



中國女杰劉志華

侯鈺鑫 著

人民文學出版社

中国女杰刘志华

——谨以本书献给第四届世界妇女大会

侯 钰 鑫

人 民 文 学 出 版 社

一九九五年·北京

(京)新登字 002 号

图书在版编目(CIP)数据

中国女杰刘志华/侯钰鑫著. —北京:人民文学出版社,
1995.8

ISBN 7-02-002182-4

I. 中… II. 侯… III. ①报告文学-中国-当代②妇女-企
业家-生平事迹 IV. I25

中国版本图书馆 CIP 数据核字(95)第 06907 号

责任编辑:汪兆骞

中国女杰刘志华

Zhongguo Nüjie Liuzhihua

侯钰鑫 著

人民文学出版社出版

(北京朝内大街166号)

新华书店北京发行所发行

河南省辉县市实验印刷厂印刷

字数 439,000 开本 850×1168 毫米 $\frac{1}{32}$ 印张 19 插页 4

1995 年 8 月北京第 1 版 1995 年 8 月第 1 次印刷

印数 00,001—15,000

ISBN 7-02-002182-4/I-1731 定价 18.80 元

目 录

引 子	1
第一章 一方乐土	12
第二章 梦幻时代	30
第三章 苦涩恋情	50
第四章 京华主妇	85
第五章 疯狂岁月	120
第六章 毛遂自荐	146
第七章 为了白馍	174
第八章 明争暗斗	210
第九章 血泪亲情	238
第十章 偷偷挣钱	278
第十一章 生死文书	326
第十二章 闯开京城	348
第十三章 容忍背叛	385
第十四章 比翼双飞	419
第十五章 天地文章	466
第十六章 乡村爱神	493
第十七章 富有≠富有	522
第十八章 拥抱太阳	550

寻找当代英雄..... 585

——读《中国女杰刘志华》札记

孙荪

引 子

人生的意义在于奉献而不是索取
智慧勤劳和天才高于显贵和富有

——摘自京华公司总经理刘志华办公室

· 二十世纪的帷幕即将徐徐落下，新世纪的曙光已经照临人类的窗口。

我们听到了激荡的浪涛在五洲四海拍响，那是新时代的呐喊！

岁月悠悠，生命悠悠——自从“上帝”轻轻地把“诺亚方舟”放向宇宙，人类便在此中繁衍生息。

现代科学告诉我们，人类居住的这个星球已经有数十万年的历史了。

我们祖先赖以生存的这片黄土地，已被先人们的血汗浸泡了上万年……

每一个呱呱坠地的婴儿，自从母体分离出来的第一个需求，就是觅食！而这与生俱来的觅食的行为从不需任何人教化。

孔丘——这位二千年前的中国古代哲人，曾站在这片辽阔而又贫瘠的土地上吟哦：民以食为天！他的身影伴随他的声音像幽灵一般在悠悠岁月中飘荡……

每一个人都长着一张吃饭的嘴。

有人开玩笑说，把十亿张嘴接起来，它的长度怕也能绕地球两圈半！

锄禾日当午，汗滴禾下土。

谁知盘中餐，粒粒皆辛苦。

每一个中国人从小就熟读这首唐诗。

父辈从小给他们起的名字，不是罗头、牛套、土根，就是麦穗、豆花、菜花……

父辈传授给他们的是一个充满苦难和艰辛的世界，从名字便预示着一生的命运都会和土地维系在一起；这一个个实实在在的生命和他们的名字一样，充满了泥土气息，也挟带着与土地抗争的阳刚之美！

生活在今天现代社会中的儿童，固然不是这样。他们从小就置身于电动玩具、变形金刚、洋娃娃、大熊猫的氛围里，父辈献给他们一个绚丽多彩的名字：蕾蕾、丹丹、娟娟、珍珍、玲玲、圆圆……同时，也送给他们一个五彩缤纷的未来；他们幼小的心灵里没有忧患的阴影，没有苦难的印痕，他们会唱卡拉OK，也会弹电子琴，然而，他们远离了土地，甚至不懂得粮食是从土地上长出来的……

