

何谓

◎ 人文科学荐读丛书

虽然人的智力不能
把所有的学问都掌
握，而只能选择一
门，但如果对其他
学科一窍不通，那
他对所研究的那门
学问也就不会有透
彻的了解与建树。

[法国]卢梭

社会学

◎ 主编 王明辉（北京大学博士）

何谓



人文科学荐读丛书



主 编：王明辉
执行主编：张敏杰
执 笔：豆坦友

中国戏剧出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

人文科学荐读丛书/王明辉主编.-北京:
中国戏剧出版社, 2005.4

ISBN 7-104-02009-8/C·149

I. 人… II. 王… III. 人文科学—普及读物

IV. C49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2004) 第 120779 号

人文科学荐读丛书 何谓社会学
The recommendatory series of literae humaniores

主 编	王明辉
执行主编	张敏杰
责任编辑	黄艳华
特约编辑	熊 频
版式设计	周泓翰
封面设计	虚竹堂
印前制作	乐土书坊+孙秀花
出版发行	中国戏剧出版社出版 (北京海淀区北三环西路大钟寺南村甲 81 号) (邮政编码: 100086)
经 销	新华书店首都发行所
印 刷	北京兆成印刷有限公司
字 数	1083 千字
开 本	787×1000 毫米 1/16
印 张	215.25 印张
版 次	2005 年 5 月第 1 版
印 次	2005 年 5 月第 1 次印刷
书 号	ISBN 7-104-02009-8/C·149
定 价	268.00 元 (全 10 册·本册 26.80 元)

■版权所有 侵权必究

本书若出现印装质量问题, 请与工厂联系调换
(工厂联系电话: 010-62018793)

『鹤鸣』

鹤鸣于九皋，声闻于野。

鱼潜在渊，或在于渚。

乐彼之园，爰有树檀，其下维栿。

它山之石，可以为错。

鹤鸣于九皋，声闻于天。

鱼在于渚，或潜于渊。

乐彼之园，爰有树檀，其下维榦。

它山之石，可以攻玉。

《诗经·小雅》





阅读指南

Reading Guide

为何要学人文科学

人文科学源出拉丁文 humanitas，意即人性、教养。欧洲 15、16 世纪时，开始使用这一名词。原指同人类利益有关的学问，以别于在中世纪占统治地位的神学。后含义几经演变。狭义指拉丁文、希腊文、古典文学的研究；广义一般指对社会现象和文化艺术的研究，包括哲学、经济学、政治学、史学、法学、文艺学、伦理学、语言学等。

如果说自然科学强调的是“XX 是什么”的客观定义的话，那么人文科学则更注重追问“应该是什么”的价值内涵。

从上小学起，学校就给予了我们自然科学与人文科学的初级教育。自然科学让我们懂得了什么是“力”，什么是“氧”，让我们掌握了计算的技能。这一现象似乎给了现代人一种暗示，似乎自然科学的教育较之人文科学更为重要，好像掌握了计算机的编程较之能通晓历史、赏析名著更具有现实性，更有显而易见的收获。其实这是一种谬误。

有专家认为：生活教育、知识教育和心灵教育是每个青少年在成长过程中，都要接受的三种教育。生活教育源自父母和社会的示范；知识教育源自学校；心灵教育即人文教育，源自青少年对人文科学的阅读，是人要花费一生的时间接受的教育。

人文科学的教育注重的是培养人的感悟能力与形象思维。只有掌握了人文科学知识，我们才会明白什么是生活的智慧，什么是生存的意义。也只有这些知识才会让我们善于思考，善于发问，才会让我们去探究人生的价值与理想。如果你仅仅掌握了一门生存的技能，或许你能够在某一领域完成工作任务。但是，如果你没有正确的人生价值观的导向，没有完美健康的人格，就不可能有高远的眼光与宽广的胸怀，也不可能有清醒与睿智的头脑，当然也更谈不上儒雅的气质与融洽的社会关系了。不久前的马加爵杀人案便是一例。



本书对你有何价值

《人文科学荐读丛书》的读者为当代的中学生和大学生。

中学生朋友应该读一些人文科学。这些人文科学知识能够培养你善于思考、善于发问的思维习惯，能够培养你观察社会的能力，能使你认识问题的视角更广、更深。能指导你建立高尚的人生观与价值观，能培养你成为一个人格完美、心态健康、思维活跃的人。

