



平岡武夫◎主編

●唐代研究指南●

10

# 唐代的散文作品

◎平岡武夫 市原亨吉 今井清 編

●上海古籍出版社

唐代研究指南 第十

# 唐代的散文作品

平岡武夫  
市原亨吉  
今井清

上海古籍出版社

責任編輯 徐小費

裝幀設計 何 暘

版式設計 霍 強

唐代研究指南 第十  
唐代的散文作品

平岡武夫

市原亨吉

今 幾 清

上海古籍出版社出版

(上海瑞金一路272號)

上海書店上海發行所發行 上海東方紅印刷廠印刷

開本850×1156 1/32 印張29.25 插頁4頁

1989年11月第1版 1989年11月第1次印刷

印數 00001—1300

ISBN 7—5325—0018—7

Z·79 定價 25.00 元

## 中譯本出版說明

這套《唐代研究指南》，是繼哈佛燕京學社編製的一系列中國文獻索引以後出現的一套綜合性中國斷代文獻索引。它由日本京都大學人文科學研究所平岡武夫先生主持編製，包括下列十二種：

- |                  |                |
|------------------|----------------|
| 一、《唐代的曆》         | 平岡武夫編          |
| 二、《唐代的行政地理》      | 平岡武夫、市原亨吉編     |
| 三、《唐代的散文作家》      | 平岡武夫、今井清編      |
| 四、《唐代的詩人》        | 平岡武夫、市原亨吉編     |
| 五、《唐代的長安和洛陽·索引篇》 | 平岡武夫、今井清編      |
| 六、《唐代的長安和洛陽·資料篇》 | 平岡武夫編          |
| 七、《唐代的長安和洛陽·地圖篇》 | 平岡武夫編          |
| 八、《李白歌詩索引》       | 花房英樹編          |
| 九、《李白的作品》        | 平岡武夫編          |
| 十、《唐代的散文作品》      | 平岡武夫、市原亨吉、今井清編 |
| 十一、《唐代的詩篇》(I II) | 平岡武夫、市原亨吉、今井清編 |

這十二種“指南”，有原始文獻（《唐代的長安和洛陽·資料篇》、《李白的作品》等），也有各種地圖（《唐代的長安和洛陽·地圖篇》等），主要的則是索引表格，從組成歷史三要素的時間、地點、人物着眼，將現存有關的主要唐代文獻資料加以整理排比。

資料整套《指南》網羅宏富，體制構築縝密，取材態度嚴謹，為進一步的研究工作提供了堅實的基礎。

關於這套《指南》的編輯和問世過程，貝塚茂樹先生、平岡武夫先生等寫的《前言》、《再版前言》及各書的《序說》等都已作了具體的說明。它是在日本學術界的協助，在國際漢學界的支持下，由

平岡先生等歷經二十年時間艱苦工作的產物。此書先曾油印，後由京都大學人文科學研究所、同朋舍等排印出版，一再重版，受到學術界的極大重視。

為了使我國的唐代文化及其他有關研究能利用這一套《指南》，現徵得平岡先生同意，全部影印出版（其中《序說》等譯成中文），對原書僅作了如下一些更動：

1. 原書英譯序言等刪去。

2. 原書所附“威妥瑪”式讀音檢字表，因在我國內已不通行，故刪去。

此外，還作了其他一些適合中國讀者的必要的技術性處理。

這部影印本根據的底本是七十年代出版的同朋舍本。在與平岡先生的聯係過程中，得到了日本京都大學清水茂教授和復旦大學古籍研究所李慶先生的幫助，《序說》的中譯也由李慶先生承擔，在此表示感謝。

上海古籍出版社

1989年1月30日

## 再 版 前 言

時間、場所、人物，這三根支柱構成了歷史。我關心唐代時，就想過：如果有使這些支柱明確的書，對於研究將是何等便利呵！比如曆，在唐代八改其曆，每次都改變了基本常數和計算方法。因此，唐代的曆，就必須根據不同的曆法來計算各個時期的曆日。而唐代的曆僅這樣計算，尚未完成，還要加上因日蝕和冬至等關係加上的人為因素。這些，必須從文獻上來明確。

說到場所，如網羅所有在唐代存在過的府、州、郡、縣之名，分別表示出主要地理書記述之處，在研究過程中，可以使所求的地域如握掌中，不是太方便了嗎？無論改廢、離合之蹟，還是等級都可以容易尋出。因為長安和洛陽，是唐代歷史的中心舞台，所以必須特別地編集詳細的資料、索引、地圖。

