

献给中学生的心灵读物



河流不能放弃岸。船不能放弃河流，不能
放弃水，山中的许多树木不能放弃船，山中的
大地不能放弃树木，它们都是灵魂的化身。

主编：刘 可

创造美的世界

启迪中学生的 心灵故事



河流不能放弃岸，船不能放弃河流，
不能放弃水，山中的许多树木不能放弃
船，山中的大地不能放弃树木，它们都是
灵魂的化身。

人民教育出版社

献给中学生的心灵读物



创造美的世界

启迪中学生的 心灵故事



人民教育出版社

图书在版编目(CIP)数据

献给中学生的心灵读物 / 刘可主编. — 北京: 人民日报出版社, 2005.4

ISBN 7-80208-200-5

I. 献… II. 刘… III. 语文课—阅读教学—中学—课外读物 IV. G634.333

中国版本图书馆CIP数据核字(2005)第033039号

书 名: 献给中学生的心灵读物
启迪中学生的心灵故事

主 编: 刘 可

责任编辑: 紫 藤

封面设计: 百川空间工作室

出版发行: 人民日报出版社

社 址: 北京金台西路2号

邮 编: 100733

发行热线: (010) 65369527 65369529

经 销: 新华书店

印 刷: 北京富达印刷厂

开 本: 787 × 960 1/16

字 数: 900千字

印 张: 66

印 数: 5000册

印 次: 2005年4月第1版 第1次印刷

书 号: ISBN 7-80208-200-5/G · 119

全套定价: 88.80元

声 明

本社出版的“献给中学生的心灵读物”——《感动中学生的名家美文》、《启迪中学生的心灵故事》、《温暖中学生的亲情故事》、《启发中学生的名家随笔》、《感动中学生的名家散文》、《震撼中学生的名人演讲》，由于涉及作者较多，至今仍无法与部分作者一一取得联系。为了保证此书的顺利出版并尊重作者的著作权，人民日报出版社特委托北京环宇宏基图书公司转付稿酬。在此一并致谢致歉，同时请您与北京环宇宏基图书公司联系并领取样书和稿酬。

联系人：毕小姐 huanyuhongji01@vip.sina.com



目 录

创建一个美的世界

优点单	海伦·P·莫尔斯拉	2
邻居赠礼	克里斯托弗·迪·文柯	5
独翅难飞	艾斯蒂·劳达	7
复仇电话	赤川次郎	11
“钻石”就在你身上	鲍勃·摩尔	13
星期天	伊丽莎白·贝斯特	15
在电车上画像	铃木优子	17
两个得到安慰的人	伏尔泰	19
柔弱的人	安东·契诃夫	21
我要笑启遍世界	奥格·曼狄诺	24
我扮演的角色	简·沃伦斯	26
不死的爱	Bonnie Remsberg	28
玫瑰色的眼镜	K. Gross	33

需要勇气的时刻

耶利哥的玫瑰	布 宁	37
我学得我赢了	埃尔顿·约翰	39
晨光的翼翅	戈登·阿瑟	41
信 任		26
需要勇气的时刻	格雷斯·帕金斯	47
地图的魔力	克莱·摩尔根	49
荒 野	普里什文	53
时候与原因	泰戈尔	33
白皮鞋	阿卜·白克尔	56
至高无上的爱	考·约翰·W·曼修	59
重修旧好	爱德华·齐格勒	61
一颗善良的心	卡拉·瑞德	63
初 恋	拉沃恩克·罗姆桑	67
快乐真谛	诺宾·基尔福德	70
最近有人见过我吗	柯瑞·福德	44
人生旅途	泰戈尔	45
患难朋友	菲利普·扬西	75
迷官历险记	德博拉·莫里斯	79
西瓜的滋味	波登·迪尔	84
禁 忌	阿斯塔菲耶夫	90

经 历	约翰·谢里尔	93
誓 言	班台莱耶夫	97
读你已迟	内姆雷斯	101
管家大人	玛丽·罗丝	103
水仙花一样的玛格丽特	溪钟	106

鲜花哲理

我的苹果树	罗纳·贾格尔	110
落基山的雪	赵 荒	112
中彩之夜	约翰·格立克斯	115
晚餐桌上的大学	尼娜·威利克斯	118
就此有了先例	尼娜·威利克斯	121
生活意味着什么	维尔纳·菲匀尔玛	123
友好的报答	格雷夫斯	84
我没有钓住那条鱼	约翰·格利夫·韦蒂尼	127
一个家庭的骄傲	琳达·沃斯	129