我们也不必为这些孩子们的天真和幼稚发笑。饱经沧桑，历经忧患的伟人们也有天真和幼稚的时候！

作为共和国的创始人毛泽东和他的忠诚的战友们，率领着被饥饿、灾难、压迫蹂躏得枯瘦如柴的泥腿子们，前赴后继、浴血奋战，终于在九百六十万平方公里的土地上插遍红旗以后，为了

解决这个泱泱大国的吃饭问题，不也倾尽心力，几经沉浮，不也有过令人发笑的浪漫和让人扼腕叹息的失误吗？

吃饭问题，像幽灵一样困扰着我们这个十亿大国！

四十五年前，伟大的毛泽东站在天安门城楼上，用气吞山河的声音向全世界宣告：中国人民站起来了！

这声音五洲震荡，四海翻腾。使欺侮了中华民族近百年的西方列强闻风丧胆！

然而，他们也曾暗暗幸灾乐祸。他们留给新中国的是一个百孔千疮的烂摊子，还有几亿张要吃饭的嘴！当时的美国国务卿艾奇逊就说过：一直到现在还没有一个政府使中国人有足够的饭吃。共产党对人民的吃饭问题也同样没有办法解决……

四十年以后，又一个洪亮的声音通过电波传遍世界：中国以世界上十分之一的土地养活了占全世界五分之一的人口！

西方经济学家站在人类的高度评价说：在中国，如果解决不了吃饭问题，将会引起一场世界性危机！而现在，在那里出现了奇迹……

这奇迹，真实而又神秘！真实得令人费解，神秘得令人骄傲！

这奇迹不仅赢得整个星球的仰慕，也使动荡的星球得到了平衡。

因为人类曾为湮没了许多奇迹的历史茫然困惑，对创造奇迹的历史显得格外珍视。

八千年前，在那片曾经屹立过巴比伦城堡的土地上，古老的苏美尔人在这片肥沃的两河流域种植大麦、小麦和蔬菜，饲养猪、羊、牛、驴，创造过辉煌的苏美尔文明。如今，不仅巴比伦古城无处寻觅，古老的苏美尔民族也从这个星球上消失得无影无踪了……

还有，那个在三千年前就培种了玉米、西红柿、南瓜、豆子、甘薯和烟草，饲养狗、火鸡和蜜蜂，用棉花和龙舌兰纤维织成布匹，建立过一百多个城市，创造过灿烂文化的玛雅人，今天，他们的踪迹，我们也无从寻觅。只有这些残存的博南斯克神庙的壁画，供我们去遐想那些玛雅人如诗如梦的历史……

还有，这些大大小小的金字塔，至今仍旧矗立在尼罗河的怀抱里，一望无际的大沙漠像一片若隐若现的梦幻，倾听着忧伤的司芬克斯缓缓讲述着这里发生的一切。那故事很长很长，长达数千年，历经三十多个王朝，从被亚历山大征服，到被波斯人奴役，一直到后来被争来夺去的漫漫岁月……

还有，与我们毗邻的那片古老而又肥沃的土地，耀眼夺目、金光四射的佛塔至今仍在宣耀着释迦牟尼的大智大悟。然而，四百年前，当欧洲的强盗突然闯进它的神圣殿堂时，这个创建过古老哈拉帕文化，产生过佛祖乔达摩·悉达多的民族也没能逃脱劫难……

在东方，因为有了一条一泻千里的大河，才有了我们古老的中华民族。因为有了一座巍峨雄伟的万里长城，我们中华民族才有说不完道不尽的骄傲和光荣！

古老的神话将历史描绘得娓娓动人——

盘古氏的巨斧砍出了天地，于是混沌顿开……

女娲氏用泥巴捏出了人形，于是人类繁衍……

神农氏遍尝百草，于是大地生出了五谷……

炎帝和黄帝征战，统一了华夏民族……

神话来源于传说，也来源于历史。那座隐没在黄土高原上的黄帝陵，至今香烟缭绕，享受着后世子孙的顶礼膜拜。

我们这个民族视黄土为根本。

我们这个民族对黄土最钟情。

往昔的中国农村，都要在村头最显眼的地方修一座土地庙，供奉一尊土地爷。尽管是木雕泥塑，却是主宰一方生灵和土地不稼之神。每逢春秋朔望，人们都要在袅袅飞腾的香烟、黄表之中表达自己的虔诚，祈求神明默佑一年的好收成；每到收获季节，人们要请来戏班、乐手，在土地庙前举行庆典，感谢神灵降福于人间……