唐代文化的承擔者作詩綴文。唐代有名的人，與詩文無緣者是没有的吧！詩的作者、文的作者是誰呢？這些人的作品何在呢？在何處可以見到呢？在探求這些問題時，如能連這些作品篇目中出現的人物都可檢索，恐怕就把唐代文化的承擔者都包籠在內了吧！

這些是大家都必須考慮的事。我因深感其必要性之故，特提出要求，從事這些書的製作工作。而且，期待着同樣的研究，在漢代、三國六朝，以及宋、元、明、清各個有關時期，由有關的研究者來進行。這個期待至今尚未實現而持續着。

此外，為了閱讀唐代的文學作品，我們期望翻檢好的版本和語彙索引。宋版《李太白文集》的影印和花房博士所作的該書索引，是滿足這種迫切期望的開拓性業績。這方面的語彙索引，有幸依次被製作出來。

這一系列的《唐代研究指南》，現在再次應研究者的需要得到發揮作用的機會，甚為欣喜。《文選索引》對於唐代文學的研究是不可缺少的，也是這套叢書的自豪，但因為已經另外印行了，所以這次根據出版社的意見除去。

平岡武夫

## 序

京都大學人文科學研究所從其前身東方文化研究所創立之始，就把以中國為中心的東方文化的基礎研究作為使命之一。二十五年來，不斷地推進着這一方針。特別是以哲學文學研究室為中心的經書文字的校訂和定本的完成，一步步地發展到出版《尚書正義》的定本和日譯本。戰後，東方文化研究所併入京都大學人文科學研究所。此研究所以平岡助教授為主導，進一步對廣泛的古籍加以校注和研究，重點則指向了作為唐代散文總集的《全唐文》。在進入這文學的或思想史的研究以前，首先從各個作者的傳記開始。為了明確時代的政治史和文化史的背景，深感對唐代的普遍性知識有加以整理的必要。因而起意編纂有關混亂的唐代長曆，複雜的地方行政區劃沿革，首都長安，洛陽的詳細的歷史地理等的索引，並已將十卷以上的索引稿本以油印的形式提供給同行參考。由於最初就準備將來在補正的基礎上再付諸正規印刷而廣布學術界，故印刷部數極少，早已絕版，以不能滿足海內外同行的請求為憾。去年到本所來訪並視察實情的哈佛大學燕京學院院長Serge Elisséeff教授回國以後，從該院財團申請到了為此書出版而贈送的補助金。使得苦於出版費用的我們不勝感激，決意對此稿本加以縝密的補訂，依次出版。在此，謹對教授以及學院財團的董事們所給予的厚意表示深切的感謝。

昭和29年3月4日（1954年3月4日）

貝塚茂樹

## 《唐代的散文作品》序說

歷史、思想、文學，在這任何一個領域中，除去了唐代的文學作品，就不能進行唐代文化的研究。但是，這些作品，數量甚多，而且它的整理幾乎是處于清朝以前的舊態；因此，研究者在進入研究之前，負擔沉重，不堪疲勞。怎樣才能使研究者高效率地利用唐代的散文作品和詩篇呢？這是在我的研究過程中出現的大問題。唐代文化，無論在整個東方史上，還是在世界史上，都佔有重要地位。因此，我所迫切要解決的問題，對於為數衆多的人來說，也是同樣重要的問題。特別在要探求漢語的中國文化根本特性上，全面地了解唐代文學作品的情況，是重要的課題。我花在注視這些作品狀況上的時間是相當多的。

我首先是通過作者來整理唐代的文學作品。《唐代的散文作家》和《唐代的詩人》，即這套《唐代研究指南》叢書的第三和第四種，便是其成果。這些成果，當然要伴隨着作品的整理。這裏提供的，是以散文作品為對象而編集成書的。

### 唐代散文作品的資料

為了用研究者手頭易得的唐代散文作品，我選擇如下的書籍作為資料。

一、《文苑英華》一千卷，略稱“英”。

這是北宋初年，太宗太平興國七年（982年），作為國家事業著

手編集，雍熙三年(986年)，由李昉、宋白等完成的書。與《冊府元龜》、《太平御覽》、《太平廣記》並列，是宋初四大編集書之一。內容雖也以梁陳等六朝的詩文為對象，但唐代的作品最多。這是與唐代最近時代編集的書籍，以後編集了很多與唐代有關的文集，可以此為參照，作為資料源。它是應當重視的典籍。

