

海外遗珍

国外西域考古经典论著译丛

DETAILED REPORT OF EXPLORATIONS IN CENTRAL
ASIA, KAN-SU AND EASTERN ĪRĀN

亚洲腹地考古图记

第三卷

原著 [英] 奥雷尔·斯坦因
翻译 巫新华 秦立彦 龚国强 艾力江

广西师范大学出版社



海外遗珍
国外西域考古经典论著译丛

DETAILED REPORT OF EXPLORATIONS IN CENTRAL
ASIA, KAN-SU AND EASTERN ĪRĀN

亚洲腹地考古图记

第三卷

原著 [英] 奥雷尔·斯坦因
翻译 巫新华 秦立彦 龚国强 艾力江

GUANGXI NORMAL UNIVERSITY PRESS
广西师范大学出版社

· 桂林 ·



目 录

- I(1) 陶器 出自约特干和和田
- II(2) 陶器 出自和田
- III(3) 陶器 出自和田
- IV(4) 泥浮雕 出自拉勒塔格、木头沟和和田
- V(5) 陶器 出自麻扎塔格和和田
- VI(6) 木器 出自麻扎塔格和木头沟
- VII(7) 纸画 出自麻扎塔格和哈喇浩特
- VIII(8) 泥浮雕残片 出自和田和喀拉霍加
- IX(9) 泥浮雕、木器和陶器 主要出自和田和达玛沟
- X(10) 石器、金属器等 主要出自和田和达玛沟
- XI(11) 金属器、泥塑、木器 出自达尔尔、和田、哈喇浩特等地
- XII(12) 泥浮雕、陶器 由哈定发现于和田
- XIII(13) 彩绘木板和木雕 出自达玛沟附近
- XIV(14) 彩绘木板和木雕 出自达玛沟
- XV(15) 木雕 出自尼雅、楼兰和库车
- XVI(16) 木器 出自尼雅、若羌和楼兰
- XVII(17) 写于木板和绢上的佉卢文文书 出自尼雅和楼兰
- XVIII(18) 佉卢文文书 出自尼雅和楼兰
- XIX(19) 泥塑头像 M. XV. 015 出自米兰佛寺
- XX(20) 泥塑头像 出自米兰和巴什阔玉马勒
- XXI(21) 木器和金属器 出自米兰和楼兰
- XXII(22) 石器 出自罗布荒漠风蚀地带
- XXIII(23) 金属器、黏土物品、玻璃器 出自楼兰和罗布荒漠
- XXIV(24) 金属器、木器、石器 出自楼兰和罗布荒漠
- XXV(25) 漆器、陶器等 出自尼雅、楼兰和长城
- XXVI(26) 木器、金属器、石器 主要出自楼兰
- XXVII(27) 木器、陶器、皮革制品 主要出自尼雅和楼兰
- XXVIII(28) 家用木器 出自楼兰和营盘
- XXIX(29) 木器、陶器等 主要出自楼兰墓葬