皇帝老爷将自己主宰的疆域称为江山社稷。

社——就是土地。稷——就是庄稼。

就连那座昔日帝王显赫的皇城里，竟然也有一座庄严的“土地庙”！天子和大臣们每年都要在这里举行“亲耕”大典。有幅描绘当时大典的藏画保存得十分完好——皇帝右手扶着漆金的雕龙犁，左手执鞭，由两名老臣搀扶，在象征土地的祭坛上往返三遭，表示对农事的恭亲和虔诚，征兆天下太平，五谷丰登！

在紫禁城一侧，还有一座社稷坛。在这座白玉镶嵌的坛台中央，竟然供奉着天下最普通不过的物质——泥土！土分五色，黄土占据中央。世界上所有的民族，似乎都不及我们祖先对土地的崇拜这样虔诚，又这样隆重而又深刻地溶化在自己的血液和灵魂之中。

那些远涉重洋的游子们，无论他成为腰缠万贯、挥金如土的富翁，还是成为才高八斗、锦绣满腹的名士，却丢不下对故乡的恋情，在黄土面前便失却尊严，毫不犹豫地叩出响头！即便那些逃荒躲灾、背井离乡的饥民们，尽管囊空如洗，破筐褴褛中也要包一杯故乡黄土，走到天涯也不会失魂落魄……

人类从“构木为巢，以避群害”，“钻燧取火，以化腥臊”，发展到采集种子，培育五谷，走过了一段漫长而漫长的岁月……

人类的文明史，可以上溯六千年。

而我们祖先残存下来的典籍，可以追溯到八千年前。现代科学将更可靠的考据告诉我们，农业的发现应该是一万年前的新石器时期。

人类自从用双手打磨石器，驯化野生动物，便开始了人类历史上第一次伟大的变革。从第一粒种子拱出嫩芽，农业便在这片古老的土地上诞生了。从此，我们的祖先和土地牢牢拴在一起，走出了一条具有浓厚民族色彩的漫长而又苦涩的历程，在人类史上留下一行艰难而又辉煌的足迹……

从大禹治水到养蚕抽丝，从发明犁铧到利用风车、水车，从都江堰到大运河，从安徽的“安丰塘”到新疆的“坎儿井”……祖先的业绩不仅写在《齐民要术》等等历史浩繁的典籍里，同时，也记载在外国人著述的典籍里。

打开《大英百科全书》第十二卷，你会看到这样的文字：从汉代的大秦国引入华南猪种改良培育成罗马猪……

伟大的达尔文在他的巨著《物种起源》中说：如果以为选择原理是近代的发现，那就未免和事实相差太远……我看到一部中国古代的百科全书清楚记载着选择原理。

达尔文指的就是《齐民要术》——北魏时期杰出的农学家贾思勰耗尽毕生精力于公元五三三至五四四年间写成的这部世界上现存最早最完整的农业百科全书！

在人类从野蛮走向文明的过程中，具有世界性的常规，实际上是东方式的亚细亚形态。科学家在研究了中国文明与玛雅文明的相似性，认为它们是同一祖先的后代在不同时代、不同地点的产物。由此可以想见，我们这个古老民族对于整个世界的影响是何等悠久而又深远！