有些东西不能放弃

门前天使	雪利·贝切尔德	132
诺 言	约翰·汉伦	135
一滴水	拉加托斯	137

她的情郎	高尔基	138
三颗桃核	罗·邓肯	144
听 泉	东山魁夷	146
海鸥之死	约翰·罗兰	148
九月之歌	(美) 艾丽丝·斯坦巴克	150
第一瓶香槟酒	柯里德	152
大 河	德富芦花	154
爱的教育	L·格瑞萨德	155
魔 笛	富兰克林	158
旅店之夜	西格弗里德·伦茨	160
睡在鞋子里的小松鼠	查尔斯·海曼	163
天知地知	詹姆斯·兰费蒂斯	167

创造一个美的世界

一朵花就创造了一个美的世界，它把美送给人，借以观察人。人也像花一样在创造美的世界。



优点单

海伦·P·莫尔斯拉

那时候我在缅因州莫里斯的圣玛丽学校，他在我教的三年级一班。34个学生都喜欢我，而马克·埃克隆尤其突出。他外表整洁，生性快乐，偶尔淘气也显得逗人。

但马克爱讲小话。我一次又一次提醒他，上课不经允许而讲话是不能容忍的。给我深刻印象的是，每当我批评他的不良举止时他所做出的反应——“谢谢您纠正我，姐！”尽管他说得诚恳，但每一次听见时我还真不知怎么好。但不久也习惯了，一天听他这么说好多回。

一天上午，马克讲得太多了，我克制不住，犯了一个见习教师式的错误。我正视马克：“如果你再讲一句话，我就把你的嘴封起来！”

刚过了不到10秒钟，查克脱口告发：“马克又讲话了。”我并没有要学生帮我监督马克，可因为我当着全班陈述过我的惩罚，我不得不付诸行动。

当时的情景我没忘，如同发生在今天早上。我走到我的桌旁，从容拉开抽屉，拿出一卷胶纸带。没说一句话，走到马克课桌旁，撕下两条纸带，在他嘴巴上贴出一个老大的×。然后返回教室前面。

我瞥一眼马克，看他怎样反应，他朝我直眨巴眼睛，就这样！我笑开了。全班喝彩。我又走到马克身边，揭掉胶纸，并耸耸双肩。他说的第一句话就

是：“谢谢您制止我，姐。”

这年年底，学校要我改教初中数学。日月如梭，马克不知不觉又坐进我的教室了。他比以前更标致，也更礼貌了。由于他得认真听我讲解“新的数学”，九年级时讲小话没有三年级时多了。

一天星期五，课堂感觉不轻松，整个星期都在为一个新概念而吃紧，学生们有些灰心——每一步都进展缓慢。我得赶快设法消除这种急躁情绪。于是我要他们用两张纸，写下其他同学的名字，每个名字后面留出空白，空白里列出这个同学的全部优点。

这堂课的剩余时间就完成这一任务，每个同学离开教室时，都交给我各自对全班同学的最好评语。查利笑了。马克说：“谢谢您的讲课，姐。周末愉快。”那个星期六，我用34份纸，分别写下每个学生的名字，然后在每个名字后面抄下其他人写的这个学生的优点。星期一再把这些优点单发给他或她自己，有些评语多达两张纸。不一会儿，整个教室都笑了。“真的？”我听到窃窃私语：“我可没料到这会为谁有什么意义！”“没想到有人会这么喜欢我！”此后，没人再在课堂里提及这件事，我也不知道他们下课後互相之间或在跟父母在一起时讨论过没有，不过这也没什么大不了的。演习达到了它的目的，学生们对人对己都恢复了信心。

二

那一批学生继续深造。若干年后，我一次度假回来，父亲到机场接我，驱车回家，母亲照例问我一些旅行经历——关于气候，关于我的见闻感受。谈话短暂停顿。母亲斜眼扫一眼父亲，提醒什么似地说：“老头子？”父亲清清嗓子，每当讲什么重要事情前他总是这样。“昨晚埃克隆家打来电话了。”他开口说。

“是吗？”我说，“好些年没听到他们的消息了。不知马克如今怎样。”



父亲平静地回答：“马克在越南死了，明天举行葬礼，他的父亲希望你能出席。”直到今天，我仍能指出父亲在1-494公路上宣布马克噩耗时的确切地方。

我还从未看见军人躺在军用棺材里。马克看上去很帅很成熟。当时我一门心思地想：“马克，只要你开口对我说话，我可以销毁全世界的胶纸带。”教堂里挤满了马克的朋友。查克的妹妹唱《共和国之战圣歌》。葬礼的日子里怎么下雨啦？坟场边泥泞难行。牧师念了祷文，号手放了录音。爱戴马克的人们一个一个绕灵柩走一圈，洒圣水。

