

郭荣光 著



# 没 有 脑 袋 的 老 虎

明天出版社

# 没有脑袋的老虎

(童话故事)

郭荣光

明天出版社

# 没有脑袋的老虎

郭 荣 光

★

山东省出版总社临沂分社编辑

★

明 天 出 版 社 出 版

(山东省济南市经九路胜利大街)

山东省新华书店发行    山东省临沭县印刷厂印刷  
787×1092毫米32开本    4.88印张    28插页    54千字

1987年4月第一版    1987年4月第一次印刷

印数1-12300    定价 0.95元

## 内容简介

这本小册子里的二十三个连续性童话故事，情节曲折，形象真切，语言活泼。它会给小朋友带来快乐、知识、美的享受和丰富的想象力，也可作家长和教师的教子育才的助手。

# 目 录

|                     |        |
|---------------------|--------|
| 一、老虎进城去.....        | ( 1 )  |
| 二、壮壮当演员.....        | ( 4 )  |
| 三、壮壮抓强盗.....        | ( 9 )  |
| 四、壮壮买牛肉.....        | ( 12 ) |
| 五、壮壮的大发明.....       | ( 18 ) |
| 六、壮壮参加钓鱼比赛.....     | ( 23 ) |
| 七、壮壮和鲤鱼仙子的宝车.....   | ( 27 ) |
| 八、沼泽遇险.....         | ( 31 ) |
| 九、壮壮求神笔.....        | ( 36 ) |
| 十、把人变成驴.....        | ( 41 ) |
| 十一、激战大鲨鱼.....       | ( 45 ) |
| 十二、登上活动“岛”.....     | ( 51 ) |
| 十三、在娃娃国里.....       | ( 56 ) |
| 十四、飞过海峡.....        | ( 59 ) |
| 十五、欢乐的游艺会.....      | ( 63 ) |
| 十六、最富裕的人.....       | ( 68 ) |
| 十七、壮壮和第一个“小皇帝”..... | ( 71 ) |
| 十八、壮壮和第二个“小皇帝”..... | ( 74 ) |
| 十九、壮壮和第三个“小皇帝”..... | ( 78 ) |
| 二十、一个有趣的故事.....     | ( 81 ) |
| 二十一、会唱歌的画.....      | ( 84 ) |

二十二、飞船丢失了…………… ( 87 )

二十三、飞向月球…………… ( 91 )

## 一 老虎进城去

虎妈妈带着虎儿子壮壮和虎女儿杏杏，住在高山上的密林里。壮壮和杏杏觉得在山上太寂寞，既坐不上汽车，也见不到儿童公园的火箭，又不能给人们办点有益的事，心里很不是味儿。他们就一起向虎妈妈说：

“亲爱的妈妈，你带我们进城里去住吧！”

虎妈妈把壮壮和杏杏揽在怀里，说：

“这山列为自然保护区，没人来伤害我们，生活在绿树和鲜花丛中，自由自在，有多好呀，何必到城里找麻烦呢？再说，人们见到我们就害怕……”

“不，妈妈，还是城里好。你要不带我们去，我们可要偷跑去了！”壮壮噘起小嘴说。

“妈妈，人们不是怕我们，是爱我们。那天来了位画家叔叔，给我边画像，边夸奖我说，‘看，多么可爱的小老虎！’”杏杏抱住妈妈的脖子说。她也真想进城去，和人们在一起生活。

“妈妈，我们只要穿上人的衣服，再把头脸上套上布袋，人们只觉得我们可爱，不觉得我们凶，就会喜欢我们的。”聪明的壮壮向妈妈献计说。

虎妈妈想了想，认为儿女渐渐长大了，也应该带他们去见见世面，就答应了壮壮和杏杏的要求，决定带他们进城去生活。

第二天，虎妈妈缝好三身衣服和三个布袋。壮壮和杏杏忙穿好衣服，接着又把布袋套在头脸上。壮壮把布袋套反了，吆呼起来：

“妈妈，我的眼睛没了！”

虎妈妈和杏杏都大笑起来。虎妈妈说：

“傻孩子，不是你的眼睛没了，是眼睛被蒙住了。”虎妈妈说完，给壮壮把布袋转过来，壮壮的两只眼睛立时从两个洞中露了出来。

虎妈妈拿起笔，给壮壮和杏杏的布袋上描画出人的鼻子、眉毛和嘴。虎妈妈也穿起了衣服。壮壮看到妈妈的尾巴还露在外面，就说：

“妈妈，看你的大尾巴！”

“壮壮，我俩的尾巴也露着呢！”杏杏说。

壮壮急了，问虎妈妈：

“妈妈，这怎么办呀？”