那些进入高三的学生更应该读一些人文科学，因为它能帮助你填报高考志愿，可依你的兴趣来确定未来的学习、工作的目标。

大学生朋友同样应该读一些人文科学。你或许在几年后就要步入社会，广博的知识、优雅的风范对你尤为重要。阅读此书不仅可以拓宽你的知识面，还可以引导你加深对社会现象的认识，可以让你清醒地界定真与伪、正与邪，可以借鉴人类几千年的智慧与精华。大学生朋友要切记，掌握一定的自然科学知识或许能让你成功就业，但若没有人文科学知识的积淀，则绝对不可能获取人生的成功。

如何阅读这套丛书

这套丛书汇集了北京大学与中国社会科学院精英的智慧与心血。书中从每个学科的起源谈起，到该学科的发展、演变及未来发展方向，均给予了深入浅出的剖析与论述。理论与概念的讲解清楚、直白，实例的论证透彻深刻。为了方便阅读，书中还配有大量与内容有关的图片。读毕这套丛书，可以说你就掌握了人文科学的精髓。

书中每章后面均列有思考题，有助于你加深对内容的掌握与理解，也有助于活跃你的思想。书后尚列有该学科的“大师书单”，可帮助你进一步的学习与探讨。

愿与一切想成为人生完美、知识广博、心智聪慧、人格高尚的人的朋友们共勉。

《人文科学荐读丛书》编委会主任：刘宇飞

社会犹如一条船，每个人都要有掌舵的准备。

——[挪威] 易卜生





『人文科学荐读丛书』总序

Prologue

世界的精神总是太忙碌，总是以现实为起点、为归宿；我们的内心往往驰骛于外界，而不遑回到内心，转回自己本有的家园之中。

这是一个真实的现实世界。

生活在这个真实的世界中，缘起缘灭，物我相离，身心为战，我们不免困惑、惶恐、痛苦，乃至绝望。但，精神从未停止寻求自身的出路，开始那永远的“第二次远航”。哲学家黑格尔在沉思我们的现实世界时曾这样说道：“举凡一切维系人类生活的，有价值的，行得通的，都是精神的。而精神世界只有通过真理和正义的意识，通过对理念的掌握，才能取得实际存在……我首先要求诸君信任科学，相信理性，信任自己并相信自己。追求真理的勇气，相信精神的力量，乃是哲学研究的第一条件。”

昔日黑格尔所谓的“科学”、“哲学研究”，绝非今天的科学理性、工具理性，绝非学制、学科意义上的、主流的欧美分析哲学。黑格尔强调的是精神——它与儒家传统的“正心诚意”一样，是安身立命的重大关节，不容忽略。

自我和世界之间有复杂关系。在东西贤哲这里，我们目睹到精神的高贵，也窥测到他们劝勉的苦心。但问题是我们将何为？

每个人对未来都有自己的期许。从孩提之际的懵懵懂懂——我们可以随口将自己的姓名与“科学家”、“飞行员”、“医生”、“鲁迅”、“北大”、“清华”、“诺贝尔”连在一起……却不知理想真正为何物。长大了，读书了，受到启蒙了，接受教导了，我们知道了有各色各样、层次不一的期许：有西方自由主义传统的自我、自

世
界
之
精
神
总
是
太
忙
碌
，
总
是
以
现
实
为
起
点
、
为
归
宿
；
我
们
的
内
心
往
往
驰
骛
于
外
界
，
而
不
遑
回
到
内
心
，
转
回
自
己
本
有
的
家
园
之
中
。



主和自由；有理想叙事情境下的“乌托邦”；有以国家的名义来叙事的“现代化”；还有儒家传统期许的“小康社会”和“治国平天下”的宏愿。在这里，在这个时候，我们充分体验到了个性与共性，个体与群体，精英与民众，经典与新知，自启与教导之间的矛盾和紧张关系。社会生活和现实是大熔炉。资质和性情不同的人都要在这里得以铸就成模型，走向一个发展的趋向。青年学子的读书为学，思虑践行，在今日中国，在充满着独特张力与快速节奏的生活中愈发需要安顿和归约——因为我们对知识和理性的诉求总是以萌蘖在心性智识深处的期许为目标的。这样来看，对未来的理想和属于自我的期许在今天尤为重要，不无高贵。