我最后一个在墓前划十字，肃立志哀。战士们中抬棺的一位走到我跟前。“您是马克的数学老师吧？”他问。我点头，眼睛没有离开灵柩。“马克讲过您的许多事情。”他说。

葬礼之后，马克过去的大部分同学都去了查克的农场住家用中餐。马克的父亲母亲也在那里，显然都在等候我。

“我们要让您看一样东西，”马克父亲说，从口袋里掏出皮夹，“这是马克死时他们在他身上找到的，我们想，您认得它。”

打开皮夹，他小心抽出显然是马克随身携带的、曾经打开折合过许多次的两张笔记本纸。我一眼就认出是全班同学列出的马克的优点单。

“非常感激您费过的这番苦心，”马克母亲说，“正如您看见的，马克视若珍宝。”

马克的同学们开始围上来。查利显得忸忸不安，笑着说：“我一直保存着我那一份，放在家里桌子最上层的抽屉里。”查克的妻子说：“查克要我把这个夹在结婚纪念册里。”“我的也还留着。”玛丽琳说。接着，另一位同学维基把手伸进提包，从皮夹里取出全班同学赠言她的优点单，已经磨薄缺损了。“我随时随地带着它，”维基眼睛一眨也不眨，“我想我们都保留着我们的优点单。”我一下子跌坐下来，哭了，我哭马克，哭所有的朋友们再也看不到马克了。

邻居赠礼

克里斯托弗·迪·文柯

有八年之久，每到十一月，我便向邻居借用他那五米长的铝制伸缩梯，以清除檐槽里的落叶。

每年十一月，拜里总穿上他的格子呢上装，陪我到他房子后面去，梯子便放在房下空隙里。我们二人会俯身钻入，穿过老蜘蛛网，推开一二辆三轮脚踏车，拖出挡路的水管。

“今年到你父母家去过感恩节吧？”拜里问。

“跟去年一样，”我会回答。

拜里抓住梯子的一端，我抓住另一端。然后，我跳过隔开我们两家院子的细织丝网时，拜里会说：“让我帮你把这东西拿过去。”梯子并不重，我们只是喜欢互相客套一番而已。

“我实在应该自己买一个。”

“那又何必？”拜里会回答，“你随时都可以用我的。”

拜里和他妻子派娣来参加我们孩子的洗礼，又把他们孩子穿不下的裤子、衬衫和靴子送给我们。有一年二月里一个夜晚，我们的炉灶坏了，煤气公司的人来修理，我们全家在他家待了五六个小时。

“当心滑轮不大滑溜，”他会警告我那梯子的毛病。

“我过两三个钟头就还给你。”

“尽管用好了，要是我不在，就把它放在围篱那边。”拜里然后会迅速挥



一下手回到他房子去。

每年十一月。

去年冬天，拜里前院草坪上出现“出售”的牌子。他的公司真的要
从纽约迁往达拉斯，实在令人难以接受。

连搬运军车停在拜里家门前时，我仍没有作出应有的反应。我只跟他握
握手道别。他驾车离去时，我应该一再挥手，但是没有。

当天晚上，我把我儿子的三轮脚踏车收进屋里来的时候，发现那个五米
长的铝伸缩梯正摆放在我的车库旁。



独翅难飞

艾斯蒂·劳达

在我的一生中，我曾一度面临极度的痛苦和可怕的失败。这段往事令我难以启齿。我想，我这里要叙述的经历甚至会使我许多亲密的朋友也感到震惊，因为这段往事中有一个直到现在仍无人知晓的秘密。

事业成功及成功所带来的振奋常常使我丧失理智。我生性鲁莽，办事仅凭直觉，行动草率，而且从不深思可能隐藏的祸患。做生意时，直觉往往使你成功，而且你必须善于冒险并做出决断。但在生活中这种性格却会成为冲突的导火线。

当我的事业如日中天时，随之而来的是一大堆的社交活动。我丈夫乔喜欢清静，我却热衷于聚会；他更喜欢在家用餐，听音乐，或读书，我却乐意与人聊天。在我们婚姻的最初的日子里，他觉得只有和我聊天才会快乐。我们俩都渴望成功，但寻求成功的方式截然不同，我在事业上一步一步地超过了他，但我内心一直深爱着他。

我终生领悟到的一个教训就是：无论你是女商人还是家庭主妇，都必须注意你的伴侣。如果你希望婚姻成功，无论你丈夫在事业上成功与否，你都必须努力地使他感到自己体格健壮、在妻子心目中占重要地位，这样他会变得坚强并且能发挥自己在家庭中的重要作用。我们都希望丈夫也这样对待妻子。因为成功、幸福和满足是自我完善的必备条件。