在孝宗時代，試圖校正正文。但是，因為承擔者不適當，結果反而有損於真實。從嘉泰元年(1201年)開始，歷經四年，周必大再次校勘，作成定本。在宋代雖經刊刻，但那非一般普及的書，在今日，已無可能見其全體。宋代的鈔本也不可見。《全唐文》的編集者在其凡例中述及，用的是影宋鈔本。這是值得注意之言。作為我們直接得以見到者，是靜嘉堂文庫中所藏明鈔本這一貴重之書。一般通行的，是由明胡維新提供的隆慶元年(1567年)刊本。我們此書的編集，必須以研究者便於得見的版本為對象。因此，我們記此明刊本的卷數和頁數。對明刊本，有必要十分留意地去閱讀。

## 二、《唐文粹》一百卷，略稱“粹”。

宋大中祥符四年(1011年)，姚鉉編集。彙集唐詩的書籍已有幾種了，但卻沒有唐文的專集。唐文上接兩漢，並列三代，而有別集行世的有名人的文章，並非唐文的全部。出於這樣考慮，姚鉉着手編集。據說曾以《文苑英華》為資料。我用的《四部叢刊》本，是據明嘉靖三年(1524年)蘇州徐文明所刻版本影印者。附有民國林志烜氏的《校勘記》一卷。

## 三、《唐大詔令集》一百三十卷，略稱“詔”。

宋代宋敏求在熙寧三年(1070年)寫的序中，談到此書的編集成於其父之手。宋敏求是《唐書》的編集者之一，是精於唐代歷史之人。此《大詔令集》，正如《四庫提要》所說，在唐朝《實錄》失

佚的今天，是可看到當時詔令誥命的最大資料源。

《唐大詔令集》有鈔本傳世。刊本祇有《適園叢書》本。說是據明鈔本所刻。在這樣的情況下，我與《文苑英華》用刊本的同樣理由，用此《適園叢書》本。但此刊本也未必十全。幸好我們研究所中有鈔本，可據以訂補。鈔本也好，刊本也好，都缺卷十四至三十四，八十七至九十八這二十三卷。《四庫提要》的編者所見的所有鈔本，也都缺這些卷，當是在很早時期就失去了的吧！

#### 四、《全唐文》一千卷，略稱“文”。

清嘉慶十九年（1814年）勅撰，有刊本，據說是內府所刊。但是，我們研究所中藏有兩種刊本，版式雖不變，文字却未必都一樣。版本不一，頗為麻煩。

#### 五、《唐文拾遺》七十二卷，略稱“拾”。

清陸心源編集。有光緒十四年（1888年）俞樾的序文。版本有《潛園叢書》本。

#### 六、《唐文續拾》十六卷，略稱“續”。

這也是陸心源編集的。光緒二十年，陸死後刊行。版本同為《潛園叢書》本。

關於這三種書，後面還要談到，請併見《唐代的散文作家》的《序說》。

#### 七、《四部叢刊》所收的唐人文集，略稱“四”。

那些書一一作為對象錄取，書目見下頁所示。

#### 八、前項以外的唐人文集，還有其他。略稱俱作“別”。

其中有三類。一，是如虞世南（作者號碼0119）的《四明叢書》本《虞秘監集》那樣，《四部叢刊》原來就沒有收該人文集，就用了其他版本。二，是如王勃（0239）的《王子安集注》那樣，在採用《四部叢刊》本的《王子安集》以外，當作參考之書而見載的情況。三，

是如張鷟(0232)的《龍筋鳳髓判》和陸贄(1316)的《陸宣公制誥》、《奏草》、《奏議》之類那樣，未入別集類的作品，為了便利，在此加上的情況。對於陸贄，《四部叢刊》集部中所收的《陸宣公集》，我們也採入資料中。此書也有被分歸入史部的情况。姑且不論分類，因為有必要將此兩種書加以區別，將較近於文集的《陸宣公集》作為“四”，《制誥》、《奏草》、《奏議》則作為“別”。