人是思考的芦苇。我们需要知识学养的坚定和心理素质的成熟，超越脆弱和惊慌不定；敢于直面现实的无序和乖戾。新一代人如何才能成为俄国思想家赫尔岑所言的“未来风暴的年轻舵手”？这是一个问题。

窗外即已满眼春色，长空浩荡。捧读青年俊彦精心撰述的文稿——内容从社会历史到政治经济，到哲学、文学——不禁内心尽情地与这一季节怡然欣然。这批年轻有为的才俊分别来自北京大学和中国社会科学院，他们愿意奉献智慧和才情给我们的青年人。如果说残酷的冬天、情非得已的现实和无奈，是生活呈露的一个必须的面相，那么这些梳理各学科的文字就是我们的绿色，是我们应对现实，思考理想和期许的阶梯、桥梁——徜徉其间，顺势而登攀，从容而起脚，我们将置身于明媚的春和丰硕的秋。

“天下兴亡，匹夫有责”。只要我们坚守精神的高贵，思想的自由，智识的光华，那么我们的田园将会繁盛清新、生机勃勃。

向往之，以求其备。

是为序。

王明辉

(北京大学博士)

2005年春于北京



前言

以前听说过这样一个故事：森林里的动物原来彼此都不熟悉，因此，它们想去一个花园里互相认识一下。当它们到达花园的时候，发现大象来的最晚。不过它来的时候，踏破围栏，撞破大门，让百兽为之震撼。如果把动物比作各学科，花园比作学术界，那么这头迟来的大象就是社会学。

比起其他各学科，社会学很年轻，甚至可以说是孩童，但因为它所研究的内容包罗万象，无所不在，其意义和作用为世人所赞誉。在西方，社会学的地位非常之高，德国著名的哲学家卡尔·曼海姆曾说过：“在当今世界上能够将这个时代表达得最透彻的就是社会学。”

但是，自诞生起，社会学就始终处于误解与纠正之中。最早的误解来自于意识形态方面。20世纪初，当帕森斯的结构功能主义为“美国梦”的实现者们大唱赞歌以后，社会主义国家却把社会学看作资产阶级的意识形态而进行严厉的批判。1952年，中国取消了社会学专业。尽管1979年社会学开始恢复重建，并得到了很大的发展，然而大多数人还是不了解社会学。即使有不少自认为了解社会学的人，也对它充满了误解：有的人认为社会学就是哲学，有的人认为社会学就是统计学，甚至有的人认为社会学就是一种社会的故事。对于这些误解，我们不能怪罪他们，因为不知者无罪。我们所做的，就是以此为戒，更好、更全面地宣传社会学，把这门学科的真正知识传递给更多的人。

这是一本简单介绍社会学的书，但是我希望能把我对社会学的



一些理解融入其中。首先，书中没有过多使用社会学的专业术语，尽量使用通俗易懂的语言阐释深刻的社会学学术理论。即使里面用到一些术语，也会尽量让读者明白。其次，社会学作为一门实证的、逻辑性的学科，它的写作也要遵循科学的原则。全书共七章，分别介绍了社会学的定义、历史、流派、研究的问题、作用、研究方法和前景，这个写作顺序基本遵循了社会学内在的逻辑要求。再次，社会学不是深奥的哲学，也不是抽象的统计，更不是意识形态。社会学就在我们身边。事实上，在我们的日常生活中，人们不断地处理着社会学问题：从家庭关系到工作关系，从结婚生子到养儿育女，从社会经济活动到政治运动，都是社会学研究的议题。所以在内容设计上，本书引用了很多生活中的事例及片断，希望读者在对日常生活的理解中认识社会学。

当前，中国正处在激烈的社会变革中。社会的复杂性不仅表现在我们集中了人类社会的多种基本生活形态，从原始的和传统的农业社会到发达的和高技术的网络社会，而且还表现了计划经济向市场经济的转变与经济的全球化。这些都是社会学要讨论的问题，同时，要准确地把握这些问题，必须要有一定的社会学视角。社会学不是一个职业，尽管它可能成为一个职业，我们所需要的是那种视角——观察千变万化社会的“社会学之眼”。