- XXX(30) 毛挂毯残片 L. C. iii. 010. a 出自楼兰 L. C 遗址之墓葬
- XXXI(31) 毛挂毯残片 出自楼兰 L. C 遗址之墓葬
- XXXII(32) 毛挂毯图案示意图 出自楼兰 L. C 遗址之墓葬
- XXXIII(33) 毛毯和丝织品图案示意图
- XXXIV(34) 彩锦样品 出自楼兰 L. C 遗址之墓葬
- XXXV(35) 彩锦和刺绣样品 出自楼兰 L. C 遗址之墓葬
- XXXVI(36) 锦和绢的样品 出自楼兰 L. C 遗址之墓葬和阿斯塔那墓地
- XXXVII(37) 丝织品 L. C. x. 04 图案示意图 出自楼兰 L. C 遗址之墓葬
- XXXVIII(38) 丝织品 L. C. iii. 011 图案示意图 出自楼兰 L. C 遗址之墓葬
- XXXIX(39) 丝织品图案示意图 出自楼兰 L. C 遗址之墓葬
- XL(40) 丝织品图案示意图 出自楼兰 L. C 遗址之墓葬
- XLI(41) 丝织品 L. C. 02 图案示意图 出自楼兰 L. C 遗址之墓葬
- XLII(42) 丝织品和毛毯图案示意图 出自楼兰 L. C 遗址之墓葬
- XLIII(43) 丝织品(包括锦和刺绣 L. C. vii04)图案示意图 出自楼兰和吐鲁番
- XLIV(44) 毛挂毯和绒面地毯残片 出自楼兰 L. C 遗址之墓葬
- XLV(45) 丝绣残片 出自楼兰 L. C 遗址之墓葬、阿斯塔那和营盘墓地
- XLVI(46) 木器、草编物品、细绳等 出自汉长城烽燧
- XLVII(47) 木器、金属器等 出自汉长城烽燧
- XLVIII(48) 陶片 出自汉长城烽燧
- XLIX(49) 泥浮雕 出自敦煌千佛洞和哈喇浩特
- L(50) 陶器、泥浮雕 出自哈喇浩特佛寺、桥湾城等地
- LI(51) 陶片、带釉金属 出自阿都那克拉、哈喇浩特等地
- LII(52) 带釉陶片 出自哈喇浩特 K. K. I 佛寺遗址
- LIII(53) 泥浮雕 出自哈喇浩特佛寺遗址
- LIV(54) 泥浮雕和泥塑头像残片 出自哈喇浩特 K. K. I 和 K. K. II 佛寺遗址
- LV(55) 泥塑残片 出自哈喇浩特 K. K. I-IV 佛寺遗址
- LVI(56) 陶器、金属器 主要出自哈喇浩特遗址 E
- LVII(57) 釉陶片、瓷片等 出自哈喇浩特遗址
- LVIII(58) 纸画 出自哈喇浩特 K. K. II 遗址
- LIX(59) 纸画 出自哈喇浩特 K. K. II 遗址
- LX(60) 纸画 出自哈喇浩特 K. K. II 遗址
- LXI(61) 绢画 出自哈喇浩特 K. K. I 和 K. K. II 佛寺遗址
- LXII(62) 版画 出自哈喇浩特 K. K. II 佛寺遗址
- LXIII(63) 版画 出自哈喇浩特 K. K. II 佛寺遗址
- LXIV(64) 版画 出自哈喇浩特 K. K. II 佛寺遗址
- LXV(65) 版画 出自哈喇浩特 K. K. II、III、V 佛塔遗址
- LXVI(66) 木器、金属器 出自哈喇浩特、额济纳河和吐鲁番等遗址
- LXVII(67) 泥浮雕 出自马蹄寺石窟

- LXVIII(68) 木雕 出自德尔果德、马蹄寺、喀拉瓦玛尔
- LXIX(69) 泥浮雕像和陶器等 出自护堡子和喀拉霍加
- LXX(70) 金属器 出自喀拉霍加 KAO. III 遗址
- LXXI(71) 金属器、石器等 出自喀拉霍加
- LXXII(72) 泥浮雕像残片 出自吐峪沟佛寺遗址
- LXXIII(73) 版画 KAO. 05(纸) 出自喀拉霍加
- LXXIV(74) 汉文墓志 AST. v. 1. 07 出自阿斯塔那墓地
- LXXV(75) 汉文墓志 出自阿斯塔那墓地
- LXXVI(76) 萨珊图案的丝织品 AST. i. 5. 03 出自阿斯塔那墓地
- LXXVII(77) 羊皮纸小画像和丝毛织物的图案 出自和田、哈喇浩特和吐鲁番
- LXXVIII(78) 丝织品、刺绣图案 出自阿斯塔那墓地
- LXXIX(79) 丝织品图案残片 出自阿斯塔那墓地
- LXXX(80) 丝织品图案示意图 出自阿斯塔那墓地
- LXXXI(81) 丝织品 AST. v. 2. 01 图案示意图 出自阿斯塔那墓地
- LXXXII(82) 丝织品图案示意图 出自阿斯塔那墓地和吐峪沟
- LXXXIII(83) 丝织品图案示意图 出自阿斯塔那墓地和哈喇浩特
- LXXXIV(84) 丝织品图案示意图 出自阿斯塔那墓地
- LXXXV(85) 丝织品图案示意图 出自阿斯塔那墓地和吐峪沟
- LXXXVI(86) 丝织品图案示意图 出自楼兰、哈喇浩特和吐鲁番
- LXXXVII(87) 毛毯、丝织品等残片 出自楼兰、哈喇浩特和吐鲁番
- LXXXVIII(88) 丝绣鞋 出自楼兰 L. H. 墓地和喀拉霍加
- LXXXIX(89) 各种随葬物品 出自阿斯塔那墓地
- XC(90) 随葬陶器 出自阿斯塔那墓地
- XCI(91) 随葬家用物品 出自阿斯塔那墓地
- XCII(92) 随葬点心 出自阿斯塔那墓地
- XCIII(93) 用木、纸等材料制作的随葬物品 出自阿斯塔那墓地
- XCIV(94) 随葬家具等物品,大部分为木制 出自阿斯塔那墓地
- XCV(95) 泥塑马 AST. iii. 2. 058、马镫 AST. iii. 2. 011 出自阿斯塔那墓地
- XCVI(96) 镇墓兽 AST. iii. 2. 059 出自阿斯塔那墓地
- XCVII(97) 泥塑马 AST. iii. 2. 057 出自阿斯塔那墓地
- XCVIII(98) 泥塑骆驼 AST. iii. 4. 015 出自阿斯塔那墓地
- XCIX(99) 泥塑骑俑 出自阿斯塔那墓地
- XCIX. A(99A) 泥塑女骑俑 AST. iii. 2. 022、坐骑 AST. iii. 2. 016 和女侍者 AST. iii. 4. 064 出自阿斯塔那墓地
- C(100) 泥塑马、木制品等 出自阿斯塔那墓地和哈喇浩特
- CI(101) 随葬泥塑像 出自阿斯塔那墓地和木头沟
- CII(102) 涂色泥塑人物 出自阿斯塔那墓地和吐峪沟
- CIII(103) 泥塑、木雕、陶片 出自阿斯塔那墓地和吐峪沟