此外，在李商隱(1972)項，除了《李義山文集》(《四部叢刊》本)和《樊南文集詳注》(馮浩撰)，即“四”和“別”以外，還加上了《樊南文集補編》(錢振倫等撰)。此《補編》作為“補”，與前兩者相區別。羅隱(2542)處，相當于“別”的《羅昭諫集》以外，收有《謫書》。因為已不能使用“別”這一略稱，便將《謫書》之名就按其原樣記載，此為特例。

屬於七、八兩項的書籍和版本，如下所列：

| 作者<br>號碼 | 作者  | 略稱 | 書名和版本                                                                                                 |
|----------|-----|----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 0087     | 王 績 | 四  | 《東臯子集》三卷附《校勘記》一卷<br>《四部叢刊續編》本 景常熟羅氏鐵<br>琴銅劍樓藏明鈔本 《校勘記》民國<br>張元濟撰<br>別《王無功集》三卷 《東臯子集補遺》<br>二卷 《岱南閣叢書》本 |
| 0119     | 虞世南 | 別  | 《虞祕監集》四卷 民國張壽鏞輯<br>覆稿本 《四明叢書第一集》本                                                                     |
| 0120     | 魏 徵 | 別  | 《魏鄭公文集》三卷 《鐵輔叢書初<br>編》本                                                                               |
| 0127     | 褚 亮 | 別  | 《褚亮集》一卷 《武林往哲遺著》本                                                                                     |
| 0132     | 褚遂良 | 別  | 《褚遂良集》一卷 《武林往哲遺著》                                                                                     |

本

- \*0193 閻邱允 四《寒山子詩集序》《寒山詩》一卷  
唐釋寒山撰《四部叢刊》本 景建  
德周氏藏景宋刊本

- 0210 盧照鄰 四《幽憂子集》七卷《附錄》一卷《四部  
叢刊》本 景江安傅氏雙鑑樓藏明  
刊本

別《盧昇之集》七卷《畿輔叢書初編》  
本

- 0232 張 鷟 別《龍筋鳳髓判》四卷 明劉允鵬注  
清陳春補正《湖海樓叢書》本

- 0239 王 勃 四《王子安集》十六卷《附錄》一卷  
《四部叢刊》本 景江南圖書館藏明  
刊本

別《王子安集註》二十卷首一卷末一卷  
清蔣清翔撰 光緒九年吳縣蔣氏雙  
唐碑館刊本

- 0267 楊 炯 四《楊盈川集》十卷《附錄》一卷《四  
部叢刊》本 景江南圖書館藏明刊  
本

- 0268 駱賓王 四《駱賓王文集》十卷《四部叢刊》本  
景上海涵芬樓藏明刊本

別《駱臨海集》十卷首一卷末一卷 清  
陳熙晉注 咸豐三年松林宗祠刊本

- 0355 陳子昂 四《陳伯玉文集》十卷《四部叢刊》本  
景秀水王氏二十八宿研齋藏明弘治

楊澄刊本

- 0357 張說 四《張說之文集》二十五卷《補》一卷  
《四部叢刊》本 景上海涵芬樓藏明  
嘉靖丁酉刊本  
別《張燕公集》二十五卷 廣雅書局刊  
武英殿聚珍版書本
- 0387 宋之問 四《宋之問集》二卷附《校勘記》一卷  
《四部叢刊續編》本 景常熟瞿氏鐵  
琴銅劍樓藏明刊本 《校勘記》民國  
張元濟撰
- 0415 李邕 別《李北海集》六卷 《乾坤正氣集》本
- 0502 張九齡 四《唐丞相曲江張先生文集》二十卷  
《附錄》一卷 《四部叢刊》本 景南  
海潘氏藏明成化刊本
- 0529 賀知章 別《賀秘監集》一卷 民國馮貞羣張壽  
鏞同輯 覆稿本 《四明叢書第一  
集》本
- \*0582 韋紹 四《孟浩然集序》《孟浩然集》四卷  
唐孟浩然撰 《四部叢刊》本 景江  
南圖書館藏明刊本
- 0585 蕭穎士 別《蕭茂挺集》一卷 覆舊鈔本 《常  
州先哲遺書第一集》本
- 0586 王維 四《須溪先生校本唐王右丞集》六卷  
《四部叢刊》本 景上海涵芬樓藏元  
刊本  
別《王右丞集》二十八卷首一卷末一卷