“好孩子，别怕，人们只看我们的正面，尾巴有身子挡着呢！”虎妈妈说。

壮壮想：“是呀，人们都看前不看后，他们是不会看到我的尾巴的。”他就放心地笑了。

虎妈妈也把布袋套到头脸上，杏杏拿笔要给妈妈画鼻子、眉毛，壮壮抢过笔说：



“我来画！”

壮壮给妈妈画了一张脸。

虎妈妈带着壮壮和杏杏走到水塘边，瞧瞧水中的形象说：

“孩子们，你们的脸蛋真可爱。可惜，壮壮给我画了个老太婆的面孔。”

接着，虎妈妈带着壮壮和杏杏向山下走去，他们打算乘长途公共汽车进城。走在路上，虎妈妈向孩子们交代说：

“孩子们，在山上我们是靠打猎吃饭，到城里就要靠劳动生活了，可不能淘气！”

“听妈妈的话！”壮壮快活地打了个滚，说。

虎妈妈带着壮壮和杏杏走在路上，人们惊奇地过来观看，说：

“呀，是三只没有脑袋的老虎！”

孩子们唱了起来：

三只老虎，

三只老虎，

真奇怪，

真奇怪！

个个只有尾巴，

个个没有脑袋，

真奇怪，

真奇怪！

## 二 壮壮当演员

虎妈妈在城里找到一间屋，她和杏杏忙着打扫，准备开个菜店。壮壮贪玩耍，跑到街上去看热闹。他正向前走，尾巴却被谁叼住了。他回头一看，却是只比他更小的“老虎”。他不高兴地说：

“走开，小不点老虎，你干吗咬住我的鞭子？”

“真逗，小壮壮，这是鞭子吗？”猫咪先生说。

“是鞭子，我是乡下孩子，怕城里孩子欺负人，就带着鞭子来了。”壮壮说。

“哈哈，你在撒谎，撒谎可不是好孩子！”猫咪先生说完，把自己的尾巴给壮壮看了。

壮壮红了脸，问：

“小不点，你也是从山上来的虎吗？”

“你不能叫我小不点，我是你猫爷爷！要知道，我是你爸爸的老师，他蹿山跳涧的本领都是我教的！”猫咪不愉快地说。他讨厌壮壮叫他“小不点”。

壮壮听妈妈讲过，猫先生教老虎的故事，还记得猫先生留了一手，没教老虎爬树的本领。就连忙给猫先生鞠了一躬说：

“对不起，猫爷爷，我错了！”

“唔，这就好，是个有礼貌的孩子，不象你爸爸那样骄傲！”猫咪说。

壮壮可不喜欢别人说他死去的爸爸的缺点，不高兴地咕努嘴说：

“猫爷爷，我爸爸是了不起的英雄，山中王！”

“是啊，他要不那样傲慢，我就教会他爬树了。他要会爬树，狮子也就伤害不了他。”猫咪说到这里，突然想到剧团要招小演员的事，就转过话题说，

“你到城里也得找个职业，还能光靠妈妈养活吗？”

壮壮一想：“是呀，妈妈说了，得靠劳动吃饭。”就挠着头说：

“是呀，城里好找工作吗？我还不是非农业人口，不算待业少年呀！”

猫咪听后，笑了，说：

“剧团正在招小演员，嗓音洪亮的就要，你去准行。看，剧院就在那座山坡上！”

壮壮高兴了，就随猫咪穿过马路向前走。恰巧开来一辆小轿车，猫咪惊叫一声跳回来，爬到路左边花圈中的小树上，壮壮退不及，却猛地一纵身，从小轿车上跳过去了。开车的人还认为把他撞着了，忙煞住车下来看，见壮壮平安地站在那里，就称赞说：

“好个小家伙，练过少林功吗？要不是你跳得快，跳得高，就会发生车祸的。”

开车的人原来就是剧团的导演。



猫咪忙向前说：

“他是在山里长大的孩子，在深山老林里练的嗓子，就会有点虎气。”

导演想了想，说：

“好吧，今晚叫他上台，要是观众叫好，我就留下他！”

“是啊，大嗓子演员不好选哪！”猫咪说到这里，又叫壮壮谢谢导演。

壮壮忙给导演深深地鞠了一躬，说：

“我不懂事，请导演多关照。”

晚上，剧院灯光明亮，台下坐满了观众，猫咪和虎妈妈、杏杏也都坐在那里，等看壮壮参加演出的戏。

大幕拉开了，“武松”提着木棒走上台来，一副喝醉酒的样子，口口声声说是要打虎。

导演催壮壮出场，壮壮说：

“他真凶，要把我打死了怎么办？我就见不到妈妈了！”

“胡说，这是演戏！快上，一上就扑向武松。”导演说完，把壮壮一把推到台中。

“武松”一见壮壮，大叫一声：

“好一只老虎，看打！”