身处变幻无穷的时代与复杂多变的社会，你也许迷茫过，也许怀疑过，甚至失望过。本书将给你一双社会学的眼睛，用以观察和分析社会，也许会让你明白社会的真谛，也许会让你理解人生的意义。阅读此书，您将受益匪浅！

《人文科学荐读丛书》编委会

2005年5月8日



目录

总序/001

前言/003

第1章 什么是社会学

>>> 编织人际关系的“互联网”

第一节 千变万化——我们的社会/001

第二节 众说纷纭——谈社会学的定义/005

第三节 包罗万象——社会学研究的领域/008

第四节 自成一家——论社会学的体系/012

第五节 综合与实证——社会学的主要特点/015

第2章 社会学的历史

>>> 脱胎于哲学的“新新人类”

第一节 从哲学中脱胎——社会学的诞生/019

第二节 百家争鸣——早期社会学大师的学说/025

第三节 参差不齐——世界各国社会学发展概括/039

第四节 一路坎坷——中国社会学的发展历程/045

第3章 社会学的流派

>>> 经世致用之学的探寻

第一节 冒险的归纳——社会学的研究取向/053

第二节 寻找社会均衡的杠杆——结构功能学派/056

它山之石
可以为错

空山之夜·可感之痛

>>> 001 <<<



- 第三节 探索社会变迁的动力——冲突理论学派/058
第四节 人类行为与交往的解释——符号互动论学派/060
第五节 心理学与经济学的结合——交换理论学派/064

第4章 社会学的研究问题

>>>剖析包罗万象的大千世界

- 第一节 民以食为天——社会需要/069
第二节 朋友多了路好走——社会交往/078
第三节 活到老，学到老——人的社会化/098
第四节 家和万事兴——家庭/115
第五节 官大一级压死人——社会组织和科层制/128
第六节 一方水土养一方人——社区/141
第七节 没有规矩不成方圆——社会制度/167
第八节 人以类聚，物以群分——社会分层/174
第九节 法律面前人人平等——社会控制/188
第十节 天下兴亡，匹夫有责——社会问题/206
第十一节 助人自助——社会工作/218
第十二节 合久必分，分久必合——社会变迁/226
第十三节 时代的机遇和挑战——现代化/231

第5章 社会学的作用

>>>人性发展的指南针

- 第一节 成长与成才的保障——社会学意义/244
第二节 个人与社会的指南——社会学的功能/246



第1章 什么是社会学

◎编织人际关系的“互联网”

我们的社会是千变万化的，那么，什么是社会呢？也许没有人能用简洁的语言将其描述出来，于是便出现了一门专门研究社会的学科——社会学。



第一节 千变万化

——我们的社会

社会是什么？没有人能用简洁的语言把它详细的描述出来，因为它太复杂，太繁琐。然而，要了解社会学，你必须知道什么是社会，因为社会学的研究对象就是社会的各方各面。

有人说，社会就是一所大学，这所大学没有教室，没有固定的老师，没有毕业证书，有的只是一场又一场大大小小的考试——社会现实的历练。也有人说，社会是一个人际关系编织的网络，在社会里，人际关系是隐形的铺路石，是一切成功不容忽视的问题。也有人说社会是充满陷阱的狮子洞，让人防不胜防。伊索^[1]曾经有个寓言，就是讲了社会的这一特点。

一只年老的狮子生病了，躲在洞穴中大声地呻吟。附近的一些动物听到了狮子的呻吟，十分同情年老多病的狮子，纷纷进洞探视。

狐狸听到了消息也前往探视。走到洞穴前，只听到老狮子呻吟

【相关链接】>>>

伊索（约公元前6世纪），古希腊作家。传说原为奴隶，后获得自由。善讲寓言讽刺权贵，终遭杀害。所编寓言经后人加工，以诗或散文形式结集，成为后世流传的《伊索寓言》，其中《农夫和蛇》、《狼和小羊》等寓言深刻，常被引用，对欧洲寓言的创作影响很大。



声愈来愈大，可怜极了，正欲进洞的狐狸，忽然竖起了耳朵，收回正欲跨进洞穴的前脚，在洞穴四周来回踱步。

洞里的老狮子忍不住问道：“狐狸啊！既然来了，为什么不进来呢？”