清趙殿成箋註 乾隆一年仁和趙氏  
刊本

- 0634 顏真卿 四《顏魯公文集》十五卷《補遺》一卷  
《四部叢刊》本 景上海涵芬樓藏明  
刊本

別《顏魯公文集》三十卷 《三長物齋  
叢書》本

- 0645 劉長卿 別《劉隨州文集》一卷 《畿輔叢書初  
篇》本

- 0646 李 白 四《分類補註李太白詩》二十五卷《分  
類編次文》五卷 元楊齊賢集注  
元蕭士贊補注 《四部叢刊》本 景  
蕭山朱氏藏明郭雲鵬刊本

別《李太白文集》三十卷 平岡武夫景  
印靜嘉堂文庫藏宋刊本 《唐代研  
究指南》第九種

- \*0689 芮挺章 四《國秀集序》《國秀集》三卷 唐芮  
挺章輯 《四部叢刊》本 景江南圖  
書館藏明刊本

- 0692 高 適 四《高常侍集》八卷 《四部叢刊》本  
景上海涵芬樓藏明活字本

- 0701 杜 甫 別《集千家註杜工部文集》二卷 宋關  
名集注 《湖北先正遺書》本 景明  
玉几山人本

- 0794 韋應物 四《韋刺史詩集》十卷《附錄》一卷  
《四部叢刊》本 景上海涵芬樓藏明  
刊本

別《韋蘇州集》十卷 民國二十六年江  
蘇省立國學圖書館陶風樓用館藏宋  
本景印後六卷配麻沙本景印

\*0808 王士源 四《孟浩然集序》《孟浩然集》四卷  
唐孟浩然撰《四部叢刊》本 景江  
南圖書館藏明刊本

0819 元 結 四《唐元次山文集》十卷《拾遺》一卷  
《四部叢刊》本 景江安傅氏雙鑑樓  
藏明正德刊本

別《元次山集》十二卷 淮南黃又兩閒  
書屋刊本

0820 獨孤及 四《昆陵集》二十卷《補遺》一卷《附  
錄》一卷《四部叢刊》本 景上海  
涵芬樓藏趙氏亦有生齋刊本

1095 常 袞 別《制誥集》二十卷 光緒七年閩郭柏  
蒼沁泉山館校刊本

\*1158 殷 璠 四《河嶽英靈集序》《河岳英靈集》三  
卷附《校文》一卷《四部叢刊》本  
景秀水沈氏藏明翻宋刊本《校文》  
民國孫毓修撰

\*1296 高仲武 四《大唐中興閒氣集序》《中興閒氣集》  
二卷附《校文》一卷 唐高仲武輯  
《四部叢刊》本 景秀水沈氏藏明翻  
宋刊本《校文》清何焯撰

\*1310 杜 確 四《岑嘉州詩集序》《岑嘉州詩》七卷  
唐岑參撰《四部叢刊》本 景蕭山  
朱氏藏明正德刊本

- 1316 陸 贄 四《唐陸宣公集》二十二卷《四部叢刊》本 景上海涵芬樓藏宋刊本  
別《唐陸宣公制誥》十卷《奏草》七卷  
《奏議》七卷《四部叢刊》本 民國十二年上海商務印書館涵芬樓用江南圖書館藏明不負堂本景印
- 1352 權德輿 四《權載之文集》五十卷《補刻》一卷  
附《校補》一卷《四部叢刊》本  
景無錫孫氏小綠天藏大興朱氏刊本  
《校補》民國姜殿揚輯
- 1411 顧 況 別《顧華陽集》三卷《補遺》一卷 咸豐五年三十三世孫炳章雙峯堂刊本
- 1420 李 觀 別《李元賓文集》六卷《文編》三卷  
《外編》二卷《續編》一卷《文編》  
唐陸希聲編《外編》宋趙昂編《續編》  
清秦恩復編《唐人三家集》本
- 1455 韓 愈 四《朱文公校昌黎先生文集》四十卷《外集》十卷《遺文》一卷 宋朱熹《考異》宋王伯大《音釋》《四部叢刊》本 景上海涵芬樓藏元刊本  
別《昌黎先生集》四十卷《外集》十卷  
《遺文》一卷 宋廖瑩中輯注 民國十七年上海蟬隱廬用聊城楊氏海源閣藏宋世綵堂本景印
- 1456 柳宗元 四《增廣註釋音辯唐柳先生集》四十三卷《別集》二卷《外集》二卷《附錄》