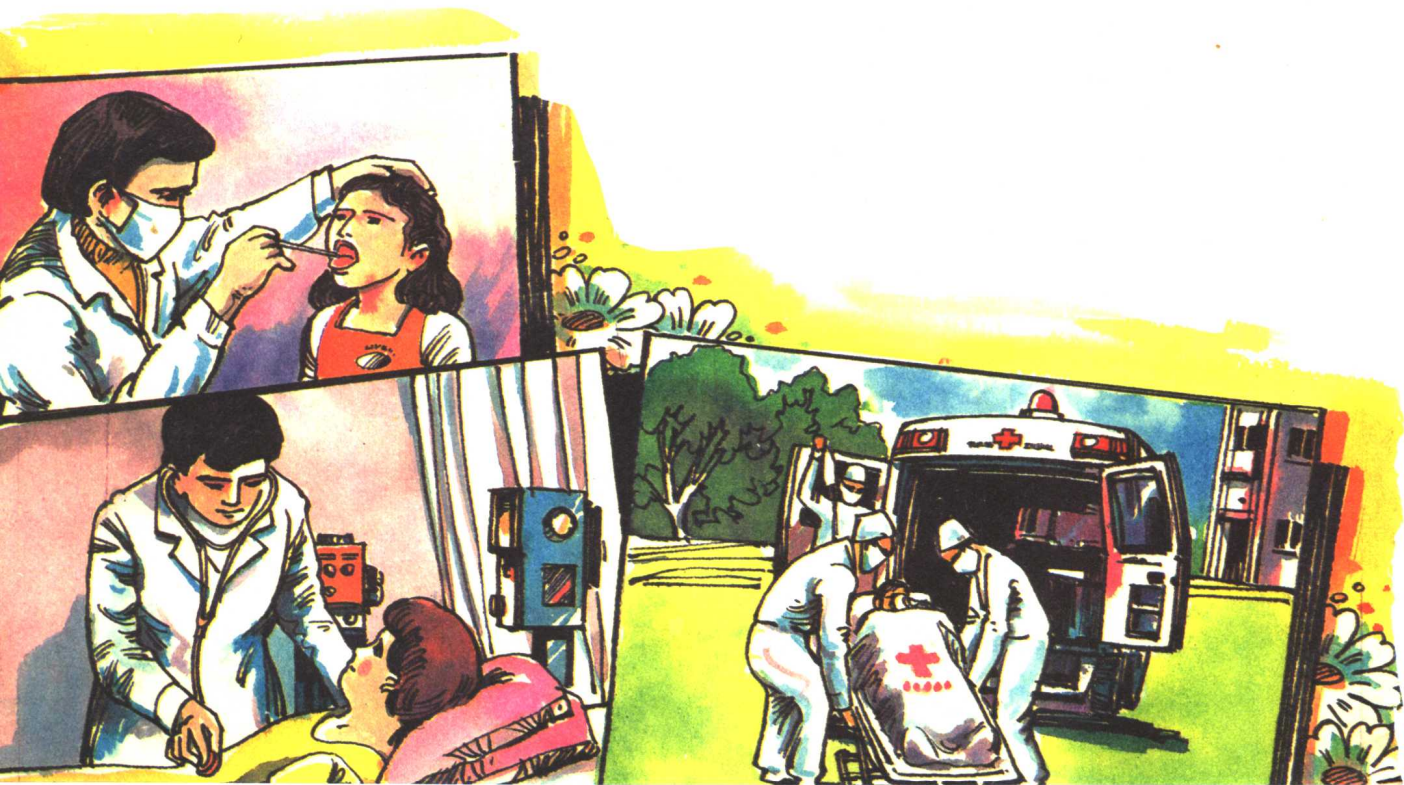
我国是一个有古老文化传统的文明古国。中医是我国劳动人民对人类社会的伟大贡献。历代有许多享誉中外的著名医学家，如扁鹊、华佗、李时珍等。因为中医的特点是用中草药来代替化学物质来治病，因而没有副作用，所以越来越受到当今世界各国科学家的重视。我国在中西医结合方面取得了很大的成就。有许多西医治不好的病全靠中医来治疗，如肝炎、冠心病等慢性病。

医生不仅在医院里工作，也常常去工厂、学校给人们作体格检查，以便能早期发现病人的疾病。有时遇到意外事故，医生会乘救护车或直升飞机迅速赶到出事地点去抢救病人的生命。

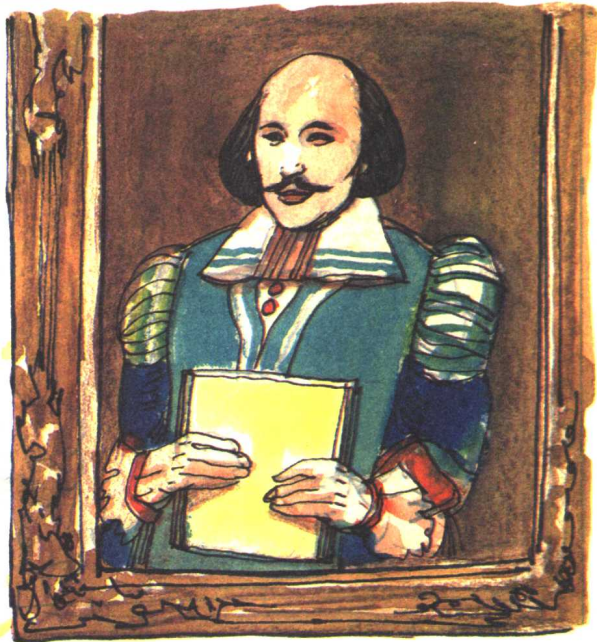
近年来我国的医疗卫生事业有了飞速的发展，各地建立了

许多现代化的综合性医院。每年都有成千上万名经过专业训练的医生走上工作岗位。此外，我们还不断地引进国外先进的医疗手段和设备。但由于我国地广人多，医疗的总体水平还比较落后，我们还需要更多合格的医生，不仅要在广大农村和边远地区建起医院，还要让我们的医疗水平赶上国际先进水平。

国家需要医生，但要当好一名医生，还真不容易呐！任重而道远，希望有志于当医生的小朋友，从现在起就要努力学习文化知识。



演 员



“演员”是什么？演是表演，员是人，演员即是“表演的人”。演员的种类很多：有电影演员、戏剧演员、曲艺演员、杂技演员等，他们表演的特点不同、方式不同，但都是表演一种艺术或技术，使人观赏后，达到陶冶情操的目的。

下面谈谈电影演员和戏剧演员的主要特征和培养方法。因为很多人都有“演员梦”，希望长大了当一名演员。但是他们只看到演员的成功，没看到演员的培养过程，因此把演员看得很轻松、很潇洒、有名有利。实际上要当好一名演员是很不容易的，要经受很多难以承受的考验。

戏剧的历史比电影长。电影至