“我只看见一些向洞里走的动物的脚印，没有看到走出来的脚印，我怎么敢进去呢？”狐狸回答。

伊索想通过这个故事来说明社会上有无数的狮子洞，如果你不是一只善于观察思索的狐狸，就只有落进别人的陷阱的份了。所以要求人们初入社会，要训练自己对环境的观察力，提高观察事物的敏锐度，一旦面临了险境，就能够迅速地反应，让自己脱离险境。

由此可见，对社会的认识和定义可谓仁者见仁、智者见智，那么社会学家是如何看待社会的呢？很早以前，西方的社会学家曾经对社会有过“唯名论”和“唯实论”的争论，并且这种争论一直持续到现在。现在，让我们抛开这种争论，看看马克思是如何解释社会的。

马克思主义关于“社会”的论点，可以归纳为下列三点：第一，社会是人们交往的产物，同时也是各种社会关系的总和；第二，人类社会区别于动物社会的特征是劳动；第三，人类社会是自然界长期发展的产物，人类社会与自然界有重大的区别。下面将分别解释一下：

一、社会是人们交往的产物，同时也是各种社会关系的总和

马克思说：“社会——不管其形式如何——究竟是什么呢？是人们交互作用的产物。”又说：“生产关系总合起来就构成为所谓社会关系，构成为所谓社会。”

马克思的第一个论断，认为社会是人们交往的产物。没有交往，便没有社会。马克思从人们社会生活中最基本、最常见、最普通的，每天在一个人身上要发生无数次的社会交往现象分析起。人不能离群独居，人总是要生活在社会中的。生活在社会中，就要与人交往，不论你是自觉的还是不自觉的，是主动的还是被迫的。那么你还可以提出质问：人为什么非要与人交往，不交往行不行？回答：人为了要活下去，



>>>伊索和《伊索寓言》。



就要与人交往。再问：人怎样才能活下去？回答：人要满足两种需要才能活下去。一个是要维持自己的生命，一个是要维持群体的生活——生育下一代。那么怎样才能维持人的生命？那就要进行生产。恩格斯说，人要进行两种生产，“根据唯物主义观点，历史中决定性因素，归根结底是直接生活的生产和再生产。但是生产本身又有两种。一方面是生活资料，即食物、衣服、住房以及为此所必需的工具的生产；另一方面是人类自身的生产，即种的繁衍”。

读到这，可能有人会问：动物也是群体，也过着所谓社会生活，那么人类群体与动物群体有什么区别呢？

二、人的社会区别于动物社会的特征是劳动

马克思说：“人和绵羊不同的地方只是在于他的意识代替了本能。”这就是说动物的群体生活出自本能，而人类的群体生活出自有意识的活动。所谓本能，就是在动物进化过程中形成，而由遗传固定下来的，对个体和种族生存有重要意义的活动。例如鸡孵蛋、鸟筑巢、蜂酿蜜等。因此动物的群体生活是生物现象，人类的群体生活则是社会现象，是超越了本能的有意识的行为。

人类群体生活是建立在物质资料生产的基础上的。人生的第一需要就是谋生，在这一点上人和其他动物好像没有什么区别。但是，人类和其他动物在谋生的道路、方法上则有根本的不同。动物谋生全靠自身机体的能力，靠本能去寻找现存的自然界的東西。因此，人以外的一切动物，无论是单独谋生还是集体谋生，都是受自然力量的支配。人类谋生，一是向自然去找，这与其他动物一样，二是向自然去要。这就与动物有很大区别。

试着检查一下你的日常生活中，在衣食住行用等各方面，哪一样不是通过人类的劳动，创造许多生产工具，想出各样生产方法去取得的呢？即令你吃的是一只野鸡或野鸭。难道不是用人类发明的猎枪，通过一定的技术把它们打来，又用人类创造的各种做菜的工具，加上各种人类发明的佐料，以人类创造的各种烹调方法，放在人类创造的各种燃料火具上，烧、炒、焖、炸，做成你想享用的上等野味，然后又用中国景德镇的瓷碗盛出来，摆到了油漆光亮的餐桌上，再用中国文化里独特的餐具——筷子，最后把这些野味送到你的嘴里去的吗？

在强大的自然力量面前，无论是找还是要，一个人的力量是难