当马可·波罗的航船登临这片土地时，他不能不对这个繁

荣兴盛的东方大国惊叹不已。

盖世无双、东征西杀的拿破仑即便在所向披靡的辉煌时刻想到这个东方大国时，不能不勒住马头，收起矛尖，警告西方不要去惊醒东方那头睡狮！

奔腾不息的黄河，好像我们民族奔腾不息的脚步，述说着身后的漫漫来路……

雄伟壮丽的长城，宛如中华民族英武雄健的身姿，彪炳着无数历史壮丽的春秋……

历史的富足，文明的悠久，毕竟都是昨天的故事。在近百年饱受西方列强奴役的痛苦中，我们的民族变得更加冷峻和深沉。

几千年来，中国人胼手胝足地在黄土里刨食，土地是命根子，土地包含着他们的全部人生意义。几千年的文化，都凝聚在黄上里，土地像一件神奇的外衣，包裹着中国人神秘的灵魂。

我们值得炫耀祖先的辉煌，决不意味着用一副古老而悠久的安魂剂聊以自慰，更不意味着站在祖先的光环中，用来荣耀自己。

本世纪八十年代，人类早已进入太空时代。

这期间，西方世界以惊人的速度走完了从农业时代——信息时代的漫长历程。

他们的目光已经不再专注地盯视着我们这个熟悉的星球，而把注意力转人太空，到月球，到土星上去探索生存空间，打起了热热闹闹的星球大战。固然，太空中也闪烁着中国人发射的卫星，中国人的智慧之光在太空中毫不逊色。

然而，我们民族像个年迈龙钟的老人，携带着一个子孙满堂的庞大家庭，站在现代历史的起跑线上，携带着八亿农民苦苦跋

涉着……

也许这个民族的脚步太沉重了，也许这片土地太贫瘠了，也许在这里生活的太腻味了，那些祖祖辈辈侍弄庄稼的农民不愿再当农民了！

时代走到了今天，也许有些年轻人会对我们的祖先发出这样的诘难：正是你们这样眷恋黄土，才给我们带来了难以挣脱的贫困！

也许有些外国人会对我们的祖先发出这样的嘲笑：正是你们这样依赖黄土，才使你们这样落后！

不知起于何年何月，这里有了—定之规。

如果爷爷是农民，儿子便是农民，孙子也必定是农民。于是他们忿然：前世造了孽，今世来赎罪，脑门上刻着“农民”二字，当一辈子“老败兴”（老百姓）！

大约是人为的结果，乡村和城市间掘出一道天河，分成两个截然的世界，城市户口和农村户口成为两个森严的等级！

充满现代化气息的城市被农民视为“天堂”，一旦成为城里人，俨然高等公民，招工、提干、住楼房、烧煤气、吃补贴……样样有份。而古老闭塞的乡村，是农民群居的“苦窝”。谁不想跨过“天河”到“天堂”那边去……

曾几何时，“天堂”那边也跳出过一批“叛逆”，诸如邢燕子、周明山……勇敢地 and 农民站在一起，试图在黄土地上开创一番壮举。然而，时止今日，不知留下来闯出去的又有几个？

后来，“知识青年到广阔天地大有作为”的狂潮席卷神州，质朴的农民以忠厚和善良接纳了城里人的子弟，像接纳右派、走资派、三反分子、牛鬼蛇神时一样宽厚和坦然。然而，又是一阵旋风，波澜壮阔的上山下乡变成排山倒海的知青返城！对“落难

者”毫无所图，是农民的本性。对“落难者”炮制的“知青文学”中宣泄的诅咒和嘲弄，农民们依然默默承受……

“叛逆”也出自内部。

那些曾经在黄土地上为农民的事业抛洒过血汗，建立过业绩，并因此赢得农民们敬仰的劳动模范们，查询一下，他们中还有几个尚未改变自己的成分？他们的履历表上还有几个填得不是国家干部而仍旧是农民？

还有人为了改变农民的成分，换取一纸“农转非”，有的投机钻营，有的卑躬屈节，有的卖身投靠，有的倾家荡产……报纸上不是披露过，有掌管此项手续的户籍警不是借这份权力发财而锒铛入狱吗？

更有甚者，近年，某些城镇，甚至某些大中城市为了汇集资金，公开地大张旗鼓地拍卖城镇户口，每个人头标价几千元，几万元不等，拍卖瞄准的对象当然是农民！要想改变自己的成分，就拿钱来！

十几年前，从农村首发的中国改革，早已举世瞩目、全球惊叹！联产承包责任制真正使农民成为土地的主人！

穷怕了的中国人也许最容易满足。当他们吃饱了肚子时，涌满感激泪水的眼睛暂时忘记了对“天堂”的向往。

然而，社会毕竟跨入二十世纪九十年代。

三年饱饭，他们又生出与城里人攀比的欲望。尤其是高价化肥、高价石油、高价水电向他们重重压来，名目繁多的摊派、社会负担向他们频频伸手，农民和脚下的黄土承受不了这巨大的负荷了。