- CIV(104) 木雕和其他随葬品 出自阿斯塔那墓地
- CV(105) 残绢画 AST. iii. 4. 010. a, 画面为夫人和童仆 出自阿斯塔那墓地
- CVI(106) 残绢画 AST. iii. 4. 010. b-j 出自阿斯塔那墓地
- CVII(107) 残纸画和绢画 出自哈喇浩特、阿斯塔那墓地和烽燧 Y. II.
- CVIII(108) 棺盖上的绢画 AST. ix. 2. b. 012 出自阿斯塔那墓地
- CIX(109) 幡画 AST. IX. 2. 054, 画面为伏羲女娲神像
- CX(110) 木器、玻璃器、陶器等 出自营盘和烽燧 Y. III.
- CXI(111) 印章、图记和小型金属器、石器、玻璃器等 主要出自库车
- CXII(112) 石器 出自锡斯坦三角洲荒漠地带
- CXIII(113) 史前陶片 出自锡斯坦三角洲荒漠地带
- CXIV(114) 史前陶器残片 出自锡斯坦三角洲荒漠地带
- CXV(115) 陶片 出自锡斯坦三角洲荒漠地带
- CXVI(116) 金属器、陶器、玻璃器 出自锡斯坦三角洲荒漠地带
- CXVII(117) 晚斯釉陶片 出自锡斯坦三角洲荒漠地带
- CXVIII(118) 釉陶片 出自锡斯坦三角洲荒漠地带
- CXIX(119) 汉佉二体钱、贵霜王朝钱币和中国古币 出自和田、楼兰、吐鲁番及其他地区
- CXX(120) 中世纪中国、拜占庭、萨珊、穆斯林国家的钱币 出自和田、哈喇浩特、阿斯塔那、库车和锡斯坦
- CXXI(121) 梵文写卷残片 出自和田和若羌
- CXXII(122) 梵文写卷残片 出自达玛沟
- CXXIII(123) 写于纸和木板上的库车文、和田文文书 出自库车、吐鲁番和麻扎塔格
- CXXIV(124) 粟特文、突厥如尼文文书 出自楼兰、喀拉霍加、麻扎塔格
- CXXV(125) 回鹘文文书、婆罗迷两体文书、和田文文书 出自哈喇浩特、吐鲁番和麻扎塔格
- CXXVI(126) 回鹘文、蒙文文书 出自哈喇浩特、黑河三角洲和吐鲁番
- CXXVII(127) 有汉文印文和题识的尸布、汉文墓志 出自阿斯塔那墓地
- CXXVIII(128) 公元 5、6 世纪佛经写卷 出自敦煌千佛洞
- CXXIX(129) 公元 7—9 世纪颂扬武后功德的汉文文书(CHIEN, 0249) 出自敦煌千佛洞
- CXXX(130) 吐蕃文木简 出自麻扎塔格、喀达里克、米兰
- CXXXI(131) 吐蕃文婆提文书 出自麻扎塔格和哈喇浩特
- CXXXII(132) 吐蕃文婆提佛经写本 出自哈喇浩特
- CXXXIII(133) 吐蕃文婆提佛经写本 出自哈喇浩特
- CXXXIV(134) 西夏-吐蕃两体文书 K. K. II. 0234. k 出自哈喇浩特
- CXXXV(135) 西夏文文书 出自哈喇浩特
- CXXXVI(136) 西夏文文书 出自哈喇浩特
- CXXXVII(137) 西夏文文书 出自哈喇浩特