“武松”叫完举棒向壮壮打来。

壮壮忙跳到一边，叫道：

“武叔叔，你可千万不要打死我。”

“武松”一愣神，问：

“怎么回事？”

“叔叔，老虎是国家规定的保护动物，你打死我就犯法了！”壮壮说。

台下人一听都大笑起来。导演忙跑上台来，指着壮壮的脸说：

“你不想拿工资了？”

壮壮很生气，一把把头上的布袋拉下来，露出真老虎的脸，吼叫一声，把导演和“武松”都吓跑了。

猫咪急了，忙跳上台，拉灭了灯，疾快地把布袋给壮壮套在头脸上，又拉亮了灯，向观众们说：

“诸位先生们，壮壮使个法术，大家就看到真虎了……”

壮壮拉住猫咪的手哀求说：

“我不演戏了，他们老是把老虎说成是吃人的凶兽，其实孩子们可爱老虎了！”

虎妈妈也在台下叫：

“别演戏了，咱们还是去卖菜吧！”

### 三 壮壮抓强盗

壮壮不愿随妈妈、姐姐一起卖菜，就来找猫咪先生，请他帮忙，找别的活干。

猫咪用手拍拍自己的大肚皮，想了想，说：

“对了，画家先生要找个帮手，你去吧，在他那儿干点活，还可以学画画。”

天黑后，猫咪领着壮壮去见画家。他们一进画家的门，都愣住了。只见一个蒙面强盗把画家绑在椅子上，又堵住了画家的嘴，正在打开画家的保险箱，准备抢劫财物。猫咪大叫一声：

“拿强盗！”

机灵勇敢的壮壮马上扑了上去，那蒙面强盗挥刀向他砍来，猫咪忙叫道：

“壮壮小心！”

壮壮向旁一闪，躲过蒙面强盗的一刀，随即挺起他那有力的尾巴，猛地一下扫了过去，把蒙面强盗打得滚翻在地。那强盗爬起来害怕地说：

“真厉害，你把鞭子藏在身后的呀！”

壮壮听了这话，不由想笑。那蒙面强盗却趁机跳出窗口，骑上摩托车逃走了。

猫咪向壮壮叫道：

“快追，抓住强盗！”

壮壮恨那强盗狡猾，就一跃跳到窗外，向强盗追去。猫咪向画家说：

“对不起，我们先抓强盗，再回来给你松绑！”

蒙面强盗骑着摩托车风驰电掣般地逃跑。壮壮施展了他在高山上练出的蹿山越涧的本领，飞快地追去。猫咪边喊“加油！”边随后追去。

蒙面强盗虽加大了油门，却没有壮壮跑得快。壮壮见强盗又要猛加油门，就一跃，飞身跳上了摩托车的后座，双手搭到了蒙面强盗的肩上。猫咪也加了把劲追上来，用尽力气一跃，没跳上车，却抓住了壮壮那有力的尾巴，悬空在壮壮身后，在喊：

“勇敢的壮壮，快用‘鞭子’勒住强盗的脖子！”

壮壮觉得好笑，心想：“你抓住了我的尾巴，我怎么再使用它。”又一想，“有了，先把猫咪先生举到肩上。”就向后大声说：

“猫咪先生抓牢，我要把你举到肩上了！”

壮壮说完，把尾巴一挺。那条有力的尾巴，就如升降杆般，翘了起来，把猫咪举到了自己的肩上。猫咪高兴地说：

“好壮壮，你这‘鞭子’能软也能硬呀，比我的强多了！”

壮壮没工夫和猫咪比尾巴，他用一只手抓住强盗



的脖子，厉声说：

“快停下车！再不停，我就用鞭子抽死你！”

那蒙面强盗只好停下车，束手就擒。壮壮和猫咪把蒙面强盗交给了赶来的民警叔叔们。民警队长拍着壮壮的肩膀夸奖说：

“你真是位勇敢的小伙子，我们将给你请功。”

壮壮说：

“那武松光会打虎，就不知道来抓强盗。”

民警们把强盗的蒙面布扯下来，猫咪惊异地叫道：

“啊，原来他就是武松呀！”

壮壮一看，可不是吗，这强盗就是演武松的青年。壮壮很生气，说：

“你这个打虎英雄，原来是强盗，再吃我一鞭子吧！”

壮壮正要再用尾巴抽那强盗，民警拦住他说：

“别打了，由我们按刑法惩治他吧！”

猫咪突然想起了还被绑在椅子上的画家，就向壮壮说：

“快，咱们快去救画家！”

壮壮说：

“这摩托车是画家的，咱们骑着摩托车走！”

壮壮说完，骑上摩托车，猫咪跳到后座上。壮壮很神气地发动了摩托车，和猫咪一起走了。