他们发出惊人的诘问：“这就叫改革？俺老祖宗不就是这么熬过来的？”

他们又重新离开土地，成群搭伙地朝城里涌去！进城打工，进城赚钱，进城谋生……

乡下人扰乱了城里人的宁静！

乡下人的横冲直撞，冲决了多少年来固若金汤的城乡界限，打破了由城里人享有特权的那座“天堂”，硬铮铮插进一只沾满黄土的脚板！

有人创立了家业，有人站住了脚跟，有人发了横财，更多的却用苦涩的闯荡被包容在一个十分刺眼的现代名词里——盲流！

无论你对这种现状如何反感，如何忧心，如何焦虑；无论你对这种心态深感多么可怜可悲可憎可叹，但是，那条无形的天河依旧真实地存在着，依然将希望和失望的链条有形无形地高悬着，制控着已从困厄中醒来，挣扎着要做命运主宰的农民！

农民问题，依旧是中国最头痛、最难办的事情。中国的农民问题，也是令全世界的理论家最担心、最警觉的研究课题。——中国的九亿农民一旦出现问题，将会是波及全人类稳定的大事！

过罢了初一——是十五
接着秋分是白露
圪垯地里种庄稼
黄土坡上收五谷
牛铃儿唤醒几回梦
绳套儿拉弯了脊梁骨
几多悲苦几多怒
不知何方有乐土……

岁月悠悠,地球按照它的轨迹旋转着……
年年岁岁,这首老歌仍在人们心中传唱着……

第一章 一方乐土

不信神，不信鬼，全靠自己的胳膊腿。

玉石在山谷里和石头一样，雕刻出来和美女一样。

——摘自刘志华办公室条幅

一九九〇年六月，当我第一次报道我的主人公时，我在文章中这样写道——

……我发现了一片神奇的土地，我发现了一个光彩夺目的人物！——一个不愿做城里人的乡下人，一个四次放弃“农转非”机会的农民，一个曾被人视为傻子却又恰恰是胆识过人才干超群的女强人，一个当初平凡得无人知晓如今又不平凡地顶着一堆夺目头衔的女人，一个当年管不饱自己的肚皮而今却不仅主宰自己的命运还主宰着一个现代化“乡村都市”的并非普通的农民！

她，有一个寻常而又不寻常的名字：刘志华！

从一九五九年她走出校门的那一天起，作为新中国第一代知识青年，就将自己的血肉、灵魂、知识、才干全部奉献给这片土地。时至今日，她已经整整苦斗了三十多个年头！

她默默献身，顽强拼搏，血汗掺和着智慧，苦难伴随着坎坷，

泪水闪烁着期待，牺牲换取着失败……

她发誓：我要用努力去改变农民的地位，我要用行动扭转城里人的偏见，我要用创造消除人与人的不公！

她还说：我要让乡下人赶上城里人，并且超过城里人！城里有的乡下有，城里没有的，乡下也要有！

她像传说中的精卫，衔石填海，矢志不渝！她要填平的是分隔城市和乡村的那道天河，矢志不渝！

她像传说中的女娲，炼石补天，百折不挠！她要创造的是理想中的消除城乡差别的人间天堂——乡村都市，百折不挠！

当岁月的风霜悄悄在她鬓角抹出丝丝华发时，她的事业成功了！

一九八八年九月三十日至十月上旬，首都新闻媒介均以醒目的标题、显赫的位置刊登了刘志华进京举办“发展战略研讨会”的新闻，霎时，各大报刊卷起一股“刘志华旋风”！

《中国妇女报》九月三十日头版头条载：

“乡村都市”起中州，经济学家论“小冀”

刘志华的河南京华实业公司发展战略为首都第二十四次经济活动周的主要研讨内容。

一个由河南新乡县小冀镇七十二户农民创办的农工商联合企业——河南京华实业公司引起了一些经济学家的极大关注。在中国经济学团体联合会第二十四次经济活动周中，首都经济界近三百名专家、学者济济一堂，专门拿出一天时间研讨该公司的发展战略……

《农民日报》十月十三日载：

农民企业家刘志华进京问计