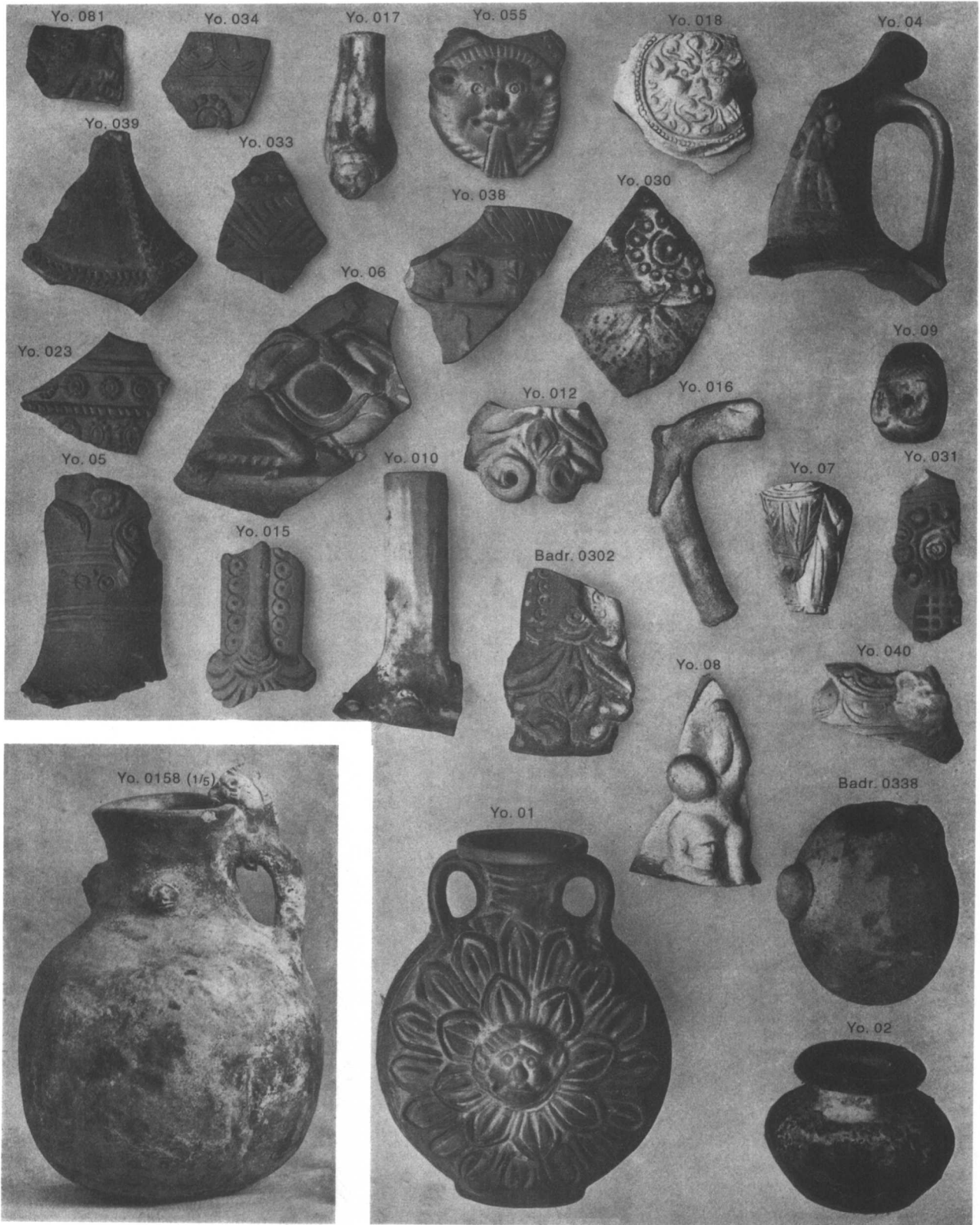
附图(1-59)