但我结婚时还非常年轻，对这一切知之甚少。开始接触生意场上一些颇



具魅力的人时，我非常注重打扮并感到自己既大胆又魅力非凡，这种情形犹如在公园坐滑行铁道那样令人鼓舞。乔是体味不出滑行铁道的滋味的，这就是我们在生活和情感上的差异。

许多琐事是婚姻紧张的根源。那些对我很重要的细节对乔来说常常是无足轻重的。在一个乔与我分享不了的世界里摸索，我不知道该如何在扮演妻子的同时又不失去自我。

我们发生口角，然后，又和解。有一天，在一个聚会上，我忘了向宾客介绍乔。那里的每一个人都认识我，却不认识他。他受到了伤害，并且被我的疏忽激怒了。我也很气恼，为什么他不自我介绍呢？我们一直有摩擦，而我们又太幼稚，无法消除这些摩擦。

那段时间，我母亲去了佛罗里达作短暂的逗留，没过多久，我也去了那儿。在佛罗里达，生活是非常轻松的。我交了许多朋友，他们也正拿自己的生活做试验呢。现在回想起来，我才明白他们大多数根本不能算是我的朋友。有些人妒忌我的成功，我的衣着，我的家庭；有些人只是制造麻烦的。那时候我很脆弱，容易轻信别人。有一个非常爱恶作剧的刚离婚的妇女一次又一次地对我说：“艾斯蒂，你年轻又漂亮，却与一个不理解你的男人生活在一起，真傻。如果你英明的话，你应该跟他离婚。这种事在这儿办起来很容易。你完全可以开始崭新的生活。”

很多夫妻偶尔分离是很有必要的，这会使双方坚强些。我的婚姻也出现了这种局面。于是我在佛罗里达提出了离婚的申请。乔很伤心，但是在许多次情绪激动的交谈之后，乔签了字。实际上我们从来没有真正分开过。我表面上是一个自由的女人，但我常常见到自己的前夫。他还是我最好的朋友，我们共同拥有一个可爱的儿子，我们曾有过刻骨铭心的深深的爱。离婚后有一阵子我很快乐，甚至得到了极大的乐趣——打扮。我常常外出约会，还不知羞地卖俏。不时有些罗曼蒂克的插曲，那是真正的罗曼蒂克，想想看，个性的自由远离我数十年了。在我四十多岁的年华里，那些令人激动的事情就

不必言明了。那几年我发现我自由了，我做一切年轻女孩婚前所做的事情。

不可否认，我离婚后新的生活是有趣的，但并不令人满意。我需要不停地向乔讲述所发生的趣事。我心目中他的影子太深了。在新结识的人群中，我很孤独。我想念我曾嫁给的那个温存的、稳健的、有胆识的男人。

儿子伦纳德经常说他记得乔到佛罗里达的每一次来访和离去。他记得每当父亲不得不离开时，他是怎样痛苦地哭泣，因为他爱乔。他也记得孩子的眼泪，每次都令我心碎。

我们俩十分小心地对儿子说，我们是离婚，不是分离，但是“爸爸要睡在离办公室更近的地方，再也不和妈妈一起住了”。伦纳德只能理解这些。

孤独经常袭击着我，渐渐地，我受不了了。乔、伦纳德和我渴望家庭，更重要的是，我们曾经就是一家人的。

四年过去了。有一天，伦纳德开始发高烧，接着就说胡话。乔立即赶来，呆了整整一个下午，和我分担忧愁。一起读书给伦纳德听。到了傍晚，伦纳德的病令人欣喜地好转了。我记得，当他看见父母呆在同一个屋子里时，他脸上闪烁着喜悦的光芒。

这么多年来第一次，乔在我这儿过了夜，我们住在同一个房间。第二个晚上他还在这儿，后来也是如此。

第四个晚上，在起居室里，乔坐在我身边，他问我：“艾斯蒂，我们做了些什么呀？我们应该是在一起的。”

我思索良久，我做了些什么呢？我拥有一个爱我的男人，我也爱他——用一切最重要的方式爱他。我们共同拥有一个孩子。我们彼此完全信任，没有这个男人在我身边我活不下去。

我对乔说：“原谅我，乔，我知道自己犯了一个大错。”后来乔吻了我。

我们的第二次婚姻意义重大，感人肺腑。我们的再结合是坚不可摧的。我们再也不会分离了，哪怕是几天。我们一直紧握着手，互诉衷肠，直到他去世的那一天——一个我一生中最黑暗、最悲伤的日子。