

ZHI XIANG

DUO AI NI

YI DIAN

ZHI XIANG

DUO AI NI

YI DIAN

ZHI XIANG

DUO AI NI

YI DIAN

ZHI XIANG

DUO AI NI

YI DIAN

ZHI XIANG

DUO AI NI

YI DIAN

只想

多

爱你一点

林萃芬 著

●林萃芬美国专访



刘墉毕薇薇

和他们的奇妙家庭



接力出版社
Publishing House

全国优秀出版社
NATIONALLY EXCELLENT PUBLISHING HOUSE IN CHINA

1007 10

林萃芬 著

●林萃芬美国专访

◎刘墉毕薇薇和他们的奇妙家庭

只想多爱你一点

接力出版社

图书在版编目(CIP)数据

只想多爱你一点 / 林萃芬著. — 南宁: 接力出版社, 2002.1
ISBN 7-80631-963-8

I. 只… II. 林… III. 专访 IV. K837.125.6

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2001) 第 081183 号

责任编辑: 李仕强 吴兴瑞

美术编辑: 甘 源 郭树坤

封面设计: 郭树坤

原出版者: 台湾希代书版股份有限公司

出版人: 李元君

出版发行: 接力出版社

社址: 广西南宁市园湖南路 9 号 邮编: 530022

电话: 0771-5863339 (发行部) 5866644 (总编室)

传真: 0771-5850435 5863291 (发行部)

E-mail: jielipub@public.nn.gx.cn

经销: 新华书店

印刷: 北京星月印刷厂

开本: 850 毫米 × 1168 毫米 1/32

字数: 93 千字 印张: 6.125 插页: 8

版次: 2002 年 1 月第 1 版

印次: 2002 年 1 月第 1 次印刷

印数: 1—10 000 册

定价: 13.00 元

桂版登字:

版权所有, 侵权必究

质量服务承诺: 如发现缺页、错页、倒装等印装质量问题, 可直接向本社调换。

服务电话: 0771-5864694 5863291





目 录

序	(1)
动静自如的刘墉 / 藩育	(2)
从刘轩开始谈起 / 吴淡如	(11)
一本意外诞生的“爱的纪念书” / 林萃芬	(13)
只想多爱你一点	(19)
希望时光永远不要倒流	(20)
心电感应	(28)
手温犹存的情书	(33)
每天都有聊不完的话题	(38)
帮太太买衣服	(43)

· 让爱情历久弥新·····	(48)
· 不要给别人“编故事”的机会·····	(54)
· 我们都是平凡人·····	(59)
· 他用钱我放心·····	(63)
· 合作无间的“拼图关系”·····	(67)
· 爱要顺其自然·····	(73)
· 再丑都不要批评·····	(80)
· 天下哪有不吵架的夫妻·····	(87)
· 孩子拴得住另一半的心吗·····	(92)
· 做孩子知心的朋友 ·····	(99)
· 如何让孩子与众不同·····	(100)
· 奇形怪状的礼物·····	(112)
· 跟在父母后面只能看到父母的屁股·····	(117)
· 在生活里寻找感动 ·····	(133)

· 幽彼此一默·····	(134)
· 如候鸟般的生活模式·····	(137)
· 简单的食物滋味长·····	(141)
· 为感动而流泪·····	(146)
· 挂画风水学·····	(149)

· **刘墉之所以成为刘墉**·····(153)

· “钻牛角尖”的研究精神·····(154)

· 田园中采撷写作灵感·····(162)

· **有一天我们都会老**·····(169)

· 婆家娘家欢聚一堂·····(170)

· 家有一老如有一宝·····(175)

· 给老人家的远超过他们所需要的·····(179)

· 让老人家觉得明天会更好·····(183)

· **刘墉的生活哲学**·····(187)

序



动静自如的刘墉

藩 育

二十三年前，一个大学刚毕业的年轻人，拿着一叠稿子，去拜访一位出版商。出版商把东西接过，翻了翻，当面对这位年轻人说：“这么一点点，你自己印印就成了。”

年轻人又把稿子送给他服务的公司，希望公司的出版部门能帮他出。公司的出版部负责人也摇摇头：“你还是自己出吧！”

年轻人失望极了，但是想到以前编校刊时的印刷厂，于是凑了点钱，自己印了几千本。

书刚印好，版子就扔了，因为他不相信还能印第二版。但是，不到两个月，书就卖光了。他不得不拿第一版去照相制版，印第二批书。

接着第二版又光了，再印第三版，就这样一版接一版，而且由于第一本书的鼓励，他陆续写了四十多本书。

今年，他被金石堂选为年度风云人物，在文学类前二十名畅销书中，他占了六本，而且入选 1995 年度“最具影响

这位年轻人就是刘墉。

◎急流勇退的个性

或许正因此，他对那些贫苦的大众，有着特殊的关怀，又对恶势力有着强烈的愤慨。那些“关怀”发展成他作品中悲天悯人的气质；那些“愤慨”则形成他理性一面的强大力量。

“你必须成功，因为你不能失败。”

3

当然也由于他太早就面对了人世的沧桑,使他的作品有时又流露出遁世的出尘之思。并每每当他在某一个领域站到高峰之后,便急流勇退,用一种韬光养晦的姿态“走下山头”。自从离开“中视驻美代表”的职位,刘墉就拒上电视,而今已经十年,他宁愿在家办青少年咨商中心,跟年轻人“一对一”地聊天,为他们解惑,却每年演讲不超过二十场。他也几乎完全不应酬、不曝光,凡此,或许都受了他那“美服患人指,高明逼神恶”的人生哲学的影响。

◎走下这个山头,走上那个山头

不过刘墉本人另有一种说法,他说:

“当你站在这个山头,觉得另一座山头更高更美,而想攀上去的时候,你第一件要做的事,就是走下这个山头。”刘墉说:“所以当我以前在‘中视’主持《分秒必争》最红的时候,就转入只有原收入十分之一的新闻部。在我制作的节目得金钟奖之后,就立刻移交给别人。当我被选为最受欢迎电视记者的第二天,又送上辞呈,去了美国。原因很简单,因为我要寻找另一个山头,也因为我觉得自己不足,必须再

毛花卉写生画法》和为黄君璧、林玉山两位大师写的《白云堂画论画法》、《林玉山画论画法》，恐怕知道的人就更少了。水云斋的仓库分两部分，一部分是刘墉的畅销书，一批进，一批出，快得很。另一部分是他的理论书，好像死在那边，占了许多地方。

“有书畅销，就应该拿赚来的钱出版理想书和游戏书。”刘墉说。

什么是“游戏书”？

就是《萤窗随笔》、《真正的宁静》和《做个飞翔的美梦》。

谈到《做个飞翔的美梦》，这本铜版纸彩色印刷的书里，有刘墉高中写的散文、大学写的小说、留学时写的情诗和为小女儿写的童话诗。前年7月出版，由金石堂强力推荐，居然在全年排行榜上名列第七。

刘墉常拿着那本书翻，自言自语：“这是本游戏的私房书，怎么看，都不像畅销书啊！”

◎用二十年造一个花园

出版界也确实有不少人想解读刘墉现象。发现刘墉的成