◎陶器

出自约特干和和田

见第四章第一、二节

比例:1/2(缩 85%)



◎陶器

出自和田

见第四章第一、二节

比例:1/1(缩85%)

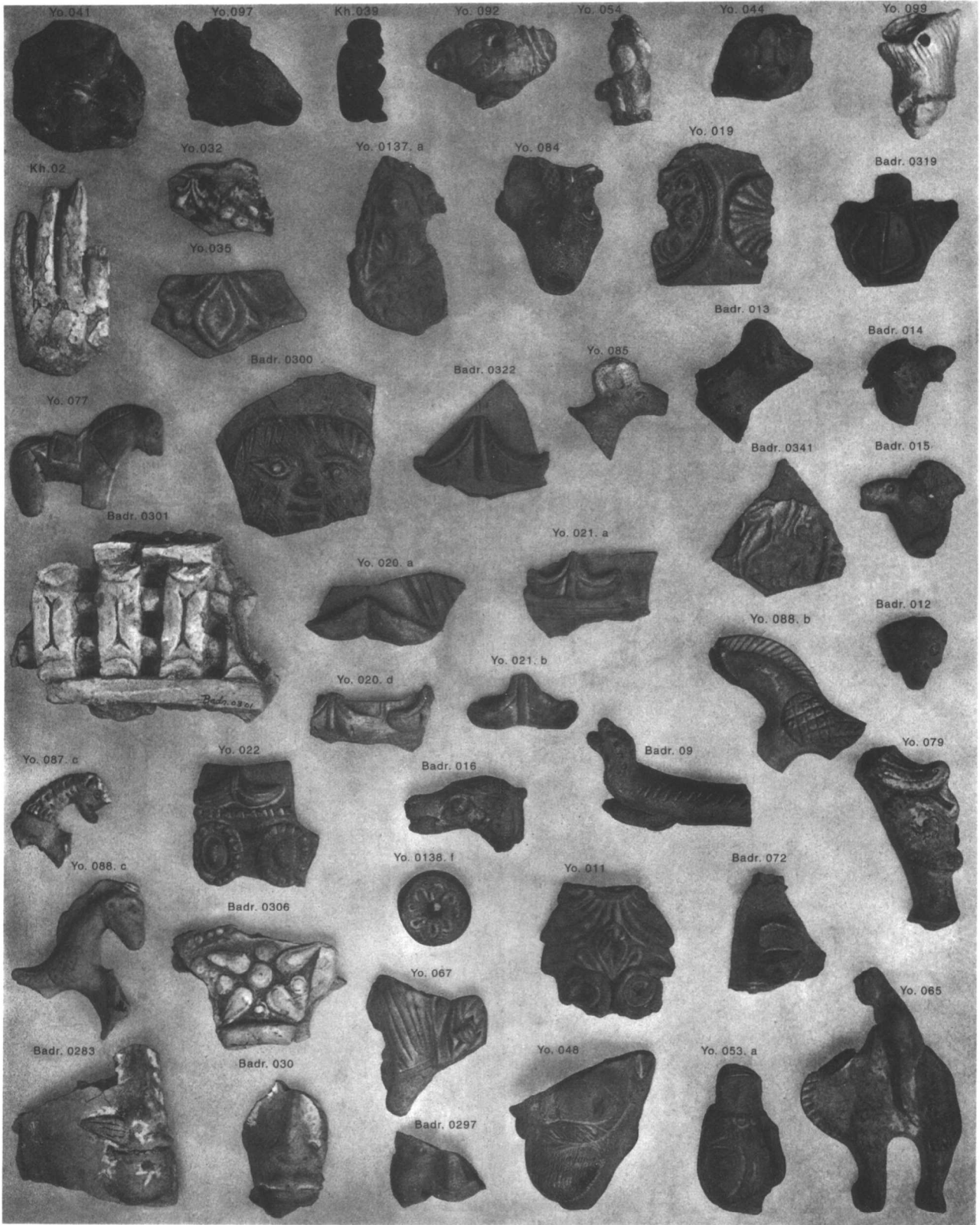


◎陶器

出自和田

见第四章第一、二节

比例:1/2(缩 85%)



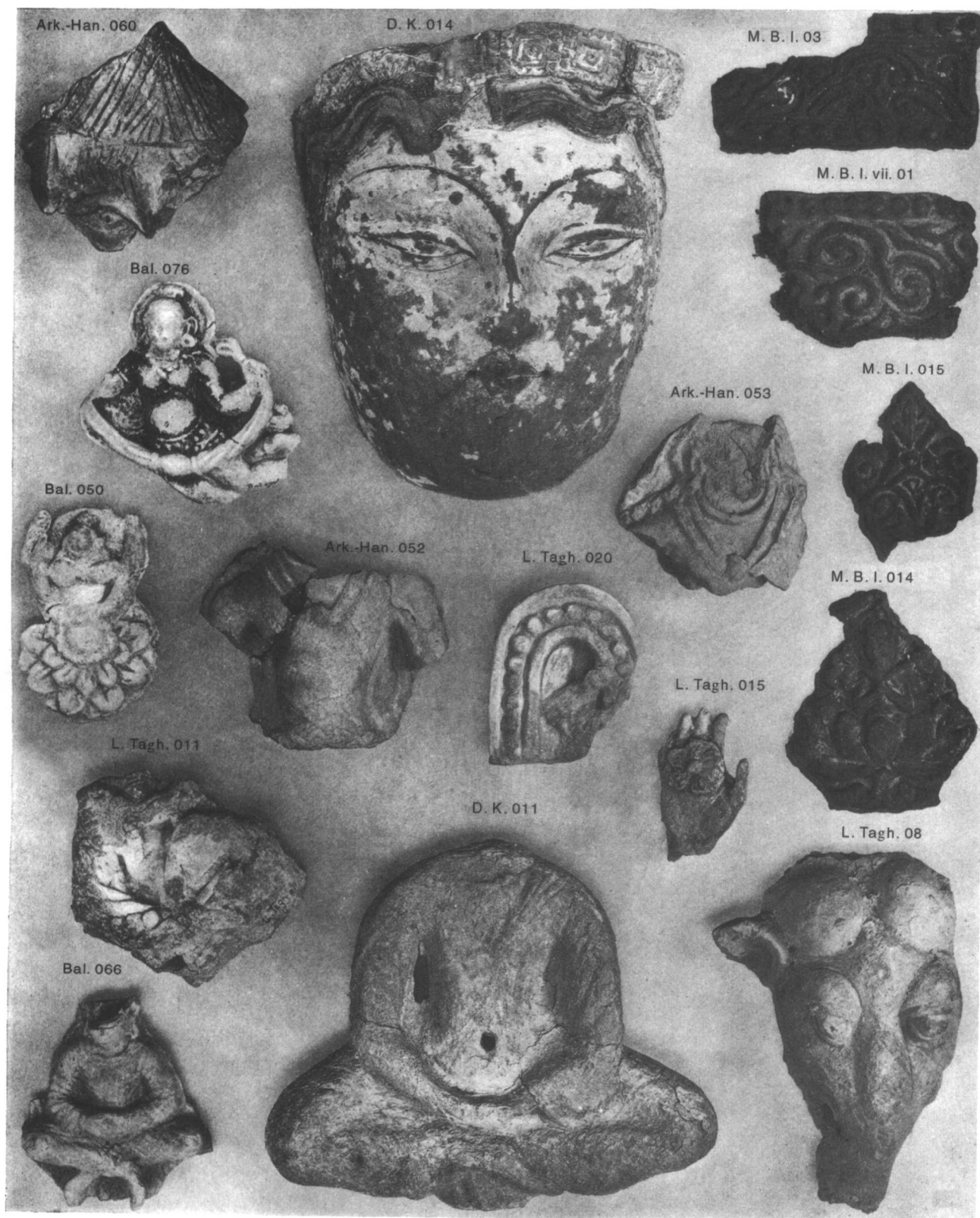
◎泥浮雕

出自拉勒塔格、木头沟和和田

见第三章第二节；第四章第一至三节；

第十八章第五节

比例：2/5(缩 85%)



◎陶器

出自麻扎塔格和和田

见第三章第四节;第四章第一至三节

比例:2/3(缩 85%)

